प्राप्तिस्थानानि–

१. महेश शान्तिलाल भगत,
४४, वर्धमान फ्लेट, पालडी, अहमदाबाद–७

२. सरस्वती पुस्तकभंडार,
हाथीखाना, रतनपोळ अहमदाबाद–३८०००१

उपाध्यायश्रीयशोविजयजी त्रिशताब्दी वर्ष.

मुद्रक : पूजा प्रिन्टर्स एन्ड ट्रेडर्स, मेंदीकुवा चाररस्ता, शाहपुर अमदावाद–१ मूल्य : २५–००

तद्रचयितुरुल्लेखं स्वस्याः चिरन्तनतममहापुरुषप्रणीततामभिव्यनक्ति । एतत्स्वाध्यायोपरि तत्तत्पुण्यनामधेयप्रवरात्मनां सुबोध-सुमनोहर-चरित्रवर्णनात्मिका वृत्तिर्व्यरचि प्रकाण्डपाण्डित्यविभूषितेन विद्वन्मूर्धन्येन श्रीशुभशीलगणिमहाराजेन। विशदवैदुष्यविभूषिता विद्वद्गम्यग्रन्थरचनाशक्तिविशेषं बिभ्राणा अपीमे महापुरुषा सुकोमलधीषणावतामप्युपकारं विधित्सवो ग्रन्थमेनं सुललितसरलगद्यपद्यरूपं व्यरचयता धाराप्रवाहरूपेण विनायासं रच्यमानेयं वृत्तिर्बालमन्दमति-स्त्री-वृद्धजनानां सर्वेषामपि भृशमुपकारिणी प्रसह्य पठनयोग्या च वर्तते। इमे ग्रन्थकर्तारः श्रीमत्तपागच्छगगनमार्तण्ड-सहस्रावधानि-श्रीमुनिसुन्दरसूरीश्वराणां शिष्यप्रवरा अभूवन्।

अवगम्यते चेदं ग्रन्थरचनाकौशलमेतेषां स्वगुरुवरेभ्यः वंशपरम्परा(वारसा)रूपेण मिलितमस्ति, यतः श्रीमन्मुनिसुन्दर-सूरीश्वरा अपि महाविद्वांसो नैकग्रन्थग्रथनपटवः प्रवरकवयश्चासन्। मिथ्यात्वाविरतिकषाययोगरूपहेतुचतुष्कैः प्रतिभवनिबद्ध-नानाविधक्लिष्टकर्मरजोगुण्डितमनोमालिन्यप्रक्षालनाय द्रव्य-गणित-चरणकरण-धर्मकथानुयोगरूपप्रवाहचतुष्कैः प्रवहमाने जैनेन्द्रप्रवचनमहानदे चत्वारोऽप्यनुयोगा आतन्वतेऽविशेषतया भव्यजनतोपकारम्। खट्वायाश्चतुर्पादेष्विव नैतेषु चतुरनु-योगेषु गौणमुख्यभावपरिकल्पनं न्याय्यम्, सर्वेऽप्यनुयोगाः स्व-स्व स्थाने मुख्यतामेव बिभ्रति। तथाऽपि भाविकजनो-पकारविचारे प्रस्तूयमाने धर्मकथानुयोगस्यैव प्रवरतां प्रमाणयन्ति प्रज्ञावन्तः। अनेकेषां महापुरुषाणां चरितेष्वेवं विलोक्यते यत् तेषां वैराग्योत्पत्तौ दुर्लभतमसर्वविरतिमार्गप्रतिपत्तौ च धर्मकथानुयोगस्यैव निमित्तत्वम्॥

આ ગ્રન્થના મુદ્રણમાં આર્થિક લાભ લેનાર મહાનુભાવોની નામની યાદી.

૧. શ્રી મહાવીર શ્વે. મૂ. જૈન સંઘ, કેશવલાલ મૂલચંદ જૈન ઉપાશ્રય, ઓપેરા સોસાયટી સામે, નવા વિકાસ ગૃહ પાસે, પાલડી. અમદાવાદ-૭

૨. બાઈ સમરથ જૈન શ્વે. મૂ. જ્ઞાનોદ્ધાર ટ્રષ્ટ. અમદાવાદ-૧

૩. શ્રી પુરુષાદાનીય પાર્શ્વનાથ શ્વે. મૂ. જૈન સંઘ, દેવકીનંદન સોસાયટી. અમદાવાદ-૧૩

નવ જણને જિનપદ દીધું રે, કર્મે તે વેળાએ વસીઓ વેગળો" એ નિર્દેશમાં સુલસાનો નામોલ્લેખ પ્રથમ કર્યો છે.

આમ અનાયાસ આ બધે સ્થળે આ રીતે બન્યું છે. એટલે રચનાકાર મહર્ષિએ આ સજ્ઝાયમાં આજ રીતે ભિન્ન ક્રમથી નામ લીધાં છે.

આવશ્યક સૂત્રો માં જેમ સૂત્રના રચયિતાનો ક્યાંય નિર્દેશ નથી તે જ પ્રમાણે આમાં પણ કર્તાનો ઉલ્લેખ નથી.

સત્ પુરુષોના ઉલ્લેખની સમાપ્તિમાં एमाइ महासत्ता० શબ્દ બહુ મહત્વનો છે. આટલાજ નથી પણ આના જેવા બીજા પણ છે. આ બધા મહાસત્ત્વશાળી પુરુષો છે. સત્ત્વના કારણે જ આ બધા મહાન બની શક્યા છે. એ દર્શાવ્યું છે. તો મહાસતીના નામોની સમાપ્તિમાં પણ ईच्चाइ महासइओ जयंति अकलंक सीलकलियाओ । अज्जवि वज्जइ जासिं जस पडहो तिहुअणे सयले ॥ આ ગાથામાં કર્તા આ બધી મહાસતીઓનો યશઃ પડહો અત્યારે પણ વાગે છે એમ લખે છે. કાળ પણ ન સ્પર્શી શકે એવું આ બધી વ્યક્તિનું ચારિત્ર્ય હોય છે.

[૨] આ નાના છતાં મહાન ગ્રન્થ ઉપર વૃત્તિની–વિવરણની આવશ્યકતા તો રહે જ અને એ કાર્ય પંડિત શુભશીલ ગણીએ બહુ સુંદર રીતે કર્યું છે. તેઓની ગુરુ પરંપરા આ પ્રમાણે છે : તપાગચ્છીય આચાર્યશ્રી. સોમસુંદરસૂરિજીના પટ્ટધર સહસ્રાવધાની, સૂરિમંત્રારાધક આચાર્ય પ્રવર શ્રી મુનિસુંદરસૂરીશ્વરજીના શિષ્ય શીઘ્રકવિ શ્રી શુભશીલ ગણી. તેઓ પોતાના ગુરુ ભાઈઓના નામ પણ પ્રશસ્તિમાં આ રીતે રજૂ કરે છે.

श्रीयुक रत्नशेखरगुरु उदयनन्दिसूरिवराः । लक्ष्मीसागरसूरीशाः सोमदेवाख्यसूरयः ॥ આ અને આ સિવાય વિશાલ–રાજ,

प्रकाशकीयम्

અમારી સંસ્થાનું આ સાતમું પ્રકાશન છે.

ભરતેશ્વર બાહુબલીવૃત્તિ. એનું બીજું નામ કથાકોશ છે. મંદક્ષયોપશમવાળા જીવોને પણ કથાની સાથે ઉત્તમ પુરુષોના જીવનનો આદર્શ જાણવા મળે તેવી સામગ્રી આમાં ખૂબ છે.

ઘણાં વર્ષો પૂર્વે આ ગ્રંથનું પ્રકાશન થયેલું. પણ તેના પત્ર જીર્ણ થવાથી અને આવા હળવા ગ્રંથોનું વાચન આજકાલ બહુ થવાથી આ ગ્રંથનું પ્રકાશન અમને ઉચિત લાગ્યું.

પરમ પૂજ્ય સૌમ્યમૂર્તિ આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજય દેવસૂરીશ્વરજી મહારાજ અને પરમપૂજ્ય વિદ્વદ્રત્ન આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજય હેમચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજના આશીર્વાદ આ સંસ્થાને મળતા રહે છે.

આ ગ્રંથનું સંપાદન પૂજ્ય પંન્યાસજી મહારાજશ્રી પ્રદ્યુમ્નવિજયજી મહારાજે કરી આપ્યું છે.

આ ગ્રંથની કથા–અનુક્રમણિકા, વિસ્તૃતપ્રસ્તાવના, કર્તાનો પરિચય, કથાઓની સમીક્ષા, વગેરે બાબતો અહીં અલગ આપવામાં આવી છે.

ગ્રંથના પઠન પાઠન દ્વારા શુદ્ધ જ્ઞાનને પામી સકળજીવો શાશ્વત-સુખને પામો તેવી અભિલાષા— પ્રકાશક

છે. અને એક આના ઉપરના बालावबोध ની પ્રત શ્રી લા. દ. વિદ્યા મંદિરમાંથી પ્રાપ્ત થઈ છે તેથી તેનો પણ યથાસ્થાને ઉપયોગ કર્યો છે. આ તમામ સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકોનું આ પ્રત–સામગ્રી આપીને સહયોગી થવા બદલ આ સ્થાને સ–હર્ષ સ્મરણ થાય છે.

આ ગ્રન્થમાં ઘણે સ્થળે અને વિશેષ કરીને चन्दनबाला કથા અને अभयकुमार કથામાં પંદરમાં/સોળમાં સૈકાની જુની ગુજરાતી ભાષાની ગાથાઓ આવે છે. આમ તે ભાષાનું કોઈ ચોક્કસ વ્યાકરણ ન હોવાથી તે દુર્બોધ હોય છે. તેમાં વળી અશુદ્ધિ હોય એટલે અર્થબોધ ઓર મુશ્કેલ બની રહે. તેથી કેટલાંકનું એવું સૂચન હતું કે આ ગાથા અર્થ સાથે અલગ પરિશિષ્ટમાં અપાય તો ગ્રન્થની ઉપાદેયતામાં વધારો થાય. એ અનુસાર એ ગાથાને પ્રાચીન શુદ્ધ પ્રતના આધારે યથામતિ શુદ્ધ કરીને તેના અર્થ લખ્યા–અને અલગ પરિશિષ્ટમાં એ ગાથાઓ અર્થ સાથે આપી છે. આ ગાથાના અર્થ કરતી વખતે પણ શ્રીયુત ભોગીભાઈ સાંડેસરા, શ્રી હરિવલ્લભભાઈ ભાયાણી તથા પં..શ્રી બાબુલાલ સવચંદ વગેરેનો યોગ્ય સહયોગ સાંપડ્યો છે. આમ ઝાઝા હાથે રળીયામણું કામ થયું છે.

[૪] આનું ભાષાન્તર થયેલું છે. અને તે શ્રી વિદ્યાશાળા (દોશીવાડાની પોળ–અમ.) તરફથી સર્વ પ્રથમ આવૃત્તિ વિ સં. ૧૯૫૪માં પ્રકટ થયેલ છે. પછી તો આ ભિન્ન ભિન્ન સ્વરૂપે આ ગ્રન્થના આધારે અનેકવિધ સાહિત્ય પ્રકટ થતું જ રહ્યું છે. પૂજ્યપાદ આચાર્ય મહારાજશ્રી ધર્મધુરન્ધરસૂરિજી મહારાજે તો **સ્વાધ્યાય રત્નાવલિ** નામે એક એક

भरतेश्वर बाहुबलि वृत्तिः ।

प्रथमविभागस्य कथानुक्रमः ।

प्रथमः साध्वधिकारः ।

द्वितीयविभागस्य कथानुक्रमः। प्रथमः सत्त्वाधिकारः।

पुरोवचनम्—

अयि अनवद्यविद्याविद्योतितान्तःकरणाः ! नवनवप्रज्ञोन्मेष–विशेष–विभ्राजिनः ! विपश्चिदपश्चिमाः !

अभ्युदितोऽद्यास्मत्प्राङ्गणे स्वर्णसहस्रभानुः यत् वहोरनेहसोऽपेक्षितो ग्रन्थः "भरतेश्वर बाहुबलि वृत्तिनामा" ग्रन्थो विदुषां कमनीयकरकमलेषु उपदीक्रियते । प्रतिदिनं प्रातरावश्यककरणवेलायां साधुसाध्व्यः श्रावकश्राविकाश्च समस्ता अपि 'भरहेसर बाहुबलि' स्वाध्यायं जेगीयन्ते । अत्र निजप्रभावाधरीकृतकल्पद्रु–कामघट–कामधेनु–चिन्तामणिरत्नं लोकोत्तर-चमत्कारकरं निरुपमं जिनप्रवचनं प्रतिपद्य, उपलक्ष्य च तस्य सर्वातिशायिनीं श्रेयस्कारकतां भूत्वा तदाराधनैकनिबद्धबुद्धयः अवगण्य घोरातिघोरोपसर्गपरीषहसहनकालेऽपि शारीरिकमानसिकसौख्यं, परिभाव्य विषयाणां कषायाणाञ्चापातरमणीयतां परिणामदारुणतां च मनागपि तेषु संसक्तिम् अगच्छतां तेनैव च हेतुना स्वात्मकल्याणं विदधानानां भरतेश्वरप्रमुखसतां सुलसाप्रमुखसतीनाञ्च नामोल्लेखपूर्वकं स्तवनं कृतमस्ति ।

अलब्धमध्यानवाप्ततरप्रचुरतरदुःखवारिसंभृतसंसारसागरोत्तरणयानपात्रायमाणेऽस्मिन् जैनेन्द्रप्रवचने कर्मनिर्जरायै नैको द्वौ त्रयो वा किन्तु विद्यन्ते संख्यातीताः योगस्तेषु स्वशक्ति–रुच्यनुसारेण कमपि योगमासेवमाना महात्मानःकुर्वन्ति क्लिष्टकर्मक्षयं प्राप्नुवन्ति चाजरामरमुक्तिपदम् इत्येत्प्रतिफलति महात्मनां चरितेभ्यः । परमप्रासादिकीयं रचना विनापि

एतद् वृत्तिकृत्कृताऽन्यान्यग्रन्थानां प्रस्तुतभरतेश्वरवाहुवलिवृत्तिग्रन्थस्य च प्रशस्त्या अवलोकनेन श्रीमतां वृत्तिकृतां सत्ताभिसमयो निर्णीयते पञ्चदशशताब्द्या अन्तकालः षोडशशताब्द्याश्च प्रारम्भकालः ।

एतेषां जन्मस्थानादि न ज्ञायते तद्विषयकसामग्र्यभावात् । एतेषां पाण्डित्यं बहुसंख्यकप्रवरग्रन्थकर्तृत्वञ्च विलोक्य एतदनुमीयते यत् तैर्बाल्ये वयस्येव पारमेश्वरी प्रव्रज्या समुपात्ता भवेत् ।

वृत्तिरियं न स्वपाण्डित्यप्रदर्शनाय व्यरचि, किन्तु सर्वेषां बालादीनां मन्दधियां सामान्यतो वोधकरणाय, अत एवास्य रचना सुललित–सरल–गद्यपद्यमयी शब्दकाठिन्यादिदोषरहिता विविधालङ्कारविभूषिता च ।

भिन्न–भिन्न–कथासु प्रासङ्गिकरूपेण सुभाषितानि, लोकोक्तयः, स्तुतयो वैराग्योत्पादक–सुबोधाश्च निर्दिष्टाः । एतत्पठनेन जायमानानन्दो न हि वर्णयितुं शक्यः, किन्तु स स्वसंवेदनीयः एव । ऐतिह्यग्रन्थावलोकनतो निम्नोट्टङ्किता ग्रन्था एभिर्विरचिताः सन्तीति ज्ञायन्ते–अमी च ते ग्रन्थाः भोजप्रबन्धः, शालिवाहनचरित्रम्, दानादिकथा, पुण्यसारकथा, पुण्यधननृपकथा, शीलवतीकथा, प्रबन्धपञ्चशती, स्नात्रपञ्चाशिका, भक्तामरमाहात्म्यम्, शत्रुञ्जयकल्पवृत्तिः, उणादिनाममाला, पञ्चवर्गसंग्रहनाममाला, विक्रमचरित्रम्, ऋषिमण्डलवृत्तिः, प्रभावककथा इति गणनया च पञ्चदश भवन्ति । सम्भाव्यते च एतैः कतिपयाऽन्यग्रन्थरचनाऽपि कृता भवेत् ।

पूर्वं पण्डित हीरालाल हंसराजद्वारा तदनु च शेठ देवचन्द लालभाई जैन पुस्तकोद्धार संस्थाद्वारा प्रकाशिताऽपि वृत्तिरियं सम्प्रति दुष्प्रापेति विभाव्य यथामति यथासाधनञ्च संशोध्येमां प्रकटीक्रियते भागद्वयरूपेण ।

सवृत्तिग्रन्थस्यास्य संशोधनं सम्पादनं च विहितं महता प्रयासेन अनवरतनानाग्रंथावलोकनावाप्तविशदवैदुष्येन निजानुजेनाथ च शिष्येण पंन्यास–श्री–प्रद्युम्नविजयगणिना । निपुणमतिकृताभ्यासमननचिन्तनादिभिः सफलयन्तु सर्वेषां परिश्रमं वित्तव्ययञ्च विद्याभिलाषुकाः ।

इति भूयो भूयो विधाय विज्ञप्तिं विरमति गुरुवर–श्री–देवसूरीश्वरचरणकमलयमलमिलिन्दायमानो विजय–हेमचन्द्रसूरिरिति ॥

जांबली गली जैन उपाश्रय, बोरीवली, पश्चिम–मुम्बापुरी–९२
वि. सं. २०४३ वैशाख–कृ–७–भौम ता. १९–५–१९८७

સંપાદકીય નિવેદન.

[૧] ભરહેસર બાહુબલી એ પદથી શરૂ થતી માત્ર તેર ગાથાની રચના એ એક સજ્ઝાય છે. જૈન પ્રાકૃત સાહિત્યનું અને કથાસાહિત્યનું નાજુક નમણું છતાં મહામૂલું ઘરેણું છે. એ જેને કંઠે હોય તેને તે શોભાવે છે.

કદની દૃષ્ટિએ નાની દેખાતી આ રચનાને સૂક્ષ્મ નજરે જેવી નિહાળીએ છીએ કે તુર્ત તેની ઝીણી કોરણી, તેનું રૂપકામ, તેનું નિસર્ગસુંદર નકસીકામ આશ્ચર્ય પમાડે છે

આ તેર ગાથામાં તેપન (૫૩) સત્ત્વશીલ પુરુષો અને સુડતાલીસ (૪૭) મહાસતીઓના નામ ગૂંથી લેવામાં આવ્યા છે. એ રીતે કુલ ૧૦૦ પ્રાતઃ સ્મરણીય વ્યક્તિના નામ અહીં ગૂંથ્યા છે. આમાં કોઈ તીર્થંકર પરમાત્મા કે, ગણધર ભગવંતોના નામ નથી. તે સિવાયનાના જ મોક્ષે ગયેલા અને સ્વર્ગે ગયેલાના આર્યગિરિ–અને આર્યસુહસ્તિ, આર્યરક્ષિત, સુધીનાં નામ છે.

નામ કીર્ત્તનમાં ક્રમ પણ નથી. અને ન હોય; ન જળવાય તે સહજ સમજી શકાય તેમ છે. આપણને પ્રિય વ્યક્તના નામ કોઈ પૂછે તો તેનો કોઈ ક્રમ નથી જળવાતો. અને કોઈક નામ માટે અનાયાસ જ કેવું બની જાય છે દા. ત. સતી સુલસા. આ સુલસા સતીનું નામ ઘણાં બધાં સ્થળે પહેલું આવ્યું છે. ભરહેસરમાં સતીઓની નામાવલીમાં તો પહેલું નામ છે જ પણ સાગરચંદો એ સૂત્રમાં પણ પહેલુ છેઃ સુલસા आणंद कामदेवाय. શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પરમાત્માના શાસન કાળ દરમ્યાન જે જે આત્માઓનું તીર્થંકરપણું જાહેર થયું તેનો ઉલ્લેખ કવિ શ્રી શુભવીર વિજયજી મહારાજે પૂજામાં દર્શાવ્યો ત્યાં પણ “સુલસાદિક

ચારિત્રરત્ન, ના નામ પણ તેઓએ પ્રભાવક કથા માં લીધાં છે.

કથા અને સુભાષિતો માટે શ્રી શુભશીલ ગણીજીને કથા-સુભાષિતના જંગમ કોશ કહેવાનું મન થાય તેટલી સમૃદ્ધિ તેઓ પાસે છે.

તેઓએ રચેલા ગ્રન્થોના નામ નીચે મુજબ મળે છે.

અંક	ગ્રન્થ નામ	રચના સંવત	શ્લોક પ્રમાણ
૧	विक्रमादित्यचरित्र	૧૪૯૯/૯૦	
૨	पुण्यधननृप कथा	૧૪૯૬	૧૩૧૧
૩	प्रभावक कथा	૧૫૦૪	
૪	भरतेश्वरबाहुबलीवृत्ति	૧૫૦૯	
૫	शत्रुञ्जयकल्प वृत्ति	૧૫૧૮	૧૨૫૦૦
૬	प्रबन्ध पञ्चशती	૧૫૨૧	
૭	शालिवाहन चरित्र	૧૫૪૦	
૮	भोज प्रबन्ध		
૯	जावड कथा		

१० भक्तामरस्तोत्र माहात्म्य

११ पञ्चवर्ग सङ्ग्रह नाममाला

१२ उणादि नाममाला

१३ अष्टकर्म विपाक

આમાંથી અરધા અમુદ્રિત છે.

[૩] પ્રસ્તુત ભરતેશ્વર બાહુબલી વૃત્તિ=વિ. સં. ૧૯૮૮ માં પ્રથમ ભાગ અને વિ. સં. ૧૯૯૩ માં દ્વિતીય ભાગ દેવચંદ લાલભાઈ પુસ્તકોદ્ધાર ફંડ (સુરત) તરફથી પ્રકટ થયેલા હતા. તેનું સંપાદન આચાર્ય શ્રી દાનસૂરિજી મહારાજ તથા તેઓ પછી તેઓના જ પરિવારના મુનિરાજ શ્રી ધર્મવિજયજીએ કર્યું હતું. હાલ એ પ્રકાશન સુલભ હતું નહીં. અને કથાપ્રિય પ્રાથમિક સંસ્કૃત ગદ્યના અર્થીઓની માંગ હતી. તેથી આ ગ્રન્થનું પુનઃ સંપાદન યથાશકિત હાથ ધર્યું. ગ્રન્થમાં આવતાં અનેક અશુદ્ધ સ્થળ તરફ નજર જતાં પ્રાચીન હસ્તલિખિત પ્રત સાથે મેળવવાનું શરુ કર્યું. આ કાર્યમાં મુખ્યત્વે પગથિયાના ઉપાશ્રયના ભંડારની-(નં-૨૪૨૮) પ્રત ઉપયોગમાં લીધી છે. પાછળથી પં. શ્રી શીચન્દ્ર વિજયજી મહારાજ દ્વારા ખંભાતના શાસનસમ્રાટ શ્રી વિજય નેમિસૂરીશ્વરજી મહારાજના ભંડારની પ્રત મળી તે પણ સારા ઉપયોગમાં આવી છે. અને શ્રીમતીનીકથા ડભોઈના આર્ય જંબૂ મુકતાબાઈ જૈન જ્ઞાન ભંડારની પ્રતમાંથી મળી તેથી તે પ્રત પણ ખપમાં લીધી

પુણ્યશ્લોકની એક એવી ૧૦૦ સ્વાધ્યાય (સજ્ઝાય) રચી છે. એ ભાગમાં એ પ્રકટ થયેલી છે.

[૫] એક એક ચરિત્રો એટલાં બધાં માતબર છે કે તે પુરુષો–સતીઓનાં જીવનની ઘટનાને મહિનાઓ સુધી વાગોળીએ તો પણ એ પદાર્થ ના ખૂટે શ્રી શુભશીલગણિવરની કથાલેખન શૈલી પણ વાંચતાં સાચે જ ખૂબ આહ્‌લાદ ઉપજાવે તેવી છે. આ ગ્રન્થમાં એવી ઘણી કથા છે. દા. ત. चन्दनबाला कथा–આ કથામાં મૂળાશેઠાણી દ્વારા થતી પ્રવૃત્તિના પ્રત્યાઘાતો ચન્દનાના મનમાં કેવી રીતના પડે છે. ચંદના એ બનાવને કેવી સવળી રીતે વિધેયાત્મક દૃષ્ટિએ સ્વીકારે છે તેનું યાદગાર નિરૂપણ છે. સાથે સાથે મૂલાના મનોભાવનું વિશ્લેષણ પણ સુંદર શલીથી નિરૂપ્યું છે.

પ્રાસંગિક રીતે બીજી પણ એક વાત નોંધપાત્ર છે. શ્રમણભગવાન મહાવીર પ્રભુ ચંદનાને ત્યા પાંચ માસ અને પચીસ દિવસના તપના પારણે પધાર્યા ત્યારે પ્રભુનો દ્રવ્યાદિ ચારે પ્રકારનો અભિગ્રહ પૂર્ણ થયેલો છે અને એ વ્યાજબી છે. પણ જે એક વાત વર્તમાનમાં પ્રચલિત છેઃ કે પ્રભુ પધાર્યા ત્યારે એક આંસુની ખામી હતી માટે પ્રભુ પાછા વળ્યા અને ફરી પાછા આવ્યા ત્યારે આંખમાં આંસુ હતા અને એ રીતે અભિગ્રહ પૂર્ણ થવાથી પ્રભુએ ચન્દનાના હાથે અડદના બાકુલા વહોર્યા. પણ આ વાત સંગત લાગતી[1] નથી–શ્રમણભગવાન મહાવીર પરમાત્મા જેવી મહાવિભૂતિ અભિગ્રહ અધૂરો રહે અને તેજ વખતે બીજીવાર વહોરવા આવે તે બિલકુલ અસંગત બાબત છે અને મૂલ–પ્રાચીન ગ્રન્થોમાં જે મળે છે તેમાં એક જ વખતમાં અભિગ્રહ પૂર્ણ થયાનું મળે છે–આવશ્યક ચૂર્ણિ નો પ્રસ્તુત અંશ આ પ્રમાણે છે

---

૧ આ વાતનું ધ્યાન સર્વ પ્રથમ પૂજ્ય આ. મ. શ્રી વિજય સૂર્યોદયસૂરિજી મહારાજે દોર્યું હતું.

तत्तिए दिवसे धणं पुच्छति, साहइ, मा भे मारेह ताहे थेरदासी एगा चिंतेति–किं मम जीवितेणं ? स जीवतु वराई, ताए कहित–अमुगघरे, तेण ऊग्घाडिया, छुहाहतं पेच्छिता, कूरं पमग्गितो जाम (समा) वत्तीए णत्थि, ताहे कुंमासा दिट्ठा, ते दाउं लोहारघरं गतो जा णियलाणि छिंदावेमि, ताहे सा हत्थी जथा कूलं संभरितुमारद्धा एलुगं विक्खभतिता, तेहि पुरतो कण्हिं हिदयब्भंतरतो रोवति, सामी य अतिगतो, ताए चिंतियं–एतं सामिस्स देमि, मम एतं अधम्मफलं, भणति–भगव ! कप्पति ? सामिणा पाणी पसारितो, चउव्विहोवि (अभिग्गहो) पुन्नो, पंच दिव्वाणि.

——आवश्यक चूर्णि–प्रथम भाग–पत्रः ३१९.

માત્ર कल्पसूत्र–सुबोधिका વૃત્તિમાં જ પ્રભુ પુનઃ પધાર્યા એવેા ઉલ્લેખ મળે છે. એનું મૂળ ક્યાં છે તે જાણી શકાયું નથી.

ઉપદેશમાલા દોઘટ્ટી ટીકા તથા નવાંગી ટીકાકાર શ્રીઅભયદેવસૂરિ શિષ્ય શ્રી વર્ધમાનસૂરિ રચિત मणोरमाकहा વગેરે ગ્રન્થેા સ્પષ્ટ રીતે આવશ્યક ચૂર્ણિના પાઠને જ અનુસરે છે.

પ્રત્યેક વર્ષે પર્યુષણામાં શ્રી કલ્પસૂત્રના છઠ્ઠા વ્યાખ્યાનમાં ઉપસર્ગોની પરંપરા વર્ણવતાં હૈયે કમકમાં આવે છે. એ વર્ણનમાં જે આ વાત આવે છે ત્યાં હવેથી પહેલાં આંસુ અને પછી પ્રભુ પધાર્યા એમ ઉલ્લેખ કરવેા સર્વથા ઉચિત લાગે છે.

[૬] અભયકુમારની કથામાં જૂની ગુજરાતી ભાષાના સુંદર નમૂના છે. રાજા પ્રસેનજિત અને પુત્ર શ્રેણિક વચ્ચે જે

પત્રવ્યવહાર થાય છે તે સંવાદસાહિત્યમાં સ્થાન પામે તેવો છે.

શાલિભદ્રની કથામાં પણ જે પુષ્કળ નવીનતા મળે છે તેનો કોઈ અભ્યાસ કરે તો કથાના પણ પાઠભેદો મળે. અહીં કથાકાર લખે છે કે થાળી પણ પાડોશીએ આપી. દરિદ્રતાને કેવી સરસ રીતે વર્ણવી છે? નવપદ પ્રકરણ બૃહદ્‌વૃત્તિ, શ્રીનેમિચન્દ્રસૂરિરચિત મહાવીરચરિયં, શ્રી જિનેશ્વરસૂરિ રચિત કથાકોષ વગેરેમાં પૂર્વભવનું ખૂબ જ મનોરમ વર્ણન મળે છે.

વંકચૂલની કથામાં અહીં છે તેથી વિશેષ વાત શ્રાદ્ધદિનકૃત્ય અવચૂરિ ટિપ્પણમાં મળે છે. તેમાં વંકચૂલે ભરાવેલી ચિલ્લણ પાર્શ્વનાથ ભગવાનની પ્રતિમાનો ઉલ્લેખ છે.

જયન્તીની કથા—શ્રી શુભશીલ ગણી મહારાજને મળી નથી અને શ્રીદેવીની કથા માત્ર એક ડભોઈની પ્રતમાં મળી તેથી તે પરિશિષ્ટમાં આપી છે. જ્યારે જયન્તીની કથા તો મળી જ નથી. શ્રીભગવતીજી સૂત્રમાં કથિત જયંતિ શ્રાવિકાની વાત હોઈ શકે? ઋષિદત્તા કથા—ઉપર ઘણું ખેડાણ થયું છે તેનું વાર્તાવસ્તુ ખૂબ જ સબળ છે. ચમત્કારિ છે. તેને અનુસરતાં રાસ—ચઉપઈ તો ઘણી સંખ્યામાં લખાયા છે. પણ એક કવિ ગુણપાલ રચિત ઋષિદત્તા ચરિત્ર કથાગ્રન્થ પણ પ્રાકૃત ભાષાના ચરિત્રોમાં નવી ભાત પાડે તેવો છે. જે હજી અપ્રકટ છે. કાલિકાચાર્યની કથા એ આપી છે.

[૭] ભરતેશ્વરની સજ્ઝાયમાં નામોલ્લેખ ન હોય તેવી પણ ત્રણ કથા તેમણે આપી છે. પ્રયોજનનું યોગ્ય અનુમાન થઈ શકતું નથી.

પિંડનિર્યુક્તિ–પિંડવિશુદ્ધિમાં આવતી કથા અહીં લીધી છે. કર્તાએ આ વૃત્તિનું અપર નામ કથાકોષ આવ્યું છે તે આ રીતે સાર્થક લાગે છે. સ્વયં ગ્રન્થકાર પણ કથાના ભંડાર–સંગ્રાહક હશે. સુભાષિતો, પ્રાસંગિક ઉક્તિઓ તો પદે પદે આવે છે. જે કથારસને પુષ્ટ કરે છે. ઘણી કથામાં શીલ સદાચાર વગેરે એકસરખા વિષયો હોવાના કારણે અમુક સુભાષિતોનું પુનરાવર્તન થયું છે, જે નિર્વાહ્ય છે.

[૮] આ ગ્રન્થના સંપાદન દ્વારા મને સંપાદનકળાની તાલિમ મળી, થોડી સૂઝ પડી, પણ આ ગ્રન્થમાં સંપાદન જેવું હું કરી શક્યો નથી. અત્યારે પણ પહેલા ભાગ ઉપર હું નજર નાખું છું. તો ઘણે સ્થળે ખૂબ ખૂબ પરિમાર્જન–સંસ્કાર અપેક્ષિત છે તેમ લાગે છે. તદ્દન શીખાઉ માણસે આ બધું કર્યું છે તેમ સજ્જનોને માનવા વિનવું છું. બીજા ભાગમાં થોડી સૂઝ–થોડી મહેનત થઈ શકી છે બાકી સંપાદન પૂરો સમયભોગ અને પૂરો મનોયોગ માંગે છે. એવું ચોક્કસ લાગ્યું. જરૂર હજી આને વધુ ને વધુ સુંદર રીતે સંપાદિત થઈ શકે, પણ આના અનુભવનો લાભ હવે પછીના કાર્યોમાં ઉપયોગી નીવડશે.

[૯] આ કાર્યમાં જે જે વ્યક્તિઓ સહાયક રહ્યા છે તે બધાને ખૂબ કૃતજ્ઞભાવે સંભારું છું.

પૂજ્યપાદ સૌમ્યમૂર્તિ આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયદેવસૂરીશ્વરજી મહારાજના પટ્ટધર અને મારા ભવોદધિતારક ગુરુ મહારાજ શ્રી ગાંભીર્યાદિગુણનિધિ પૂજ્યપાદ આચાર્ય મહારાજશ્રી વિજયહેમચન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજે મારી વિનતિનો સ્વીકાર કરી આ ગ્રન્થ માટે લાલિત્યપૂર્ણ સંસ્કૃત ભાષામાં પ્રસ્તાવના લખીને આ પ્રકાશનને ગૌરવાન્વિત કર્યું છે.

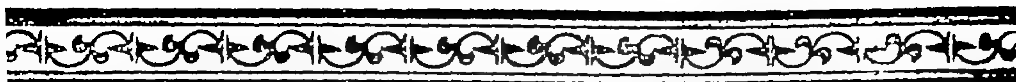
બીજા બધા કાર્યોની જેમ આ કાર્યમાં પણ મુનિશ્રી રાજહંસ વિજયજીનો જરૂરી બધો જ સહયોગ રહ્યો છે–

સંપાદન-મુદ્રણમાં રહી ગયેલી ક્ષતિઓ ઉદારભાવે સહીને, તેનો સમ્યક્ ઉપયોગ કરીને નિજના અનાદિના અજ્ઞાનને દૂર કરી આત્માના જ્ઞાન ગુણ પ્રકટાવવા સહુ પ્રયત્નશીલ બનો તેવી શ્રદ્ધાપૂર્વકની અભ્યર્થના કરી વિરમું છું—

—પં. પ્રદ્યુમ્નવિજયગણી
કાર્તિક વદિ દશમી
વિ.સં. ૨૦૪૪

વિશ્વનંદિકર જૈન સંઘ
ભગવાન નગરનો ટેકરો
પાલડી, અમદાવાદ–૩૮૦૦૦૭









संपादकीय

॥ अर्हं ॥

श्री सर्वज्ञाय नमः।

श्री शङ्खेश्वरपार्श्वनाथाय नमः।

नमो नमः श्री गुरु नेमिसूरये।

श्रीमन् मुनिसुन्दरसूरिशिष्य

श्री शुभशीलगणिविरचिता

॥ श्री भरतेश्वरबाहुबली वृत्तिः ॥

॥ द्वितीयो भागः ॥

॥ श्री शाम्बप्रद्युम्नकथा ॥

स्वस्थानस्थोऽपि सद्भावात्, शाम्बः श्रीकृष्णनन्दनः। श्रीनेमिवन्दनात् प्राप, फलं मुक्तिसुखप्रदम्॥१॥

तथाहि—द्वारिकायां पुरि कृष्णस्त्रिखण्डाधिपो राजा राज्यं करोतिस्म न्यायाध्वना। तस्य रुक्मिण्यादयो बह्व्यः

पत्न्योऽभूवन् । अन्येद्युः रुक्मिणी स्वप्ने वलक्षवृषभशालिनि विमाने स्वं निष्पन्नं दृष्ट्वा मुरारये कथयामास, कृष्णोऽवग्-तव पुत्रो भविष्यति । रुक्मिणीकृष्णजल्पितं श्रुत्वा कलिकारिका काऽपि स्त्री सत्यभामाया अग्रे जजल्प । साऽपि सत्यभामा रुषारुणा कृष्णस्याग्रे गत्वा जगाद-मया हस्तिमल्लोऽद्य स्वप्ने दृष्टः । ततो नारायणस्तस्या जल्पितमिङ्गिताकारैः कूटं मत्वा जजल्प-भो पत्नि ! त्वया किं खिद्यते परसम्पदं भाविनी श्रुत्वा । सत्यभामाऽवग्-मदीयं जल्पितं न कूटं भविष्यति । ततस्तयोर्मिथस्तदा सत्यभामारुक्मिण्योर्विवादे जायमाने सत्यभामा सा जगौ-यस्याः पुत्रः प्रथमं परिणेष्यति, तस्यै अन्यया स्वमस्तकस्थां वेणीं छित्त्वाऽर्पणीया, तत्र साक्षिणः कृताः । दैवादुभे अपि राज्यौ गर्भं दधतुः, क्रमाद् रुक्मिण्या जनिते पुत्रे प्रद्योतनत्वात् प्रद्युम्न इति नाम दत्तं, सत्यभामाया द्वितीये दिने पुत्रे प्रसूते भानुरिति नामाऽभूत् । इतो धूमकेतुरसुरो रुक्मिण्या गृहेऽभ्येत्य छन्नमर्भं गृहीत्वा प्रतिवैताढ्यमभ्यगात् । तत्र टंकशिलायामुपरि मुक्त्वा देवस्तिरोदधे । इतस्तत्रागतः कालसंवरः खेचरस्तं बालकं गृहीत्वा स्वपुरं ययौ । कनकमालानाम्न्यै स्वपत्न्यै विश्राणितः पालनीय पुत्रस्थाने स्थापितश्च तया । प्रोक्तं च खगेन पत्न्यग्रे-मया पुत्रो जनित इति सर्वत्र प्रघोषो वक्तव्यः । ततस्तया तथा कृते प्रकृष्टदीप्तिमच्छरीरत्वात् प्रद्युम्न इति नाम दत्तं तस्य सुनोः । ततः क्रमात् स्तन्यपानादिना स प्रद्युम्नः पुत्रो वबृधे । इतो नारदः कृष्णं पुत्रवियोगदुःखितं मत्वा श्रीसीमन्धरस्वामिपार्श्वे गतः, श्रीसीमन्धरस्वामिपार्श्वे पृष्टं प्रद्युम्नस्वरूपं, श्रीसीमन्धरस्वामिनः सकाशात् प्रद्युम्नस्थितिस्वरूपं धूमकेतुनापहरणादिकं सर्वं नारदो जज्ञौ । ततो नारदो नारायणपार्श्वेऽभ्येत्य प्रद्युम्नस्वरूपं कथयामास । रुक्मिण्या अग्रे गत्वा

पुत्रस्वरूपं प्रोक्त्वा(च्य) नारदोऽवग्-प्राग्भवे रुक्मिण्या मयूर्यण्डानि घुसृणेन लिप्तानि कृत्वा मुक्तानि षोडशप्रहरान् यावत्, मयूरी अण्डकानि स्वकीयान्यजानती दुःखिनी जाता। षोडशप्रहरप्रान्ते दयया तेन रुक्मिणीजीवेनाण्डानि प्रक्षालितानि । ततो निजाण्डान्युपलक्ष्य मयूरी मुमुदेतराम् । तेन कर्मणा रुक्मिण्याः षोडशवर्षप्रान्ते पुत्रो मिलिष्यति, एतत् श्रीसीमन्धरस्वामिना ममाग्रे प्रोक्तम्, ततो हृष्टाऽभूद् रुक्मिणी। इतः सर्वशास्त्रकुशलः प्रद्युम्नो युवतिचित्ते मुदं दत्ते स्म । उद्यौवनं तं कुमारं दृष्ट्वा कनकमाला स्मरातुरा कामयामास । ततः कनकमाला रहो जगौ-भो महाभाग कुमार ! मया सह भोगान् भुंक्ष्व। मद्देहोत्पन्नस्मरतापं स्वदेहालिङ्गनामृतेन निर्वापय। इति तस्या वचः श्रुत्वा प्रद्युम्नो दूनोऽवग्-भो मातः ! किमिदमसदृशं वचस्त्वया चिंतितं चेत्त्वया तज्जल्पितं कथमहं तु तव पुत्रोऽस्मि। साऽऽह नाऽहं तव माता मम कान्तेन क्वचित्त्वं प्राप्तः मया त्वं वृक्ष इव वर्द्धितोऽसि, तेनाहं त्वत्तो भोगफलानि गृहीतुकामाऽस्मि तव दोषो न भविष्यति। सद्भिः प्रत्युपकारः कर्तव्यः। गौरीप्रज्ञप्त्यौ द्वे विद्ये विजयक्षमे त्वं गृहाण। प्रद्युम्नो दध्यौ प्रथमं विद्ये गृह्णामि अहं त्वकर्तव्यं न करिष्यामीति ध्यात्वा प्रद्युम्नोऽवग्-विद्ये प्रयच्छ मह्यं मातः ! अवसरे त्वच्चिन्तितं करिष्यते मया। ततस्तया दत्ते ते द्वे विद्ये गृहीत्वा प्रद्युम्नो विधिना साधयामास। ततो विद्याभृत्प्रियाऽऽचष्ट-भोगान् मया सहाधुना प्रद्युम्न ! भुंक्ष्व स्ववाचां पालय। यतः-

"अलसायंतेण वि सज्जणेण, जे अक्खरा समुल्लविआ।
ते पत्थरटंकुक्कीरिअव्व, न हु अन्नहा हुंति ॥ १ ॥" यतः—

"अक्खाणरसणी कंमाण मोहणी, तह वयाण बंभवयं ।
गुत्तीण य मणगुत्ती, चउरो दुःखेण जिप्पंति ॥ १ ॥"

ततः प्रद्युम्नो जगाद–त्वं मम माताऽसि । मात्रा समं यस्य पतिसम्बन्धो भवति तस्य नूनमधो गतिः स्यात् । भो मातस्त्वमेवं किं वक्षि । यतः "वरमग्गिम्मि पवेसो० ॥१॥" इति जल्पन् प्रद्युम्नः पुराद् बहिरगात् । तदा नखैः स्वदेहं निकृत्य दीर्घं कनकमाला कलकलं कृत्वाऽभ्यधात्–भो भो लोका ! धावत धावत । अयं दुष्टः प्रद्युम्नो भोगसुखार्थी मां विदार्यैवं गतः किमिदं किमिदमिति जल्पन्तः कनकमालापुत्रास्तत्राययुः । ज्ञात्वा प्रद्युम्नचेष्टितं मातुः पार्श्वे ते पुत्रा रोषारुणा योधाः प्रद्युम्नं हन्तुं लग्नाः प्रद्युम्नो विद्याबलेन तान् जघान । हतान् सुतान् ज्ञात्वा संवरः पिता युद्धार्थं निर्ययौ । तमपि युध्यमानं संवरं विद्यया स्तब्धवान् सः । तत संवरो जगौ–भो महानुभाग ! त्वं पुत्रोऽसि मम किमेवं कदर्थयसि ? मां मुत्कलं मुञ्च यत्त्वं जल्पसि तत्करोम्यहम् । ततस्तत्क्षणात् संवरो मुत्कलः कृतः । ततः प्रद्युम्नः पितुः पार्श्वे गत्वा प्रणामं कृत्वा च जगौ–इयं तव पत्नी वर्या न मया तु वक्तुं न शक्यते । इतोऽकस्मान्नारदेनाभ्युपेत्य प्रद्युम्नः पूजितः, ततो नारदेन प्रोक्तं तव मातापितरौ द्वारिकायां कृष्णरुक्मिण्यौ विद्येते इति श्रीसीमन्धरस्वामिना प्रोक्तं नारदोऽवग्–सत्यभामाया भानुकः पुत्रो यदि स प्रथमं परिणेष्यति तदा त्वन्मात्रा पणीकृता स्वीया वेणी दास्यते । केशदानविप्लवेन त्वद्वियोगशुचा च सत्यपि त्वय्येवंविधेपुत्र रुक्मिणी मरिष्यति । ततो नारदयुक् प्रद्युम्नः प्रज्ञप्तिविद्यानिर्मितविमानमारुह्य द्वारिकापुरीबाह्योद्याने समाययौ । सविमानं नारदं बाह्योद्याने मुक्त्वा स्वल्पवेषभृत् प्रद्युम्नः प्रज्ञप्तिविद्यया भानुपरिणयनार्थमागतां कन्यामपश्यत् । विद्याबलाद्वि-

व्राह्मां कन्यामपहृत्य नारदोपान्ते प्रद्युम्नः । तृणपुञ्जं विवाहयोग्यं च सर्वमदृश्यं कृत्वा बहिर्वाहमवाहयत् प्रद्युम्नः । ततस्तं हयं गृहयालुर्भानुः खेलयितुमारुरोह । तदा विद्यावलाद्भानुर्घोटकात् प्रद्युम्नेन पातितः तदा जहसुर्लोकाः । अथ प्रद्युम्नो द्विजीभूय वेदशास्त्रादि पठन् कस्यचित् श्रेष्ठिनो हट्टस्थां कुब्जिकां दासीं मुष्टिघातात् सरलां चक्रे । ततो भामया आसनदानपूर्वं प्रोक्तम् । भो द्विज ! रुक्मिणीतो मामधिकरूपां कुरु । सोऽप्यभाषत-त्वं मुण्डितं शिरः कृत्वा जीर्णवासः परिधाय बुडबुडेतिविद्यां कुलदेव्यग्रे जपन्ती जल्प मामधिकरूपां कुरु कुरु स्वाहा । ततो भामा विद्यां साधयितुं मस्तकं भद्रीकृत्य तस्थावेकान्ते । विद्यावलात्तदा भामाचेटीभिः परिवेषितं सर्व्वमन्नं पान विवाहयोग्यं निष्ठापयामास प्रद्युम्नः । ततः स वालमुनिः रुक्मिणीगृहे यावद्ययौ, तावद् रुक्मिणी मुदिता वर्यविष्टरग्रहणार्थमन्यत्र गता च । इतः स मुनिः कृष्णसिंहासने उपविष्टः । रुक्मिणी पश्चाद्यावदागता, तावत् कृष्णसिंहासनारूढं दृष्ट्वा जगादेति—

कृष्णं वा कृष्णजातं वा, विना सिंहासनेऽत्र हि ।अन्यं पुमांसमासीनं, सहन्ते न हि देवताः ॥१॥

सोऽप्याह—तपो मेऽतुल विद्यते, षोडशवर्षप्रान्ते पारणायाहमिहागाम् । तेन त्वं मां पारणं कारय नोचेद्भामागृहे यास्यामि । रुक्मिणी प्राह—मया किमपि विरूपं नोक्तं वाढं पुत्रवियोगोऽस्ति । प्रद्युम्नः प्राह ममापि मातुर्वियोगोऽस्ति किं दुःखं क्रियते । त्वं वद तव पुत्रः क्व गतोऽस्त । ततस्तया रुक्मिण्या स्वपणसम्बन्धः प्रोक्तः । मया च पुत्रप्राप्त्यर्थं देवी समाराधिता जगौ—तव पुत्रः षोडशवर्षप्रान्ते समेष्यति सोऽद्यापि नागतः । ततोऽधुना त्वं ज्ञानी समायातोऽसि शास्त्रादि विलोक्य पुत्रागमनस्वरूपं कथय सोऽपि मुनिः प्राह—

रिक्तहस्तो जनो देवं, गुरुं वा पितरं नृपम् । न पश्यति लसत्साताभिलाषी मेदिनीतले ॥ १ ॥

रुक्मिणी प्राह–तुभ्यं पेया दाप्यते । ततस्तया तस्मै पेया दत्ता । तां पेयां पीत्वा कृष्णस्य सम्बन्धिनमेकं मोदकं मुनिर्याचते स्म । रुक्मिणी प्राह–कृष्णस्यैते मोदकाः, अन्यस्य न दीयन्ते । स मुनिर्जगौ–मोदकमेकं मह्यं देहि । तपस्विनां किं दुर्जरं भवति ?, ततः सा रुक्मिणी सशङ्का एकैकं मोदकं दत्ते । स च मोदकान् खादं खादं मोदकान् पुनः पुनर्याचते स्म । एवं मोदकान् भक्षयन्तं पुनः पुनर्वीक्ष्य रुक्मिणी जगौ–मुने ! त्वमतीव बलवानसि, यदेतैर्मोदकैर्न घ्रातः । इतः सत्यभामाया मन्त्रं जपन्त्या अग्रेऽभ्येत्य नराः प्रोचुः–विपिनं केनचिन्नरेण देवेन दानवेन वा शुष्कं कृतं, जलं च सर्वं पीतं, तृणादि सर्वं भक्षितं च, भानुकुमारोऽश्वात् पातितः, तेनाधुना हसन्ति लोकाः, कन्या चापहृता, ततोऽपि द्विपणा सामर्षा सत्यभामा केशानयनहेतवे दासीः पटलिकाहस्ताः प्राहिणोद्रुक्मिणया गृहे । तासां दासीनामेव केशैर्मायासाधुः पटलिकाः पूरयामास । दास्यो न जानन्ति स्वमस्तकमद्रीकरणम्, ता एव तादृशीर्मुण्डितमस्तकाः पश्चात् प्रेषयामास प्रद्युम्नः । तास्ता-दृशीर्दासीः समायाता दृष्ट्वा खिन्ना सती भामा प्रतिभुवं कृष्णं प्रति प्राह–रुक्मिण्याः पार्श्वात् मस्तककेशान् दापय । कृष्णोऽवग्–त्वमेव मुण्डाऽसि कथं ?, सत्यभामा जगौ–हास्येन सृतम् । ततः कृष्णेन प्रेषितो रामः केशानयनार्थं रुक्मिणीगृहे, प्रद्युम्नं विहितकृष्णरूपं प्रेक्ष्य लज्जितो रामः, पश्चात् सभायां समेत्य कृष्णं तत्रोपविष्टं च दृष्ट्वा जगाद–रूपद्वयकरणात्त्वयाऽहं कथं प्रेषितः वधूरपि ह्रेपिता च । कृष्णोऽवग् शपथपूर्वं–नाहमद्य रुक्मिण्या गृहेऽगाम् । एतत् श्रुत्वा सत्यभामाऽपि जगौ कृष्णाग्रे–तवैव सर्वत्र माया विद्यते । ततो निलक्षे जाते रुक्मिण्यां च पुत्रानागमनतो दुःखं कुर्वत्यां नारदोऽभ्येत्य पृथक् पृथग्

द्वयोरग्रे जगादेति ।

येनात्र विहितं कृष्ण-रूपं मुनिरूपमेव च ।स एव भवतोः पुत्रः, प्रद्युम्नोऽनल्पलब्धिमान् ॥ १ ॥
इतोऽभ्येत्य द्रुतं माता-पित्रोश्चरणयोर्मूलम् । नत्वा प्रद्युम्न आचष्टे, युवयोरहमङ्गजः ॥ २ ॥

ततः कृताञ्जलिः प्रद्युम्नः प्राह—अथ यावत् किमपि चमत्कारं मातापित्रोः स्वजनानां च पुरतो न दर्शयिष्यामि तावद्युवाभ्यां कस्याप्यग्रे मत्स्वरूपं न वक्तव्यम् । माता तदा सस्नेहं पुत्रमालिङ्गय पुत्रं प्रति प्राह—अहं त्वदागम कस्याप्यग्रे न कथयिष्यामि, कृष्णोऽप्येवं प्राह तदा, ततो रुक्मिणीं रथारूढां कृत्वा प्रद्युम्नोऽचलत्, ततः प्रद्युम्नः शङ्खं पूरयन् सर्वान् यादवादिजनान् क्षोभयामास, जजल्प चेति—

हरामि रुक्मिणीमेष, कृष्णो रक्षतु चेद् बलम् । अहमेव समर्थोऽस्मि, भंक्तुं वैरिबलं समम् ॥१॥
शोषयामि पयोराशिं, पिबामि ज्वलनं मुखे । धरामि भुजगं हस्ते, चालयामि कुलाचलान् ॥ २ ॥
हस्ताग्रे पृथिवीं कुर्वे, दोर्भ्यां तरामि सागरम् । एकोऽहं सकलं कृष्णसैन्यं सर्वं समेतु हि ॥ ३ ॥

इति ब्रुवन् पुराद् बहिः प्रद्युम्नो निस्ससार । तदा कृष्णेन ध्यातं—अयं कोऽपि मायावी मां विप्रतार्य मम पत्नीमपहृत्य याति । यतः—

"मायासीलह माणुसह, किम पत्तीजण जाइ । नीलकंठ महुरं लवइ, सविसभुअंगम खाइ ॥ १ ॥
एष मायावी मया हन्तव्यः ।

कोऽयं मुमूर्षुर्दुर्बुद्धिरिति जल्पन् जनार्दनः । ससैन्योऽप्यन्वधाविष्ट, शार्ङ्गमास्फालयन् मुहुः ॥ २ ॥
प्रद्युम्नश्च हरेः सैन्यं, भंक्त्वा विद्याबलाद्धरिम् । सद्यो निरायुधं चक्रे, निर्दन्तमिव दन्तिनम् ॥ ३ ॥

यावद्विष्णुर्विषण्णोऽभूत्तावदेत्य स नारदोऽवग्-तव पुत्रोऽयं कृष्ण ! मा संशयं कुरु, सिंहादुत्पन्नस्य सिंहबलं भवति । ततो माधवो युद्धं मुक्त्वा तं पुत्रमालिलिङ्ग । ततः प्रद्युम्नो मातापित्रोरग्रे भूत्वा कृताञ्जलिः स्तुत्वा पादयोः पतति जगौ च-ममायमपराधः क्षन्तव्यः, मया कौतुकायेदं दर्शितम् । ततः कृष्णः स्वपुत्रं पट्टहस्त्यारूढं कृत्वा पौरजनगीयमानधवलैः स्वगृहमाययौ । तावदीदृक् कृष्णगृहमासीत्--

चञ्चच्चारणदीयमानकनकं सन्नद्धगीतध्वनि, स्फूर्जद्गायकलुट्यमानकरटि प्रारब्धनृत्योत्सवम् ।
पूर्णं मङ्गलतूर्यदुन्दुभिरवैस्तालवैतालिकश्लाघालङ्घितपूर्वपार्थिवमदं क्ष्माभर्तुरासीद्गृहम् ॥ १ ॥

तदाऽभ्येत्य दुर्योधनो जगौ-भो कृष्ण ! मम पुत्री त्वत्स्नुषा केनाऽप्यपहृता, न ज्ञायते तस्याः शुद्धिः, ततो दुःखं दधानः कृष्णोऽवग्-किं क्रियते तस्याः शुद्धिरपि न ज्ञायते, वालनं कथं भवति ? । पितरं खेदं दधानं वीक्ष्य प्रज्ञप्त्या विद्यया तामहमत्रानेष्यामि, खेदो न कर्तव्यस्त्वया । तां कन्यामत्रानयेति कृष्णेनोक्तम् । ततः प्रद्युम्नस्तां कन्यकां सद्यस्तत्रानिनाय । ततः कृष्णदुर्योधनाभ्यां प्रोक्तं-भो प्रद्युम्न ! त्वमिमां कन्यां पाणिग्रहणादङ्गीकुरु । प्रद्युम्नोऽवग्-एवं कथं जल्प्यते, एषा कन्या तु मम स्नुषा विद्यते, तस्माद् तव पुत्राय दीयताम् । ततो भानवे महोत्सवपुरस्सरं कन्या विश्राणिता । तदा तादृशं साहसिकं प्रद्युम्नं वीक्ष्यानेकाः खगभूपाः स्वाः स्वाः कन्याः प्रद्युम्नाय ददुः । ततोऽन्येद्युर्जीर्णमञ्चस्थां सत्यभामां

दृष्ट्वा माधवः पप्रच्छ—भो पत्नि ! किं तव दुःखं विद्यते ?। सत्यभामा जगौ—प्रद्युम्नतुल्यं सूनुमहमिच्छामि। कृष्णोऽवग्—मां खेदं कुरु, तवेच्छां पूरयिष्यामि। ततः कृष्णेन चतुर्थेन तपसा समाराधितो हरिणैगमेषी प्रकटीभूयावग्—किं विलोक्यते तत्र ?। कृष्णोऽवग्—प्रद्युम्नकुमारतुल्यं पुत्रं प्रदेहि। ततो हरि (प्रद्युम्न) तुल्यः पुत्रो भविष्यतीत्युक्त्वा हारं दत्त्वा देवस्तिरोदधे। हारप्राप्तिप्रभृतिस्वरूपं मत्वा प्रद्युम्नो जाम्बुवतीं मातरं सत्यभामातुल्यां विद्यया विधाय हरिगृहे प्रैषीत्। हरिः सत्यभामामागतां मत्वा हारं वितीर्य च तया सह भोगान् बुभुजे। तदा दैवाद्दिवश्च्युतः कश्चित् सुरस्तस्याः कुक्षौ सुस्वप्नसूचितोऽवततार। ततो जाम्बुवती हृष्टा स्वगृहं ययौ। इतः कृष्णपार्श्वे भोगार्थं सत्यभामाऽऽगता। कृष्णो दध्यौ—अहो अस्याः स्त्रिया भोगेच्छाया अतृप्तिर्दृश्यते, पुनरपि भोगाय समागात्। यादृश्यः स्त्रियः शास्त्रमध्ये वर्ण्यन्ते तादृश्य एव दृश्यन्तेऽधुनाऽनया स्त्रिया दृष्टया, यतः—

"आहारो द्विगुणः स्त्रीणां, निद्रा तासां चतुर्गुणा। षड्गुणो व्यवसायश्च, कामश्चाष्टगुणः स्मृतः ॥१॥"

एवं ध्यात्वा हरिस्तां रेमे यदा तदा प्रद्युम्नो भम्भामताडयत्। प्रद्युम्नताडितां भेरीं विदन् क्षुब्धो रमापतिराह—भो सत्यभामे प्रिये ! तव सूनुर्भविष्यति। सत्यभामा जगौ—स्वामिन् ! त्वद्वचः सत्यं निश्चलं भवतु। प्रातर्जाम्बुवतीकण्ठे हारं दृष्ट्वा कृष्णो दध्यौ—रात्रौ प्रद्युम्नेन विद्यावलात् प्रथमं मम पार्श्वे प्रेषिता। क्रमाज्जाम्बुवती वर्यस्वप्नसूचितं पुत्रं शाम्बाख्यमसूत। सत्यभामा भीरुकं नाम्ना पुत्रमसूत। अथोपायात् रुक्मिसुतां वैदर्भीं नाम्ना प्रद्युम्न उपयेमे। हेमाङ्गदभूपपुत्रीं सुहरिण्यां शाम्बश्चोपयेमे। सत्यभामा जगौ जाम्बुवतीं—त्वत्पुत्रो मत्पुत्रं भीपयामास नित्यम्। जाम्बुवत्यवग्—मम पुत्रोऽतीव

शान्तो दान्तोऽस्ति। ततः सत्यभामया कृष्णस्याग्रे प्रोक्तं–मत्पुत्रं शाम्बो भीषयति सदा। ततोऽन्येद्युः कृष्णेन जाम्बुवत्याः पुरः प्रोक्तं–त्वत्पुत्रः शाम्बोऽन्यायी श्रूयते। जाम्बुवत्यवग्–मत्पुत्रो नयी विद्यते। कृष्णो जगौ–विलोक्यताम्। ततः कृष्ण आभीररूपं कृत्वा जाम्बुवती आभीरिकारूपं कृत्वा दधिविक्रयच्छलेन चलतः स्वस्थानात् पुरद्वारे, शाम्बस्तावालोक्याभीरीं प्रति प्राह–अत्रागच्छ गृह्णामि ते गोरसमित्युक्त्वा तामाकृष्य शून्यवेश्मान्तः शाम्बो गतो यदा तदाऽकस्माज्जाम्बुवतीकृष्णौ स्वरूपं प्रकटीचक्रतुः। ततो लज्जितः शाम्बोऽनेशत्। ततः कृष्णो जगौ–जाम्बुवति! त्वया पुत्रस्वरूपं दृष्टं ?, दुर्नयवानेष ते सुतः। सा प्राह-मत्पुत्रो भद्र एवास्ति, एषा वालक्रीडा। कृष्णो जगौ–यतः सिंही स्वसुतं भद्रं सौम्यं च मन्यते यत्तत्सत्यम्। अथ द्वितीयेऽहनि शाम्बो कीलकभृत्करश्चतुष्पथे गच्छन् कृष्णे लोके च शृण्वति साश्चर्यं प्रोवाच–यो मदीयं कल्येतनं वृत्तं प्रकटीकरिष्यति तस्य वक्त्रे कीलकं क्षिपाम्यहम्। तदा स्वैराचारी निर्लज्जोऽसि त्वमिति हक्कितो हरिणा त्याजितः स्वपुरं स शाम्बः प्रद्युम्नात् प्रज्ञप्तिं विद्यां प्राप्य निर्ययौ। ततोऽर्दयन् भीरुकं नित्यं प्रद्युम्नो भामयोच्यत–शाम्बवत् किं न निर्यासि त्वं शठमते! इतः पुरात् ?। प्रद्युम्नो जगौ–मातः! क्व गच्छामि, तयोक्तं–श्मशाने याहि, प्रद्युम्नो जगौ–मातः! कदा मया समागन्तव्यम् ?। भामा जगौ–यदाऽहं हस्ते गृहीत्वा शाम्बं पुरमध्ये समेष्या (प्रवेशया)मि तदा त्वयाऽऽगन्तव्यम्। मातस्त्वदादेशः प्रमाणमित्युक्त्वा प्रद्युम्नशाम्बौ तत्र मिलितौ। इतो भामा हृष्टा स्वपुत्रयोग्यमेकोनशतं राजकन्याः स्वस्य भीरुकस्य पुत्रस्य परिणयनहेतवेऽमेलयत्। एका कन्या न मिलति, ततोऽभूत् खिन्ना सत्यभामा। प्रज्ञप्त्या विद्यया तद्विज्ञाय प्रद्युम्नो जितशत्रुनामा भूपोऽभूत्। शाम्बः कन्यारूपो बभूव। प्रज्ञप्तिविद्याबलात् सार्धं विकुर्व्य जितशत्रुस्तस्थौ। इतो भामा स्वपुत्रार्थं

तां कन्यां जितशत्रुं याचते स्म। जितशत्रुर्जगौ–यदि मत्पुत्रीं भामा करे धृत्वा पुरमध्ये नयति विवाहकाले तु मत्पुत्र्याः करं भीरुककरोपरि च कारयति तदाऽहं मत्पुत्रीं भीरवे दास्यामि। तदङ्गीकृत्य सत्यभामा तत्रागता, तां कन्यां हस्ते गृहीत्वा जितशत्रुराजयुता महोत्सवपुरस्सरं पुरमध्ये निनाय। तदा लोका जितशत्रुं शाम्बं वीक्षन्ते जल्पन्ति च–अहो आत्मपुत्रविवाह-समये एषा सत्यभामा शाम्बं प्रद्युम्नं मानयित्वा समानयति स्म।

भामौकसि गतः शाम्बो, भीरोर्वामेतरं करम्। स्वहस्तेनोपरिस्थेना–दाय वामेन वामधीः ॥ १ ॥

कन्यानां नवनवतेः, पाणीन् दक्षिणपाणिना। धृत्वा च युगपद्वह्निं, परितो विधिनाऽभ्रमत् ॥ २ ॥

वृत्तोद्वाहः शाम्बः कन्यारूपः समस्ताभिः समं वासगृहं ययौ। तेन शाम्बेन प्रकटीकृतस्वरूपेण भीरुस्तत्रागच्छन् भ्रकुट्या भीषितो नष्टः। गत्वा त्वरितं भीरुर्मातुरग्रे प्राह–कन्यास्थाने शाम्बोऽस्ति। ततोऽश्रद्दधती सत्यभामा स्वयं तत्रागत्य शाम्बमैक्षिष्ट। शाम्बोऽपि समुत्थाय मातरं प्रणनाम। सकोपा सत्यभामा प्राह–रे धृष्ट ! त्वं केनात्रानीतोऽसि। सोऽप्याह––त्वयाऽहमत्रानीतः कन्योद्वाहं च कारितः। अत्रार्थे सर्वे जनाः साक्षिणः सन्ति पृच्छ्यताम्। तया ते जनाः सर्वे पृष्टास्तथैव जगुः। ततो नवनवतेः कन्यानां शाम्बः पतिर्जज्ञे। ततः सत्यभामा जगौ––

मायी बन्धुः पिता मायी, मायिनी यस्य च प्रसूः।
मायी सोऽच्छलयत् कन्या–रूपो मां सहजो रिपुः ॥ १ ॥

इत्युक्त्वात् बहुरोषा सा, भामा निःश्वस्य भामिनी ।
स्वगृहे दुःखिता भृशं, जीर्णमाशिश्रियत्ततः ॥ २ ॥ युग्मम् ।

वसुदेव नमस्कर्तुं गतोऽन्यदा शाम्बो जगौ–त्वया बह्व्यः स्त्रियो बहुकालात् परिणीताः । मया तु क्षणमात्रतः कन्याशतं परिणीतम् । वसुदेवो जगौ–त्व कूपमण्डूकोऽसि; मूर्खोऽसि । तत उत्थाय शाम्बो वसुदेवं क्षमयामास । ततः सर्वाः कन्याः शाम्बस्याभूवन् । प्रद्युम्नेनाप्यात्मरूपं प्रकटीकृतम् । ततः शाम्बप्रद्युम्नौ विशेषतोऽखिला यादवा उत्कृष्टौ मेनिरे । शाम्बः सर्वपत्नीयुतः स्वां मातरं पितरं च ननाम । प्रद्युम्नश्च स्वां मातरं ननाम ।

एकदा कृष्णस्य केनचित् पुरुषेण जात्यतुरंगमः प्राभृतीकृतः । तदा शाम्बपालकौ द्वौ कुमारौ कृष्णपार्श्वेऽभ्येत्य प्रोचतुः–अयं तुरङ्गमो मह्यं दीयताम् । ततः कृष्णेन द्वयोरग्रे प्रोक्तं–यः कल्ये श्रीनेमिनाथं प्रथमं नमस्यति तस्मै घोटक मया दास्यते । ततः पालकः घोटकं प्राप्तुकामः रात्रौ पश्चात्प्रहरे समुत्थाय कलकलं कृत्वा स्वकीयान् भृत्यान् जागरयित्वा सूर्योदयवेलायां प्रभुं नेमिं प्रणम्य प्राह–अहं प्रथममद्यात्रागत्य त्वां नतोऽस्मि इति पितुः पुरस्त्वया वक्तव्यं–प्रथममत्र पालको नन्तुमगात् । एवमुक्त्वा पश्चादागत्य तातपार्श्वे घोटकं पालको याचते स्म । कृष्णेनोक्तं–चल तत्र श्रीनेमिनाथान्तिके पृष्ट्वा प्रभुमर्पयिष्यते । इतो मध्यरात्र्यतिक्रमे शनैः समुत्थाय शाम्बः पापभीरुः स्वस्थानकस्थ एव प्रभुं प्रणनाम । प्रातः समवसरणे कृष्णशाम्बपालकाः प्रभुपार्श्वे गताः । प्रभुं प्रणम्य कृष्णोऽवग्–अद्य प्रभो ! त्वं प्रथमं केन वन्दितः ? । प्रभुः प्राह द्रव्यवन्दनेनाहं प्रथमं पालकेन वन्दितः, भाववन्दनेन तु शाम्बेन वन्दितः । वन्दनफलमपि शाम्बेन प्राप्तम् , यतः–

"ध्यात्वा हृदि त्वां फलमाप शाम्बः, साक्षान्निरीक्ष्यापि न पालकश्च ।
तेनान्तरङ्गं विधिमामनन्ति, मनीषिणो बाह्यविधेर्बलिष्ठम् ॥ १ ॥"

ततः कृष्णेन शाम्बाय घोटको व्यश्राणि । तौ शाम्बप्रद्युम्नौ क्रमादुत्पन्नवैराग्यौ प्रभुपार्श्वे दीक्षां ललतुः । प्रभूपदिष्टसंयममार्गेण तपः कुर्वाणौ शाम्बप्रद्युम्नौ सर्वकर्मक्षयं कृत्वा क्रमादायुषः क्षये श्रीगिरिनारशृङ्गे (श्रीशत्रुञ्जयतीर्थे ?) मुक्तिपुरीं जग्मतुः ॥

इति शाम्बप्रद्युम्नकथा भावविषये ॥ ४१ ॥

॥ मूलदेव चरित्रम् ॥

मनः शुद्ध्या ददद्दनं, शुद्धं जनः सुसाधवे । मूलदेव इवाप्नोति, राज्यादिसुखसम्पदम् ॥ १ ॥

तथाहि–गौडदेशेषु विख्यातं पाडलीपुरं नाम्ना पत्तनं विभासते । तत्र राजपुत्रो धियां निधानं कलाकलापकुशलो मूलदेवनामा बभूव । कीदृशोऽस्ति सः ? । धूर्तविद्यैकधवः कृपणानां च बान्धवः कूटचेष्टाकुशलः, अजनि च,

चौरे चौरः साधौ साधुः, वक्रे वक्र ऋजौ ऋजुः ।
ग्राम्ये ग्राम्यश्छेके छेको, विटे विटो भटे भटः ॥ १ ॥

द्यूतकारे द्यूतकारो, वार्तिके वार्तिकश्च सः ।
तत्कालं स्फटिकाश्मेव, जग्राह पररूपताम् ॥ २ ॥
चित्रैः कौतूहलैस्तत्र, लोकं विस्मापयन्नसौ ।
विद्याधर इव स्वैरं, चचार चतुराग्रणीः ॥ ३ ॥

अन्यदा द्यूतव्यसनासक्तो मूलदेवः पित्राऽपमानितः एकाकी स्वपुरान्निर्गत्योज्जयिन्यां जगाम ।

गुटिकायाः प्रयोगेण, स भूत्वा कुब्जवामनः ।
पौरान् विस्मापयामास, कलाभिश्चारुभिर्भृशम् ॥ १ ॥

इतस्तत्रैव पुरे रूपलावण्यकलाविज्ञानगुणकुशला देवदत्ताह्वा गणिकाऽजनि । गुणकलावती या या विद्यते तत्र सा गणिका प्रकृष्टा । छेकायास्तस्याः प्रतिमातुल्या काऽपि नाभूत् । अन्येद्युर्मूलदेवस्तस्या गणिकायाः क्षोभार्थं तद् गृहान्तिके प्रभाते तुम्बरुरिव मधुरगीतेन गातुमारेभे । तं मधुरध्वनिमाकर्ण्य देवदत्ताऽपि दध्यौ–कस्यैष मधुरो ध्वनिरिति विस्मयात्तं ज्ञातुं दासीं प्रेषयामास । गृहाद् वहिर्दासी तं दृष्ट्वा पश्चादेत्य जगौ–गन्धर्वः कोऽपि कर्णाप्यं गीतं गायति स्म । मूर्त्यैव वामनः पूर्णैर्गुणैः पुनरवामनः । ततो देवदत्ता कुब्जां दासीं माधवीं नाम्ना प्रजिधाय तं मूलदेवमाह्वातुम् । यतः प्रायो वेश्याः कलाप्रियाः सन्ति । सा दासी तत्र गत्वा जगाद–मम स्वामिनी देवदत्ता गणिका त्वामाह्वयामास गौरवात् ।

मूलदेवो जगौ–नाहं तत्रागमिष्यामि । कुट्टिनीविटवेश्यायां वश्यत्वे स्ववशः पुमान् कोऽपि न विशेत् । एवं प्रोच्य कुब्जां व्याघुट्टन्तीं विनोदेन मुष्टिघातात् तां दासीमृजुं मूलदेवश्चक्रे । ऋजुभूता सा चेटिका पश्चात् स्वामिनीपार्श्वे समागात् । तां तादृशीं दृष्ट्वाऽप्राक्षीद्वेश्या–भो दासि ! कथमीदृक् ते वपुर्जातम् ? । दास्योक्तं–तेन गीतकुशलेन पुंसा मुष्टिघातादीदृश्यहं चक्रे । ततो देवदत्ता चमत्कृताऽभूत् । देवदत्ता ततोऽवादीत्–ईदृक्षमुपकारिणं पुरुषं तमेकशोऽत्राऽऽनय । ततो दासी तत्र गत्वा चाटुभिर्वचोभिः प्रीणयित्वा स्ववेश्माभिमुखं धूर्त्तराजो भुजिष्ययाऽचालि, तया दास्या निर्दिश्यमानाध्वा वेश्यागृहं प्राप । सा तमुपवेशयदासने, हृदयसंवादिसंलापसुभगा मिथस्तयोर्गोष्ठी तुल्या बभूव वैदग्ध्यशालिनोः । यतः

"मृगा मृगैः सङ्गमनुव्रजन्ति, गावश्च गोभिस्तुरगास्तुरङ्गैः ।
मूर्खाश्च मूर्खैः सुधियः सुधीभिः समानशीलव्यसनेषु योगः [सख्यम्] ॥ १ ॥"

अथागात्तत्र कोऽप्येको वीणाकरः, प्रवीणबुद्धिर्वीणामवीवदत् । तेनातिकौतुकात् वल्लकीं वादयन्तं वीक्ष्य व्यक्तग्रामश्रुतिस्वरां धूनयन्ती शिरो देवदत्ताऽपि प्रशशंस तं, तदा मूलदेवः स्मित्वाऽवग्–जानामि उज्जयिनीजनोऽत्यन्तनिपुणो गुणागुणविवेचने हंस इव दुग्धपयसोः, साशंसा वेश्याऽवग्–किमत्रास्ति क्षूणं ?, यतः छेकश्छेकप्रशंसायामुपहासं हि शङ्कते । सोऽप्यवग्–किं (न) क्षूणमस्ति वीणावादने ? । वेश्याऽवक्–यदि किमपि भवति तद्वक्तव्यं त्वया । तदा मूलदेवोऽवग्–सगर्भाऽसौ तन्त्री; वंशश्च शल्यवानस्ति । वेश्ययोक्तं–त्वया कथं ज्ञातमिदम् ? । ततो मूलदेवो वल्लकीं करे कृत्वा वंशादश्मानमाकृष्य तन्त्र्याः केशं चादर्शयत् ।

समारचय्य तां वीणां, सोऽथ स्वयमवादयत् । श्रोतृकर्णेषु पीयूषच्छटामिव परिक्षिपन् ॥ १ ॥
देवदत्ताऽब्रवीच्चैवं, सामान्यो न कलानिधिः । नररूपं प्रपेदाना, साक्षादिव सरस्वती ॥ २ ॥
ततो वीणाकरस्तस्य चरणयोर्निपत्योवाच-

स्वामिन् ! शिक्षे भवत्पार्श्वे, वीणावाद्यं प्रसीद मे ।
मूलदेवो जगादैवं सम्यग् जानामि न ह्ययम् ।
किन्तु जानामि नान्ये हि, सम्यग् जानन्ति वल्लकीम् ॥ १ ॥

ततो देवदत्ताऽवग्-ते कलावन्तः क सन्ति ?। मूलदेवो जगाद-पूर्वस्यां दिशि पाटीपुत्रपत्तनमस्ति । तस्मिन् पुरे विक्रमसेनाह्वः कलाचार्यो महागुणोऽस्ति । तस्य मूलदेवोऽहं सेवकः । अत्रान्तरे विश्वभूतिर्नाट्याचार्यस्तत्रगात्, साक्षाद्भरत इत्यस्मै मूलदेवाय कथितो देवदत्तया । मूलदेवोऽप्येवमूचे-सत्यमेवायमीदृशो युष्मादृशीभिर्ग्राहिताभिः कलाभिः लक्ष्यतेऽयं कलावान् । विचारे उपक्रान्ते विश्वभूतिस्त खर्वमित्यज्ञासीत् । यतो वाह्यार्था हि तादृशा एव स्युः । मूलदेवेन ध्यातं-विद्वन्मन्योऽयमस्य तत् ताम्रस्वर्णालङ्करणस्येवान्तरं दर्शयाम्यहम् । स्वच्छन्दं भारते शास्त्रे तस्य विश्वभूतेः प्रगल्भमानस्य धूर्तराट् पूर्वापरविरोधं दर्शयामास । ततो विश्वभूतिः कोपादसम्बद्धं भाषते । मूलदेवः प्राह—

प्राज्ञः पृष्टा ह्युपाध्यायाश्छादयन्त्यज्ञतां रुषा । त्वमेवं नाटये नाट्याचार्य ! नारीषु नान्यतः ॥ १ ॥
इति हसितो मूलदेवेन विश्वभूतिस्तूष्णीकोऽभूत् ।

स्मेराक्षी देवदत्ताऽपि, पश्यन्ती वामनं मुदा । उपाध्यायस्य वैलक्ष्यमपनेतुमवोचत ॥ १ ॥
इदानीमुत्सुका यूयमुपाध्यायाः क्षणान्तरे । परिभाव्याभिधातव्यं, प्रश्ने विज्ञानशालिनाम् ॥ २ ॥
देवदत्ते ! वयं यामो, नाटयस्यावसरोऽधुना । सज्जस्व त्वमित्युक्त्वा, विश्वभूतिस्ततो ययौ ॥ ३ ॥
अन्यत्र । ततो देवदत्ता जगौ–स्नानहेतवे आवयोः कश्चिदङ्गमर्दको विलोक्यते ।

अजल्पद् धूर्तराजोऽपि, व्याहार्षीर्माऽङ्गमर्दकम् । सुभ्रु ! यद्यनुजानासि, तदभ्यङ्गं करोमि ते ॥ १ ॥

वेश्ययोक्तं–त्वमपि किमेतां कलां वेत्सि ?। मूलदेवो जगौ–अहं न वेद्मि तां कलां, किन्तु तज्जानतामन्तिके स्थितोऽस्मि, त्वमप्यभ्यङ्गं दातुं जानासि ?। देवदत्तादेशात् पक्वतैलादि समानीयाभ्यङ्गं कर्तुमारेभे स मायावामनो, मृदुमध्यदृढस्थानौचित्यात् पाणिं प्रचारयन् अङ्गे तस्या मूलदेवः सुखमद्वैतमादधे । अतीववर्यामभ्यङ्गकलां दृष्ट्वा मूलदेवस्य पादयोः पतित्वाऽब्रवीद्देवदत्ता–

गुणैरपि त्वमाख्यानः, कोऽप्युत्कृष्टः पुमानिति । मयूरव्यंसकात्मानं, किं गोपयसि मायया ? ॥ १ ॥
प्रसीद दर्शयात्मानं, किं मोहयसि मां मुहुः ? । भक्तानामुपरोधेन, साक्षात्स्युर्देवता अपि ॥ २ ॥
आकृष्य गुलिकां मुखात्तद्रूपं परिवर्त्य सः । प्रतिपेदे निजं रूपं, शैलूष इव तत्क्षणात् ॥ ३ ॥

अनङ्गतुल्यरूपं लावण्यैकसागरमुद्वीक्ष्य विस्मिता देवदत्ता प्राह–प्रसीद साधो ! मेऽधुना, तस्यार्पयित्वा स्नानीयं वस्त्रं, प्रीता देवदत्ता सानुरागा स्वपाणिना अङ्गाभ्यङ्गं रचयामास ।

समारचय्य तां वीणां, सोऽथ स्वयमवादयत् । श्रोतृकर्णेषु पीयूषच्छटामिव परिक्षिपन् ॥ १ ॥
देवदत्ताऽब्रवीच्चैवं, सामान्यो न कलानिधिः । नररूपं प्रपेदाना, साक्षादिव सरस्वती ॥ २ ॥
ततो वीणाकरस्तस्य चरणयोर्निपत्योवाच—

स्वामिन् ! शिक्षे भवत्पार्श्वे, वीणावाद्यं प्रसीद मे ।

मूलदेवो जगादैवं सम्यग् जानामि न ह्ययम् ।

किन्तु जानामि नान्ये हि, सम्यग् जानन्ति वल्लकीम् ॥ १ ॥

ततो देवदत्ताऽवग्—ते कलावन्तः क सन्ति ?। मूलदेवो जगाद—पूर्वस्यां दिशि पाटीपुत्रपत्तनमस्ति । तस्मिन् पुरे विक्रमसेनाह्वः कलाचार्यो महागुणोऽस्ति । तस्य मूलदेवोऽहं सेवकः । अत्रान्तरे विश्वभूतिर्नाट्याचार्यस्तत्रगात्, साक्षाद्भरत इत्यस्मै मूलदेवाय कथितो देवदत्तया । मूलदेवोऽप्येवमूचे—सत्यमेवायमीदृशो युष्मादृशीभिर्ग्राहिताभिः कलाभिः लक्ष्यतेऽयं कलावान् । विचारे उपक्रान्ते विश्वभूतिस्तं खर्वमित्यज्ञासीत् । यतो वाद्यार्था हि तादृशा एव स्युः । मूलदेवेन ध्यातं—विद्वन्मन्योऽयमस्य तत् ताम्रस्वर्णालङ्करणस्येवान्तरं दर्शयाम्यहम् । स्वच्छन्दं भारते शास्त्रे तस्य विश्वभूतेः प्रगल्भमानस्य धूर्तराट् पूर्वापरविरोधं दर्शयामास । ततो विश्वभूतिः कोपादसम्बद्धं भाषते । मूलदेवः प्राह—

प्राज्ञैः पृष्ठा ह्युपाध्यायाश्छादयन्त्यज्ञतां रुषा । त्वमेवं नाट्ये नाट्याचार्य ! नारीषु नान्यतः ॥ १ ॥
इति हसितो मूलदेवेन विश्वभूतिस्तूष्णीकोऽभूत् ।

स्मेराक्षी देवदत्ताऽपि, पश्यन्ती वामनं मुदा । उपाध्यायस्य वैलक्ष्यमपनेतुमवोचत ॥ १ ॥
इदानीमुत्सुका यूयमुपाध्यायाः क्षणान्तरे । परिभाव्याभिधातव्यं, प्रश्ने विज्ञानशालिनाम् ॥ २ ॥
देवदत्ते ! वयं यामो, नाट्यस्यावसरोऽधुना । सज्जस्व त्वमित्युक्त्वा, विश्वभूतिस्ततो ययौ ॥ ३ ॥
अन्यत्र । ततो देवदत्ता जगौ–स्नानहेतवे आवयोः कश्चिदङ्गमर्दको विलोक्यते ।

अजल्पद् धूर्तराजोऽपि, व्याहार्षीर्माऽङ्गमर्दकम् । सुभ्रु ! यद्यनुजानासि, तदभ्यङ्गं करोमि ते ॥ १ ॥

वेश्ययोक्तं–त्वमपि किमेतां कलां वेत्सि ?। मूलदेवो जगौ–अहं न वेद्मि तां कलां, किन्तु तज्जानतामन्तिके स्थितोऽस्मि, त्वमप्यभ्यङ्गं दातुं जानासि ?। देवदत्तादेशात् पक्वतैलादि समानीयाभ्यङ्गं कर्तुमारेभे स मायावामनो, मृदुमध्यदृढस्थानौचित्यात् पाणिं प्रचारयन् अङ्गे तस्या मूलदेवः सुखमद्वैतमादधे । अतोऽपूर्वामभ्यङ्गकलां दृष्ट्वा मूलदेवस्य पादयोः पतित्वाऽब्रवीद्देवदत्ता–

गुणैरपि त्वमाख्यातः, कोऽप्युत्कृष्टः पुमानिति । मयूरव्यंसकात्मानं, किं गोपयसि मायया ? ॥ १ ॥
प्रसीद दर्शयात्मानं, किं मोहयसि मां मुहुः ?। भक्तानामुपरोधेन, साक्षात्स्युर्देवता अपि ॥ २ ॥
आकृष्य गुलिकां मुखात्तद्रूपं परिवर्त्य सः । प्रतिपेदे निजं रूपं, शैलूष इव तत्क्षणात् ॥ ३ ॥

अनङ्गतुल्यरूपं लावण्यैकसागरमुद्वीक्ष्य विस्मिता देवदत्ता प्राह–प्रसीद साधो ! मेऽधुना, तस्यार्पयित्वा स्नानीयं वस्त्रं, प्रीता देवदत्ता सानुरागा स्वपाणिना अङ्गाभ्यङ्गं रचयामास ।

खलिप्रक्षालनापूर्वं, पिष्ठातकसुगन्धिभिः। कवोष्णवारिधाराभि-स्तनू द्वावपि सस्नतु ॥ १ ॥
देवदूष्यं देवदत्तोपनीतं पर्यधत्त सः। सुगन्धाढ्यानि भोज्यानि, बुभुजाते समं च तौ ॥ २ ॥
रहः कलारहस्यानि, वयस्यीभूतयोस्तयोः। मिथः कथयतोरेकः, क्षणः सुखमयो ययौ ॥ ३ ॥

ततः सा व्याजहार-त्वया लोकोत्तरैर्गुणैर्मम हृदयं (तथा) हृतं यथा क्षणमपि त्वां विना स्थातुं न शक्नोमि। मूलदेवोऽवग्-अस्मादृशेषु निर्धनेषु (विदेशीयेषु)। युष्मादृशामनुबन्धो न युज्यते।

देवदत्ताऽपि (प्र) जगौ-को विदेशो भवादृशां ?। सर्वः स्वदेशो गुणिनां, नृणां केसरिणामिव ॥१॥

सर्वथा त्वया मद्वचः प्रतिपत्तव्यम्। ततो मूलदेवेनोक्तं-एवमस्तु भवद्वचः। ततस्तयोः क्रीडतोः स्नेहाद्विनोदैर्विविधैः समागत्य राजद्वाःस्थोऽब्रवीदिति-आगच्छ भो वेश्ये ! प्रेक्षाक्षणोऽधुनां त्वां समाकारयति राजा।

छन्नवेषं मूलदेवं, सा नीत्वा राजवेश्मनि। राजाग्रे नृत्यमारेभे, रम्भेव करणोज्ज्वलम् ॥ १ ॥

तदा मूलदेवोऽपि निपुणः पटहमवादयत्। तदा राजा तस्या नृत्येन करणशालिना रञ्जितो जगौ-मार्गय वाञ्छितं, तयोक्तं-अयं प्रसादः कोशे तिष्ठतु। ततः सा मूलदेवयुता ननर्त्त। ततो राजा तुष्टः स्वाङ्गलग्नं विभूषणं तस्यै ददौ। तदा पाटलीपुत्रपुरस्वामिनो राजद्वारपालको विमलसिंहाख्यस्तत्रागतो जगौ-अयं कलाप्रकर्षो मूलदेवस्य धीमतो विद्यतेऽथवाऽमुष्या वेश्यायाः, नतु नृत्तं यस्य कस्यचित्, तेनादौ मूलदेवाय दीयतां पश्चाद्वेश्यायै च।

अत्रान्तरे धूर्त्तराजो, वीणां स्वयमवीवदत्। हरन् मनांसि विश्वेषां, विश्वावसुरिवापरः ॥ १ ॥

ततो विमलसिंहेन, बभाषे देव ! खल्वयम् । मूलदेवश्छन्नरूपो, ना परस्येदृशी कला ॥ २ ॥
विज्ञानातिशयस्यास्य, प्रयोक्ता नापरः क्वचित् । मूलदेवं विना देव !, सर्वथाऽसौ स एव तत् ॥ ३ ॥
राजा जगाद-यद्येवं, तदहो स्वं प्रदर्शय । दर्शने मूलदेवस्य, रत्नस्येवाऽस्मि कौतुकी ॥ ४ ॥
मुखादाकृष्य गुलिकां, मूलदेवश्च तत्क्षणात् । व्यक्तोऽभूत् कान्तिमान् मेघनिर्मुक्त इव चन्द्रमाः ॥५॥
साधु ज्ञातोऽसि विज्ञानिन् !, मया त्वमिति प्रोच्य च । विमलसिंहेन तदा, धूर्तसिंहश्च सस्वजे ॥६॥
अपतन् मूलदेवोऽपि, नृदेवस्य पदाब्जयोः । राजाऽपि तं प्रसादेन, सगौरवमपूजयत् ॥ ७ ॥
एवं च देवदत्ताऽपि तस्मिन्नित्यनुरागिणी बभूव ।
अतिष्ठन् मूलदेवोऽपि, न विना द्यूतदेवनम् । भवितव्यं हि केनापि, देवतेव न वार्यते ॥ १ ॥
देवदत्ताऽवग्-भो मूलदेव ! त्यज द्यूतव्यसनं दुःखकारणम् । यतः-
"द्यूतंसर्वाऽऽपदां धाम, द्यूतं दीव्यन्ति दुर्धियः । द्यूतेन कुलमालिन्यं, द्यूतायश्लाघ्यतेऽधमः॥ १ ॥
द्यूताद्राज्यविनाशनं नलनृपः प्राप्तोऽथवा पाण्डवा,
मद्यात् कृष्णनृपश्च राघवपिता पापर्धितो दूषितः ।
मांसात् श्रेणिकभूपतिश्च कटरे चौर्याच्छिनष्टा न के ?,
वेश्यातः कृतपुण्यको; गतधनोऽन्यस्त्रीरतो रावणः ॥ २ ॥

एवमुक्तोऽपि वेश्यया मूलदेवो न व्यसनं तत्याज । इतस्तस्यामेव पुर्यां अचलो धनवान् सार्थवाहोऽजनि । स पूर्वं मूलदेवात् तस्यां देवदत्तायामासक्तोऽभूत् । तया सह भोगान् स बुभुजे । स सार्थवाहो मूलदेवे ईर्ष्यां वहन् तं मूलदेवं हन्तुमन्विष्यति छिद्राणि । देवदत्तां प्रति जननी प्राह–भो पुत्रि ! मूलदेवं निर्धनं द्यूतव्यसनतत्परं त्यज । आत्मना धनिनो विलोक्यन्ते, प्रत्यहं विविधद्रव्यमचलो दत्ते स्म ।

देवदत्ता जगौ–मातर्नाहं धनानुरागिणी । किन्तु लसद्गुणगणा–नुरागिण्यस्मि संततम् ॥ १ ॥
'अमुष्य द्यूतकारस्य, गुणास्तिष्ठन्ति कीदृशाः ? ।' इति कोपाज्जनन्योक्ता, देवदत्तेत्यभाषत ॥ २ ॥
धीरो वदान्यो विद्याविद्, गुणरागी स्वयं गुणी ।
विशेषज्ञः शरण्योऽयं, नामुं त्यजामि तत्खलु ॥ ३ ॥

ततः कुट्टिनी रुष्टा तां पुत्रीमुच्चाटयितुं प्रचक्रमे ।
साऽदत्त प्रार्थिते माल्ये निर्माल्यं सरके पयः । इक्षुखण्डे वंशखण्डं, श्रीखण्डे नीपखण्डलम् ॥ ४ ॥

ततः सकोपं देवदत्ता कुट्टिनीं प्रति रुष्टाऽवग्–रे मातर् ! मया मार्ग्यतेऽन्यत् त्वयाऽन्यदर्प्यते किं ग्रथिल्यभूस्त्वम् ?, नाहं, किन्तु त्वम् ।

लतेव कण्टकतरुं, किमालम्ब्य व्यवस्थिता ? । सर्वथा मूलदेवं तत्, त्यजाऽपात्रमिमं पतिम् ॥ १ ॥

अवादीद्देवदत्तैवं, मातः! किमिति मुह्यसि?।
पुमान् पात्रमपात्रं वा, किमुच्येताऽपरीक्षितः ॥ २ ॥

तेन द्वयोर्मूलदेवाचलयोः परीक्षा क्रियताम्। ततो देवदत्ताकुट्टिनीभ्यां प्रेषिता दासी अचलपार्श्वे गत्वाऽवग्-देवदत्ताया अद्येक्षोर्भक्षणे वाञ्छा विद्यते। ततोऽचलः सार्थवाह इक्षुभिः समूलैः शकटं भृत्वा प्रेषयामास।

हृष्टा कुट्टिन्युवाचैवं-ममात्र स्वामिनो हले!। अचिन्तनीयमौदार्यं, पश्य चिन्तामणेरिव ॥ २ ॥

देवदत्ताऽवग्-किमावां करेणुके स्वः, यतस्तेन समूला इक्षवः प्रेषिताः। ततो मूलदेवपार्श्वे इक्षोरानयनार्थं दासी प्रेषिता। तया स्वस्वामिन्यर्थं इक्षौ मार्गिते पञ्चषान् इक्षून् मूलदेवो नीतवान्। कठोरत्वेन मूलपर्वादीनपसार्य द्वयङ्गुलगण्डिकाश्चक्रे मूलदेवः पीयूषस्येव कुण्डिकाः।

चातुर्जातेन संस्कृत्य, कर्पूरेणाधिवास्य च। प्राहिणोन्मूलदेवोऽथ, क्षिप्त्वा रजतभाजने ॥ १ ॥

देवदत्ता कुट्टिनीं प्रति जगौ-

धूर्त्तेशाचलयोः पश्य, स्वर्णरीर्योरिवान्तरम्। मेरुसर्षपयोर्हंसीकाकयोरिव निरन्तरम् ॥ १ ॥

कुट्टिन्यचिन्तयदहो, महामोहान्धमानसा। मृगीव मृगतृष्णाम्भो, धूर्त्तमेषाऽनुधावति ॥ २ ॥

स कोऽप्युपायो मया करिष्यते येनासौ निस्सरति। तत एकदा कुट्टिनी अचलं प्रति जगौ-त्वयाऽसौ धूर्तो देवदत्ताया वल्लभस्तथा क्रियते यथाऽत्र नायाति। ततः कुट्टिन्या शिक्षितो ग्रामगमनच्छलमुक्त्वाऽचलो निस्ससार। तदा निःशङ्कया

तया देवदत्तया मूलदेवो भोगार्थमानीतः, तस्यास्तं विना मनो न रमते। इतोऽकस्मात् कुट्टिन्या अचलस्तत्रानीतः। तदा देवदत्तया पल्यङ्कस्याधो मूलदेवः स्थापितः। अचलः पल्यङ्के उपविष्टो जगौ-प्रिये ! अद्य मया स्वप्नं लब्धं, यदि त्वमस्मिन् पल्यङ्के उपविष्टः स्नानं करिष्यसि तदा तव प्रियाया देवदत्ताया जीवितं भविष्यति, नो चेन्मरणं भविष्यति।

देवदत्ताऽब्रवीदार्य ! किमेतदुचितं तव ?। अदूष्या देवदूष्येयं, तूलिका यद्विनश्यति ॥ १ ॥
अचलोऽप्यवदद्भद्रे !, कार्पण्यं किमिदं तव ?। शरीरमपि यच्छन्ति, पत्यर्थे त्वादृशः स्त्रियः ॥ २ ॥
किन्त्वन्यास्तूलिका न स्युः, पतिर्यस्याः किलाचलः। लवणेन स किं सीदे-द्यस्य रत्नाकरः सखा? ॥३॥

अचलवचनानुरक्तया कुट्टिन्या बलाद्देवदत्तापार्श्वात् पर्यङ्कोपरिस्थोऽचलः स्नापितः, यथा पल्यङ्काधःस्थो मूलदेवः खल्याद्यशुचिखरण्टितोऽभूत्। इत्यादि बहुशोऽपमानितोऽचलेन स्वहस्तेन धृत्वा मूलदेवो गृहाद् बहिः कर्षितः। ततो मूलदेवो निजकर्मदूषणं मत्वा गत्वा पुरीसमीपस्थे सरसि सस्नौ। ततो विषादवान् मूलदेवो बेन्नातटं प्रति चचाल। द्वादशयोजनायामायामटव्यां क्रमाद्गतो मूलदेवः।

पारावारमिवापारां, तितीर्षुस्तां महाटवीम्। सहायं चिन्तयामास, तरण्डमिव धूर्तराट् ॥ १ ॥
इतोऽकस्माच्छम्बलयुतो द्विज एकः कार्प्पटिकवेषभृत्तत्रागात्। तं विप्रं समागतं दृष्ट्वा मूलदेवो मुमुदेतराम्।
जगाद मूलदेवस्तं, ममारण्यमुपेयुषः। आत्मच्छायाद्वितीयस्य, दिष्ट्या मिलितवानसि ॥ २ ॥
स्वच्छन्दं वार्तयिष्याव-स्तदावां द्विजसत्तम !। मार्गखेदापहरणी, विद्या वार्ता हिता पथि ॥ ३ ॥

दूरे कियति गन्तव्यं, स्थाने जिगमिषा क्व ते । कथ्यतां भो महाभाग !, मार्गमैत्रीं वशीकुरु ॥ ४ ॥

विप्रोऽप्याख्यत्—अस्यारण्यस्य पारं गमिष्यामि । त्वं तु क्व यास्यसि ? । मूलदेवोऽवग्—बेन्नातटे पुरेऽहं यास्यामि । ततो द्वावपि चलितौ । चलद्भ्यां द्वाभ्यां क्रमात् सर एकं प्राप्तम् । मूलदेवः पाणिपादं प्रक्षाल्य वृक्षच्छायायामुपविष्टः, स्थगिकायाः सक्तूनाकृष्य वारिणा चालोड्य विप्रो भोक्तुमुपाविशत् । मूलदेवो दध्यौ—अतिक्षुधातुरोऽयं प्रथमं स्वयं भुक्त्वा पश्चान्मह्यमपि दास्यति । विप्रो भुक्तोत्थितः सन् सक्तून् न ददौ, तदा मूलदेवो दध्यौ—इयं कृपणजातिर्धिग्जातिश्च लोकैरुच्यते यत् तत् सत्यमेव । यदि मम किमपि भवति तदाऽहं दीनदानं विना न भोक्ष्ये ।

अटवीं तां परित्यज्य, धूर्त्तराजं द्विजोऽवदत् । स्वस्ति तुभ्यं महाभाग !, यास्याम्यहमितोऽधुना ॥ १ ॥
तमूचे मूलदेवोऽपि, त्वत्साहाय्यादियं मया । द्वादशयोजनायामा, क्रोशवल्लङ्घिताऽटवी ॥ २ ॥
बेन्नातटे गमिष्यामि, मूलदेवाभिधोऽस्म्यहम् । तत्र मे कथयेः कार्यं, कथ्यतां किं च नाम ते ? ॥ ३ ॥
लोकैर्निर्घृणशर्मेति, विहितापरनामकः । विप्रोऽहं सद्धडो नामेत्युक्त्वा टक्कस्ततो ययौ ॥ ४ ॥

गच्छता मूलदेवेन ततो बेन्नातटं प्रति पथि कस्मिंश्चिद् ग्रामे कस्यचिद्गृहे भिक्षार्थं प्रविष्टम् । तत्र मूलदेवो भ्रमन् कुल्माषानासादयामास । ग्रामाद् बहिः समेत्य यावद्भोक्तुमुपविशति तावत् कोऽपि मुनिर्मासक्षपणपारणे पुण्यवान् समागात् ।

तं दृष्ट्वा मुदितः सोऽभूदहो मे सुकृतोदयः । यन्मयाऽऽप्तमिदं पात्रं, यानपात्रं महोदधौ ॥ १ ॥
साधोः कुल्माषदानेन, रत्नत्रितयशालिनः । उन्मीलेदचिरादद्य, सद्विवेकतरोः फलम् ॥ २ ॥

कुल्माषान् साधवे दत्त्वा, मूलदेवः पपाठ च । धन्यास्ते खलु येषां स्युः, कुल्माषाः साधुपारणे ॥ ३ ॥
तस्य भावनया हृष्टा बभाषे व्योम्नि देवता । अर्धश्लोकेन याचस्व, भद्र ! किं ते प्रदीयताम् ? ॥ ४ ॥
प्रार्थयामास सद्यस्तां, मूलदेवोऽपि देवताम् । गणिका देवदत्तेभ-सहस्रं राज्यमस्तु मे ॥ ५ ॥
एवमस्त्विति देव्यूचे, मूलदेवोऽपि तं मुनिम् । वन्दित्वाऽथ ग्राममध्ये, भिक्षित्वा बुभुजे स्वयम् ॥ ६ ॥
मार्गं क्रामन् क्रमेणासौ, प्राप वेन्नातटं पुरम् । सुष्वाप पान्थशालायां, निद्रासुखमवाप च ॥ ७ ॥
यामिन्याः पश्चिमे यामे, स सुप्तः स्वप्नमैक्षत । यत्पूर्णमण्डलश्चन्द्रः प्रविवेश मुखं मम ॥ ८ ॥
तमेव स्वप्नमद्राक्षीत्, कोऽपि कार्पटिकस्तदा । अन्यकार्प्पटिकानां च, प्रबुद्धस्तमचीकथत् ॥ ९ ॥
तेषु कर्प्पटिकेष्वेकः, स्वप्नमेवं व्यचारयत् । अचिरेण लप्स्यसे त्वं, सखण्डं घृतमण्डकम् ॥ १० ॥
हृष्टः कार्प्पटिकः सोऽभूदेवं भूयादिति ब्रुवन् । जायेत बदरेणापि, शृगालस्य महोत्सवः ॥ ११ ॥
स्वप्नं नाचीकथत्तेषामज्ञानां धूर्तराड् निजम् । मूर्खा हि दर्शिते रत्ने, दृषत्खण्डं प्रचक्षते ॥ १२ ॥
मण्डकं कार्पटिप्रोक्तं, गृहाच्छादनपर्वणि । तदा कार्प्पटिकः प्राप, तादृग्विचारभावतः ॥ १३ ॥

यतः—

"प्रायेण फलति स्वप्नो, विचारस्यानुसारतः । भावना भाव्यते यादृक्, तादृगासाद्यते फलम् ॥ १४ ॥"
धूर्तोऽपि प्रातरारामे, गत्वा पुष्पोच्चयादिना । अप्रीणान्मालिकंलोकं; पूर्णकर्माऽपि तादृशम् ॥ १५ ॥

गृहीत्वा मालिकात्तस्मात्, सुपुष्पाणि फलानि च। शुचिर्भूत्वा ययौ वेश्म, स्वप्नशास्त्रविनिश्चितः॥ १६ ॥
मूलदेवस्ततो नत्वा, दत्त्वा पुष्पफलानि च। उपाध्यायाय प्राज्ञाय, शशंस स्वप्नमात्मनः॥ १७ ॥
मुदितः सोऽवदद्विद्वानेतत्स्वप्नफलं तव। मुहूर्ते कथयिष्याम्यधुनाऽस्माकं भवातिथिः॥ १८ ॥
मूलदेवं स्नपयित्वा, भोजयित्वा च गौरवात्। परिणाययितुं कन्यामुपाध्याय उपानयत्॥ १९ ॥
बभाषे मूलदेवोऽपि, ततोऽज्ञातकुलस्य मे। कन्यां प्रदास्यसि कथं ?, विचारयसि किं नहि ?॥ २० ॥

उपाध्यायो जगौ–त्वन्मूर्त्या मया कुलं तव ज्ञातम्। ततः सर्वथा कन्येयं मम परिणीयताम्। ततो मूलदेवस्तां कन्यामुपानयत्।

कार्यसिद्धेर्भविष्यन्त्याः, प्रादुर्भूतमिवाननम्। मध्ये दिनानां सप्तानां, त्वं राजेह भविष्यसि॥ १ ॥

इति तस्य स्वप्नस्य फलमुपाध्यायो न्यवेदयत्। उपाध्यायोक्तं सत्यस्वप्नस्वरूपं मन्वानो हृष्टो मूलदेवोऽचिराद् बहिर्गत्वा पञ्चमेऽहनि चम्पकतरुतले सुखं सुष्वाप। तत्र पुरेऽकस्मादपुत्रको राजा मृतः। मन्त्रोक्षिताः पुरीभाश्वच्छत्रभृङ्गारचामरा भ्रेमुः, प्रापुर्न राज्यार्हं नरम्। यतस्तादृशा नरा राज्यार्हा दुष्प्रापा भवन्ति। ततः पर्यटन् कुम्भी पुराद् बहिर्गत्वा चम्पकद्रुमतले नरं भूपलक्षणलक्षितमपश्यत्।

हयेन हेषितं चक्रे, गजेनोर्जितगर्जितम्। भृङ्गारेण च तस्यार्घश्चामराभ्यां च वीजनम्॥ १ ॥
पुण्डरीकं स्वर्णदण्डमण्डितं तस्य चोपरि। शरदभ्रमिवाद भ्रं, तडिद्दण्डमिव [ण्डं] व्यजृम्भत॥ २ ॥

तमधिरोहयामास, स्वस्कन्धे जयकुञ्जरः। स्वामिनि मुदितैर्लोकैश्चक्रे जयजयारवः ॥ ३ ॥

ततो वाद्यमानेषु तूर्येषु मूलदेवो राज्येऽभिषिक्तोऽमात्यैर्मुनिदानप्रभावतः। यतः—

"दानं मानवदानवेन्द्रपदवीविस्तारणे प्रत्यलं, दानं वासवसुन्दरीसरभसक्रीडाकलाकौशलम्।
दानं मोक्षकपाटपाटनविधौ स्फूर्जत्सुरेन्द्रायुधं, दानं विष्टपजन्तुजातनिवहप्रासादसिंहध्वजः ॥ १ ॥"
अथोचे देवता व्योम्नि, देवतानां प्रसादतः। अयं विक्रमराजतुल्यो, राजा जज्ञे कलानिधिः ॥ २ ॥

द्वितीयं नाम तस्य विक्रमराजेत्यभूत्। ये चाऽरयोऽस्याज्ञां न गृहीष्यन्ति तानहं निग्रहीष्यामि महीभृत इवाशनिः। देवतागिरा सर्वे सामन्तामात्यप्रकृतिवैरिणो वश्या बभूवुस्तस्य। ततः स राजा विषयसुखान्यनुभवन् उज्जयिनीशेन समं प्रीतिं चक्रे पूर्वम्। इतस्तदानीं देवदत्तापि मूलदेवविडम्बनां कुट्टिनीकृतां प्रेक्ष्याऽचलं प्रति प्राह—अतः परं मया त्वया सह भोगो न करिष्यते। यदि त्वया किमपि वक्ष्यते तदाऽहमात्मघातं करिष्ये। त्वया तु मूलदेवो मम वल्लभो विगोपितस्तद्वरं न। इत्युक्त्वाऽचलं निष्काश्य देवदत्ता भूपपार्श्वे ययौ। राज्ञोक्तं—किं ते विलोक्यते ?। वेश्ययोक्तं—स एव मूलदेवो मे वरो भवतु। मयाऽस्मिन् भवेऽतःपरं मूलदेवं मुक्त्वाऽन्यो देवकुमारतुल्योऽपि वरो न वरणीयः। तेनातः परं मम गृहे अपरः पुमान् माऽऽगच्छतु। एवमस्त्विति राजा प्राह। को हेतुरत्र ?, ततः शशंसाचलकृतविडम्बनां देवदत्ता मूलदेवस्य। ततो जितशत्रुनृपोऽचलकृतमूलदेवविडम्बनां ज्ञात्वाऽचलमाकार्य साक्षेपमिदमब्रवीत्—

मत्पुरीमण्डनावेतौ, रत्नभूतावरे त्वया। मूर्खेण धनमत्तेन, ग्रावणीव निघर्षितौ ॥ १ ॥

अमुष्य मूलदेवस्य यस्त्वयाऽपराधः कृतः तस्य दण्डे प्राणापहारोऽस्तु तव। ततस्तमचलं घ्नन्तं राजानं देवदत्ता निवारयामास। ततो राजाऽवग्-तं मूलदेवमत्रानय त्वं, नो चेत्त्वां हनिष्यामि। ततोऽचलः सार्थवाहो नृपं नत्वा मूलदेवमन्वेष्टुं प्रचक्रमे। नष्टरत्नमिव मूलदेवमपश्यन् भीतो भूपादचलो भाण्डं लात्वा शीघ्रं पारसकूलमण्डलं ययौ। इतो मूलदेवो दध्यौ- देवदत्तया तया विना प्राज्यराज्यश्रिया सृतं लवणेन विना यथा रसवती। ततो मूलदेवो देवदत्ताया जितशत्रोश्च भूपतेः पार्श्वे प्राभृतं चतुरदूतयुतं प्रेषयामास। गत्वोज्जयिन्यां स चतुरो दूतो जितशत्रुं व्यजिज्ञपदिति-देवतादत्तराज्यश्रीर्मूलदेवस्त्वां वदत्यदः-यथा मे देवदत्तायां प्रेम जानीथ तत्तथा। यदि तस्या अहं रोच्यमानोऽस्मि, तदियं देवदत्ताऽत्र प्रेष्यतामिदं प्राभृतमङ्गीक्रियताम्। तत्तादृशमपूर्वप्राभृतं दृष्ट्वा राजा हृष्टोऽवदत्-तेनेदं कियदर्थितम्?। ततश्चाकार्य देवदत्तामुज्जयिनीनाथो जगौ—

दिष्ट्या जाताऽसि त्वं भद्रे!, शीघ्रं पूर्णमनोरथा। राजा जज्ञे मूलदेवो, देवतायाः प्रसादतः॥ १॥

त्वामानेतुं च स प्रैषीत् प्रधानपुरुषं निजम्। ततस्त्वं तत्र गच्छाविलम्बम्। ततो जितशत्रुणा प्रेषिता देवदत्ता बेन्नातटं गता। राजा विक्रमराजोऽपि मूलदेवापरनामको महोत्सवपुरस्सरं स्ववेश्म नैषीद्देवदत्ताम्। ततः स राजा श्रीधर्मघोषसूरिपार्श्वे धर्मं श्रुत्वा सम्यक्त्वमूलां द्वादशव्रतीं ललौ।

जिनार्चामर्चतस्तस्य, सम्यक् पालयतः प्रजाः। दीव्यतो देवदत्तां च, त्रिवर्गोऽभूदबाधितः॥ १॥

इतः पारसकूलाद् बह्वीं श्रियमर्जयित्वा तत्र पुरेऽचलः सार्थवाहः समाययौ।

लक्ष्मीमहत्त्वपिशुनैर्महामौक्तिकविद्रुमैः । भृत्वा विशालं स्थालं च, महीनाथमुपस्थितः ॥ १ ॥
अचलोऽयमितिक्षिप्रमुपलक्षितवान्नृपः । दृष्ट्वा प्राग्जन्मसम्बन्ध(द्ध)मपि प्राज्ञाः स्मरन्ति हि ॥२॥
राजानं मूलदेवं तु, तदाऽज्ञासीत् स नाचलः । आत्तवेषं हि नटवत्, स्थूलप्रज्ञा न जानते ॥३॥

राजाऽवग्–कुतस्त्वमिहागाः ?, सार्थवाहो जगौ–पारसकूलात् । अचलेनाहूतो राजा भाण्डालोकनहेतवे । ततो राजा पञ्चकुलोपेतोऽचलोत्तारके ययौ । सोऽप्यचलो मञ्जिष्ठादिक्रयाणकमदर्शयत् । भाण्डं दृष्ट्वा राजा जगौ–त्वमेव कथय कियदस्ति क्रयाणकम् ?, अस्मद्राज्ये यः शुल्कचौर्यं करोति तस्य शिरश्छेदः क्रियते । अचलोऽवग्–मया कुत्राऽपि कस्याप्यग्रे कूटं न जल्प्यते, देवस्याग्रे किमुच्यते ? । ततो राजा जल्पनशरीरमुखादिदर्शनादचलं सम्यगुपलक्ष्य जगौ–अस्य श्रेष्ठिनः सत्यभाषिणः क्रियतामर्द्धदानं सम्यग्भाण्डं च वीक्ष्यताम् । ततः पञ्चकुलेन वीक्षताऽ(माणेना)सारभाण्डमध्यस्थं सारभाण्डं निष्कासितम् । ततः पञ्चकुलेनाङ्घ्रिप्रहारो दत्तोऽचलस्य शरीरे । ततः क्रौञ्चबद्धं बद्ध्वा ते राजसेवका अचलं जर्जरशरीरं भूपपार्श्वे आनिन्युः । ततो राजा जगौ–भो अचल ! किं त्वं मां प्रत्यभिजानासि न वा ? । अचलो जगौ–भानुमिव जगदुद्द्योतकरं भवन्तं को न वेत्ति ? । तं तादृशं दृष्ट्वा देवदत्ताऽपि जगौ–अहो कर्मणो गतिरेषा । देवदत्तामसावचलो दृष्ट्वा ह्रीतः सन् कष्टां दशां ययौ । स्वापभ्राजना हि मृत्योरधिका नृणां भवति । सा देवदत्ता जगौ–मूलदेवोऽयं यस्त्वया तदा च हीलितः । अधुना यदि त्वां सर्वद्रव्यापहारं कृत्वा मारयति तदा त्वया किं करिष्यते ? । असौ तु त्वत्तुल्यो नास्ति सौजन्यधर्मत्वात् सर्वजनोपकारी । यतः–

"यथा चित्तं तथा वाचो, यथा वाचस्तथा क्रिया। धन्यास्ते त्रितये येषां, विसंवादो न विद्यते ॥ १ ॥
वदनं प्रसादसदनं, हृदयं सदयं सुधामुचो वाचः। करणं परोपकरणं, येषां केषां न ते वन्द्याः? ॥ २ ॥"

त्वं तु दुर्जनप्रायः। यत्त्वयाऽस्य कृतं तेन त्वं वधयोग्योऽसि। यतः—

"खलानां कण्टकानां च, द्विविधैव प्रतिक्रिया। उपानद् मुखभङ्गो वा, दूरतो वा विसर्जनम् ॥ १ ॥
वृश्चिकानां भुजङ्गानां, दुर्जनानां च वेधसा। विभज्य नियतं न्यस्तं विषं पुच्छे मुखे हृदि ॥ २ ॥"

ततोऽचलोऽवग्–अहं तव दासोऽस्मि। मया योऽपराधः कृतः स क्षम्यतां प्रसद्य। ततो बन्धनान्मुक्तोऽचलो मूलदेवस्य पादयोः पतित्वा प्राह–अहं सर्वथा वधयोग्योऽस्मि। अग्रे जितशत्रुभूपेन त्वदपराधकारी अहं स्वपुरान्निष्काशितः। मूलदेवो जगौ–मया क्षान्तम्। ततः सम्मानं कृत्वाऽचलो मूलदेवेन विसर्जितः उज्जयिनीं प्रति चचाल। पुरप्रवेशोऽवन्तीनाथेन मूलदेवेन ज्ञापितत्वादचलस्य दत्तः॥ अन्येद्युः प्रजा बह्व्यो मूलदेवमजीज्ञपन्—

जाग्रत्यपि प्रजात्रातुं, त्वयि देव! दिवानिशम्। अमुष्यत ते नगरं, परितः परिमोषिभिः ॥ १ ॥
कोला इव विभो चौराः, पुरेऽस्मिन् मन्दिराणि नः। प्रतिक्षणं खनन्त्युच्चैर्नारक्षा रक्षितुं क्षमाः ॥२।
अदृश्यमानाः केनापि, कृतसिद्धाञ्जना इव। भ्राम्यन्ति चौराः सर्वत्र, स्वैरं स्वेषु गृहेष्विव ॥ ३ ॥
अचिरान्निग्रहीष्यामि, तस्करानयशस्करान्। मूलदेवोऽभिधायैवं, वणिजो विससर्ज हि ॥ ४ ॥

ततो राजा हृदि दध्यौ–यो राजा प्रजां तस्करादिभिः पीड्यमानां वीक्ष्योपेक्षते तस्य राज्ञः पापं लगति। यतः–

दुष्टस्य दण्डः स्वजनस्य पूजा, न्यायेन कोशस्य सदा सुवृद्धिः ।
अपक्षपातो रिपुराष्ट्ररक्षा, पञ्चैव यज्ञाः कथिता नृपाणाम् ॥ १ ॥
दुर्बलानामनाथानां बालवृद्धतपस्विनाम् । अन्यायैः परिभूतानां, सर्वेषां पार्थिवो गुरुः ॥ २ ॥
प्रजानां धर्म्मषड्भागो, राज्ञो भवति रक्षितुः । अधर्म्मस्यापि षड्भागो, जायते यो न रक्षति ॥३॥

एवं विमृश्य राजा स्तेननिग्रहार्थं नगराध्यक्षमादिशत् ।

पुराध्यक्षो जगौ तत्र, स्वामिन्नेकोऽस्ति तस्करः । असौ न शक्यते धर्तुं, दृष्टनष्टपिशाचवत् ॥ १ ॥

तथाप्यहं सर्वबलेन तं विलोक्य तं निग्रहीष्यामि । ततः पुररक्षकेण बहु विलोकितो यदा स्तेनो न लब्धः, तदा राजा जातामर्षो महौजा नीलाम्बरवस्त्रप्रावरणो नीलाम्बर इव स्तेनं निग्रहीतुं निशि स्वगृहान्निससार । त्रिकचतुष्कस्थानेषु भ्रामं भ्रामं राजा दस्युं कमपि नापश्यदहेः पदमिवाम्भसि । ततः खिन्नः सन् राजा खण्डदेवकुले ययौ । कदाचिच्चौरोऽत्र समेति इति ध्यात्वा सुष्वाप राजा । इतो निशाचर इव निशाचरदारुणस्तस्कराग्रेसरो मण्डिकाह्वस्तत्रैत्य पुरुषं सुप्तं दृष्ट्वा प्राह— कोऽत्र सुप्तोऽस्ति ?, ततो राजा तस्य चेष्टया चौर सम्यग् जिज्ञासुः प्राह—अहं कार्पटिकोऽस्मि । स्तेनोऽवक्-एहि भो मया सार्द्धं त्वां लक्ष्मीवन्तं करोमि । राजा प्राह—एवं भवतु, ततः स स्तेनो राजानं सेवकं कृत्वा कस्यचित् श्रेष्ठिनो गृहे खात्रं खनित्रेण पातयित्वा सारद्रव्यं लात्वा राज्ञो मस्तके न्यस्य च चचाल । राजा दध्यौ—यावन्मयाऽस्य गृहादि सर्वं द्रव्यं पुरस्तकं न वालयिष्यते तावत् मया स्वात्मा न प्रकटीकरिष्यते । स्वार्थी स्तेनस्यापि सर्वं चकार । उक्तं च—

"ममर्द गर्दभस्यापि, पादौ कार्याज्जनार्दनः । तमुन्मूलयितुं मूलान्, मूलदेव उवाह तत् ॥ १ ॥
धूर्त्ता हि कारणोपात्तमार्दवाः कार्यसाधकाः । विनयं कुर्वते पुंसां, बलाबलवतामपि ॥ २ ॥

जीर्णोद्यानं गत्वा स्तेनो गुप्तगुहामुद्घाटय मध्यं विवेश । तत तद्वस्तु समुत्तार्य स्वां स्वसारं प्रति प्राह–अस्यातिथेः पादौ प्रक्षालय । कूपोपकण्ठे तमतिथिमुपवेश्य स्तेनोऽन्यत्र गतः । तत्पादौ प्रक्षालयन्ती सा कन्या रूपसुन्दरी तस्य पादौ सल्लक्षणौ वीक्ष्य सानुकम्पा तद्रुपमोहिता जगौ—

पादप्रक्षालनव्याजात्, कूपेऽस्मिन्नपरे नराः । अपात्यन्त महाभाग !, तस्कराणां कुतः कृपा ? ॥ १ ॥
क्षेप्स्यामि नात्र कूपे त्वां, त्वत्प्रभाववशीकृता । महतामनुभावो हि, वशीकरणमद्भुतम् ॥ २ ॥
ततो मदुपरोधेन, सुन्दरापसर द्रुतम् । द्वयोरप्यन्यथा नाथ ! कुशलं न भविष्यति ॥ ३ ॥

विमृश्य ततो राजा जगाम । गते नृपे तया व्याहारि–स्वरक्षणरक्षार्थं भो भ्रातरागच्छागच्छातिथिर्नंष्ट्वा गतोऽधुना । ततो रुष्टः स्तेन आकृष्टासिर्दधावे अतिथिं हन्तुम् । तदाऽतिथिर्भूपः स्तम्भस्य पृष्ठे स्थितः । चौरः स्तम्भं खड्गेनाहत्य पश्चाद्वले । तदा राजा तं स्तेनमुपलक्ष्य सम्यक् छन्नं निःसृत्य स्वगृहं ययौ । राजा प्रातः प्रभातकृत्यं कृत्वा राजपाटिकाछलात् स्तेनं द्रष्टुं चचाल । वस्त्रापणद्वारे वस्त्राणि गृह्णानं स्तेनमुपलक्ष्य स्वगृहे समागात् । राजा स्वसेवकान् प्रति प्राह–अमुकामुकचिह्नयुतं नरं हट्टस्थितमत्रानयत यूयम् । तस्य भक्तिः करिष्यते । ततस्तै राजपुरुषैः सन्मानदानाद्भूपपार्श्वे चौर आनीतः । राजानं ननाम चौरः । तं स्तेनं सन्मानदानेन सन्मानयामास । राजा प्राह–कुत्र त्वं वससि ? किं ते नामास्ति ?, स प्राह—

अत्रानीयताम् । ततस्तेन स्तेनेनानीतां कन्यां राजा उपायंस्त । ततो राजा तं तस्करं महामात्यपदे स्थापयामास । को वेत्ति भूभुजां भानं मध्यं पत्युरिवाम्भसाम् ? । तस्माद्भूषणवस्त्रादि तद्भगिन्या च भूपतिर्नित्यमानाययत् । अहो धूर्ता धूर्तैरघृष्यन्त । प्रपञ्चेन राजा तस्याः पत्न्याः पार्श्वाद् बहुद्रव्यमानिनाय । भूपपत्नी भ्रातृगृहे याति तदा तत्रत्यं धनं प्रपञ्चेनानिनाय । एकदा भूपोऽप्राक्षीत्–। भो प्रिये ! किमप्यद्य धनं तव भ्रातृगृहे समस्ति न वा ?'–तयोक्तं,–किमपि नास्ति मम भ्रातृगृहे । ततो राज्ञा स स्तेनो निग्रहीतः । तस्य गुणा स्वायत्तीकृता । अन्यदा भूपो गुरुपार्श्वे गतो धर्ममित्यश्रृणोत्–

सम्पदो जलतरङ्गविलोला, यौवनं त्रिचतुराणि दिनानि ।
शारदाभ्रमिव चञ्चलमायुः, किं धनैः कुरुत धर्ममनिन्द्यम्? ॥ १ ॥

चेतोहरा युवतयः स्वजनोऽनुकूलः, सद्बान्धवाः प्रणयगर्भगिरश्च भृत्याः ।
वल्गन्ति दन्तिनिवहास्तरलास्तुरङ्गाः, संमीलने नयनयोर्नहि किञ्चिदस्ति ॥ २ ॥

पूज्यपूजा दया दानं तीर्थयात्रा जपस्तपः । श्रुतं परोपकारश्च, मर्त्यजन्मफलाष्टकम् ॥ ३ ॥

इत्यादि धर्मोपदेशमाकर्ण्य मूलदेवो राजा श्रीशत्रुञ्जयश्रीगिरनाराऽर्बुदाचलाद्रौ देवान्नन्तुं चचाल । तत्र सर्वत्र यात्रां कृत्वा विस्तरतः पश्चादागाद्राजा । ततो मूलदेवेन बहुधनव्ययात् सप्तक्षेत्र्याराधिता । ततः स्वपुत्रं रणसिंहं राज्ये निवेश्य स्वयं गुरुपार्श्वे दीक्षां गृहीत्वा तपःकरणपरो मूलदेवः स्वर्गं गतः । ततश्च्युतो मुक्तिं गमिष्यति ।

एवं ये मनुजाः शुद्धं, ददते साधवेऽशनम् । ते लभन्ते द्युलोकादि सौख्यानि हेलया स्फुटम् ॥ १ ॥

इति मूलदेवकथासमाप्ता ॥ ४२ ॥

॥ अथ विष्णुकुमारचरित्रम् ॥

पभवो विण्हुकुमारो, अद्दकुमारो दढप्पहारी अ। सिज्जंस कूरगडूअ, सिज्जंभवमेहकुमारो अ ॥६॥

प्रभवकथा जम्बूस्वामिकथातो ज्ञातव्या ॥

प्रभावनां जिनाधीश मते कुर्वन् जनोऽनिशम्। विष्णुकुमारवन्मुक्तिं, स ताम्राप्नोति हेलया ॥१॥

तथाहि—श्रीसुव्रतस्वामिनि विजयमाने जम्बूद्वीपे गजपुरे इक्ष्वाकुवंशे पद्मोत्तरनृपतेर्ज्वालादेवी प्रियाऽभूत्। तस्याः प्रथमो विष्णुकुमारः पुत्रोऽभूत्। तस्याः कुक्षौ द्वितीयश्चतुर्दशस्वप्नसूचितो जीवोऽवततार। क्रमात्तया सुतोऽसावि। तस्य च महापद्म इति नाम दत्तं पितृभ्याम्। द्वावपि त्रिंशतिधनुर्मानदेहौ त्रिंशद्वर्षसहस्रायुष्कौ बभूवतुः। महापद्मः पित्रा राज्येऽभिषिक्तः। इतश्चावन्त्यां श्रीधर्मो राजा प्रकृत्या श्रीजिनधर्मद्वेष्यभूत्। तदमात्योऽपि मिथ्यादृष्टिर्नमुचिनामा बभूव। श्रीमुनिसुव्रतशिष्यं सुव्रताचार्यं तत्र समवसृतं जेतुं कृतप्रतिज्ञो नमुचिस्तत्रागात्। सुव्रताचार्यक्षुल्लकेन नमुचिः सभायां जितः। ततः क्रोधाविष्टो नमुचिः क्षुल्लकवधार्थं निशि उपाश्रये समागतः। खड्गमुत्पाट्य यावदुपस्थितो नमुचिस्तावत् शासनदेव्या स्तम्भितः। प्रातस्तथा स्थितो लोकैर्दृष्टो नमुचिः खिन्नोऽभूत्। देवीं क्षमयित्वा क्षुल्लकं क्षमयामास नमुचिरतः परं नापराधं करिष्येऽहं तव। ततः शासनदेव्या पौरवचनान्मोचितः सः, ततः खिन्नः सन् क्षुल्लककृतपराभवं स्मरन् हस्तिनागपुरे गतो वासं चक्रिवांश्च, महापद्मेन स्वामात्यश्चक्रे। अन्येद्युर्दुर्दान्तः सामन्तसिंहो वैरी महापद्मदेशं भनक्ति स्म।

स दुर्दान्तो यदा केनापि जेतुं न शक्यते तदा नमुचिर्वीडकग्रहणपूर्वं तं वैरिणं जेतुं चचाल । क्षणेन नमुचिना सामन्तसिंहः स्ववशीकृतो हननात् । पश्चादागते तं तादृशं वैरिणं जितं मत्वा राजाऽवग्—वरं वृणीष्व । ततो नमुचिरवग्—समये मार्गयिष्यते, अधुना कोशे स्थाप्यताम् । अथ जनन्या ज्वालया जिनरथः कारितो यात्रायै । तत्सपत्न्या लक्ष्म्या ब्रह्मरथः कारितो यात्रायै । ततस्ते द्वे मिथ एवं जल्पतः स्व—मदीयो रथोऽग्रे चलिष्यति । इति विवादे जायमाने तन्निर्णयं कर्तुमक्षमो राजा निषेधं चकार तयोर्द्वयोः महापद्मो देशान्तरं भ्रमित्वा कियता कालेन स्वपुरमागात् । राजा महापद्मे पुत्रे राज्यभारं न्यस्य श्रीसुव्रतजिनपार्श्वे (प्रवव्राज) पद्मोत्तरविष्णुकुमारौ संयमं भेजतुः । ततो महापद्मेन भूपेन जिनवररथयात्राकरणादिना विस्तरेण महता मातुर्मनोरथः पूरितः । दिग्यात्रां कुर्वता महापद्मेन षट्खण्डं साधितम् । ततश्चक्रिमहोत्सवो द्वादश वर्षाणि तस्य कृतः । इतो विष्णुकुमारस्य मुनेर्दुस्तरतपःप्रभावादुत्पन्नाः पराःशता लब्धयः । कदाचित् सुव्रताचार्यो हस्तिनागपुरे वर्षाचतुर्मासीं तस्थुः । तदा नमुचिना च क्रतुः प्रारब्धः । प्रोक्तं—सप्त दिनानि यावन्ममराज्यं भवतु । चक्रिणादेशे दत्ते सति नमुचिः स्वयं राज्यकार्यं चक्रे । राजा तु स्वयं धर्मध्याने स्थितः । तत्र यज्ञे जायमाने तद्दर्शनार्थं समागतेषु निःशेषदर्शनेषु सुव्रताचार्यमनायतं वीक्ष्य तानाचार्यान्नमुचिर्जगौ—भवद्भिः सर्वैः साधुभिर्मम राज्ये न स्थातव्यम् । ततो गुरवः साधूनाकार्योचुः—असौ नमुचिस्तु दुष्टो विद्यते ?, किं करिष्यते, कोऽस्ति यस्तस्य शिक्षां दत्ते । साधवः प्रोचुः—विष्णुकुमारः षष्टिवर्षसहस्राणि यावत् तपः कुर्वाणोऽस्ति । तेन तपसा बह्व्यो लब्धयो जाताः सन्ति तस्य । साम्प्रतं स मेरुगिरौ कृतकायोत्सर्गो विद्यते । स तु महापद्मस्य ज्यायान् भ्राताऽस्ति । तद्वचसैव शाम्यति । ततो गुरुराह—कः साधुस्त-

मिहानेतुं समर्थोऽस्ति ?, ततः एकः साधुर्जगौ–भगवन् ! अहं लब्ध्या तत्र गन्तुं प्रभुरस्मि। गुरुभिरूचे–स एव त्वामत्र पुनरानेष्यति। गुरुकार्यं विद्यते, तद्वत्स ! साधो ! गच्छ सङ्घकार्ये, शिवास्तेसन्तु पन्थानः। ततो गुरुन् प्रणम्य स साधुश्चलितः। मेरौ गतः, मिलितो विष्णुकुमारस्य। गुरुप्रोक्तं सर्वं तस्याग्रे साधुना प्रोचे,–महत्कार्यं विद्यते, तत्रागमनं विना सर्वेषां साधूनां हननं भविष्यति। ततः प्रतिपन्नं च तेन विष्णुकुमार–साधुना। अथ सङ्घापायनिवारणाय श्रीगुरुपार्श्वे विष्णुकुमारः समागतः। गुरुभिः प्रोक्तम्–असौ दुष्टो नमुचिः शिक्षयितव्यः। ततो विष्णुकुमारो नमुचिपार्श्वे गत्वाऽवग्–त्वं राजाऽसि। प्रजापालकस्त्वं, सर्वं तपोवनं राज्ञा रक्षणीयम्। ततः साधूनां स्थातुं स्थानं देहि। तेनोक्तं–ददामि भवतः स्थातुं स्थानम्, ततो विष्णुकुमारेणोक्तम्–कियन्ति पदानि देहि। ततस्त्रीणि पदानि दत्तानि तस्मै। तत क्रोधाध्मातमानसः कृतलक्षयोजनप्रमाणतनुर्विष्णुकुमारः एकं पादं पूर्वसमुद्रे द्वितीयं पादं पश्चिमसमुद्रे मुक्त्वा प्राह–तृतीयं पादं कुत्र मुञ्चामि? इत्युक्त्वा पृथ्वीं कम्पयित्वा पादं नमुचिमस्तकोपरि तथा मुमोच यथा परलोकं गतो नमुचिः। ततो जय जय जिनधर्म इत्युद्घोषमाणैर्देवैरुपेत्य नाटकादिकरणतो विष्णुकुमारस्य क्रोध उपशामितः। ततो गुरुपार्श्वेऽभ्येत्य विष्णुकुमार आलोचनां ललौ। लोकैः पतितानि गृहाणि सज्जीकृतानि धवलितानि। ततः प्रभृति लोकैरुक्तं वलिरूपं गोमयेन क्रियते गृहाणि सज्जीक्रियन्ते संप्रत्यपि दीपालिकायाम्। ततो महापद्मचक्री गुरून् ववन्दे अनेकान् जिनप्रासादांश्चक्रे। विष्णुकुमारोऽपि देवैः सेव्यमानः क्रमात् प्राप्तकेवलज्ञानो मुक्तिपुरीं ययौ। उक्तं च—

मुनेः प्रशान्तादपि कोपवह्निरुत्पद्यते क्रूरपराभवेन ।
शीताद्यथा चन्दनतोऽतिघृष्टाज्ज्ञानूपलाद्वह्निरिवांशुयोगात् ॥१॥
विष्णोर्महर्षेस्त्रिपदी समस्ता, जगन्त्रयीं या युगपज्जगाहे ।
परः शताः सन्तु परे कवीन्द्राः, सम्पूर्यते सर्वविदाऽपि किं सा ॥२॥
मेदिन्यामुदिता सेयं, नवा विष्णुपदत्रयी । पश्यन्नपि हि यां प्राणैर्नमुचिर्मुमुचेऽचिरात् ॥३॥
श्रीविष्णुर्जिष्णुरसौ करेण कुलिशाङ्कितेन जनितभयः । धर्मध्वंसनमसुरं यः संहृतवान्नमुचिमचिरात् ॥४॥

इति श्रीविष्णुकुमारचरित्रं समासम् ॥४३॥

॥ अथ आर्द्रकुमारचरित्रम् ॥

श्रीवीतरागबिम्बस्य, वीक्षणाद्देहिनामिह । बोधिलाभो भवेदार्द्रकुमारस्येव तत्क्षणात् ॥ १ ॥

तथाहि— अस्मिन्नेव पयोंनिधिमध्ये आर्द्रकुनामाऽनार्यदेशोऽस्ति । बहुधनधान्यलक्ष्मीप्रभृतिवर्यवस्तुशाली । तत्रार्द्रक इतिनाम्ना नृपो न्यायाध्वना पृथ्वीं शशास । आर्द्रका राज्ञी सच्छीलशालिनी तस्य बभूव । यतः—

प्रीतिर्जन्मनि वासतोऽप्युपकृतेः सम्बन्धतो लिप्सया । विन्ध्ये हस्तिवदम्बुजे मधुपवत् चन्द्रे पयोराशिवत्
अब्दे चातकवद्भवेदसुमतां सर्वत्र नैमित्तिकी । या निष्कारणबन्धुरा शिखिवदम्भोदे क्वचित्सा पुनः ॥१॥

अन्यदा श्रेणिको भूपतिः प्रीतिप्राभृतं वर्यं निजमन्त्रिपार्श्वात् आर्द्रकद्वीपे आर्द्रकनृपपार्श्वे प्रेषयामास। तं प्रीतिलेखं प्राभृतकयुक्तं लात्वा राजा आर्द्रकः श्रेणिकं प्रति मनसा वचसा प्रणनाम पप्रच्छ च-मद्बन्धोः मगधेशितुः कुशलमस्ति। ततः श्रेणिकमन्त्रिणा कुशलोदन्तस्वरूपे प्रोक्ते आर्द्रकुमारः कृताञ्जलिः प्राह-तात! तव को मगधाधिपो राजा सुहृद् विद्यते ?। राजाऽवग्-मगधाधिपेन श्रेणिकेन समं मम प्रीतिरस्ति। पुरापि आत्मीयकुलनृपतिभिस्तत्रत्यभूपैः समं क्रमागता प्रीतिरस्ति। तेनाधुनाऽपि प्रीतिर्विद्यते। तातवचः श्रुत्वा कुमारः स्वावासे तं मन्त्रिणमाकार्य रहोवृत्त्या जगौ-तस्य राज्ञः श्रेणिकस्य सुतः कोऽस्ति ?। मन्त्रिनायको जगौ-धियां पात्रं पञ्चशतमन्त्र्यधिपोऽभयकुमारो मन्त्रीश्वरोऽस्ति, दक्षदाक्षिण्यनैपुण्यकलाकुशलः। कुमारोऽवग्-तेन कुमारेण सममहं मैत्रीं चिकीर्षुरस्मि। यदि त्वं पश्चाद् गच्छेस्तदा मामापृच्छ्यैव व्रजेः। अहं किमपि प्राभृतं तस्मै कुमाराय प्रेषयामि। ओमित्युक्त्वा मन्त्रीश्वरो स्वस्थानके ययौ। श्रेणिकमन्त्रिणः आर्द्रकराजा सदन्नपानदानादिना भक्तिं चकार। अन्येद्युर्मणिमुक्ताफलादिसारवस्तूनि श्रेणिकभूपयोग्यानि स्वमन्त्रिणोऽर्पयामास राजा, प्राह च-गच्छ राजगृहपुरं, तत्र मन्मित्रस्य श्रेणिकस्य प्राभृतीकुरु एतानि मन्मण्यादीनि वस्तूनि। ततो वर्ये दिने यदा स आर्द्रकमन्त्री राजगृहपुरं प्रति चिचलिपुरभूत् तदा श्रेणिकमन्त्र्यपि आर्द्रकुमारपार्श्वे गत्वा स्वचलनस्वरूपं प्रोक्तवान्। ततः कोटिमूल्यानि मणिमुक्ताफलपट्टकूलादिवर्यवस्तूनि तस्य मन्त्रिणो हस्ते दत्त्वा कुमारः प्राह-एतत् सर्वमभयकुमारस्यार्पणीयं त्वया प्रोक्तव्यश्च मत्प्रणामः, तस्य तद्वर्यं वस्तु लात्वा राज्ञा सन्मानितः श्रेणिकमन्त्री आर्द्रकभूपमन्त्रियुतो राजगृहं प्रति शुभे मुहूर्ते समुद्रमध्ये यानारूढश्चचाल। क्रमादार्द्रकभूपप्रेषितो मन्त्री

श्रेणिकमन्त्रियुगं राजगृहे गत्वा सर्वं भूपार्पितं प्राभृतं श्रेणिकाय ददौ। श्रेणिकस्ततत् प्राभृतं प्राप्य हृष्टः सन् तं मन्त्रिणं सन्मानयामास। श्रेणिकमन्त्री आर्द्रकुमारप्रेषितं प्राभृतमभयकुमाराय वितीर्णवान्। तत्तादृशं प्राभृतं प्राप्य हृष्टोऽभयकुमारो दध्याविति कर्मजया बुद्ध्या—नूनमेष आर्द्रकुमारोऽनार्यदेशेषु उत्पन्नोऽस्ति विराधितव्रतत्वेन, आसन्न-भव्यो मुक्तिगामी। ततः केनापि प्रपञ्चरचनादिना तथा करोमि यथाऽयं परमार्हतो भवति। तस्यार्द्रकुमारस्य तीर्थङ्कर-बिम्बदर्शनात् उत्पत्स्यते जातिस्मरणम्, तेनार्हत्प्रतिमां तत्र प्रेषयिष्यामि। ततः आदिनाथस्य प्रतिमां पेटामध्यस्थां कृत्वा तन्मध्ये धूपदहनघटिकादीनि वस्तूनि जिनपूजायोग्यानि मुक्त्वा च तत्र तालकं दत्त्वाऽभयकुमार एकश्लोकं प्रतिवाचकं मुमोचेति—

चित्तं तुम्ह विलग्गं, तुह गुणसवणेण सवणपरितोसो। जीहा नामग्गहणे, एक्का दिट्ठी तडप्फडइ ॥१॥

मञ्जूषा रहसि आर्द्रकुमारायार्पणीया त्वया। ततः श्रेणिकेनापि आर्द्रकभूपतये प्राभृतं वर्यमर्पितम्। श्रेणिकभूपतिवितीर्णं प्राभृतमभयकुमारार्पितमञ्जूषायुतं समादाय मन्त्रीश्वरश्चचाल। कियताऽनेहसा स्वपुरं समेत्य प्रथमं मन्त्री भूपस्य प्राभृतं भूपाय ददौ। भूपोऽपि हृष्टस्तत् प्राभृतं जग्राह। ततो मन्त्री कुमारपार्श्वे गत्वा रहसि तां पेटां ददौ तस्मै। ततस्तां पेटां कुञ्चिकयोद्घाटय रहसि यावदार्द्रकुमारो विलोकयामास तावन्मध्यस्थं बिम्बमपूर्वमालोक्य चिन्तयामास—किमिदमपूर्ववस्तु मम मित्रेण प्रेषितम्?। अद्य यावन्मया न कुत्रापि दृष्टं, किमिदमाभरणमिति ध्यात्वा यावदङ्गे दधाति तावच्छोभा नायाति। कण्ठे, मूर्ध्नि, हृदये न्यस्तं कुमारेण तथा शोभा न भवति देहस्य। ततोऽग्रे सिंहासनारूढं सालङ्कारं

श्रीयुगादिजिबिम्बं कृत्वा सम्मुखं स्थित्वाऽऽर्द्रकुमारो दध्यौ–किमिदं रूपमीदृशं मया पूर्वं दृष्टमित्यादि भूयो भूयो भावयन् आर्द्रकुमारो मूर्च्छामवाप्य जातिस्मृतिं प्राप। ततो लब्धजातिस्मरणः पूर्वजन्मालोक्य पूर्वभवकथामिति ध्यातवान्। इतस्तृतीये पूर्वभवे वसन्तपुरे मगधदेशभूपाकरे सामयिकाभिधः कौटुम्ब्यहमभूवम्। भार्या बन्धुमती बभूव मम। अन्यदा श्रीसुस्थितसूरिपार्श्वे भार्यासहितो धर्मश्रोतुमगमं, तदा गुरूभिर्धर्मोपदेशो ददे। तथाहि–

त्रैकाल्यं जिनपूजनं, प्रतिदिनं सङ्घस्य सन्माननं, स्वाध्यायो गुरुसेवनं च विधिना दानं तथाऽऽवश्यकम्।
शक्त्या च व्रतपालनं वरतपो ज्ञानस्य पाठस्तथा, सैष श्रावकपुङ्गवस्य कथितो धर्मो जिनेन्द्रागमे ॥१॥

इत्यादि, भार्यायुतोऽहं श्राद्धद्वादशव्रतीमग्रहीषम्। क्रमात् कदाचिन्मया प्रियासहितेन द्वादशव्रती पालिता। एकदा मौढ्यात् सा खण्डिता प्रमादादेव। ततः क्रमादङ्गीकृतानशना मृता बन्धुमती। ततो मया ध्यातं–किं जीवितेन तया पत्न्या विना मम?। कृतानशनोऽहं मृत्वा दिवि देवोऽभूवम्। ततश्च्युत्वाऽहमुत्पन्नोऽनार्यदेशे राजपुत्रो धर्मविवर्जितः। मया धर्मः खण्डितस्तेनानार्यदेशेऽहमुत्पन्नः, अधुना योऽभयकुमारो जिनबिम्बप्रेषणेण प्रतिबोधयति स्म मम परमबान्धवो गुरुश्च। तेन पितरमनुज्ञाप्य तत्रार्यदेशे गत्वाऽभयकुमारस्य मन्त्रिणो मिलिष्यामि। स मम गुरुरस्ति। एवं मनोरथं कुर्वन् श्रीयुगादिजिनार्चाधरोऽभयपार्श्वे गन्तुकामश्च तातसंनिधौ जगाद–श्रेणिकपुत्रस्याभयकुमारस्य मिलनार्थं गन्तु-कामोऽस्मि। आर्द्रकदेशेशोऽवग्–तत्र त्वया न गन्तव्यं, विदेशो विषमो विद्यते। वत्स! स्वस्थानस्थितस्य पुंसः शोभा भवति। ततः पित्रा निषिद्ध आर्द्रकुमार उत्कण्ठितोऽस्थात् वारिबद्ध इव द्विपः। यतः–

“आसने शयने याने, भोजने च क्रियासु च । अभयालङ्कृतामाशां, प्रति दत्तमना अभूत् ॥१॥”

ततः कीदृग् मगधदेशोऽस्ति? कीदृक् श्रेणिकराजाऽस्ति? कीदृग् अभयकुमारोऽस्ति? इत्यादि नित्यं पृच्छन् पथिकान् कुमारस्तस्थौ। कुमारं चलचित्तं मत्वा स्वपार्श्वस्थान् सेवकान् प्रति जगौ नृपः—भवद्भिः पञ्चशतमितैः कुमारस्य सेवा कार्या। कुमारो राजगृहपुरे अभयकुमारान्तिके यियासुरस्ति, तेन यत्नतस्तत्र गच्छन् विलोक्यः, इयं वार्ता तस्य न ज्ञाप्या। ओमित्युक्ते तैः सेवायै समायाताय कुमाराय राजा जगौ—पुत्र! तवैते मत्सेवकाः सेवां कुर्वन्तु। यद्यद्वस्तु तव विलोक्यते तत्सर्वं वस्तु कोशाद् गृहीतव्यम्। ततः पितृप्रदत्तैः सेवकैः परिवृतः कुमारः स्वस्थानके समागतः। यदा यदा क्रीडायै बहिर्गच्छति तदा तदा ते सर्वे सेवका देहछाया इव तमार्द्रकुमारं न मुञ्चन्ति। तत आर्द्रकुमारो बन्द्यां धृतमिवात्मानं मन्यमानो दध्यौ—किं क्रियते स्वर्णनिगडानीवैते सेवका मम पदबन्धका जाताः, किं करिष्यते? कथमभयकुमारो मिलिष्यति?। ततः प्रत्यहं बाहाल्यां पुराद्बहिस्तुरङ्गमान् खेलयन् दूरं दूरतरं दूरतमं गत्वा पुनर्व्याघुट्य पश्चादायाति स्म-कुमारोऽभयकुमारोपान्ते गन्तुं, सर्वेऽपि सेवका विश्वस्ता जाताः, किमपि मनसि नानयन्ति। कुमारस्तु तेषामुदरपूरणं यथेष्टं सदन्नपानदानादिभिः करोति स्म। अश्वारूढाः सर्वे सेवकाः कुमारस्य पार्श्वे तिष्ठन्ति स्म। ततश्चार्द्रकसूनुर्निजैः प्रत्यायितैः पुम्भिर्याने सज्जीकृते तां प्रथमजिनप्रतिमां स्वपार्श्वे छन्नं रक्षति स्म। ततोऽन्यदा कियज्जात्यरत्नसमूहमादाय आदिजिनप्रतिमासहितो घोटकं खेलयन् यानपार्श्वे गत्वा तमारूह्य कुमारः समुद्राध्वनि चचाल। यानादुत्तीर्य कुमारो

यावल्लक्ष्मीपुरे समागात्तावत्तत्र श्रीपुण्यनन्दनसूरयः समाययुः। ततस्तत्र धर्मश्रोतुमार्द्रकुमारो ययौ। श्रीगुरुभिर्देशना कृता। तथाहि—

नृपत्वचक्रित्वहरित्ववैभवं, धर्मः प्रदत्ते नृभवं नवं नवम्।
जल्पैरनल्पैः किमु कल्पयत्ययं, स्वल्पैरहोभिः परमार्हतः श्रियम्? ॥१॥
विधेहि तद्धर्मविधानधन्यतां, पिधेहि धीमन्! विषयानुषङ्गिताम्।
संधेहि संतोषसुहृत्त्वमुत्तमं, निधेहि लक्ष्मी परलोकलिप्सया ॥२॥

लज्जातो भयतो वितर्कविधितो मात्सर्यतः स्नेहतो, लोभादेव हठाभिमानविषयाच्छृङ्गारकीर्त्यादितः।
दुःखात् कौतुकविस्मयव्यवहृतेर्भावात् कुलाचारतो, वैराग्याच्च भजन्ति धर्ममलं तेषाममेयं फलम् ॥३॥
संझरागजलबब्बुओवमे, जीविए जलबिंदुचञ्चले। जोव्वणे नइवेगसंनिहे, पाव जीव! किमयं न वुज्झसि? ॥४॥
इयं मायारात्रिर्बहलतिमिरा मोहललितैः, कृतज्ञानालोकास्तदिह निपुणं जाग्रत जनाः!।
अलक्ष्यः संहर्तुं ननु तनुभृतां जीवितधनान्ययं कालश्चौरो भ्रमति भुवनान्तः प्रतिगृहम् ॥५॥
धर्मात् शम्बलतो नृदेवखचरव्यालेन्द्रसौख्यं भवेदत्रामुत्र च चन्द्रनिर्मलयशःपूजादिकं प्रत्यहम्।
पापेनैव च दुःखदुर्गतिभवं श्वभ्रादिकं दुःसहं, निन्दाकीर्तिगणं तदेव कुरुतो भ्रातर्यदिष्टं तव ॥६॥

इत्यादि धर्मोपदेशमाकर्ण्य वैराग्यवासिताशयोऽभूदार्द्रकुमारः। ततः स्वयं सप्तक्षेत्र्यां धनमुप्त्वा यावद्यतिलिङ्गमुपादत्ते

स्मार्द्रकुमारः सर्वविरतिसामायिकदण्डकोचारपूर्वं तावदाकाशस्थितया च देवतयोचे-यद्यपि त्वं महासत्त्ववानसि साम्प्रतं दीक्षां ग्रहीष्यसि त्वं च तन्न युक्तं तव । यतस्ते भोगफलं कर्म बहु विद्यते, तेन भोगफलं भुङ्क्त्वा कियत्कालं पश्चाद् दीक्षामाददीथाः । कृतकर्म भोगं विना न छुटति जीवः । यतः-

" कत्थइ जीवो बलिओ, कत्थइ कम्माइं हुंति बलियाइं । जीवस्स य कम्मस्स य, पुव्वनिबद्धाइं वयराइं ॥१॥
कृतकर्मक्षयो नास्ति, कल्पकोटिशतैरपि । अवश्यमेव भोक्तव्यं, कृतं कर्म शुभाशुभम् ॥२॥ "

देवतयैवं वारितोऽपि प्रत्येकबुद्धो यतिरभूदार्द्रकुमारः । ततः पालयन्निरतिचारचारित्रं वसन्तपुरपत्तनमार्द्रकुमारऋषिः (आगतः) क्रमात् बाह्यदेवकुले प्रतिमया तस्थौ रात्रौ यतिः । इतः पश्चाद्भवपत्नी बन्धुमतीदेवः स्वर्गाच्च्युत्वा वसन्तपुरे धनदत्तश्रेष्ठितनया श्रीमतीनाम्नी पुत्री बभूव । जन्मोत्सवः कृतः । क्रमाद् धर्मकर्मसर्वकलाकुशलाऽजनि च । अन्यदा समानवयस्तुल्याभिरिभ्यपुत्रीभिः परिवृता रन्तुं पतिरमणक्रीडया देवकुले ययौ । तदा सर्वाः कन्याः बालक्रीडया जगुः- एते सर्वे स्तम्भा वरतुल्या विद्यन्ते । वयं सर्वाः कन्याः । यस्या यादृशो वरो रोचते चित्ते तया स्वमनरुचितोऽङ्गीकरणीयः । ततस्ताः सर्वाः स्वस्वस्तम्भं वरबुद्ध्याऽङ्गीचक्रुः । श्रीमती स्तम्भमलभमाना तमार्द्रकुमारं यतिमङ्गीकृत्येत्युवाच- मया भट्टारको वृतः । तदाऽकस्मादाकाशे साधु साधु वृतमिति जल्पन्ती देवता रत्नवृष्टिं गर्जितादिपुरस्सरं चकार भाग्यात् । यतः-

" सुराज्यं सम्पदो भोगाः, कुले जन्म सुरूपता । पाण्डित्यमायुरारोग्यं, धर्मस्यैतत् फलं विदुः ॥१॥ "

ततस्तस्य यतेः पदयोर्लगित्वा श्रीमती यते ! त्वमेवास्मिन् भवे मम पतिरिति जल्पन्ती बभूव। अनुकूलोऽयमुपसर्गो मद्व्रतभङ्गाय भविष्यति इति ध्यात्वाऽनगारशिरोमणिरन्यत्र विजहार। तां देवताकृतरत्नवृष्टिमादित्सुः राजा तया देव्या निषिद्धः। ततो राज्ञा तद्धनं वरणे वरस्यैव भविष्यतीति प्रोक्तम्। ततः श्रीमतीपितुरेव तद्धनं राज्ञाऽर्पितम्। ततः सर्वे लोकाः स्वस्वस्थानं ययुः। राजाऽपि स्वस्थानं गतः। अथ तां कन्यां मार्गयितुं बहवो वराः समायान्ति, तथापि श्रीमती जल्पति स्म–यो मया पूर्वं वरोऽङ्गीकृतः स एव मे पतिर्भवतु, नो चेदग्निरेव शरणम्। कन्या त्वेकवारमेव परिणीयते, न द्वितीयवारम्। यतः–

" सकृज्जल्पन्ति राजानः, सकृज्जल्पन्ति साधवः। सकृत् कन्याः प्रदीयन्ते, त्रीण्येतानि सकृत् सकृत् ॥१॥ "

ततः श्रेष्ठी प्राह–पुत्रि ! स महर्षिः कथं प्राप्यः यो नैकत्र तिष्ठति क्षणमपि ?। अलिरिव स्थाने स्थाने भ्रमति स यतिः कथमत्रायास्यति ?, आगतो वा कथमुपलक्ष्यते ? कथं च तस्य नाम ज्ञायते ? अभिज्ञानं तु किमपि नास्ति। भिक्षवस्तु बहवो यान्त्यागच्छन्ति च, तेन न ज्ञायते स वरः सम्यग्। ततः कदाग्रहो न क्रियते। यतः—

वज्रलेपस्य मूर्खस्य, नारीणां मर्कटस्य च। एको ग्रहस्तु मीनानां, नीलमद्यपयोरिव ॥१॥

श्रीमती जगौ–यदाऽहं तस्य यतेः पादयोर्लग्ना तदा मया विद्युदुद्योतेन ऊर्ध्वरेखा गजाकृतिचिह्नयुता दृष्टा। तेन तादृशं चिह्नमपरस्य कस्यापि न भविष्यति। पिताऽवग्–किं करिष्यते ?। कन्याऽवग्–अहं तथा करिष्ये यथा स मे पतिर्मिलिष्यति। ततः पित्रा प्रोक्तं–कुरु स्वहितम्। ततश्चतसृभ्यो दिग्भ्य आगतान् यतीन् प्रतिलाभयन्ती शुद्धान्नपानादिना-

ऽभिग्रहं ललौ श्रीमतीति-ऋषीणां पादतलवन्दनं विना मया नान्नपानादि ग्राह्यम्। ततश्चतसृभ्यो दिग्भ्य आगतानां यतीनां शुद्धान्नपानादि दत्त्वाऽङ्घ्रितलानि वन्दते भक्त्या। तस्या एवं कुर्वन्त्या द्वादशाब्दानि ययुः। दिङ्मूढो दैव्या मोहितः स मुनिस्तत्रागात्। ततस्तं मुनिमुपलक्ष्य प्रतिलाभयन्ती श्रीमती पादतलं तस्य वन्दमाना जगौ-तदा देवकुले त्वं वृतोऽसि मया। त्वमेव वरो मम। तदा मां विप्रतार्य त्वं गतः। अधुना कथं मद्धस्तचटितो यास्यसि?। यदि मामवगणय्य यास्यसि तदा मया तुभ्यमात्महत्या देया, स्त्रीहत्यापातकं श्वभ्राय भवति। राजादिषु सर्वेषु लोकेषु मिलितेषु श्रीमती तं यतिं हस्ते गृहीत्वाऽस्थात्। राजा जगौ-यदि त्वमिमां वरिष्यसि तदेयं जीविष्यति, नो चेत्त्वात्महत्यां दास्यति। तत आर्द्रकुमारो यतिर्दैवतावाणीं सस्मार। न देवतोक्तं भोगफलमागतमन्यथाकर्तुं शक्यम्। किं क्रियते देवतावचोऽन्यथा न भवति। आगतं कर्म केनाप्युल्लङ्घितुं न शक्यते। यतः—

"आरोहतु गिरिशिखरं, समुद्रमुल्लंङ्घ्य यातु पातालम्। विधिलिखिताक्षरमालं, फलति कपालं न भूपालः ॥१॥"

ततस्तां कन्यां राजाद्युपरोधात् परिणीतवान् आर्द्रकुमारो यतिः। ततस्तया सह भोगान् भुञ्जानस्यार्द्रकुमारस्य सुत उत्पेदे। जन्मोत्सवः कृतः। वर्द्धमानः क्रमात् क्षीरकण्ठत्वमुत्ससर्ज पुत्रः। तत आर्द्रकुमारः प्राह पत्नीं प्रति-तव पुत्रोऽभूत् सहायः, अहमतो दीक्षां ग्रहीष्यामि। एवं श्रुत्वा पत्युर्वचः श्रीमती पुत्रं प्रति तं ज्ञापयितुं सतूलपूर्णं तर्कुमादाय कर्तितुमुपविष्टा। इतो बालको लेखालयादागतो मातरं कर्तन्तीं वीक्ष्य जगौ-मातः! किमिदमनीदृशं कर्म त्वयाऽऽरब्धं कर्मकरजनोचितम्?। श्रीमती जगौ-तव पिता दीक्षां ग्रहीष्यति, ततस्तेन मुक्ताया मम तर्कुरेव शरणम्। पुत्रोऽवग्मात-

स्त्वया दुःखं न कार्यमहं तथा करिष्ये यथा दीक्षां न ग्रहीष्यति मत्पिता। ततोऽन्यदा पितरं सुप्तं वीक्ष्य तर्कुसूत्रेण पितृपदौ वेष्टयन् जगौ श्रीमतीनन्दनः-कथमीदृशैस्तन्तुभिस्त्वं बद्धो गमिष्यसि व्रताय ? तात ! । मातुरग्रे जगौ चार्द्रकसूनुः-मया बद्धोऽस्ति पिता तथा यथा गन्तुं न शक्नोति व्रताय। तदाऽऽर्द्रकुमारो दध्यौ-यद्येवंविधो मोहो ममोपर्यस्ति पुत्रस्यास्य तदा मयि दीक्षार्थं गतेऽस्य पत्न्याश्च का गतिः ? । दध्यौ चार्द्रकुमारः—यावन्तस्तन्तवो तेन पादयोः परितो वेष्टिता भविष्यन्ति तावन्ति वर्षाणि मया गृहस्थवासे स्थेयम्। तत उत्थायार्द्रकुमारस्तन्तून् गणयामास। द्वादश तन्तवो जाताः। ततः प्रियाग्रे प्रोक्तम्-अहं दीक्षां ग्रहीतुं यियासुरभूवं कल्ये परं पुत्रेण तन्तवो द्वादशवेष्टिताः पादयोर्मम परितस्तेन मया द्वादश वर्षाणि स्थितम्(त्वा) ततः परं निश्चयाद्दीक्षा ग्राह्या मया। ततः सूनुप्रतिबन्धेन द्वादशवर्षाणि स्थित्वाऽन्येद्यू रात्रौ दध्याविति आर्द्रकुमारः।

भवकूपाद्विनिर्गन्तुं, व्रतमालम्ब्य रज्जुवत्। मया प्राप्तं च मुक्तं च, मग्नस्तत्रास्म्यहं पुनः ॥ १ ॥
मनसैव व्रतं भग्नं, प्रागूजन्मनि तथाप्यहम्। अनार्यत्वं प्रपन्नोऽस्मि, का गतिः स्यादतः परम् ? ॥ २ ॥
भवत्विदानीमप्यात्मपरिव्रज्यातपोऽग्निना। साक्षात् प्रक्षालयिष्यामि, मलिनीभूतहेमवत् ॥ ३ ॥

ध्यात्वेति प्रगे पत्नीपुरतो जगाद आर्द्रकुमारः-दीक्षां लास्याम्यहम्। पत्नी जगौ-त्वां विनाऽहं कथं भविष्यामि ?, पुत्रश्च कथं भविष्यति ? । आर्द्रकुमारोऽवग्-पत्नि ! कथमेवं त्वयोच्यते ?, कोऽपि कस्यापि नास्ति। आत्मीयामात्मीयकर्मणा जीवाः संयुज्यन्ते वियुज्यन्ते च, यतः-

जातश्चैको मृतश्चैक, एको धर्मं करोति च । पापं स्वर्गसुखे जीवः, श्वभ्रे गच्छति कः समम् ? ॥ १ ॥
मूढाः कुर्वन्ति ये मे मे, वपुःपुत्रगृहादिकम् । तेऽपि त्यक्त्वा च रोगार्ता, मज्जन्ति भवसागरे ॥२॥
अन्यो जीवो भवेद्यत्र, देहात्तत्र गृहादिकम् । कथं मे मे तनुर्गेहं, कलत्रं कुरुतेऽङ्गवान् ? ॥ ३ ॥
कुटुम्बधनधान्यादि, सर्वं दुःखसमुद्भवम् । देहं च मन्यते यः स्वं कर्म बध्नाति सः कुधीः ॥ ४ ॥

एको धर्ममुपार्जनं(जति) च विबुधः कृत्वा स्वयं गच्छति,
स्वर्गं पापमुपार्ज्य घोरनरकं दुःखाकरं प्राणभृत् ।
एको दुःखततिं(चयं) ह्यसारमपि सो (वशो) धृत्वा च मुक्त्यालयं,
तस्मात् त्वं भज भावतो हि शरणं धर्मं; त्यज स्वं गृहम् ॥ ५ ॥

इत्यादिवचनैः पत्नीं पुत्रं च पर्यवसाय्य स्वयं यतिलिङ्गमुपादाय निर्ममो निरहङ्कारः स्वगृहान्निर्ययौ, वने गतः । तत आर्द्रकुमारयतिः राजगृहं प्रति गच्छन् अन्तराले चौर्यवृत्तितत्परं स्वसामन्तशतपञ्चकमुपलक्ष्य यावत् स्थितः तावत्तैः स्वस्वामीत्युपलक्ष्य भूयस्या भक्त्या वन्दित ऋषिः । यतिर्जगाद तान् प्रति–युष्माकं किमियमीदृशी पापकारिणी दुर्गतिदात्री दृश्यते वृत्तिः ? । यतः—

"चौर्यपापद्रुमस्येह, वधबन्धादिकं फलम् । जायते परलोके तु, फलं नरकवेदनाः ॥ १ ॥"

इत्यादि । ते सेवका जगुः–यदा स्वामी त्वमस्मान् वञ्चयित्वा गतः तदाऽस्माभिस्त्वं सर्वत्र विलोकितोऽपि न दृष्टः,

तदाऽस्माभिश्चिन्तितं–आर्द्रकुमारस्तु गतः, स्वामिनः कथं मुखं दर्शयिष्यते ? । एवं विचिन्त्य यानमारुह्यात्रागत्य त्वां विलोकमानास्त्वां चानुपलभ्य चौर्यवृत्तिमादृतवन्तो वयं, ततः प्रभृति चौर्यवृत्तिं कुर्वाणाः स्मः । मुनिरप्यभ्यधात्–भो भद्राः ! कष्टे पतिते सत्यपि न कार्या सद्भिश्चौर्यवृत्तिः । मानुषं जन्म दुर्लभं प्राप्य जनैस्तत्कार्यं येन शुभगतिर्भवति । यतः–

जन्तूनामवनं जिनेशमहनं भक्त्याऽऽगमाकर्णनं, साधूनां नमनं मदापनयनं सम्यग् गुरोर्माननम् ।
मायाया हननं विशुद्धिकरणं लोभद्रुमोन्मूलनं, चेतःशोधनमिन्द्रियार्थदमनं यत्तच्छिवोपायनम् ॥ १ ॥
केनापि पुण्ययोगेन, मानुष्यकमवाप्यते । प्राप्तस्य च तस्य फलं, धर्मः स्वर्गापवर्गदः ॥ २ ॥
दया जीवेषु सत्योक्तिरस्तेयं ब्रह्मचारिता । आकिञ्चन्यं च धर्मोऽयं, जिनैरेव निवेदितः ॥ ३ ॥

ततः स्वामिभक्ता यदि भवन्तस्तदा मन्मार्गमाश्रयध्वमतीव सुखं भविष्यति च । ते सर्वे प्रोचुः–त्वमस्मत्स्वामी वर्तसे; यदादिश्यते भवता तदस्माभिः करिष्यते। ऋषिः प्राह–मत्तुल्या भवन्तु भवन्तः, ततस्तैर्दीक्षा गृहीता। ततस्तैर्यतिभिः सममार्द्रकुमारः श्रीमहावीरं वन्दितुं गच्छन् राजगृहोपान्तस्थोद्याने ययौ। तत्र तापसा हस्तिनं महान्तं हत्वा तन्मांसं भक्षयन्तस्तिष्ठन्ति स्म। तान् तादृशं कर्म कुर्वतो वीक्ष्यार्द्रकुमारः प्राह–भो महानुभागाः ! जीवहिंसा न क्रियते, जीवहिंसयाऽधोगतिर्भवति ।

अस्थिन वसतिरुद्रश्च मांसे वसति जनार्दनः । शुक्रे च वसति ब्रह्मा, तस्मान्मांसं न भक्षयेत् ॥ १ ॥
तिलसर्षपमात्रं तु, मांसं यो भक्षयेन्नरः । स निवर्तते नरकं, यावच्चन्द्रदिवाकरौ ॥ २ ॥

ते प्रोचुस्तापसाः-वयमेकं महान्तं जीवं हत्वा जीवामः भवन्तश्च बहून् तेन भवतां महत् पापं लगति ।

एकेन्द्रियस्य धान्यस्य, जायते पञ्चभिः कणैः । पञ्चेन्द्रियत्वं न तृप्तिर्भूरिपञ्चेन्द्रियो वधः ॥ १ ॥

ततस्ते तापसा दयाभासा एकं महान्तं करिणं तरुणा सह बबन्धुः । भारशृङ्खलाबद्धो हस्ती तमार्द्रकुमारमालोक्य शृङ्खलां जीर्णरज्जुमिव त्रोटयित्वा आर्द्रकुमारं वन्दितुं चलितः । तदा सर्वे तापसा हाहा अयं यतिर्हतो हत इति वदन्तो धाविताः । स हस्ती तु आर्द्रकुमारं ननाम । आर्द्रकुमारो जगौ-भो गजेन्द्र ! तव यदि धर्मरुचिर्भवति तदा धर्म्ममङ्गीकुरु । ततः पुनः प्रणनाम । ऋषिणोक्तं-यदि तवानशनेच्छा विद्यते तदा गृहाण । तेन हस्तिनाऽनशनं गृहीतम् । ततस्ते तापसाः प्रतिबुद्धाः जीवदयासूत्रं धर्ममङ्गीकृतवन्तः, श्रेणिको राजाऽपि तापसप्रतिबोधगजशृङ्खलात्रोटनानशनग्रहणं च श्रुत्वाऽभयकुमारान्वितस्तत्रागतः । भक्त्या तमृषिं सपरिवारं राजा पुत्रपौत्रयुतो वन्दते स्म । ऋषिणा कल्याणकारिण्या धर्मलाभाशिषा स राजा प्रीणितः । ततो धर्मोपदेशमाकर्ण्य राजा पप्रच्छ-महदाश्चर्यमिदं, यद्भवद्दर्शनाद्धस्तिना भारशृङ्खला लोहमयी त्रोटिता तन्महदाश्चर्यं विद्यते मम । मुनिरूचे- इदं शृङ्खलात्रोटनं सुकरं, यत्तु आमतन्तुलतापाशत्रोटनं मया कृतं तत्सर्वेषां जन्तूनां दुष्करम् । राज्ञा पृष्टं-क आमतन्तुलतापाशत्रोटनसम्बन्धः कथ्यते भवता ?, तत आर्द्रकुमारेणात्मीयपुत्रवेष्टिततन्तुत्रोटनसम्बन्धः कथितः । ततो राजादयः सर्वे लोकाश्चमत्कृताः । आर्द्रकुमारयतिराह-अयमभयकुमारो मम परमबान्धवः । यतोऽहं तत्रानार्यदेशे श्रीयुगादिजिनबिम्बप्रतिमाप्रेषणात् प्रतिबोधितः । संसारकर्दमपतितोऽहमुद्धृतः । एतदाकर्ण्याभयकुमारः श्रेणिकं प्रति जगौ-अधुनाऽहं दीक्षां ग्रहीष्यामि आदेशं देहि । मन्मित्रेण यत्कृतं तत्कर्तुं ममापि युक्तम् । श्रेणिकोऽवग्-पुत्र ! त्वयैवमधुना न वक्तव्यं, यदि त्वं

बलाद्दीक्षां ग्रहीष्यसि तदा मम हृदयस्फोटो भविष्यत्येव, पितृहत्या लगिष्यति तव । ततोऽभयकुमारः पितृवचसा गृहवासेऽपि शुद्धं श्राद्धधर्मं पालयति । तत आर्द्रकुमारयतिर्बहुयतिश्रेणिकाभयकुमारयुक्तः समवसरणस्थं श्रीवीरजिनं त्रिः प्रदक्षिणीकृत्य वन्दते स्म भूयस्या भक्त्या ततो वीरो जगौ–शुद्धं चारित्रं त्वयाऽऽराधनीयम् । यतः–शुद्धचारित्रं विना संसारान्मुक्तिर्न भवति । यतोऽनन्तशो दीक्षा गृहीता जनैः, पुनः शुद्धां स्तोका एव पालयन्ति स्म । यतः–

संसारसागारमिणं परिभमंतेहिं सव्वजीवेहिं । गहियाणि य मुक्काणि य अणंतसो दव्वलिंगाइं ॥१॥

धर्म एव परमबान्धवः, यतो धर्मादेव स्वार्गापवर्गादिर्भवति । यतः–

धर्माज्जन्मकुले शरीरपटुता० ॥

ततः श्रेणिकादयः सर्वे श्रीवीरमन्यान् मुनींश्च प्रणम्य यथास्थानं गताः । ततस्तीव्रतपोऽग्निना सर्वकर्मेन्धनानि स दहन् क्रमात्केवलज्ञानमवाप्यायुषः क्षयान्मुक्तिपुरीं जगामाऽऽर्द्रकुमारयतिः ।

इति श्रीजिनदर्शनोत्तमसङ्गतिविषये श्रीआर्द्रकुमारयतिकथा समाप्त ॥ ४४ ॥

॥ अथ दृढप्रहारी कथा ॥

क्षमया विहितानेकदुष्कृतोऽपि जनः क्षणात् । दृढप्रहारीव कल्याणपदवीं भजते स्फुटम् ॥ १ ॥

तथाहि—क्वापि पुरे जीर्णदत्तनामा द्विजो वसति स्म । तस्य पुत्रो दुर्नयदुर्द्धरो यज्ञदत्तोऽभूत् । क्रमात् पितरि मातृयुते

मृते आखेटादिकर्मकुशलो नगरान्निःसृत्य चौरपल्लिकां गतः तत्र पल्लीनाथस्य भीमस्य मीलितः स द्विजः। पल्लीनाथेनापुत्रकेण स द्विजः पुत्रपदे स्थापितः। दृढप्रहारं सर्वजन्तुषु दत्ते स तेन तस्य दृढप्रहारीतिनामाभूत्। यतः-

"यादृशं क्रियते कर्म, नाम तादृक् प्रजायते। यादृशं रोप्यते बीजं, फलं तादृक् समुद्भवेत् ॥ १ ॥"

क्रमात् पल्लीनाथेन स्वान्त्यकाले स्वपदे स्थापितो दृढप्रहारी बहुभिल्लपरिवृतोऽनिशं स्तैन्यधाटयादि कर्म कुर्वाणोऽन्यदा ग्रामलुण्टनाय कुशस्थलग्रामे गतः। इतस्तत्र देवशर्मा द्विजः क्वचित् षष्टितन्दुलान् दुग्धं च प्राप्य गृहे भार्यायाः अर्पयित्वा मध्याह्ने स्नातुं ययौ। देवशर्मागृहे धाटी समागता। चौरैस्तस्य गृहे लुट्यमाने तस्याऽपत्यैः पितुरग्रे प्रोक्तं गत्वा। स द्विजो रुषा राक्षसाविष्ट इव लकुटकमुत्पाटय तान् हन्तुमागात्। द्विजस्तत्रागतो हक्कयन् चौरं हन्तुमधावत्। द्विजस्य धावतस्तस्य नालिकेरमिव मौलिं दृढप्रहारी चिच्छेद। तदा गौः श्रृङ्गमुत्पाटय दधाव तं हन्तुम्। ततो दृढप्रहारिणा सा गौरपि हता, द्विधाकृता देहेन। ततो भार्या हाहाकारं कुर्वाणा दधावे तं प्रति। तदा तेन सा सगर्भा द्विजभार्या हता। तदा तस्याः स्त्रिया गर्भान्मृतं गर्भं द्विजं द्विजप्रियां गावं च मृतान् वीक्ष्य तदपत्यान् हाहाकारं कुर्वाणान् दृढप्रहारी वीक्ष्य दध्यौ-हा रुदतामेतेषां द्विजापत्यानां मातृपितृमुक्तानां का गतिर्भविष्यति ?। अहमेव दुःखापदने निमित्तमभूवम्।

ईदृग्दुष्कर्मभारेण, पापपङ्के सुदुस्तरे। ममाधो मज्जतः कः स्यादुपायः ? कोऽवलम्बनम् ? ॥ १ ॥

एवं ध्यायन् दृढप्रहारी वने साधून् शान्तमानसान् धर्मध्यानलीनान् सर्वजीवरक्षाकरानालुलोके। एते साधवः क्षमावन्तः पूज्याः यतः-

वंदिज्जमाणा नसमुक्कसंति, हीलिज्जमाणा न समुज्जलंति ।
दंतेण चित्तेण चरंति धीरा, मुणी समुग्घाइअरागदोसा ॥ १ ॥

तो समणो जइ समणो, भावेण य जइ न होइ पावमणो ।
सयणे य जणे य समो, समो अ माणावमाणेसु ॥२॥

नत्थि अ सि कोइ वेसो, पिओ व सव्वेसु चेव जीवेसु । एएण होइ समणो, एसो अन्नोऽवि पज्जाओ ॥३॥

तान् नत्वा जगौ दृढप्रहारी–मया पुरुषस्त्रीगोबालकादीनां हत्या कृता कथं छुटिष्यते नरकान्तपापात् ? । एकेनापि जीवेन हतेन नरके पातो भवति नृणां, बहूनां जीवानामहं हन्ताभूवं तेन कथं संसारान्मुक्तिर्भविष्यति ? । मह्यं संयमं ददस्व यूयम् । ततो गुरुणा संसाराद्विरक्तं दृढप्रहारिणं मत्वा दीक्षा ददे तस्मै । तस्य तपः कुर्वतोऽयमभिग्रहोऽभूत्–यत्र दिने ममावं स्मरिष्यते तावन्मया न भोक्तव्यम् । यत–

" अदः पापं स्मरिष्यामि, यत्र भोक्ष्येऽह्नि तत्र न । क्षमामहं करिष्यामि, निहन्तृष्वपि वैरिषु ॥ १ ॥

इत्यभिग्रहं गृहीत्वा कुशस्थलग्रामे पूर्वं बहुवारान् अवस्कन्दीकृते दृढप्रहारी ययौ । उद्यानाद्भिक्षार्थं पुरे नगरे व्रजन् अयं स्त्रीपुरुषबालकगोघातक इतिकृत्वा लोकैर्दृढप्रहारी सदा हन्यते दृढम् । ततो यदा यदा ग्राममध्ये विहर्तुं याति तदा लकुट-पाषाणादिभिर्लोकैर्दृढप्रहारी ताड्यते भृशम्, तत एवं दृढप्रहारी ध्यायति–रे जीव ! त्वयाऽनेके जीवा एवं निष्कृपं हताः सन्ति अस्मिन् भवे, अन्येषां लोकानां निष्कृपं धनमपहृतमस्ति, त्वया कूटानि बहूनि जल्पितानि, अन्येषां जनानां स्त्रियोऽपहृताः

सन्ति। स्त्रीभ्यो बालकानां वियोगो विहितोऽस्ति। गोवत्सरूपाणां वियोगोऽनेकशः कृतोऽस्ति। अभक्ष्यभक्षणं कृतमस्ति। परेषु ईर्ष्या कृताऽस्ति। बहुभिः समं त्वया कलहः कारितोऽस्ति, तेनाधुना सर्वप्रकारेणैषां लोकानां मारणाद्यपराधः क्षन्तव्यः। क्रोधो न कर्तव्यः। क्रोधेन सर्वं पुण्यमर्जितमपि याति। यतः–

"कोहो पीइं पणासेइ, माणो विणयनासणो। मायामित्ताणि नासेइ, लोभो सव्वविणासणो ॥१॥
उवसमेण हणे कोहं, माणं मद्दवया जिणे। मायं चऽज्जवभावेण, लोभं संतोसओ जिणे ॥ २ ॥

"एते लोकास्तवकर्मरिपूणां हनने सखायो भवन्तः सन्ति तेन एते तव परमबान्धवाः। बान्धवा इह लोके सुखं ददते एते मुक्तिसुखं तव दास्यन्ति। एतेषु लोकेषु रोषो न कार्यस्त्वया, कर्मणामुपरि कार्यः। यत उत्तमैर्हन्तरि पुरुषे क्रोधो न क्रियते, किन्तु कर्मविषये क्रियते कर्मोन्मूलनाय। यतः–

पत्थरेणाहओ कीवो, पत्थरं डक्कुमिच्छइ। मिगारी ऊ सरं पप्प, सरुप्पत्तिं विमग्गई ॥ १ ॥
लोकः प्रहारको नायं, मयि किन्तूपकारकः। गृह्णाति मम पापानि, ददाति सुकृतं निजम् ॥ २ ॥
हहा सत्कृपयैवामी, घातैरपि निषेध्य माम्। स्थाने ममामी नरकगुप्तौ वेक्ष्यन्ति बान्धवाः ॥ ३ ॥

इत्यादिभावना भावयतो दृढप्रहारियतेः क्षणे क्षणे प्रवर्द्धमानशुभाध्यवसायस्य क्रमाच्चतुर्दशगुणस्थानारूढस्य केवलज्ञानमुत्पन्नम्। यतः–

"प्रणिहन्ति क्षणार्द्धेन, साम्यमालम्ब्य कर्म तत्। यन्न हन्यान्नरस्तीव्रतपसा जन्मकोटिभिः ॥ १ ॥

तत्कालमेवायुषः क्षयान्मुक्तिपुरीं दृढप्रहारी ययौ । इति दृढप्रहारी कथा समाप्ता ॥ ४५ ॥

॥ अथ श्रेयांसकुमार कथा ॥

वर्यभावात्सुपात्रेभ्योऽनवद्यं दानमङ्गवान् । ददानो लभते मुक्तिं, श्रीश्रेयांससकुमारवत् ॥ १ ॥

तथाहि—गजपुरे श्रीबाहुबलिपुत्रसोमयशाभूपो राज्यं करोति स्म । तस्य पुत्रः श्रेयांसकुमारो युवराजो विद्यते । एकदा श्रेयांसकुमारः स्वप्ने मेरुपर्वतं मलिनीभूतं सुधाभृदुज्ज्वलं व्यधामहमित्यद्राक्षीत् । तस्यामेव रात्रौ कोऽपि महाभटः शत्रुभिराक्रान्तः श्रेयांसकुमारसांनिध्याज्जयीबभूवेति स्वप्नं सोमयशाभूपोऽपश्यत् । तस्यामेव निशि पुनः श्रेष्ठिना स्वप्नो दृष्टः—सूर्यमण्डलात् किरणानि पतन्ति श्रेयांसकुमारेण यत्नतः स्थाने स्थापितानि । प्रातर्महानुदयः श्रेयांसस्य भविष्यति इति यावद् ध्यायन्ति ते तावत् प्रभुः श्रीऋषभो वार्षिकतपोऽन्ते भिक्षार्थं पुरीमध्ये समागात् । कोऽपि कन्यां लात्वा समायाति । कोऽपि स्वर्णं कोऽपि रूप्यं कोऽपि घोटकं कोऽपि गजं सन्मुखं प्राभृतकरणार्थमानयति । तत्सर्वं निषेधयन्तं वीक्ष्य गवाक्षस्थितः श्रेयांसकुमारः पुनःपुनरूहापोहेन किमेवंरूपो मया दृष्टः पुरा इति ध्यायन् जातिस्मृतिं प्राप पश्चाद्भवमपश्यच्च । ततो गवाक्षादुत्तीर्य प्रभुं प्रणम्य यावच्छ्रेयांसकुमारः कृताञ्जलिराहारार्थं वदति-तावदकस्मादिक्षुरसपूर्णं घटशतं केनापि कौटुम्बिकेन श्रेयांसकुमाराय प्राभृतीचक्रे । ततः श्रेयांसकुमारो निर्दोषमिक्षुरसं मत्वा प्राह—भगवन् । इक्षुरसं गृहाण, मां निस्तारय शुद्धाहारादानात् । ततो यावत् परमेश्वर इक्षुरसं ग्रहीतुं हस्तद्वयं मेलयति । तावद्दक्षिणकरो न स्थानाच्चलति । ततः स्वामी प्राह—भो दक्षिणकर ! कथं

भिक्षां न लासि ? । स हस्तोऽवग्-अहं दातृहस्तस्याधो भवामि कथम् ?, ततो दक्षणपाणिः सगद्गदं श्रेयांसस्याग्रे प्राह-

श्रेयांस ! श्रूयतां देव !, सेवकोऽहं यथाविधि । प्रतिष्ठामीदृशीं प्राप्तः, प्रभुपादप्रसादतः ॥ १ ॥
इन्द्रचन्द्रनरेन्द्राणां, प्रत्यक्षं पश्यतामिह । अङ्गुष्ठेन सुधापानं, कारितःशैशवे मया ॥ २ ॥
वंशस्थापनसमये, शक्रहस्तान्मयेक्षवः । स्वीकृताश्छत्रचक्रादिलक्षणानामह खनिः ॥ ३ ॥
महता महेन पाणिग्रहणं कन्ययोः कृतम् । मयैव स्थापितो राज्ये, भरतो भारताह्वये ॥ ४ ॥
केदारतीर्थव्यापारभाग्यमुद्रादिधारकः । पूजा-भोजन-सज्जाप-दानानां कारकोऽन्वहम् ॥ ५ ॥
वर्षावधिमहादानसंतोषितजगत्त्रयः । सोऽहं स्वल्पाशनस्याधो, भवामि न कदाचन ॥ ६ ॥

ततोऽहं दानं ग्रहीतुं परस्य हस्तस्याधो न भवामि । ततो वामो हस्तः प्राह-

रे निर्लज्ज ! मुधाऽऽत्मानं व्याख्यासि प्रसभं किमु ? । परेण परिविख्यातो, निर्गुणोऽपि गुणी भवेत् ।
शक्रोऽपि लघुतां याति, स्वयंप्रख्यापितैर्गुणैः ॥ १ ॥
अतो निजगुणग्रामं, विज्ञास्तन्वन्ति नो यतः । कर्पूररत्नमण्याद्या, ज्ञायन्ते स्वप्रभावतः ॥ २ ॥

एवं मिथो द्वयोर्हस्तयोर्विवादं कुर्वतोः श्रेयांसः प्राह-

कुलीनाः कुलजा दक्षा, नोपेक्षन्ते प्रभुं जनाः । स्वकुटुम्बविरोधे हि, निजा एव निजा ध्रुवम् ॥ ३ ॥
संजाते केवले तीर्थस्थापनायां महोदये । भवतोः समयो भावी, जगत्त्रितयहर्षदः ॥ ४ ॥

एवं श्रेयांसेन प्रतिबोधितौ प्रभुणा च एकीभूय प्रभुरिक्षुरसेन पारणां कारितः । तदा देवैः सार्द्धद्वादशकोटीवृष्टिः कृता । तदा श्रेयांसेन मुक्तियोग्यं कर्मार्जितम् । तथा च—

सुपात्रमेकं हि युगादिदेवः, श्रेयांसनामा सुकृती द्वितीयः ।
राद्धा तृतीयेति तयोस्तृतीया, निर्द्वन्द्वरूपा प्रथिता जनेषु ॥ १ ॥

रिसहेरसमं पत्तं, निरवज्जं इक्खुरससमं दाणं । सेयंससमो भावो, हविज्ज जइ मग्गियं दिज्जा ॥ २ ॥

इति श्रीश्रेयांसकथा समाप्ता ॥ ४६ ॥

॥ अथ कूरघट कथा ॥

कुर्वाणो मनुजो नित्यं, क्षमां वैरिषु देहिषु ।' निःश्रेयसश्रियं कूरघटवल्लभते श्रियम् ॥ १ ॥

तथाहि—क्वापि गच्छे श्रीधर्मघोषसूरयोऽभूवन् । तेपा साधवो विनीता बहवोऽभवन् । अन्येद्युः श्रीगुरवः पृथिवीं प्रतिबोधयन्तो लक्ष्मीपुरे ययुः । तत्रानेके भव्यजीवा धर्मोपदेशं श्रोतुमाययुः । गुरुभिर्धर्मोपदेश इति ददे ।

पूया जिणिंदेसु रई वएसु, जत्तो य सामाइयपोसहेसु ।
दाणं सुपत्ते सवणं सुसुत्ते, सुसाहुसेवा सुरलोअमग्गो ॥ १ ॥

कर्त्तव्या देवपूजा; शुभगुरुवचनं; नित्यमाकर्णनीयं,
दानं देयं, सुपात्रे प्रतिदिनममलं पालनीयं च शीलम्।
तप्यं शुद्धं स्वशक्त्या तप इह महती भावना भावनीया,
श्राद्धानामेष धर्मो जिनपतिगदितः पूतनिर्वाणमार्गः ॥२॥

इत्यादिधर्मोपदेशं शृण्वन् धनदश्रेष्ठिनः पुत्रो लघुरपि* कूरगडाह्वो गुरुपार्श्वे संयमं जग्राह। स कूरघटः स्वभावेन क्षमावानस्ति। यतः-

"कोकिलानां स्वरो रूपं, नारीरूपं पतिव्रता। विद्या रूपं कुरूपाणां, क्षमा रूपं तपस्विनाम् ॥१॥"

ततः श्रीगुरवो बहुपरिवारपरिवृताः श्रीपुरे जग्मुः तत्र चतुर्मासीं स्थिता गुरवः। तेषां गुरूणां साधवः केचित्त्रिमासक्षपणं कुर्वन्ति, केचिद् द्विमासक्षपणं, केचिच्चतुर्मासक्षपणं, केचित्स्वाध्यायाध्ययन कुर्वन्ति, केचिद्वैयावृत्यं, केचित् क्षमामेव। तेषां सर्वेषां साधूनां मध्ये कूरघटो विशेषतः क्षमावानस्ति। स कूरघटः क्षुल्लको बुभुक्षालुर्बहुवारं भिक्षायै गच्छति श्राद्धगृहे। ततो लोकैरुक्तम्-अयं सत्यः कूरघटः क्षुल्लकः। स च साधूनां वैयावृत्यं करोति अभिग्रहपूर्वं-साधूनां वैयावृत्यं कृत्वा प्रथमालिकामानीय सुकाल एव पारणं कर्तुमुपविष्टो यावत् तावत् एकेन मासोपवासिना कफव्याधिमता साधुना क्रुद्धेनोक्तं-भो अधम! स्वाभिग्रहभञ्जक? मया नार्थितं श्लेष्मप्रक्षेपार्थं भस्मयुतं भाजनं त्वया नानीतं, स्वोदरपूरणायोपविष्टः, अहं क्षमावानिति कथं त्वं स्वमात्मानं ख्यापयसि?, अधुना

तत्र भोजनस्थाने एव श्लेष्मं व्युत्सृजामि, क्षुल्लकोऽवग्-अहं मुग्धोऽभूवं, मम विस्मृतं, किं करोमि साम्प्रतं, ममाभाग्यम् । तदा स कफी साधुः क्रुद्धः संस्तस्याश्नतो भाजने कफं मुमोच । ततः क्षुल्लक उपशमधर्मैकदृढचित्तः प्रमुदितमानसः स्वमात्मानं निन्दन् प्राह-मदीयं भाग्यं महद्वर्तते यदनेन चारित्रपात्रेण साधुना मदीये भोजनभाजने कफः क्षिप्तः ततः पयसोऽन्तः सिताखण्डमिव कफं निःशूकं क्षुल्लकोऽभ्यवहरन् दध्यौ-एते साधवो महातपःपराश्चारित्रपात्रम् । अहं त्वभाग्यवानन्नकीटकजीव इव क्षणमपि अन्नं विना स्थातुं न शक्नोमि । एवमात्मानं पुनः पुनर्निन्दन् साधुगुणगणान् गृह्णानो बहुकालार्जितं कर्मराशिं तृणपुञ्जमिव क्षमालवित्रेण छित्वा क्षीणकर्मा क्षुल्लकः केवलज्ञानं प्राप । तदा जिनशासनदेव्याऽभ्येत्य देवैश्च केवलमहोत्सवः कृतो वन्दनापूर्वम् ॥

इति क्षमायां कूरघटकथा समाप्ता ॥ ४७ ॥

॥ अथ श्रीशय्यंभव सम्बन्धः ॥

जिनेन्द्रप्रतिमालोकनतः केऽपि जनाः स्फुटम् । लभन्ते स्वर्गसौख्यानि, श्रीशय्यंभवसूरिवत् ॥१॥

तथाहि-अन्येद्युः श्रीप्रभवसूरिः गच्छमध्ये स्वपट्टधारकः को भविष्यतीति ध्यायन्निमामागमगाथां सस्मार-

"बूढो गणहरसद्दो गोयममाईहिँ धीरपुरिसेहिं । जो तं ठवइ अपत्ते, जाणंतो सो महापावो ॥१॥"

इति श्रुतदत्तोपयोगः स्वगच्छे निजपदयोग्यं शिष्यं श्रावकमध्ये चापश्यन् राजगृहे श्रीशय्यंभवं भट्टं यागं

कारयन्तं स्वपट्टयोग्यमालोक्य तत्रागमत् । ततः साधुयुगं शिक्षयित्वा च तस्य गृहे सूरिः प्रेषयामास । तत्साधुयुगं तस्य गृहे गत्वा शय्यंभवभट्टे शृण्वति सति 'अहो कष्टमहो कष्टं तत्त्वं न ज्ञायते पुन'रिति वदत् पश्चाद्वलितं यावत्तावच्छान्तदान्तयुगं वीक्ष्य ससम्भ्रमादुत्थाय शय्यंभवभट्टः तस्य पार्श्वे गत्वाऽवक्–किं तत्त्वं ?, गुरुभिरुक्तम्–यस्त्वया यागो मण्डितोऽस्ति तस्य मध्ये कीलकोऽस्ति, तस्याधो यः स्यात् तत्तत्वम् । ततः पश्चाद्गत्वा द्विजाः पृष्टाः–किमत्र यज्ञे तत्त्वं ?, तैरुक्तं–याग एव तत्त्वम् । ततो यदा ते द्विजाः सम्यक् न कथयन्ति तदा खड्गमुत्पाटयोक्तम्–यदि भवद्भिः सत्यं तत्त्वं न कथयिष्यते तदाऽसौ खड्गो भवतां शीर्षं छेत्स्यति । ततस्ते द्विजा बिभ्यतः श्रीशान्तिनाथप्रतिमां यागमध्यस्थस्य कीलकस्याधः स्थितां दर्शयामासुः । तां प्रतिमां वीक्ष्य चमत्कृतो गुरुपार्श्वे गत्वा धर्मतत्त्वं पप्रच्छ शय्यंभवः, ततः श्रीगुरुभिः साधुश्राद्धधर्मौ व्याख्यातौ । मिथ्यात्वकुदेवकुगुरुकुधर्मादिस्वरूपं प्रोक्तम् । ततः सर्वं धनं सप्तक्षेत्र्यां वपित्वा सगर्भां प्रियां मुक्त्वा श्रीप्रभवसूरिपार्श्वे दीक्षां जग्राह । ततो लब्धसर्वशास्त्रः शय्यंभवभट्टः स्वपट्टे श्रीप्रभवसूरिभिरभिषिक्तः ।

इति श्रीशय्यंभवसूरिसम्बन्धः ॥ ४८ ॥

॥ अथ श्री मेघकुमार कथा ॥

जीवमेकमपि स्पष्टं, यो रक्षति शरीरवान् । स लभेत्स्वर्गमोक्षादि, सुखं मेघकुमारवत् ॥ १ ॥

तथाहि—राजगृहपुरे श्रेणिकभूपस्य धारिणी पत्नी बभूव। धारिण्याः पुत्रो मेघकुमाराह्वोऽभूत्। स क्रमात् प्राप्तयौवनो भूपपुत्रीरष्टौ श्रेणिकेन परिणायितः। अन्येद्युः पुराद् बहिः समवसृतं श्रीमहावीरं नन्तुं गतो मेघकुमारो धर्म्मं श्रुत्वा प्राप्तवैराग्योऽष्टौ प्रियास्त्यक्त्वा संयमं जग्राह। ग्रहणासेवनाशिक्षायै श्रीवीरेण स्थविरायार्पितो मेघकुमारः। अपरस्मिन् ग्रामे गत्वा स स्थविरः स्थितः। रात्रौ द्वारि मेघकुमारः शायितः। प्रविशद्भिर्निर्गच्छद्भिः साधुभिर्मेघकुमारः पद्भ्यां तथा घट्टितो यथा खिन्न एवं दध्यौ—पुरा अमी साधवो मयि सादरा अभूवन्, अधुना तु लेष्टुवन्मां संघट्टयन्ति। पूर्वं मे क्व सुखावासः? । दुःखावासो मयाऽयं कथं सहिष्यते? प्रभाते प्रभुमापृच्छय गृहवासं पुनर्ग्रहीष्यामि। ततो रवावुदिते स स्थविरो मेघकुमारयुतः प्रभुं नन्तुं ययौ। प्रभुणा मेघकुमारमनोभावं ज्ञात्वोक्तम्—

को चक्कवट्टिरिद्धिं, चइउं दासत्तणं समभिलसइ। को व रयणाइ मुत्तुं, परिगिण्हइ उवलखंडाइं ॥१॥

णेरइआणवि दुक्ख, झिज्झइ कालेण किं पुण नराणं!।

ता न चिर तुह होही, दुक्खमिणं मा समुव्विग्गसु ॥२॥

जीयं जलबिन्दुसमं, संपत्तीओ तरङ्गलोलाओ। सुविणयसमं च पिम्मं, जं जाणसु तं करिज्जासु ॥३॥

वरमग्गिंमि पवेसो, वरं विसुद्धेन कम्मुणा मरणं। मा गहियव्वयभंगो, मा जीअं खलिअसीलस्स ॥४॥

सूइहिं अग्गिवन्नाहिं भिज्जमाणस्स जंतुणो। जारिसं जायए दुक्खं, गब्भे अट्ठगुणं तओ ॥५॥

वत्स मेघ! रात्रौ त्वमतीव पीडितोऽसि । परमात्मीयौ पूर्वभवौ श्रृणु । पश्चाद्यथा रोचते तुभ्यं तथा कुरु । अतस्तृतीयभवे वैताढ्यपर्वतभुवि षड्रदः सहस्रहस्तिनीपरिवृतो हस्ती सुमेरुप्रभामिधः सितवर्णः त्वमभूः । दवाद्भीतोऽन्यदा करिणीर्विहाय तृषाक्रान्तो भ्रमन्नितस्ततः सरो दृष्ट्वा पयः पातुं प्रविष्टः तदाऽप्राप्तनीरः पङ्के मग्नः । प्रत्यर्थिदन्तिभिरतीव कदर्थितस्तथा यथा वेदनया सप्तमदिने मृत्वा विंशत्युत्तरशतमायुः पालयित्वा विन्ध्यभूमावुत्पन्नो हस्ती । तत्रापि चतुर्दन्तो रक्तो दन्ती मेरुप्रभाभिधः सप्तशतहस्तिनीपरिवारवृतोऽभूस्त्वम् । दवं वीक्ष्यान्यदा प्राप्तजातिस्मृतिः पूर्वभवं स्मृत्वा वर्षात्यये वल्लीवृक्षतृणादिपुञ्जमुन्मूल्य च सर्वं दूरे क्षिप्त्वा स्वपरिवारपरिवृतो योजनमात्रं स्थण्डिलमकार्षीः । अन्येद्युर्दवं जाज्वल्यमानं दृष्ट्वा भीतः स्वं पौरुषं विमुच्य करिण्यादिपरिवारं च स्वकृते स्थण्डिलेऽविशस्त्वम् । तत्र स्थण्डिलं बहुभिः श्वापदैर्निश्छिद्रं पूर्णम् । एकदा त्वया कण्डूयनेच्छया एकः पाद उर्ध्वं कृतः । कण्डूयित्वा पुनः पादं मुञ्चन् पदस्थाने शशकं स्थितं दृष्ट्वा कृपया पादस्तथैव रक्षितः । दिनद्वयान्ते दवानले उपशमिते शशेऽन्यत्र गते यावत्त्वया पादो मुक्तः तावद्गिरिकूटवत् पतितः । जीवदयाध्यानान्मृतो हस्ती । स त्वं मेघकुमारनामा भूपपुत्रोऽभूः ।तदा त्वया दया कृता । इदानीं किं ध्यायसि ? । ततः प्राप्तजातिस्मृतिर्मेघकुमारः प्रभुं क्षमयित्वा स्वं निन्दन् प्राह—भगवन्! मया जगद्वन्द्यानां साधूनामुपरि द्वेषश्चिन्तितः । धिगस्तु मम, अतः परं नेत्रे मुक्त्वा शरीरचिन्ता न कार्या मया । एवं स्थिरीकृतो मेघकुमारश्चिरं दीक्षां पालयित्वा विजये त्रिदशोऽजनि । ततश्च्युत्वा महाविदेहे मुक्तिं गमिष्यति ।

इति श्रीमेघकुमारकथा समाप्ता ॥४९॥

॥ अथ श्री स्कन्दकुमार कथा ॥

मातापित्रादिषु स्नेहं, कुरुते यो न कर्हिचित् । स एव लभते स्कन्दकुमार इव ताविषम् ॥ १ ॥

तथाहि—श्रावस्त्यां पुरि कनककेतनो राजा राज्यं करोति न्यायाध्वना । तस्य मलयसुन्दरी पत्नी । स्कन्दकनामा पुत्रोऽभूत् । पुत्री सुनन्दाह्वाऽभूत् । वर्द्धमाना पुत्री पित्रा सा काञ्चीपुरि पुरुषसिंहाय भूभुजे ददे । सौन्दर्यौदार्यविनयादिगुणेन लोकान् रञ्जयन् राज्ञोऽतीव वल्लभोऽभूत् स्कन्दकः । अन्यदा पुण्योद्याने वने श्रीविजयसेनस्य सूरेः समवसृतस्य पार्श्वे स्कन्दको धर्म्मं श्रोतुमगात् । अत्र धर्मोपदेशः । धर्मं श्रुत्वा सवैराग्यः स्पृहयालुः शिवश्रियमङ्गीकर्तुकामः स्कन्दककुमारः पितरं मातरमापृच्छय संयमश्रियमङ्गीचक्रे । स्नेहेन व्रतादनु स्कन्दककुमारस्य मस्तकस्योपरि सितातपत्रं पिता धारयति । स्कन्दककुमारेण निषिद्धेऽपि पितरि पिताऽवग्—यदि मम छत्रं त्वं स्वमस्तकस्योपरि धारयितुं न ददासि तदाऽहं यावज्जीवमन्नं त्यक्ष्यामि । सदा राजा यत्र यत्र कुमारो गच्छति तत्र तत्र पुत्रस्य शीर्षस्योपरि छत्रं धारयति । एवंविधे पित्रा छत्रे धार्यमाणेऽपि स्कन्दकर्षिर्नीरागः सन् मनागपि न स्वोत्कर्षं मनसि चिन्तयति, क्रमेणाधीतसिद्धान्तः स्वगुरुणामनुज्ञया जिनकल्पविहारं प्रपद्य धरातले । क्रमाद्विहरणमाणः स्कन्दककुमारर्षिः काञ्चीपुरीं ययौ । रथ्यायां विहरन्नसौ यतिरन्येद्युर्गवाक्षस्थया सुनन्दया सहोदर्या दृष्टः, ध्यातं चेति—

बन्धुर्बन्धुसधर्मा वा, सातपत्रः क ईक्ष्यते ? । इत्यस्याः संशयानाया, मुदा हृदयमस्फुरत् ॥१॥

दृशा तमेव यतिं पश्यन्ती स्निग्धयाऽश्रुविमिश्रया भर्त्रा दृष्टा । कान्तेन चिन्तितम्–इयं मत्पत्नी अस्मिन् यतौ सरागां दृष्टिं ददाना विद्यते, तेन किमप्यनयोः सम्बन्धोऽस्ति, अथवाऽसौ यतिः पाखंडिवेषधारी भ्रमति । ततो राज्ञा दुरात्मना रात्रौ कायोत्सर्गस्थितो यतिर्बहिरुद्यानेऽऽघाति । अन्तःपुरस्थया सुनन्दया शकुनिमुखादकस्माद्रक्ताक्ता मुखवस्त्रिका मुनिसम्बन्धिनी पतन्ती दृष्टा । तां मुखवस्त्रिकां रक्ताक्तां भूमौ पतितां वीक्ष्य राज्ञी दध्यौ–स एव मुनिर्मद्भ्रातृतुल्यो मद्भ्राता वा केन हतः, इति स्मरन्ती पुनः पुनस्तारस्वरं राज्ञी रुरोद । दासी प्राह–स्वामिनि ! स त्वद्भ्राता, न अपरः कोऽपि यतिर्भविष्यति । ततो जनं प्रेष्य स्वपितृपार्श्वे स्वभ्रातुर्जिनकल्पविहारतां जज्ञौ सुनन्दा । ततः स्वभ्रातरं मृतं मत्वा सुनन्दाऽतीव दुःखिता रोदनमेव कुरुते । ततो राज्ञा ज्ञातं स्वशालकस्यर्षेर्हननम् । राजाऽपि दुःखितोऽभूत् । हा मया मुधा यतिघातः कृतः, अविमृश्य कार्यं कृतम् । राज्यग्रेऽभ्येत्य प्राह राजा–मया मुधा भवत्या भ्राता हतः । ममातः परमनेन पापेन कृत्वा श्वभ्रपातो भविष्यति । ततो राजा वैराग्यात् स्वराज्ये पुत्रं स्थापयित्वा संयमं जग्राह । सुनन्दा चिरं भ्रातृदुःखदुःखिता रोदं रोदं बहुनारीजनान् रोदयामास । राज्या स्वभ्रातुः स्वर्गगतिमाकर्ण्य भ्रातुरुत्सवः कृतः । ततोऽद्यापि लोचनं गृह्णति तस्मिन् देशे स्त्रीभिर्भ्रातुर्महोत्सवः क्रियते । वैराग्यात् राज्यपि संयमं जग्राह । राज्ञा यतीभूयान्यदा ज्ञानी पृष्टो–मया स्कन्दकर्षिर्हतो यः स क्व गतः ! । (ज्ञानिनोक्तं–) स्कन्दकर्षिश्चतुर्थे स्वर्गे ययौ । ततश्च्युतो मुक्तिं यास्यति ।

इति श्रीस्कन्दककुमारकथा ॥ ५० ॥

॥ अथ स्कन्दसूरि कथा ॥

केचिन्नयन्ति साधूनां, सद्धर्मवचनैः स्फुटम् । क्षणान्मुक्ति बहून् जीवान्, स्कन्दकाचार्यवत् किल ॥१॥

तथाहि—भरतभूमिविभूषणा श्रावस्तीनाम्नी पुरी विख्याताऽस्ति । तत्र जितशत्रुनामा नृपो राज्यं चकार । तस्य धारिणी प्रिया सच्छीलगुणमणिखनी, तयोः क्रमतः स्कन्दकः पुत्रः पुरन्दरयशाः पुत्री बभूवतुः । पुरन्दरयशाः प्राप्तयौवना दण्डकारण्यदेशपतेः कुम्भकारस्य पित्रा दत्ता । स्कन्दकपुत्रो धर्मकर्मशास्त्राणि पाठितः अन्यदा पालको मन्त्री दण्डकभूपतेः श्रावस्त्यामाययौ आत्मकार्यार्थं, जितशत्रुमहीपतेः समीपे प्रतीहारनिवेदितः समाययौ । तदा राजा तत्त्वज्ञो धर्मवार्तां कुर्वन् समं मन्त्रिभिरभूत् । पालकेनोक्तं—धर्म एव नास्ति, पापमेव नास्ति, जगन्मध्ये किमपि नास्ति । स्कन्दककुमारोऽवग्—त्वमसि न वा ? यद्यसि तदा कथमेवं प्रोच्यते ?। इत्यादियुक्तिभिर्निरुत्तरीकृतः स्कन्दकेन पालको हसितोऽशेषसभाजनैश्च । ततः पालको विलक्षः स्वपुरं ययौ । इतः श्रावस्त्यां पुरि सुव्रतः स्वामी विहरन् भुवि समवासार्षीत् । राजा स्कन्दकेन समं धर्मं श्रोतुं ययौ । ततः परमेश्वरः प्राह—

"संसारंमि असारे, नत्थि सुहं वाहिवेयणापउरे । जाणंतो इव जीवो, न कुणइ जिणदेसियं धम्मं ॥१॥

संझब्भरागजलबुब्बुओवमे, जीविए य जलबिंदुचंचले ।
जुव्वणे नइवेगसंनिभे, पावजीव ! किमयं न बुज्झसि ? ॥२॥

श्रुत्वेति भगवद्वाणीं स्कन्दको राजपुत्रैः पञ्चशतमित्रैर्व्रतं समाददे। ततो जिनेश्वरोऽन्यत्र विजहार। क्रमात् स्कन्दकयतिर्गणधरपदं प्राप।

''वूढो गणहरसद्दो, गोअममाईहिं धीरपुरुसेहिं। जो तं ठवइ अपत्ते, जाणंतो सो महापावो ॥१॥

ततः स्कन्दकसूरिस्तैर्यतिभिः समं देदीप्यमानसूर्यश्चन्द्रस्ताराभिरिव विजहार। अन्येद्युः पुरन्दरयशःस्वसुर्वन्दापनार्थं चिचलिषुं स्कन्दकाचार्यं प्रति पृष्टः श्रीसुव्रतस्वामी जगौ–वत्स! तव प्राणान्तकारी उपसर्गो भविष्यति सपरिवारस्य। स्कन्दकोऽवग्–भगवन्! यद्यमी साधवः सर्वे आराधका भवन्ति तदा त्वां विना सर्वे शिष्या आराधका भविष्यन्ति। स्कन्दकोऽवग्–भगवन्! यद्यमी साधवः सर्वे आराधका भवन्ति तदा किं न वर्यं भवति?। श्रुत्वा इतः स्कन्दकाचार्यः तस्मिन् पुरे ययौ उद्यानवनेऽवततार च, पालकस्तु तं स्कन्दकमागतं वीक्ष्य ईर्ष्यालुस्तं सपरिवारं हन्तुमनाः प्रच्छन्नं तस्मिन्नुद्यानवने आयुधानि भूम्यन्तः स्थापयामास। इतो राजा सपरिवारो गुरुं नन्तुं समागात्। धर्मदेशना गुरुभिः कृता। धर्ममङ्गीकृत्य राजा पुरमध्ये जगाम। इतोऽन्येद्युः प्रच्छन्नं पालको भूपोपान्तेऽभ्येत्यावग्–मया किमप्यदृश्यमकथ्यं श्रुतं यद् वक्तुमपि न शक्यते। राज्ञोक्तं–किमशक्यमिदं?, पालकोऽवग्–अनेन स्कन्दकेन समं साधवः समायाताः सन्ति ये ते सर्वे योद्धारः सन्ति, अयं तु महायोद्धा। त्वां हन्तुमनेनाचार्येण शस्त्राणि भूरिशो भूमौ क्षिप्तानि सन्ति। साधुवेषेण दम्भो मण्डितोऽस्ति। विश्वासो न कर्तव्यः। यत्ते द्रष्टुमिच्छाऽस्ति तदा अमुकोद्यानभूमिर्विलोकनीया। ततो राजा छन्नं शस्त्राणि भूम्यन्तः स्थितानि वीक्ष्य रुष्टोऽवक्–साधु ज्ञातं त्वया, यथा रोचते तव चित्ते तथा कुरु। पालकस्तान् यतीन् दण्डकारण्यमध्ये

नीत्वा छन्नं महाघाणकान्ते प्रक्षिप्यावग्–यदहं त्वया सभायां निराकृतस्तत्फलं विलोकयाधुना। तत एकः क्षुल्लकः घाणके क्षेप्तुमानीतस्तदाऽऽचार्येण पर्यन्ताराधना तथा कारिता यथा पील्यमानस्य तस्य यतेः केवलज्ञानमुत्पन्नम्, एवं चतुःशतेषु नवनवत्यधिकेषु यतिषु पील्यमानेषु प्राप्तकेवलज्ञानेषु मुक्तिं गतेषु स्कन्दकाचार्योऽवक्–प्रथमं मां घाणके प्रक्षिप पश्चादयं क्षुल्लकः क्षेप्यः। यतो ममास्मिन् महामोहोऽस्ति। ततो हठात्तेन पालकेन स एव यतिः घाणके प्रक्षिप्तः। आचार्येण तथा निर्यामितो यथा मुक्तिं ययौ क्षणात्। ततश्चाचार्यैः समुत्पन्नकोपो घाणके क्षिप्यमान एवंविधं निदानमकरोत्–अहं राज्ञोऽस्य सर्वप्रकारेण वधकरो भूयासम्। ततस्तेन हतो मृत्वा च स्कन्दकाचार्यो वह्निकुमारेषूत्पन्नः। तदा स्कन्दकाचार्यरजोहरणं शकुनिका नीत्वाऽऽकाशे चचाल। अकस्मात् तस्या आस्यात् रजोहरणं पुरन्दरयशसः सौधाग्रे पपात। पुरन्दरयशास्तु स्वभ्रातृरजोहरणं रुधिराकीर्णं वीक्ष्य हृदयं ताडयन्ती भृशं रोदयन्ती परान् जनानपि पतिं प्रत्यवग्–हा पते! किं कृतं? रजोहरणं मद्बन्धोर्विद्यते। केनापि पापिना मे बन्धुर्हतो भावी। तव संकेतं विना कोऽपि तं हन्तुं न शक्नोति। एवं रुदन्तीं पुरन्दरयशसं वीक्ष्यान्येऽपि लोका रुरुदुः। पुरन्दरयशा आत्मानं निहन्तुं पुनः पुनः स्वं शिरो भूमौ स्फोटयामास। अत्रान्तरे स्कन्दकाग्निकुमारदेवोऽवधिना स्वशिष्यान् मुक्तिगतान् वीक्ष्य पालककृतमुपसर्गं मत्वा स्वां भगिनीमन्यत्र निनाय। ततस्तं देशं सर्वं पुरं च पालकदण्डकभूपतियुतं देशं विकुर्व्य संवर्तकमारुतं संजहार अग्निकुमारस्तत्पुरं तद्देशयुतं सर्वमग्निसाच्चकार। ततः प्रभृति तस्य देशस्य दण्डकारण्यमिति नामाभूत्। स्वां भगिनीं पुरन्दरयशसं श्रीमुनिसुव्रतपादान्ते निनाय। जिनेश्वरेणोक्तं

–भो पुरन्दरयशः! शोको न क्रियते, आत्मनः कोऽपि नास्ति। वैराग्यकथा कथिता। ततः सा पुरन्दरयशा व्रतं जग्राह। तपस्तप्त्वा स्वर्गभागभूत् मुक्तिं यास्यति च। स्कन्दकाग्निकुमारस्तु जिनवचो निशम्य शान्तमना बभूव।

इति स्कन्दसूरिकथा समाप्ता ॥५१॥

॥ अथ हरिकेशबल कथा ॥

नीचवंशोद्भवो मर्त्यः, कुर्वाणो धर्ममार्हतम्। लभते शिवसौख्यानि, हरिकेशबलो यथा ॥ १ ॥

तथाहि—मथुरायां शङ्खभूपो राज्यं त्यक्त्वा निर्विण्णः कामभोगेभ्यो व्रतं जग्राह। ततः क्रमाद्गतार्थः सन् गजपुरे प्राप्तः। तत्र भिक्षार्थं गोचरचर्यायै निर्गतो मार्गमजानन् गवाक्षोपरिस्थं सोमदेवपुरोहितं पप्रच्छ–केन मार्गेण गम्यते? दुष्टेन पुरोधसा कौतुकादग्निपथो दर्शितः। साधुः सरलस्वभावस्तेनैव मार्गेण चचाल। तपःप्रभावाच्छीतीभूतेन स मुनीश्वरो ययौ। यतः—

"अथेर्यासमिते मार्गे, तपोमहिम्नतो हिमम्। अतिक्रम्य मुनौ याते, सोमदेवो व्यचिन्तयत् ॥१॥"

प्रतिकूलमार्गे गच्छन्तं साधुं दृष्ट्वा सोमदेवो दध्यौ–असौ साधुः सरलाशयः शुद्धोऽस्ति, मां धिक् क्रूरं जातिमदकारकम्। अमी साधवः सत्या ब्राह्मणाः। अयं साधुर्दृश्यो नमस्यः स्तुत्यो वरिवस्य इति ध्यात्वा तस्य तस्य संनिधौ धर्मोपदेशमाकर्ण्य सोमदेवो व्रतं जग्राह।

ग्रहणासेवनारूपा-शिक्षाद्वितयपारगः । संयमं पालयामास, मनाग् जातिमदोन्मनाः ॥१॥
सम्यगाराधनापूर्वं, भावनापावनाशयः । काले मृत्वाऽभवद्देवो, देवलोके महाद्युतिः ॥२॥

क्रमात् स्वर्गाच्च्युत्वा नीजगोत्रकर्मोदयात् गङ्गातटे ग्रन्थिभिल्लस्य वलकोट्टापराह्वस्य हरिकेशवलाह्वः पुत्रोऽभूत् । बलकोट्टः पिता गौरी नाम्नी माता च हृष्टौ । हरिकेशः कलिकृत्सर्वजनोद्वेगकारी बभूव । स चान्यदा बन्धुभिः समं क्रीडन् कलहपरो वृद्धैर्दूरीकृतः दूरे स्थितः, एका चाकलडिका निर्गता, सा निर्विषेयमित्युक्त्वा मुक्ता लोकैः, कृष्णसर्पस्तु हतस्तं व्यतिकरं ज्ञात्वा दध्यौ हरिकेशः—

नियगुणदोसेहिंतो, संपइ वसणाणि हुंति पुरिसाणं । तो उज्झिऊण दोसे, इण्हिं गुणे पगासेमि ॥१॥
पराभूतिर्यथादोषैरसतां निर्विशेषणा । गुणैरेवं पराभूतिर्विशिष्टा सुकृतात्मनाम् ॥२॥
वानेयं पुष्पमादेयं, मलस्त्याज्योऽङ्गजोऽपि यत् । गुणाःसम्पत्तये तस्माद्दोषा एव विपत्तये ॥३॥

भावयन्निति साधुभ्यो धर्मं श्रुत्वा हरिकेशबलो दीक्षां जग्राह । स तपस्तपन् कृशतनुः साधुक्रियातत्परो हरिकेशबलो वाराणसीं ययौ । तत्र तिन्दुकोद्याने स तिष्ठन्नुग्रं तपः करोति स्म । तपसा कर्षितं तं निर्ग्रन्थं तिन्दुकयक्षः सेवते दिवानिशम् । अन्यदा मित्रेण यक्षेणाभ्येत्य प्रोक्तं—किमधुना मित्र ! न दृश्यसे । अस्य मुनेः सेवा क्रियते स्म मया । ममारामे सन्त्येते तपोधनाः ततस्तेनेत्युक्तो नश्रिकी;यक्षेण सह सख्या ग्रन्थितिन्दुकयक्षस्तत्रागात् । विकथासंसक्तांस्तापसान् दृष्ट्वा द्वावपि तौ भक्तावभूतां हरिकेशबले मुनौ । अन्यदा तत्र वने कौशलराज्ञो वाराणसीशितुः

पुत्री भद्राह्वा क्रीडां कर्तुमगात् । यक्षायतने यक्षमर्चितुं च तं कुरूपं कुत्सितवस्त्रपरिधानं मुनिं वीक्ष्य राजपुत्री भद्रा निष्ठीवन-नक्रमोटन-नेत्रकूणितादिकुर्वती यक्षायतनाद्बहिर्जुगुप्सामिति चकार, मलमूत्रपर्वतोऽयमदर्शनीयोऽयम् । यक्षेण कुपितेन महर्षिंकृतस्याऽधिष्ठिता भद्रा वैकल्यादसमंजसं ब्रूते । ततस्तां ग्रथिलीभूतां राजा स्वगृहे नीत्वा वैद्यैर्मंत्र-तन्त्रादिभिश्चिकित्सां कारयामास । या या मन्त्रादिकाः क्रियाः कार्यन्ते तास्ता निष्फला अभूवनूषरक्षेत्रारोपितबीजानीव ।

वैद्या निर्विद्यास्त्रासमन्त्राश्च मान्त्रिकास्तथा । यदाऽभूवंस्तदा पात्रेऽवतीर्योवाच गुह्यकः ॥१॥

महात्माऽयं तपोराशिर्यथाऽतिमत्तचित्तया । स साधुर्गर्हितोऽत्यन्तं, साऽधुना मुच्यते कथम् ॥२॥

यदीयमेनमेव यतिं परिणयति तदाऽहं मुञ्चाम्येनां, नो चेज्जीवन्तीं न मुञ्चामि । ततो राज्ञा विचारितम्—यद्यनेनापि परिणीता जीवती तदा वरम् । ततो राज्ञा वने गत्वा तस्मै मलाविलशरीराय दत्ता पुत्री । राजा पश्चाद्गतः । रात्रौ विविधैः प्रकारैस्तां विडम्ब्य यक्षेणोक्तं—गच्छ स्वेच्छं, यत्त्वया मुनिरवहीलितस्तत्फलं मया प्रापिता त्वम्, अतः परं यदि मुनेरवहीलनां कुरुषे तदा मृतिं गमिष्यसि । ऋषिपार्श्वे तां कन्यां पादौ घट्टयन्तीं स्वशिरसा स्वं निन्दन्तीं वीक्ष्य यक्षविमुक्तोऽसमञ्जसं मत्वाऽवग्—भो कन्ये ! अत्र किमागताऽसि मत्पार्श्वे ?, अहं तु यतिः, मया सर्वं स्त्रीसङ्गादि तृणवत् त्यक्तं, वयं तु सिद्धिवधूसम्बन्धकाङ्क्षिणः, न भवत्तुल्यां दुर्गन्धाऽमेध्यभस्त्रिकां वाञ्छामः । कन्या जगौ—मया त्वं वरितोऽसि । अहं त्वया बलादङ्गीकृता । अधुना किमुच्यते त्वया कूटं ?, त्वं तूत्तमः करुणासागरः । एवं यदि त्वया करिष्यते तदा मम का गतिर्भविष्यति ? । यतिर्जगौ—त्वं केनापि

वाहिता, अथवा वातूला जाता । स्त्रिया सह भोगः पश्चात्तिष्ठतु, वार्तामपि स्त्रिया त(त्व)या सहाहं न कुर्वे । यस्या दोषाः सहस्रशो विद्यन्ते । यतः -

"आवर्तः संशयानामविनयभवनं पत्तनं साहसानां, दोषाणां संनिधानं कपटशतगृहं क्षेत्रमप्रत्ययानाम् ।
आग्राह्यं यन्महद्भिर्नरवरवृषभैः सर्वमायाकरण्डं, स्त्रीयन्त्रं केन लोके विषममृतमयं धर्मनाशाय सृष्टम् ॥१॥

अनृतं साहसं माया, मूर्खत्वमतिलोभता । निःस्नेहो निर्दयत्वं च, स्त्रीणां दोषाः स्वभावजाः ॥२॥

एवंविधां स्त्रियं कोऽङ्गीकुरुते ? । ततः सा विलक्षा मन्दाक्षी प्राप्ता पितृमन्दिरे सर्वं वृत्तान्तं पितुः पुर प्राह । ततो राज्ञा सर्वसामन्तमन्त्रिपुरोहितादीनां पुरः प्रोक्तं-इयं पुत्री साधुसेवापरेण केनापि यक्षेणैवं विडम्बिता मायया । स साधुस्त्वेनां मनसाऽपि नेच्छति, तेन कस्मै प्रदीयते । सामन्ताद्यैरुक्तम्-इयं तु ऋषिपत्नी जाता, तेन कस्मैचिद्विप्राय दीयते । ततो रुद्रदेवाय द्विजाय दत्ता सा धनदानपुरस्सरं नृपेण । रुद्रदेवोऽपि तया राजकन्यया स्वर्गं करस्थितं मेने । रुद्रदेवारब्धयज्ञेऽन्यदा स साधुः स्त्रीसङ्गार्जितपापापसारणसमर्थगृहीतप्रायश्चित्तो हरिकेशबलो मासक्षपणपारणे शुद्धाहारगवेषणपरः समागात् । यज्ञमध्ये तं प्रविशन्तं वीक्ष्य द्विजाः स्वजातिमदोद्धता जगुः-रे दुराचारिन् ! रे पापिन् ! रे मुनिचाण्डाल ! अस्माकं यज्ञाऽमत्राणि विट्टालयितुं किं प्रविष्टः ?, तदा कलकलव्याकुलः सर्वद्विजलोकोऽभवत् । तदा तत्रागतया ऋषिपत्न्योक्तं-भो द्विजाः ! येनाहं पितृदत्तापि निःसङ्गत्वान्मुक्ता, न तु भुक्ता, स साधुर्भविष्यति तदा सर्वान् द्विजान् हनिष्यति यूयं सर्वेऽपि द्विजास्तस्य पादयोः पतित्वा क्षामयन्तु, नो चेन्मरणं

वो भविष्यति । ततस्तेन ऋषिपत्नीवचसा घृतसिक्तवह्निवत् क्रोधेन ज्वलन्तो जगुः-रे रण्डे ! दूरं याहि । अस्माकं यागोऽनेन विट्टालितः, तेनामुं हनिष्यामो वयं, त्वं दूरे तिष्ठ, नो चेत्त्वां हनिष्याम इत्युक्त्वा द्विजास्तं हन्तुं लग्नाः, तदा यतिदेहमधिष्ठाय यक्षः प्राह-भो मह्यं भिक्षां दद्ध्वं नो चेन्मृता एव । भवद्भिर्दुराचारैर्यज्ञच्छलात्स्वोदरपूरणाय जीवा हन्यन्ते । हिंसानृतस्तेयपरिग्रहनिवृत्तधीः ब्रह्मचारिसमस्तस्मान् मम धर्माय दीयताम् । द्विजा जगुः-एतत्सर्वमन्नं जातिमतामुत्तमानां द्विजानामेव कृते उपस्कृतमस्ति, न शूद्राय दातुम् । तेन चात्र वृथान्नगृहणेच्छाऽस्ति-

मुनिराह न युस्माकं, हिंसाद्याश्रवसेविनाम् । अब्रह्मचारिणां सूत्रकण्ठानां ब्राह्मणस्थिति ॥१॥

यतः-

अग्नौ हुतं भवेद्भस्म, न भस्मापि द्विजेहुतम् । न्यायेनानेन वः सर्वं, स्याद्भस्मनिहुतं हुतम् ॥२॥

जन्मतो नान्तरं किञ्चित्, ब्राह्मणस्यान्त्यजस्य च । कर्मणा ब्राह्मणत्वं चेत्, जितं तर्हि तपोधनैः ॥३॥

कर्मभिर्दिवि सम्पत्तिः, कर्मभिर्नरके विपत् । जात्याद्याः क्वोपयुज्यन्ते ?, सङ्गतो ते हि पङ्गवः ॥४॥

सत्कर्मनिरतः शूद्रस्त्रैलोकस्येति पूज्यताम् । असत्कर्मा द्विजन्मापि, निन्द्यानामेति निन्द्यताम् ॥५॥

मृतेषु तर्पणं श्राद्धं, यन्मूढैरुपकल्प्यते । उच्छिद्य भस्मतां नीते, तत्तरो सेचनोपमम् ॥६॥

भस्मीभूतस्य भूतस्य, तृप्तिः श्राद्धाद्यथा भवेत् । कल(त्रा)त् पुत्रजन्मापि, तद्वदेव न तस्य किम् ॥७॥

तदेवं सर्वमप्येतत्, द्विजानां तुषखण्डनम् । आकाशचर्वणप्रायमव्रतं चानुगच्छति ॥८॥

मेध्यवेत्थं ब्राह्मण्यं, यज्ञं स्नानं च बालिशाः । धिग् वो मूर्खान् मुधा वेदभारोद्वहनरासभान् ॥९॥
तन्निशम्याथ साक्रोशमुद्गीर्णलगुडादयः । तं हन्तुं हन्त धावन्तो, गुह्यकेन हता द्विजाः ॥१०॥
वमन्तः शोणितं वक्त्रैश्चेष्टाः पतिताः क्षितौ । भट्टाश्चक्रुस्तदाक्रन्दं, कोलाहलपुरस्सरम् ॥११॥
अथ प्रसादयामासु-र्विलक्षास्ते द्विजातयः । क्षम्यतामपराधोऽयं, साधोऽवहीलनात्मकः ॥१२॥
यतिः प्रोवाच चित्तेन, मनसाऽपि च । प्रद्वेषो नास्ति मे कश्चित्, किन्तु यक्षेण ते हताः ॥१३॥
परं भवतां यागस्त्याज्य एव, नरकहेतुत्वात् । यतः-
"अस्थिन वसति रुद्रश्च, मांसे वसति जनार्दनः । शुक्रे वसति ब्रह्मा च, तस्मान्मांसं न भक्षयेत् ॥१॥
तिलसर्षपमात्रं तु, यो मांसं भक्षयेन्नरः । स निर्वर्तेति नरकं, यावच्चन्द्रदिवाकरौ ॥२॥
व्रतिनो ब्राह्मणा ज्ञेयाः, क्षत्रियाः शस्त्रपाणयः । कृषिकर्मकरा वैश्याः, शूद्राः प्रेषणकारकाः ॥३॥
त्यक्त्वा कुटुम्बवासन्तु, निर्ममो निष्परिग्रहः । युक्तश्चरति निःसङ्ग, पञ्चब्राह्मणलक्षणैः ॥४॥
अस्तंगते दिवानाथे, आपो रुधिरमुच्यते । अन्नं मांससमं प्रोक्तं, मार्कण्डेन महर्षिणा ॥५॥
अधीत्य चतुरो वेदान्, साङ्गोपाङ्गान् सलक्षणान् । शूद्रात् प्रतिग्रहं कृत्वा शरो भवति ब्राह्मणः ॥६॥
खरो द्वादश जन्मानि, षष्टिजन्मानि शूकरः । श्वानः सप्ततिजन्मानि, इत्येवं मनुरब्रवीत् ॥७॥
मुण्डनाच्छ्रमणो नैव, संस्काराद् ब्राह्मणो न च । मुनिर्नारण्यवासेन, वल्कलेन न .तापसः ॥८॥

ये त्यक्त्वा धनधान्यादिपुत्रपौत्रपरिग्रहम् । चरन्ति पथि निष्पापे, ते प्रोक्ता ब्राह्मणा जनाः ॥ ९ ॥"

व्योमस्थयक्षोऽदृश्यः सन् प्राह–भो द्विजा ! यदि स्वात्मनो हितं वाञ्छथ तदा अनेनोक्तं धर्ममार्गं प्रपद्यध्वं यूयं, नो चेत् सर्वान् हनिष्यामि । ततः सर्वे द्विजा उत्थाय तस्यर्षेः पादयोः पतित्वा जल्पन्ति स्म–अद्यप्रभृति वयं तव सेवकाः स्मः । रुद्रदेवप्रभृतिभिर्विप्रैस्तं गुरुं कृत्वा क्षमयित्वा च प्रोक्तम्–को धर्मो मुक्तिदः ? । (मुनिराह–यज्ञः) रुद्रदेवोऽवग्–यज्ञस्वरूपं कथय । ततो मुनिराचष्ट–

जीवो वेदी तपोज्योतिर्योगाः स्रुगरणिर्वपुः । कर्माग्निसमिधो होमः, शान्त्यै संयमसाधनः ॥ १ ॥

ह्रदः क्षान्त्यादिभिर्धर्मो, ब्रह्मतीर्थमनाविलम् । मलो रागादिकं स्नानं, लेश्याशुद्धिरिवात्मनः ॥ २ ॥

होमेनानेन ये शान्ताः स्नानेनानेन निर्मलाः । भवन्ति योगास्ते सिद्धिवधूसम्बन्धसम्पदः ॥ ३ ॥

ततस्तैर्विप्रैः शुद्धाहारेण स मुनिः प्रतिलम्भितः । ततो यक्षः प्रादुर्भूय जगौ–अयं यतिर्वन्दितः प्रतिलाभितो मुक्तये भवति । अद्यप्रभृति भवद्भिर्योगः करिष्यते तदा हता एव, यत्युक्तं धर्मं गृह्णीत । ततस्ते जैनं धर्मं प्रतिपेदिरे, सा ऋषिपत्न्यपि । हरिकेशबलो मुनिर्बहुवर्षाणि तपस्तप्त्वा केवलज्ञानं प्राप्य भव्यजीवान् प्रबोध्य मुक्तिं गतः ।

इति हरिकेशबलकथा समाप्ता ॥ ५२ ॥

॥ अथ दाने धनदेव मित्र कथा ॥

जो दाणं भत्तीए वियरइ, सो पावइ विउलरिद्धीओ । धणदेवो धणमित्तो, सरोअरा इत्थ दिट्ठंता ॥

सिंहलद्वीपे सिंहलेश्वरो राजा, सिंहला राज्ञी, सिंहलसिंहः सुतः, वर्द्धमानः क्रमाच्छास्त्रं धर्मकर्मरूपं द्विधा पाठितः ॥ यतः-

"जायंमि जीवलोए, दो चेव नरेण सिक्खिअव्वाइं। कम्मेण जेण जीवइ, जेण मुओ सग्गइं जाइ ॥१॥"

सोऽन्यदा वसन्तसमये वने क्रीडार्थं जगाम । तावता तत्र वनगजेन मार्यमाणायाः कस्याश्चित् कन्याया हाहारवं शुश्राव ।

न हु ताय ! रक्खसि तुमं, जणणि ! तुमंपि हु करेसि मा करुणं ।
कुलदेवयाओ तुम्हवि, इह समए कत्थइ गयाउ ॥ १ ॥

इत्यादि विलापवर्णनं श्रुत्वा सिंहलसिंहकुमारेण चिन्तितम्-

किं ताणं जम्मेणवि जणणीए सव्वदुक्खजणगेण । परउवयारगुणो वि हु, न जाण हि अयंमि विप्फुरइ ॥१॥

ततः स धावितो, धृष्टो हस्ती-रे रे दुष्टमातङ्ग ! कि कुर्वाणोऽसि स्त्रीघातकपातकं ?, यदि पौरुषं समस्ति तदाऽऽगच्छ त्वम् । वचनानुसारेण धावितः, कुमारो विण्टलिकां कृत्वा सम्मुखं धावितः । कुमारेण विण्टलिका मुक्ता । हस्ती तस्या उपरि दन्तप्रहारं ददति। अस्मिन् समये कन्या नष्टा हस्तिपार्श्वात् । विस्तृता कुमारकीर्तिः। एतद्व्यतिकरं श्रुत्वा राजाऽपि हृष्टः । यतः-

"गुणाः कुर्वन्ति दूतत्वं, दूरेऽपि वसतां सताम् । केतकीगन्धमाघ्राय, स्वयं गच्छन्ति षट्पदाः ॥१॥"

ततः सा कन्या धनवतीनाम्नी कुमारगुणानुरागिणी जज्ञे । तत्पिताऽपि धनश्रेष्ठी कुमार तां ददाति । कृतं पाणिग्रहणम् ।

इतश्च यदा कुमारः पुरमध्ये क्रीडायै याति तदा पौरनारीवर्गः समग्रः स्वस्वकर्माणि त्यक्त्वा कुमाररूपं निरीक्ष्य हृतहृदयः पृष्ठलग्नो भ्रमति । पौरलोकै राजा विज्ञप्तः । राज्ञाऽपि कुमारो नगरान्तर्भ्रमन्निषिद्धः देशान्तरं गन्तुकामो धनवतीं गृहीत्वा रात्रौ पुरान्निर्गत्य मार्गेण गच्छन् समुद्रतटं प्राप्तः । आरूढो यानपात्रं धनवतीयुतः कुमारः । प्रतिकूलवातेन भग्नं यानपात्रम् । धनवती फलकं लब्ध्वा वार्द्धितीरे गच्छन्ती प्राप्ता कुसुमपुरम् । तत्र प्रियमेलकतीर्थे सा दुस्तपं तपस्तपन्ती यावद्भर्ता न मिलिष्यति तावन्मौनव्रतं पालनीयमित्यभिग्रहं जग्राह । इतश्च–कुमारः प्राप्तफलकखण्डकः समुद्रमुत्तीर्य रत्नपुरं प्राप्तः । तत्र रत्नप्रभराज्ञो रत्नसुन्दरीकुक्षिसमुद्भवा रत्नवती कुमारी सर्पेण दष्टा, मान्त्रिकैस्त्यक्ता, कुमारेण पटहस्पर्शनात् पूर्वं सा सज्जीकृता परिणीता च । कुमारो धनवतीवियोगेन भूमौ शेते, ब्रह्मव्रतं च पालयति । एकदा तया पृष्टः सपत्नीर्ष्याभयेन समयोचितमुत्तरं ददौ–देवि ! ममैवं प्रतिज्ञा ।

देसावलोअणत्थं, निग्गच्छंतस्स मह इय पइन्ना । बंभं भूमीसयणं, जा नियजणए न पिच्छामि ॥१॥

रत्नवत्या प्रोक्तं–नाथ ! त्वं धन्योसि । यतो भक्तिः पित्रोरुपरि । राज्ञाऽपि कुमारः पृष्टः स्वदेशकुलादि कथयति । ततो राजा रत्नवतीयुतं कुमारं बहुवस्त्रादिभिः सत्कृत्य सिंहलद्वीपं प्रति विससर्ज । सज्जीकृतं यानपात्रम्, आरूढः सप्रियः कुमारः । राज्ञा च रुद्राभिधः स्वमन्त्री संप्रेषणार्थं प्रेषितः । दृष्टा तेन मन्त्रिणाऽन्यदा । तस्यां लुब्धः । स कुमारो जलधौ पातितः । ततो रत्नवती विलापान् करोति स्म । मन्त्री भणति–भद्रेऽहं सदाऽपि तव दासः, भव मम भार्या । तया चिन्तितं–नूनमेष दुरात्मा मम शीलभ्रंशं करिष्यति । तत् किमप्युत्तरं दत्त्वा शीलं रक्षामीति विचिन्त्य साऽवदत्–भो मंत्रिंस्तीरे गत्वा एतन्मृत-

कार्यकरणादनु त्वद्वचः करिष्ये। जलधौ गच्छत् प्रतिकूलवातैर्भग्नं प्रवहणं, लब्धफलका रत्नवती कुसुमपुरे प्रियमेलकतीर्थं प्राप्ता। साऽपि तथैव तपस्तपति। मन्त्र्यपि प्राप्तफलकः कुसुमपुराधिपस्य राज्ञो मन्त्री जातः। कुमारोऽपि जलधौ पतन् केनाप्युत्पाटच तापसाश्रमे मुक्तः। कुलपतिरपि कुमारशरीरे राजलक्षणानि दृष्ट्वा स्वपुत्रीं रूपवतीं ददाति। जातं पाणिग्रहणं। हस्तमोचने दत्ता एका कन्था प्रतिदिनं टण्कशतदात्री, एका च खट्वा आकाशगामिनी। कुलपतिं नत्वा चटितः सप्रियः कुमारः खट्वायां धनवतीं मनसि कृत्य। चालिता खट्वा। सा आकाशगामिनी आकाशमार्गेण कुसुमपुरोद्याने गता। रूपवत्यास्तृषा लग्ना। कुमारः प्रियां कन्थां खट्वां च मुक्त्वा पानीयार्थं निकटावटे गतः। तत्र कूपे कुमार! अस्मादन्धकूपात् कर्षय इति मनुष्यभाषया ब्रुवाणः सर्प्पो दृष्टः। स च कुमारेणोत्तरीयं मुक्त्वा कर्षितः। सर्प्पेण च कुमारो दष्टः हस्ते, कुब्जरूपश्च बभूव। कुमारेणोक्तं—भो सर्प? भव्यः प्रत्युपकारः कृतस्त्वया। सर्प्पः प्राह—भो कुमार! एष एव प्रत्युपकारं करिष्यति। सङ्कटे स्मरणीयोऽहमित्युक्त्वा तिरोदधे सर्प्पः। कुमारः किमिति विस्मितमानसः पानीयं लात्वा भणति प्रिये पानीयं पिब। सा कुब्जरूपं दृष्ट्वा न मत्पुरुष इति तत्संमुखं विलोकयत्यपि न। तत उत्थाय सर्वत्र गवेषयति स्वं प्रियम्। क्वाप्यदृष्ट्वा प्रियमेलकतीर्थे गता तथैव तपस्तपति। तिस्रोऽपि मीलितनयना मौनव्रतधारिण्यस्तिष्ठन्ति, विकृतिपरिवर्जितं धार्मिकजनोपनीतमाहारं भुञ्जते। राजाऽपि कुतूहलेन तत्रागच्छति। पटहं वादयति—य एता वादयति तस्य स्वसुतां कुसुमवतीं ददामि। ततः कुब्जरूपधारी कुमारः पटहं स्पृशति। ततः कोरकपत्राणि वेष्टकेनाच्छाद्य तत्रागच्छति। राजसंमुखं वस्त्रमुत्सार्य कोरकपत्राणि वाचयति, कथयति। यो द्विजातो भवति स एवैतान्यक्षराणि न पश्यति। अहो भव्यानि। अक्षराणि प्रशंसति।

कुब्जको वाचयित्वा व्याख्यानयति। तथा सिंहलद्वीपे सिंहलसिंहो धनवतीयुतो जलधौ प्रवहणे भग्ने पपात। अग्रतः कल्ये कथयिष्यते। पुस्तकं वेष्टयति। धनवती स्वचरित्रं श्रुत्वाऽग्रतः किं जातमिति पप्रच्छ। फलकेन समुद्रमुत्तीर्य रत्नवतीं परिणीय समुद्रे मन्त्रिणा क्षिप्त इत्युक्त्वा पुनरुत्तिष्ठति। ततो रत्नवती पप्रच्छाग्रतः किं जातमिति। अति-निर्बन्धे पुनः कथयति-केनापि तापसाश्रमे नीतः, तत्र रूपवती परिणीता। कन्थाखट्वायुतोऽत्रागतः। पानीयार्थं कूपे गतः। सर्पेण दष्टः। इत्युक्त्वोत्तिष्ठति। रूपवती पुनः पप्रच्छ, स न कथयति, पुस्तकं वेष्टयित्वा राज्ञः पार्श्वे कुसुमवतीं याचते। राजापि प्रतिज्ञाबद्धत्वाद्ददाति। हस्तमोचने किंचित् वामनेन याचिते स्वाभिप्रेते द्रव्ये शालकः प्राह-फुत्कुर्वन्तं सर्पं लाहि। स आह-सर्प एव समागच्छतु। ततः कुतोऽप्यागत्य सर्पेण दष्टः कुमारः, सिंहलसिंहः पतितो भूमौ। ताश्चिन्तयन्ति-यद्येषो मरिष्यति तदा प्रियतमस्य शुद्धिं कः कथयिष्यति ?। ततस्ता हृदयं क्षुरिकया यावद्विदारयन्ति तावता कुमारो दिव्यरूपधारी स्वरूपावस्थः संजातः। नागः प्रत्यक्षीभूय कुमारस्य पूर्वभवं ब्रूते-धनपुरे धनञ्जयश्रेष्ठी धनवती भार्या धनदेवधनदत्तौ सुतौ। ग्रीष्मे शर्करायुतं दुग्धं मुनीनां धनदेवो विहारयति। सोऽहं मृत्वा देवो जातः। धनदत्तोऽन्यदा इक्षुरसं घृतभृतं घटं मुनिभ्यो दत्ते स्म, वारत्रयं भाव-खण्डना, स मृत्वा कुमार ! त्वं जातः। दानप्रभावाद् भार्याप्राप्तिः। खण्डनत्रयेण वियोगः। जलधिपतितो मयैवोत्पाट्य तापसाश्रमे त्वं मुक्तः, मयैव त्वं वामनीकृतः। यतस्तत्र शत्रुर्मन्त्री सोऽत्र वर्तते। ततो मयैव त्वं कुरूपश्चक्रे इत्युक्त्वा देवो जगाम। ततः चतस्रोऽपि धनवत्याद्यास्तं जज्ञुः। कुमारस्य जातिस्मरणं जातं। मन्त्री देशान्निष्कासितः

भार्यायुतो गगनमार्गेण स खट्वामारुह्य सिंहलद्वीपं प्राप्तः। पित्रा राज्यप्रदानं कृतम्। कन्थाप्रभावेण विश्वमदरिद्रमिव व्यधात्। क्रमात् सिंहलसिंहो दीक्षां लात्वा षष्ठदेवलोकं गतः।

इति दाने धनदेवधनमित्रकथा समाप्ता ॥५३॥

॥ अथ उत्तम चरित्र कुमार चरित्रम् ॥

ददानः शुद्धवस्त्राणि, भक्तितो धर्मचारिणाम्। जायते मानवः सच्छ्रीपात्रमुत्तमवृत्तवान् ॥ १ ॥

तथाहि—

वाराणस्यां पुरि श्रीमन्मकरध्वजभूपतेः। राज्ञी लक्ष्मीवती नाम्ना, बभूव गुणशालिनी ॥१॥

तयोरुत्तमचरित्रः पुत्रोऽभूत्, यथार्थनामाऽजनि शैशवेऽपि दयालुः सत्यवादी न्यायमार्गकुशलः। उत्तमचरित्रो धर्म्मकर्म्मशास्त्रविदुरः। तृणमात्रमपि वस्तु अन्यदीयं न कदापि गृह्णाति स्म। परस्त्रीविरतः सन्तोषी देवगुरुभक्तः परोपकारी द्वासप्ततिकलाकुशलोऽत्यद्भुतसौभाग्यश्च। यतः—

"बावत्तरिकलाकुसला, पंडियपुरुसा अपंडिया चेव। सव्वकलाणं पवरं, जे धम्मकलं न याणंति ॥१॥

सोऽन्यदोत्तमचरित्रः स्वभाग्यपरीक्षाकृते देशान्तरं प्रति चचाल रजनौ। क्रमेण नानापुरग्रामादि विलोकयन्नुत्तमचरित्रश्चित्रकूटाह्वं शैलं प्राप। तत्र मेदपाट–मालवक–सपादलक्ष–मरुमण्डल–महाराष्ट्र–कर्णाट–प्रभृतिजनपदप्रजाः पालयन्

महासेनभूपः परमार्हतो राज्यं करोति। स राजा पाशमिव गेहवासं पश्यन् निष्पुत्रकतया राज्यधुरंन्धरं कमपि नरं विलोकयन् वैराग्यवासितोऽभूत्। स चान्यदा वाह्याल्यां परिजनानुवृत्त्या जगाम। सर्वाश्वलक्षणलक्षिततनुं कृष्णच्छविमेकं किशोरकं वाहयामास सः। परं तस्याश्वस्य त्वरितगतिर्न। ततो भूभुजा मन्त्रिणः पृष्टाः केचिदपि गतिमान्द्यकारणं न विदन्ति। तदा तत्रागतस्तं तुरङ्गम दृष्ट्वोत्तमचरित्रः प्राह—अनेनाश्वेन महिषीदुग्धं पीतं तेनास्य वेगो न वर्योऽस्ति। तस्य दुग्धपानं वातोत्पादकत्वात्। तदाकर्ण्य भूभुजोक्तं–वत्स! कथमिदं वेत्सि?। उत्तमचरित्रोऽवग्–अश्वपरीक्षां जानाम्यहमशेषाम्, भूपो जगाद–वत्स! यत्त्वयोक्तं तत्सत्यं, परं किं क्रियते?। किशोरस्यास्य माता मृता, ततोऽयं महिषीदुग्धं पाय्यते। उत्तमोऽवक्–चलनेनेदं मया ज्ञायते। यतः—

"आचारः कुलमाख्याति, देशमाख्याति भाषितम्। सम्भ्रमः स्नेहमाख्याति, वपुराख्याति भोजनम् ॥१॥"

हे वत्स! कस्त्वं?, तेनोक्तं, 'न यदा तदा' राज्ञा ध्यातं–राजपुत्रोऽयं नूनं विद्यते। ततो भूपो जगाद–अनुगृहाण मां, गृहाण राज्यमेतत्। अहं संसारादसाराद्विरक्तोऽस्मि। पारमेश्वरीं दीक्षां ग्रहीष्यामि। कुमारोऽवक्–तात! यत्त्वयोक्तं तद्वरं, परमहं केनापि कार्यविशेषेणाग्रतो गच्छन्नस्मि, वलमानः पुनः पश्चात्त्वदुक्तं करिष्यामि। एवं भूपं पर्यवसाप्य रात्रावग्रतः प्रतस्थे उत्तमचरित्रः, क्रमाद् भ्रमन् भृगुकच्छं प्राप। स तस्य पुरस्य शोभां विलोकते। श्रीमुनिसुव्रतस्वामिनं भूरिभक्त्या ननाम, स्तौति स्मेति—

मूर्तिस्ते जगतां महार्तिशमनी मूर्तिर्जनानन्दिनी मूर्तिर्वाञ्छितदानकल्पलतिका मूर्तिः सुधास्यन्दिनी।
संसाराम्बुनिधिं तरीतुमनसां मूर्तिर्दृढा नौरियं, मूर्तिर्नेत्रपथंगता जिनपतेः किं किं न कर्तुं क्षमा ? ॥१॥

त्वमेव विश्वबन्धोसि त्वं कृपाकारकः। इतश्च कुबेरदत्तः सांयात्रिको भूरियानपात्रयुतः अष्टादशयोजनशतदूरस्थं मुग्धद्वीपं प्रति गन्तुकामश्चिचलिपुरभूत्। कुमारोऽपि कौतुकी कुबेरदत्तेन समं यानपात्रमारूढः। ततः कियत्सु दिवसेषु गतेषु जलमध्ये यानपात्रे चलत्सु यानेषु जलं त्रुटितम्। ततः कचिच्छून्यद्वीपे जलार्थं यानं धृतम्। ततः सर्वे लोकास्त्वरितमुत्तीर्य जलसङ्ग्रहमकार्षुः। इतश्च भ्रमरकेतुनामा राक्षसो महामांसाशी पञ्चसहस्रराक्षसयुतस्तत्रागात्। धृताः सर्वेऽपि लोकास्तेन, केऽपि कक्षायां क्षिप्ताः केऽपि हस्ते गृहीताः केऽपि पद्भ्यामधः कृताः। केऽपि नष्टाः केऽपि यानमारुह्य स्थिताः। इतः कुमारः परोपकारी सत्त्ववान् वीराधिवीरस्तान् लोकान् व्याकुलान् वीक्ष्य तेन राक्षसेन सम मुष्टामुष्टि खड्गाखड्गि शराशरि युद्ध्वा सर्वान् पोतलोकान् मोचयामास। सर्वेऽपि ते लोकाः पोतमारूढाः। कुमारस्त्वेकाकी तैः सह युद्धं कुर्वाणो भूयसीं भुवमतिक्रान्तः। जितश्च कुमारेण भ्रमरकेतुः, पलाय्य गतः। ततः स्वस्थः कुमारो यावता सिन्धुतटमायाति तावता सर्वेऽपि पोताश्चलिताः। कुमारो दध्यौ–अहो सांयात्रिकलोकानामकृतज्ञता महती। यतो राक्षसपार्श्वान्मोचिता अपि मया मामेकाकिनं मुक्त्वा गता। अहो संसारस्य स्वरूपमीदृगेव विद्यते–कोऽपि कस्यापि नास्ति। यतः–

"एगोऽहं नत्थि मे कोई, नाहमन्नस्स कस्सई। एवमदीणमनसो, अप्पाणमणुसासए ॥१॥"

को दोषो नृणां तेषां भयाकुलानां ?, ममैव जन्मान्तरकृतं किमपि दुष्कर्म समायातम् । ततः कस्य दोषो दीयते ? । यतः–

"पत्थरेणाहओ कीवो, पत्थरं डक्कुमिच्छई । मिगारी ऊ सरं पप्प, सरुप्पत्तिं विमग्गई ॥१॥

ततश्च विमृश्य भग्नपोतवणिक्चिह्नं ध्वजं समुद्रतटे बद्ध्वा वनफलादिभिः प्राणयात्रां कुर्वाणः कुमारस्तस्थौ । अन्यदा तद्द्वीपाधिष्ठायिन्या देव्या चारुरूपवान् कुमारो दृष्टः । ततः सञ्जातरागया तया नवनवहावभावादिविलासैः क्षोभितः कुमारो, न क्षुब्धः मेरुरिव कल्पान्तवातैः । ततो हृष्टया तया देव्या सुवर्णरत्नकोटयो द्वादश पृथक् पृथक् तस्योपान्ते मुक्त्वा देवी तस्य स्तुतिं कृत्वा स्वस्थानं गता । इतश्च समुद्रदत्तः पोतवणिग् ५०० यानपात्राणि गृहीत्वाऽपरद्वीपं व्रजन् ध्वजचिह्नं दृष्ट्वा कुमारोपान्ते समागमत् । कुमारं १२ सुवर्णकोटि १२ रत्नकोटियुतं दृष्ट्वा पोतवणिक् निजे यानपात्रे तं कुमारमारोहयत् । अथ वार्द्धिमध्ये प्राप्तेषु जलस्वल्पतया जनानां गलतालुशोषे जायमाने हा धिग् जलचरेभ्योऽपि हीनसत्त्वानस्मान् । हा जलमध्यगता अपि वयं पिपासया म्रियामहे । जलचरा हि जलाभावे म्रियन्ते । इति दीनं विलपत्सु लोकेषु निर्यामकः शास्त्रं विलोक्य प्राह–भो वेलाम्भसि वलमानेऽत्र जलकान्तमयो जलैरस्पृष्टः पर्वत एकोऽत्र प्रकटीभविष्यति । तत्र चैकः सुस्वादुजलः कूपोऽस्त्यगाध इति निर्यामकपरम्परया मया श्रुतम् । तदत्र यानपात्राणि स्थापयित्वा पानीयं गृह्यते । परमिदं भ्रमरकेतुराक्षसस्थानं, स च महामांसाशी पट्सहस्रकोणपयुतो विद्यते । तटोत्तीर्णा जनास्त्वया भक्षणीया नच यानपात्रस्था इति समुद्रदेवेन कृपया शपथं कारितो, निजेच्छया स

राक्षसोऽत्र तिष्ठति स्म । एवं निर्यामकवचनश्रवणानन्तरं वलिते वेलापयसि तत्राब्धिमध्ये जलकान्ताश्ममयपर्वतः प्रकटीभूतो, दृष्टश्च तन्मध्ये महाकूपो लोकैः । राक्षसदंष्ट्रादर्शनान्मरणभीता पिपासया पीडिता अपि जना जलग्रहणार्थं नोत्तरति पोतेभ्यः । इतः करुणापरीतचित्तः कुमार आकर्णाकृष्टकार्मुको बद्धतूणीरः प्राह-उत्तरत उत्तरत भो भो जना ! जलार्थं, मा भैष्ट मा भैष्ट । मयि रक्षके सति राक्षसा वः किं करिष्यन्ति, वासवादपि भवद्भिर्भयं नानेयम् । एवमुक्त्वा पोतादुत्तीर्य कुमारो राक्षसपार्श्वे तस्थौ । ततः सञ्जातनिर्भया लोकाः पोतेभ्य उत्तीर्य जलभाजनानि गृहीत्वा कूपकण्ठे गताः । रज्जुबद्धानि भाजनानि कूपमध्ये पानीयार्थं लोकाश्चिक्षिपुः । ततस्तदा जलं चुलुकमपि न निस्ससार । ततो ह्येकस्यापि नरस्य तृषा नोपशान्ता । अहो एते जनाः सत्यपि जले मरिष्यन्ति, यज्जलं न निस्सरति तदत्र किमपि कारणमस्ति । एवं चिन्तयन्तोऽपि लोका राक्षसभयात् कोऽपि कूपमध्ये सम्यग् न विलोकते । ततो यानेशोऽवग्-अत्र कोऽप्यस्ति यः कश्चिज्जलं मुत्कलं करोति ? तदा कोऽपि नोत्सहते, प्रविशत्यपि न, ततोऽतीव चिन्तापरपोतेशेन वार्यमानः कुमारोऽन्यैः रज्ज्वालम्बनेन सात्त्विकचक्रवर्ती लोककृपया कूपमध्यं प्राविशत् । कुमारः जलप्राचुर्येऽपि तदुपरि स्थितस्वर्णजालिकाछिद्रैः स्तोकमेव जलं ददर्श । कुमारो दध्यौ च-अहो कस्यापि महद्विज्ञानं यदीदृक्षाः स्वर्णकम्बाः कुत्रापि न दृश्यन्ते । इति ध्यात्वा कुमारो निर्भयस्तास्ताः स्वर्णकम्बाजालिका इतस्ततश्चकार । ततो हृष्टा लोकाः कुमारस्तुतिं कुर्वाणा जलं कर्षति स्म । लोकैः सर्वाणि नन्दीभाजनानि जलेन भृतानि । इतः कुमारः कूपभित्तौ द्वारं मणिमयसोपानयुतं वीक्ष्य दध्यौ—मया स्वभाग्यपरीक्षायै स्वं राज्यं त्यक्तं, तृणमिव चित्रकूटप्रभुणा दीयमानं राज्यमपि नादत्तम् । अब्धिमध्य-

स्थद्वीपे स्वजीवितमप्यनादृत्य अमरकेतुराक्षसाल्लोका मोचिताः । साम्प्रतमपि कूपप्रवेशेन जलप्रकटीकरणेन लोकानां जलेन तृषोपशमनादुपकारः कृतः । ततो कौतुकार्थमग्रतो गम्यते । अथवा कस्याप्युपकारः क्रियते । ततः कुमारः सोपानमणिमयं प्रासादमग्रे गच्छन् ददर्श । प्रथमावनौ वृद्धैका स्त्री दृष्टा तेन, वृद्धा प्राह—भो हीनपुण्य पुरुष ! किमर्थं कस्य बलेनात्राऽऽगास्त्वं ?, किं न वेत्सि अमरकेतुं राक्षसम् ? । कुमारो जगाद—जानाम्यहं अमरकेतुं, परं गरूडकेतोरपि जेताऽहं को अमरकेतुर्ममाग्रेऽम्ब !, सात्त्विकोऽहं निजौजसा एवात्रागतोऽस्मि कौतुकविलोकनार्थम् । वद वृद्धे ! कस्येदं स्थानं ? केनायं कूपः कारितः ? कस्यायं प्रासादः ? का च त्वम् ? एवं तस्य सावष्टम्भं वचो निशम्य वृद्धाऽवदत्—सात्त्विकशिरोमणे ! शृणु । अत्रासन्ने राक्षसद्वीपे लङ्कायां अमरकेतु राक्षसस्वामी अस्ति । तस्य मदालसा नाम्नी कन्या सर्वकलाविज्ञा सर्वस्त्रीलक्षणालङ्कृतशरीरा देवकुमारीवाऽऽस्ते । अन्यदा अमरकेतुना नैमित्तिकः पृष्टः—कन्याया अस्याः को वरो भावी ? । तेन प्रोचे—भूचरः क्षत्रियकुमारः, स च हिमवन्मेखलावधि कौबेरं लङ्काप्रभृतिद्वीपावधि दक्षिणां च शासिता महाराजाधिराजो भावी विद्याधरसेव्यः । तच्छ्रुत्वा खिन्नो अमरकेतुर्नैमित्तिकवचोऽसत्यं चिकीरभूत् । हा; खेदे मदीयां पुत्रीं भूचरः कथं परिणेष्यति ? इति ध्यात्वा समुद्रान्तःपर्वते कदाचिददृश्ये कूपमध्ये च तत्र द्वारं कृत्वा महान्तं प्रासादं निर्माय कन्यां मां चात्र मुमोच । मोहेन च तस्याः पञ्च दिव्यानि रत्नानि ददौ विपमदशायामुपकाराय । अहं च तस्या दासी । कूपमध्ये अमरकेतुप्रेषितं धनधान्याद्यागच्छति । जलमध्ये पतितानि वस्तूनि विरसानि स्युर्विनश्यन्तु मा इति हेतोः कूपमध्ये स्वर्णजालिका कारिता तेन । पुनरेकदा मासात् पूर्वं अमरकेतुनाऽपरः परः

कश्चिन्नैमित्तिकः पृष्टः—कन्यायाः को वरो भावी ?। तेन नैमित्तिकेनाप्युक्तं पूर्ववत्। राक्षसोऽवग्–किं तस्याभिज्ञानं ?, नैमित्तिकोऽवग्–यः समुद्रमध्ये द्वीपे सांयात्रिकभक्षणाय प्रवृत्तं त्वां राक्षसं जेता। तच्च मासात् पूर्वं तथैव बभूव। ततः समुत्पन्नद्विगुणरोषो भ्रमरकेतुः सम्प्रति सर्वं राक्षसवर्गं शून्यद्वीपे स्थितस्य तस्य कथितस्य वरस्य विनाशाय मेलयन्नस्ति। न ज्ञायतेऽग्रतः किं भावि ?। कुमारो दध्यौ–स एव भ्रमरकेतुःयो मया तत्र द्वीपे जितः। ततः शत्रुस्थानमिदं मम। मायाविनी राक्षसजातिः, सावहितेन मयाऽत्र स्थेयमिति। इतश्च तत्रायाता मदालसा कुमाररूपं वीक्ष्य सानुरागाऽभूत्। कुमारोऽपि तस्या रूपमालोक्य सानुरागोऽभूत्। ततो द्वयोरप्यनुरागं वीक्ष्य वृद्धा गान्धर्वं विवाहं कारयामास। ततः पृथिवीजलतेजोवाय्वाकाशरूपं रत्नपञ्चकं तद्देवताधिष्ठितं सप्रभावाढ्यं मदालसां च तद्दासीं च लात्वा कूपमध्यमागतः कुमारः, सांयात्रिकजनमुक्तरज्जुयोगेण बहिर्निर्गतश्च, किमिदमित्याश्चर्यत्वरितगतिभिः प्रणतश्च कोऽप्ययं (सुरो) न मनुष्य इति विचारतत्परैः पोतनैगमैः। अध्यारूढः पोतं समुद्रदत्तोत्तमचरित्रादिजनः।, पुनरपि कियद्भिर्दिवसैः पुनरपि क्षीणे जले व्याकुलोऽभूत्। तदा सर्वं लोकं जलं विना म्रियमाणमालोक्य मदालसाऽवग्–हे प्रियतम! मम रत्नकरण्डके यानि रत्नानि सन्ति तेषां प्रभावं शृणु। भूदेव्यधिष्ठितं भूरत्नं, तत् पूजयित्वा याच्यते, ततो मणिकनकमयानि नानाविधानि स्थाल-कच्चोलक-घट-करकप्रभृतिभाजनानी प्रादुर्भवन्ति, तथा शयनासनादीनी, तथा कलम-सुगन्धशालि-मुद्ग-गोधूमप्रभृतिधान्यानि तथा सन्मणिस्वर्णमयानि कटककेयूरादिभूषणानि तथा प्रादुर्भवन्ति मणिदेवताप्रभावात् १॥ द्वितीयस्माज्जलरत्नाद् व्योमधृताद्वाञ्छितजलवृष्टिर्जायते अकालेऽपि २॥ तृतीयस्माद् वह्निरत्नात् गगनधृतात् सूर्यपाकरसवतीतुल्या विनाऽप्येधांसि विनाऽप्यग्निं सरससुस्वादुशालि-

दालिनानापक्वान्नसद्व्यञ्जनादिरसवती प्रादुर्भवति ३ ॥ चतुर्थाद्वायुरत्नादाकाशे धृताद्यथाभिलाषं प्राचीनप्रतीचीनादिर्मृदुरनुकूलः सरसो मारुत उत्पद्यते, यथाऽभिलाषं प्रचण्डः प्रतिकूलोऽपि वायुरुत्पद्यते ४ ॥ पञ्चमादाकाशमणेस्तेजोदेदीप्यमानसूक्ष्मसुकुमारदेवदूष्यानुकारिपट्टकूलरत्नकम्बलप्रभृतिवस्तु प्रादुर्भवति ५ ॥ ततः स्वामिन् करुणापर ! एतै रत्नैः दुःखितानां जनानामुपकारं कुरु ॥ यतः—

"पिबन्ति नद्यः स्वयमेव नाम्भः, स्वादन्ति न स्वादुफलानि वृक्षाः ।
पयोमुचो नैव पिबन्ति पाथः, परोपकाराय सतां विभूतयः ॥१॥
विहलं जो अवलंबइ, आवइपडिय च जो समुद्धरइ । सरणागइ य रक्खइ, तिसु तेसु अलंकिया पुढवी ॥२॥"

इति पत्नीप्रोक्तमाकर्ण्य प्रमुदितः कुमारो जलरत्नं पूजयित्वा कूपस्तम्भे बबन्ध । ततो मेघवृष्टिर्जाता, पूरितानि जलपात्राणि । तज्जलं प्राप्य लोका हृष्टाः १ । ततश्चलति यानपात्रेऽन्येद्युर्धान्ये क्षीणे पृथिवीरत्नप्रभावेण धान्यानि वाञ्छितानि पूरयामास कुमारः २ । पुनरन्येद्युरन्नपाकयोग्येन्धनादौ क्षीणे इन्धनैर्विनाऽपि वह्निरत्नप्रभावादन्नपाककरणेन लोकान् सुखिनोऽकार्षीत् ३ । अपरेद्युर्व्योमरत्नप्रभावात् सर्वसांयात्रिकाणां वाञ्छितानि वस्त्राणि क्षीरोदकादीन्यदात् कुमारः ४ । ततः सर्वेऽपि लोका भोजनाच्छादनादिप्राप्तेर्निश्चिन्तत्वेन सुखिता सन्तः कुमारमेव सेवयाऽभजन् । ततोऽन्यदा स्त्रीरत्नजिघृक्षया कृतघ्नशिरोमणि तया च लज्जां परित्यज्य परलोकभयमप्यवगणय्य समुद्रदत्तः कुमारं रात्रौ समुद्रेऽपातयत् । ततो लोककोलाहले जाते रुरोद मदालसा । अथ मरणोन्मुखीं तां दासी प्राह—स्वामिनि ! किं बालमरणेन म्रियसे ?, निषिद्धमेतज्जिनागमे, यतः—

"रज्जुग्गह विसभक्खण, जलजलणपवेस, तिण्हछुहदुहिओ ।
गिरिसिरवडणाउ मुया, सुहभावा हुंति वंतरिया ॥१॥"

तेन यथातथा वचोभिः समुद्रदत्तो विप्रतार्यते शीलरक्षा च विधीयते । वायुरत्नप्रभावादभीष्टे तटे गम्यते । तत्र चेत्तव भर्ता दिष्ट्या मिलति तदा भव्यं, नो चेत् प्रव्रज्या पारमेश्वरी । इति सखीवचः श्रुत्वा हृष्टा मदालसा तथैव चक्रे । इतश्चोत्तमचरित्रः समुद्रे पतितः केनापि महातिमिना ग्रस्तः, स च तटमायातः, धीवरैस्तिमिर्विनाशितः, स जीवन् कृष्टो मत्स्योदरात् धीवरैः कुमारो, महापुरुषोऽयमितिकृत्वा मैनिकैः सेव्यमानस्तिष्ठति तत्र । अथ समुद्रदत्तेन यानानि स्वेष्टद्वीपं प्रति नीयमानान्यपि मदालसाध्यातवायुरत्नसमुत्पादितमारुतबलेन दिनद्वयेन मोटपल्लीनामवेलाकूलं प्राप्तानि । तत्र च नरवर्मा नाम राजा परमार्हतः सकलधार्मिकाणां धौरेयो राज्यं करोति स्म । इतश्च मदालसां पुरस्कृत्य गृहीतमुक्ताफलादिप्रौढप्राभृतः समुद्रदत्तः पोतादुत्तीर्य राजसभां प्राप ननाम नृपं च । राजाऽपि कुशलालापपूर्वकं प्रोवाच-भद्र ! कैषा योषा ?, स प्राह-स्वामिन् ! निःस्वामिकेयं मया चन्द्रद्वीपे लब्धा । तवादेशे सति मम कलत्रतां वाञ्छति । इत्युक्तं श्रुत्वा आः शांतं पापं, रे रे पापिष्ठ ! किमलीकं जल्पसीति, अश्रोतव्यमिदमिति कर्णौ पिधाय नम्रमुखा जाता स्थिता । प्राह च-राजन् ! मम भर्ताऽनेन दुरात्मना समुद्रे क्षिप्तः । ततो रुष्टो राजा पञ्चशतपोतस्थं सर्वं वस्तु गृहीत्वा वक्षस्कारिकासु निक्षिप्य स्वमुद्रां ददौ । समुद्रदत्तमन्यायिनं कारागारे क्षिप्तवान् । वत्से ! मम

पुत्र्याखिलोचनायाः प्रतिपद्य भगिनीभावमदूरवर्तिनि गृहे स्वसखीयुता सुखेन तिष्ठ, देहि दीनादिभ्योऽनिवारितं दानं । तव भर्ता क्वापि तटे लग्नो भावीति तच्छुद्धिं करिष्यामीति समाश्वास्य मदालसां पुत्रीत्वेन प्रपद्याऽऽवासे स्थापयामास राजा । साऽपि तत्र स्थिता रत्नपञ्चकमहिम्ना सञ्जातसर्वसम्पत्तिः प्रत्यहं दत्ते दानं जिनधर्मपरायणा । यतः—

"जिनपूजनं विवेकः, सत्यं शौचं सुपात्रदानं च । महिमक्रीडागारं, शृङ्गारः श्रावकत्वस्य ॥१॥"

सा मदालसा सतीजनोचितान् कत्यपि नियमान् ललौ—यथा भर्तृमिलनावधि भूमौ शयनीयं मया, स्नानं न कार्यं, वस्त्राणि पट्टकूलादीनि त्याज्यानि, पुष्पाङ्गरागविलेपनादि त्याज्यं, न ताम्बूलमास्वाद्यं, लवङ्गादीनां फलानां च भक्षणे नियमः, शरीरमलोऽपि भूषार्थं नापनेयः, सर्वशाकानां नियमः, सर्वदधि-दुग्ध-पक्वान्न-गुड-खण्डशर्करा-पायसप्रभृति सर्वं सरसमाहारं न भोक्ष्येऽहम्, नीरस एवाहारो ग्राह्यः, एकमेव भक्तं कार्यं सदा, महत्कार्यं विना बहिर्न गन्तव्यं, गवाक्षेषु न स्थातव्यं मया, लोकानां विवाहाद्यपि न वीक्षणीयं, सखीभिरपि सह शृङ्गारहास्यादिविलासकथा न कार्या, शृङ्गाररसानुकाव्यश्लोकगाथारासकगीताद्यपि नोच्चारणीयं, न श्रोतव्यं च, वैराग्यकथा एव कार्याः पठनीया च प्रत्यहं, कर्मकरादिभिः सहालापो न कार्यः, दूरेऽन्यपुरुषाः चित्रस्था अपि पुरुषा नालोक्याः । इतश्च—ते सर्वेऽपि धीवरा उत्तमचरित्रकुमारसहिताः केनापि प्रयोजनेन मोटपल्लीवेलाकूलमागताः । तदा च नरवर्मराज्ञा स्वसुतायाः कृते सप्तभूम आवासः कारयितुं प्रारेभे । पुरशोभां वीक्षमाण उत्तमचरित्रोऽपि तत्रायातः, सर्वशास्त्रपारगतत्वेनामुत्र अमुत्र स्थाने स्थाने अपराध्यतः सूत्रधारान् वास्तुविद्याविदुरः शिक्षयामास । सूत्रधाराश्चमत्कृता दध्युः—कोऽप्ययं विश्वकर्मावतार इतिकृत्वा तं बहुमंसत । स्वपार्श्वे च

तं स्थापयामासुः । धीवराश्च तमलभमाना हा महापुरुषोऽस्मच्छयात् क गत इति स्वं निन्दन्तः स्वस्थानं गताः । अन्येद्युर्निष्पन्नप्रायमावासं विलोकयितुं राजा तत्रायातः, उत्तमकुमारं रूपसौभाग्यादिगुणैः सम्पन्नं दृष्ट्वा राजा दध्यौ—नूनमुत्तमवंशजोऽयं कोऽपि राजपुत्रः ततोऽस्मै योग्याय कुमाराय त्रिलोचनां दत्त्वा निश्चिन्तो भवामि । ततः सुमुहूर्ते महता महेन राजा तस्मै स्वां पुत्रीं त्रिलोचनां ददौ । ततश्च कुमारः पूर्वपुण्यानुभावेन कृतपाणिग्रहो राज्ञा दत्ते महत्यावासे सुखं तस्थौ । इतश्च मदालसा दासीं प्रति प्राह—हे सखि ! अद्यापि तस्य भर्तुः कापि शुद्धिर्न लब्धा । ततः समुद्रमध्ये पञ्चत्वं गतः सम्भाव्यते, तेन भर्त्रा विना मम जीवितेन किं ?, मया तु दानानि सुपात्रेषु दत्तानि; रत्नानुभावेन द्रव्यकोटिव्ययात्, जिनालयानि भूरिशः कारितानि, कृतानि साधर्मिकवात्सल्यानि, लेखितानि जिनागमपुस्तकानि, आराधितः श्राद्धधर्मः । अथ रत्नपञ्चकं मम भगिन्यास्त्रिलोचनाया वितीर्य जैनीं दीक्षां ग्रहीष्यामि । ततो दास्योक्तं—स्वामिनि ! मैवं विषादं कुरु । यतो राजसुतायास्त्रिलोचनायाः साम्प्रतं कोऽपि वैदेशिकः सर्वगुणनिधानं भर्ता जातः श्रूयमाणोऽस्ति । कदाचित् स एव तव भर्ता वर्यो भवेत् । यदि त्वमादिशसि तदाऽहं तदावासे गत्वा विलोकयामि तम् । ततस्तदादेशाद्दासी त्रिलोचनागृहे गता, दृष्टश्चोत्तमचरित्रः, किञ्चिद्गोपिताऽऽकृतित्वात् सम्यग् न प्रत्यभिज्ञातस्तया । क्षणमेकं त्रिलोचनया समं गोष्ठीं कृत्वा पश्चात्स्वस्थाने दासी समागता । सर्वं तद्रूपाकृत्यादि दास्या प्रोक्तं मदालसायाः पुरः । ततस्तद्रूपाकृतिश्रवणान्मदालसा सरागा जाता, क्षणमेवं दध्यौ—हा धिग् मां यदीदृशं मम मनोऽभूत् । यतः सहस्रशो नराः सदृशाकारा दृश्यन्ते, तेन मुधैवं चिन्त्यते ।

रागकरणे महापातकं भवति। सरागदृष्ट्या निरीक्षणेन सप्तमनरके पातो भवति। पुनरपि धर्मैकलीनचित्ताऽभूत् सा। इतः कुमारेण पृष्टा–प्रिये! कैषा वृद्धा नारी सम्प्रति गृहमागत्य गता?। सा प्राह—प्राणेश! मम प्रतिपन्नभगिन्या मदालसाया वैदेशिक्या दासी। तत् श्रुत्वा क्षणं मम भार्याऽसाविति रागी जातः। पुनरपि ध्यातं तेन–हा मया मुधा चिन्तितमिति पुनः पुनः स्वं निनिन्द। इतश्च–अन्यदोत्तमचरित्रो मध्याह्ने जिनपूजार्थं स्वगृहसमीपप्रसादे गतः। ततः क्षणान्तरे प्रियमनागतं मत्वा त्रिलोचना तस्य पत्युर्विलोकनाय दासीं प्रेषयामास। दास्या सर्वत्र विलोकितोऽपि न लब्धो यदोत्तमचरित्रस्तदा त्रिलोचना तावद्दुःखिताऽजनि। अथ च तत्रैव पुरे महेश्वरदत्तो महेभ्योऽभूत्। तस्य श्रेष्ठिनो निधौ ५६ षट्पञ्चाशत् कलान्तरे ५६ षट्पञ्चाशत् व्यवसाये च ५६ षट्पञ्चाशत् सुवर्णकोटयः, ५०० पञ्च शतानि यानपात्राणि ५०० पञ्च शतानि शकटानि ५०० पञ्च शतानि गृहाणि ५०० पञ्च शतानि हट्टानि ५०० पञ्च शतानि वणिक् पुत्राः ५०० पञ्च शतानि गोकुलानि प्रत्येकं दशदशगोसहस्रमानानि ५०० पञ्च शतानि गजाः ५०० पञ्च शतानि अश्वाः ५०० पञ्च शतानि नरयानानि ५०० श्रीकर्यः ५०० पञ्च शतानि वादित्राणि ५००००० पञ्चलक्षभृत्याः ५०० पञ्च शतानि सुभटाः। परं पुत्रो नास्ति। कियता कालेन एका सुता जाता। ६४ चतुष्षष्टिकलाकुशलाऽपि सहस्रकलानाम्नी बभूव। इतश्च स महेभ्यः संसारासारतां विचारयन्निति दध्यौ–योग्याय कस्मैचिद्वर्यवराय कन्यां गृहसारं च दत्त्वाऽहं जैनीं दीक्षां प्रपद्ये। इतः–तेनान्यदा नैमित्तिकः पृष्टः–कोऽस्या वरो भावी?। नैमित्तिकोऽवग्–मासान्ते महाराजाधिराजः स वरो भावी। अतस्त्वया विवाहसामग्री कार्या, नात्र सन्देहः कार्यः। ततो हृष्टो महेश्वरदत्तो मासान्ते लग्नं ललौ। क्रियते महोत्सवः, आकार्यन्ते स्वजनाः; भोज्यन्ते स्वजातयः, सर्वाः

कारिता महामण्डपाः बद्धानि महातोरणानि, शृङ्गार्यन्ते कन्याः, गायन्ति ललना, धवलगीतानि, सज्जीक्रियन्ते वरस्य दानाय करितुरगवस्त्राभरणादीनि । विस्तृता चैषा वार्ता पुरमध्ये सर्वत्र, गता राजसभायां, राजापि विस्मयमापन्नो दध्यौ—अहो धन्योऽयं महेश्वरदत्तो य एवंविधैश्वर्यवानपि वैराग्येन जामात्रे गृहसारं वितीर्य दीक्षां जिघृक्षुः । ततोऽहमपि त्रिलोचनापतये उत्तमचरित्राय गवेषयित्वा प्रकटीकृताय राज्यं दत्त्वा प्रव्रजामि । ततो महेश्वरदत्तेन सह विमृश्य नैमित्तिकवचनास्थया राज्ञा नगरमध्ये पटहो दापितः—यस्त्रिलोचनायाः भर्तुः शुद्धिं मदालसायाश्च मूलवृत्तान्तं कथयति तस्मै राज्यं दीयते सहस्रकला कन्या इति च । अथ च मासप्रान्ते एकेन शुकेन पटहः स्पृष्टः, प्रोक्तं च—भो भो राजपुरुषाः ! नयत मां राजसभायां, अहं च राज्ञो जामातुर्मदालसायाश्च शुद्धिं पूर्ववृत्तान्तं कथयामि, जीवितोऽस्मि राज्यं लप्स्ये, सहस्रकलां च कन्याम् । अहो पक्षिणोऽपि, मम भाग्यानि जाग्रति । ततः कौतुकात् तैः पुरुषैर्नीतो राजसभायां स शुकः, प्राह च—मदालसामत्रानय, स्थापय च त्रिलोचनां यवनिकान्तरे, यथाऽहं त्रिकालज्ञानी सर्वं वदामि । राज्ञा तथा कारिते, अहो शुकः कथंकारमतीतामनागतां च कथां कथयिष्यति ? कथं वा राज्यमस्मै राजा दास्यति ? कथं वाऽसौ तिर्यङ् राज्यं करिष्यतीति कौतुकादहमहमिकया मिलितेषु सर्वपौरलोकेषु पूर्वं मदालसाकथां प्राह—यथा वाराणस्यामुत्तमचरित्रः, क्षमापालपुत्रः, पोतमारूढश्च, स एव समुद्रमध्ये जलकान्तगिरौ कूपमध्ये प्रविष्टः, पातालभवने लङ्काधिपस्य भ्रमरकेतुराक्षसस्य पुत्रीं मदालसां परिणीय कूपद्वारात् पुनर्बहिरागात् । समुद्रदत्तस्य पोतं सकलत्रं आरूढः । पञ्चरत्नप्रभावात् जलधान्येन्धनवस्त्रादिभिः पोतलोकान् सुखिनश्चकार । ततः समुद्रदत्तेन स्त्रीधनलोभात् समुद्रान्तस्तमिस्रायां पातितः, तिमिना ग्रस्तः । ततः स तिमिस्तटं प्राप्तः । मैनिकैस्तस्योदरे स्फाटिते

निस्ससार जीवन्नेव कुमारः। तत्र मैनिकपाटके स्थितः। तैः सहान्यदाऽत्राऽऽयातः। राजपुत्र्यास्त्रिलोचनायाः पाणिग्रहणं कृत्वाऽऽवासे स्थितः। अन्यदा जिनालये जिनपूजां मध्याह्ने कुर्वाणः पुष्पमध्यस्थितमदनमुद्रितमुखां नलिकां कौतुकादुद्धाटयन् ताम्बूलिकसर्पेण दष्टः। पुष्पपात्रोपरि गतचैतन्यः पपात। हे राजन्! कथिता तव मदालसायाः कथा त्रिलोचनाभर्तुरपि शुद्धिः। येन त्वं सत्यप्रतिज्ञोऽसि तेन मह्यं राज्यं देहि सहस्रकलां कन्यां च। यथा तिर्यङ्ङप्यहं शुकः कियन्तं कालं राज्यसुखमनुभवामि। इत्युक्त्वा मौनमाधाय शुकः स्थितः। ततो राजाऽवग्–कथं पशवे राज्यं दीयते?। शुकोऽवग्–हे राजन्! यदि सत्यप्रतिज्ञोऽसि तर्हि राज्यं मह्यं देहि, नो चेत् महाराजाय स्वस्ति भवतु। अहं तु स्वस्थानं यास्यामि। फलास्वादनादिना स्वयं जीविष्यामि। पुराऽपि ज्ञातं मया–यत् प्रायो मानवा मायाविनः, सत्यप्रतिज्ञा कृते स्वकार्ये विघटयन्त्येव। तेनात्र मया न स्थातव्यमित्युक्त्वा यावच्छुको याति तावत्स्वहस्तेन राज्ञा धृतः शुकः, प्रोक्तश्च–हंहो वाचालशिरोमणे कीरवर! दास्यते तुभ्यं राज्यं, परमग्रतः किं जातं? क्वास्ते स उत्तमचरित्रः? किं जीवति मृतो वा? वद! ततः पुनरपि शुकः प्राह–अहो तिले तैलं जातं, तर्हि तिलसरैर्भविष्यति?। एतावत्प्राक्कथया कथितया यदि त्वया मे राज्यं न दत्तं तदा किमतो मम उक्तात्परं दास्यमीति?। तथापि वक्ष्यामि, शृणु–राजन्! यदा कुमारः सर्पदष्टोऽवनौ पपात तदाऽनङ्गसेनानाम्नी दिव्यरूपपात्रं गणिका केनापि प्रयोजनविशेषेण तत्रैकाकिन्येव समायाता। तया च विषापहारिमुद्रिकामणिजलेन सिक्तः पुनरुज्जीवितश्च, तदैव स्वगृहे स्थापितश्च चतुर्थभूमौ चित्रशालायां, तया सह सुखमनुभवति साम्प्रतम्। राजन्! स्वस्ति तवास्तु, मुञ्च मां निरपराधम्, अलं राज्येन, तुष्टोऽस्मि वनफलैरेव, मुधा मया गलतालुशोषः कृतः। शुभमस्तु सदा

सत्यवादिभ्यो मानवेभ्यः । भद्रमस्तु वैद्येभ्यस्तेभ्यो ये सर्वथा दाक्षिण्यं मुक्त्वा पूर्वं धनं गृहीत्वा पश्चाद्रोगिणे रसायनं ददति । अहं पुनर्दाक्षिण्यवान् महामूर्खः यः सर्वां कथां कथयित्वा पश्चाद्राज्यमीहे इति । अथ राजा जगौ–हे कीर ! यथाऽर्द्धे कृते गडुप्रभृतिवैद्यके वैद्यो न गमनं लभते कथितं धनमपि नाप्नोति तथा भवानपि अर्द्धोक्तां कथां मुक्त्वा गन्तुं न लभते राज्यमपि नाप्नोति । ततः स्थिरो भव यावद्वयमनङ्गसेनाया गृहे तं कुमारं विलोकयामः, अग्रतः कथां पृच्छामः, पश्चात्तव राज्यं दास्यामः । शुकोऽवग्–विदूषककार्यमाणजेमनवारायां चुलुकग्रहण एव प्रतीतिरुत्पद्यते तथाऽत्रापि तव वचसि तथापि क्षणमेकं स्थितोऽस्मि । गणिकावेश्म । ततो राजाऽऽज्ञया गता गणिकागृहे जनाः, तैर्विलोकितं गृहं सर्वं, स कुमारो न दृष्टः । पृष्टं–क्व स राजजामाता ? । सा किमपि प्रत्युत्तरं नार्प्पयति । प्रत्यागत्य ते नराः सर्वं राज्ञे विज्ञपयन्ति स्म । राजा दध्यौ–न ज्ञायते परमगहनं किमपीदं वृत्तम् तत शुकमेव पृच्छामि । ननु शुकराज ! किमस्मान् मुधा विप्रतारयसि ?, वदाग्रतः सर्वम् । त्वत्तः कोऽपि पर एतत्स्वरूपस्य वेदिता वक्ताऽऽपि च न । ततः शुकः प्राह–राजन् ! सर्वभाषणं विना नास्ति मम तव हस्तान्मुक्तिरिति सर्वं शृणु, जायतां सर्वेषां प्रमोद इति कथयामि । सर्पदशनादनु ना(अनङ्ग)गसेना दध्यौ–नूनमद्भुतसौभाग्यो गुणवानसौ राजजामाता । ममास्मिन् भवेऽयमेव भर्ताऽस्तु । परं यदि राजा ज्ञास्यति तदाऽस्य नात्र स्थातुं दत्ते इति, स्वस्थानाद्गतः कथं पुनरयमत्रायाति ? । ततस्तथा कुर्वे यथाऽसौ राजजामाता न याति इति तथा मन्त्राभिमन्त्रिते दवरके प्रसुप्तस्य तस्यांघ्रौ निबद्धे जातः शुकः कुमारः, क्षिप्तः पञ्जरे । सा च प्रत्यहं दवरकच्छोटनान्नरं पुनस्तद्बन्धनाच्च शुकं स्वेच्छया तन्मोहात् कुरुते स्म । इतश्च कुमारो दध्यौ–अहो मानुष्येऽपि मम तिर्यक्त्वं जातं, हा मया किं पातकं पूर्वभवे

कृतम् । अत्र भवे किमपि कृतं न स्मरामि । ज्ञातं, मयाऽत्रैव पित्राऽदत्ताया मदालसायाः पाणिग्रहणं कृतं रत्नपञ्चकं च राक्षसेनादत्तं गृहीतम् । एतत्पातकद्वयेन गृध्रस्य गृध्रान्तरेण भक्ष्यग्रहणवत् सर्वं धनधान्यं मदालसादिकं गृहीत्वा तेन वणिजाऽहं समुद्रे क्षिप्तस्तिमिना च ग्रस्तः । तथा त्रिलोचनागृहे वृद्धा स्त्री समायाता । ततो मदालसेतिसदृशाभिधानायां तस्याः स्वामिन्यां कस्यांचिदज्ञातरूपायां स्त्रियां स्वप्रियाभ्रमात् क्षणं रागबुद्धिमकार्षम् । तथा जिनपूजासमये त्यक्तान्यव्यापरोऽपि पुष्पमध्यनिर्गत मुद्रितमुखनलिकोद्घाटनं देवपूजानुपयोग्यपि कौतुकादनर्थदण्डरूपमकरवम् । एतत्पापद्वयेन मम सर्प्पदंशः तथा मानुष्येऽपि शुकरूपत्वादि जातम् । अथवाऽमीषां पापतरूणामयं कुसुमोद्गमः, फलं तु यद्यागमः प्रमाणं, तदा नरकपात एवेति स्वपापानि स्मारं स्मारं मुहुर्मुहुर्निनिन्द । अनङ्गसेनानुरागेण च तत्रैव मासं यावत्तस्थौ । अद्य पुनरुद्घाटमेव पञ्जरद्वारं मुक्त्वा क्वापि गतायामनङ्गसेनायामवसरं लब्ध्वा परिजनमुखेन पटहोद्घोषणां च श्रुत्वा तत उड्डीय पटहं स्पृष्टवान् । राजन् ! सोऽहम् । इति श्रुत्वा राज्ञा दवरकः शुकस्यां घ्रेनछोटितः, जात स्फुटरूपः कुमारः । सञ्जातः सर्वेषां प्रमोदः; दत्ता च तदैव महेश्वरदत्तेन कन्या, परिणीता च कुमारेण महोत्सवपूर्वं, मिलितास्तिस्रो भार्याः । स्थापिता भार्यात्वेनानङ्गसेनाऽपि । आथारामिकीमाकार्य भृशं ताडयित्वा पुष्पमध्यसर्प्पक्षेपादिवृत्तान्तं पप्रच्छ राजा । तयापि समुद्रदत्तेन कारितं सर्पनिष्पादनादिनोत्तमचरित्रस्य मारणमानीतमूचे, स्वामिन् ! कारास्थेन समुद्रदत्तेन वणिजा सुवर्णपञ्चशतीदानेन मम पार्श्वादिदं कारितं, मया लोभान्धया कृतमेतत् पातकम् । ततो राज्ञा रुष्टेन समुद्रदत्तो वध्य आदिष्टः आरामिकी च । कुमारेण कृपया द्वावपि मोचितौ । राज्ञा सर्वस्वदण्डं कृत्वा देशान्निष्काशितौ । अथ राज्ञा प्रागुत्पन्नवैराग्येण पुत्राभावात् जामात्रे तस्मै कुमाराय समुद्रतटं यावद्राज्यं

दत्त्वा राज्ञा सह गृहीता। उत्तमचरित्रो राजा सञ्जातः। इतश्च—भ्रमरकेतू राक्षसेश्वरः पष्टिलक्षप्रमाणरक्षः सैन्यं मेलयित्वा नैमित्तिकं पृष्टवान्—क्वास्ते उत्तमचरित्रो मम वैरी ?। नैमित्तिकः प्राह—तव पुत्रीं मदालसां परिणीय सारभूतं त्वदीयं रत्नपञ्चकं गृहीत्वाऽधुना मोटपल्लीनामवेलाकूलराज्यं कुर्वाणोऽस्ति। सकलतटस्वामी सञ्जातोऽस्ति सम्प्रति। तत् श्रुत्वा राक्षसपतिर्दध्यौ—अहो अलंघ्या भवितव्यता। समुद्रान्तःशैलस्थितकूपद्वारा प्रविश्य भूचरेणाप्यमुना पातालभवने देवानामप्यगम्ये मया गुप्तीकृता मदालसा परिणीता। रत्नपञ्चतयी तथा च मम जीवितप्राया गृहीता। अहो नैमित्तिकस्य ज्ञानम्। अहो एतस्य भूमिगोचर-भाग्यातिशयः। यस्तदा शून्यद्वीपे एकाकी सन्नाहादिरहितोऽपि मया जेतुं न शेके स सम्प्रति प्राप्तराज्यः पञ्चरत्नमहिम्ना सम्पूर्णकोशबलः प्रभूतसुभटकोटिपरिवृतः कथं जेतुं शक्यते ? अथवा जामात्रा सह कलहे का शोभा भवति ?। इति विचिन्त्य विमुक्तरणसंरम्भो मोटपल्लीवेलाकूलमागत्य सप्रणयं स्वतनयां सम्भाष्य श्रीउत्तमचरित्रं नृपं प्रणम्य तदाज्ञां प्रपद्य स्वस्थानमागमत्।

इतश्च—एकदा राज्ञः संसदि कश्चिल्लेखहारकः समायातः। राज्ञे च लेखं समर्पयामास। राजाऽप्युन्मुद्र्यावाचयत्। तथाहि—स्वस्तिश्रीवाराणस्यां राजा श्रीमकरध्वजः स्वपुत्रमुत्तमचरित्रनामानं कुमारं निर्भरमालिङ्ग्य कुशलकथनपूर्वकमादिशति—यथा वत्स! त्वयि विदेशं प्रति प्रस्थिते अहं त्वामपश्यन् अश्ववारान् पत्तीन् सर्वत्र लेखहारान् प्रेषयित्वा तव शुद्धिमकार्षम्, परंप्रयाणदिवसादनुग्रामे पुरे पत्तने निवेशने वने पर्वते द्वीपे च भवतो वार्ताऽपि न लेभे। अन्यच्च—अहं वार्द्धकेण राज्यभारधौरेयस्य भवतो विरहेण सम्प्रति व्याकुलो जातोऽस्मि। अधुना च त्वं मोटपल्लीवेलाकूले राज्यं कुर्वाणः

श्रुतः । ततोऽसौ लेखः प्रहितः । एतज्ज्ञात्वा दृष्टलेखेनात्रागन्तव्यमिति लेखार्थमवगत्य तदैव वेलाकूलराज्यं प्रधानेभ्यो भलापयित्वा स्वयं ससैन्यप्रियाचतुष्टययुतो वाराणसीं प्रतस्थे । क्रमेण चित्रकूटं प्राप्तः । तत्र तत्स्वामिना महासेनराज्ञा समुत्पन्नवैराग्येण निष्पुत्रेण राज्यधुरन्धरं नरं ज्ञातुमाराधितया सन्तुष्टया देव्या प्रोक्तम्–प्रातस्तत्र राज्यधुराधौरेयः श्रीउत्तमचरित्रनामा राजाऽत्रैष्यति, प्रातस्तस्मै राज्यं दत्त्वा निश्चिन्तः सन् स्वकार्यं साधयेति । ततो राजा देवतागिरा तत्रागतायोत्तमचरित्राय राज्यं दत्त्वा श्रीचन्द्रशेखरसूरिपार्श्वे दीक्षां जग्राह । अत्र धर्मोपदेशः ।

अथ कतिचिद्दिनानि तत्र स्थित्वा मेदपाट–मालवक–सपादलक्ष–कर्णाट–महाराष्ट्रादिदेशान् स्वायत्तीकृत्य तत्र तत्र स्वनियोगिनः स्थापयित्वा क्रमेण गोपालगिरिमहादुर्गं प्राप्तः । तत्र च वीरसेनो राजा सिन्धुसौवीरप्रभृतिदेशनेता चतुरक्षौहिणी-सैन्यसमुदायः श्रीउत्तमचरित्रस्य सम्मुखमागतः, दूतमुखेन ज्ञापयामास मद्देशं परित्यज्यान्यतो व्रज युद्धसज्जो वा भवेति । उत्तमचरित्रोऽपि दूतगिरा क्रुद्धः सङ्ग्रामसज्जोऽभूत् । उभयोरपि सैन्ययोः प्रवृत्तो घोरो महारणः, तदा जितमुत्तमचरित्रेण, जीवन्नेव बद्धो वीरसेनो मुक्तश्च स्वाज्ञां ग्राहयित्वा । वीरसेनोऽपि तेनैव वैराग्येणोत्तमचरित्राय राज्यं दत्त्वा सहस्रनृपयुतस्तपः प्रपेदे । कियन्तमपि कालं तत्र स्थित्वाऽन्यदा वाराणसीं प्रति प्रस्थितः । प्राप्तः स्वराजधानीं पित्रा कृतप्रौढप्रवेशोत्सवः पुरमध्ये प्रविवेश, ननाम च पितुः पादौ । श्रीमकरध्वजोऽपि तस्मै राज्यं दत्त्वा प्रवव्राज । अथ राज्यचतुष्टयस्वामी राजा श्रीउत्तमचरित्रः पूर्वपुण्यानुभावेन चिरं सौख्यमन्वभुंक्त । तस्य च ४० चत्वारिंशत्कोटयो ग्रामाणां ४० चत्वारिंशत्लक्षाणि गजानां ४० चत्वारिंशत्लक्षाण्यश्वानां ४० चत्वारिंशत्लक्षाणि रथानां चत्वारिंशत्कोटयः पत्तीनां पत्न्यश्चतस्रो (परःसहस्राः)

भूपानामासन् । तेन च कारिताः प्रतिग्रामं जिनप्रासादाः, प्रवर्तिताः प्रतिवर्षं रथयात्रातीर्थयात्रादिमहाः, मुक्ताः सर्वग्रामेषु कराः । अन्यदा समायातः केवली, गतो वन्दनार्थं राजा, श्रुता धर्मदेशना । राजा पप्रच्छ–भगवन् ! केन कर्मणा मम सम्पदोऽद्भुता जाताः? केन च मम समुद्रे पतनं जातं ? कियत्कालं केन वा मम शुकत्वं च ? केन वाऽनङ्गसेनागणिका प्राप्ता ? । केवली प्राह–शृणु राजन् ! हिमवद्भूमौ सुदत्तग्रामे धनदत्तः कौटुम्बिकः, चतस्रस्तस्य भार्याः, स च पूर्वं धनवानपि कालेन विधिवशादत्यन्तं दरिद्रो जातः । अन्यदा मार्गे चौरैरपहृतवस्त्राश्चत्वारो मुनयस्तत्रागताः । धनदत्तेन भद्रकतयोदारतया च प्रासुकानि शीतकालपरिभोग्यानि स्वप्रावरणवस्त्राणि चत्वारि श्रद्धातिशयात् साधुभ्यो दत्तानि भार्याभिरनुमोदना कृता । धनदत्तजीवस्तेन पुण्येन त्वं राजा जातः राज्यचतुष्टयस्वामी, वस्त्रपात्रदानात् तव रत्नपञ्चकं धन–धान्य–मणि–कनक–चीनांशुक–क्षीरोदक–रत्नकम्बलप्रभृतिवस्तूनां सर्वदा सम्पादकं जातम् । एकदा च पूर्वभवे त्वया मैनिका इव मलिनगात्रा एते मुनय इति जुगुप्सा कृता तेन कर्मणा मीनोदरे उषितस्त्वं कियन्तमपि कालं मैनिकगृहे स्थितश्च भवान् । सहस्रतमे भवे एकः शुकः पञ्जरे क्षिप्तः तेन पापेनात्रापि भवे शुकत्वं प्राप्तम् । अनङ्गसेनायाश्च पूर्वभवे काचित्सखी अत्यद्भुतशृङ्गारा अहो गणिकेयमिति हसिता तेन कर्मणाऽसौ गणिका जाता । इति श्रुत्वा राजादयो वैराग्यमापन्नाः सुताय राज्यं दत्त्वा प्रव्रज्यां जगृहुः । तीव्रं तपस्तप्त्वा देवा अभूवन् । महाविदेहे मुक्तिर्भविष्यति ॥ ५४ ॥

इति वस्त्रदाने उत्तमचरित्रराजकथा समाप्ताः ॥

प्रतिबोध्यं कुटुम्बं स्वमुत्तमैर्निजशक्तितः । क्षेमङ्करमहासाधुनेव मुक्तिसुखाप्तये ॥ १ ॥

केनचिद् गृहस्थेन स्वधान्यपरावर्तेनानीत[मन्य]मन्नं न ग्रहीतव्यं साधुना कलिसम्भवात्, तथाहि–वसन्तपुरे निलयः श्रेष्ठी, सुदर्शना भार्या, तयोर्द्वौ पुत्रौ–क्षेमङ्करदेवदत्तौ, लक्ष्मीर्दुहिता च । तत्रैव पुरे तिलकश्रेष्ठिनः सुन्दरी प्रिया । धनदत्तः पुत्रः, बन्धुमती सुता । अन्यदा तत्र क्षेमङ्करः पुत्रः सूरीणामुपकण्ठे दीक्षां गृहीतवान् । देवदत्तेन च बन्धुमती धनदत्तेन च लक्ष्मीः परिणीता । अन्यदा कर्मवशात् धनदत्तस्य गृहे दारिद्र्यमुपागतं, ततः स दुःखप्रायं कोद्रवकूरं भुङ्क्ते । देवदत्तश्चेश्वरः सन् सदा शाल्योदनं भुङ्क्ते । अन्यदा क्षेमङ्करसाधुस्तत्रागतश्चिन्तयामास–यदि देवदत्तस्य भ्रातुर्गृहे गमिष्यामि तदा मे भगिनी दारिद्र्येणाहमभिभूता ततो मम गृहे साधुरपि भ्राता न समुत्तीर्ण इति परिभवं मंस्यते इति ततोऽनुकम्पया तस्या एव गृहं प्रविवेश । भिक्षावेलायां च तया चिन्तितं लक्ष्म्या–यथा एको भ्राता साधुश्च प्राघूर्णकश्च, मम गृहे च कोद्रव-कूरस्ततः कथमसौ अस्मै दीयते ?, शाल्योदनश्च मम गृहे न विद्यते, ततो भ्रातृजायाया बन्धुमत्याः सकाशात् कोद्रवौदन-परावर्तनेन शाल्योदनमानीय ददामीति । तथैव कृतम् । अत्रान्तरे च देवदत्तो भोजनार्थं स्वगृहमागतः । देवदत्तो बन्धुमत्या पपृच्छे, यथा––भो कान्त ! अद्य भवता कोद्रवौदनो जेमितव्यः ? । तेन चापरिज्ञातपरिवर्तनवृत्तान्तेन चिन्तितम्––यथाऽनया कृपणतया कोद्रवौदनो राद्धो, न शाल्योदनः, ततस्तां ताडयितुमारेभे, सा च ताड्यमाना

प्राह--किं मां ताडयसि ? । तवैव भगिनी कोद्रवौदनं मुक्त्वा शाल्योदनं नीतवती । धनदत्तस्यापि भोजनार्थमुपविष्टस्य यः शाल्योदनः क्षेमङ्करस्य दीयमान उद्धरितः स गौरवेण लक्ष्म्या परिवेषितं । ततस्तेन सा पृष्टा—कुतोऽयं शाल्योदनः ? । ततः कथितः सर्वोऽपि वृत्तान्तस्तया । ततश्चुकोप । धनदत्तश्चाहेति—हा पापे ! किमिति माणकमेकं शालिं पक्त्वा साधवे शाल्योदनो दत्तः ? । अथवा आत्मीयगृहसत्कः कोद्रवो न दत्तः ? । यत्परगृहादानयनेन मम गृहे मालिन्यमानीतं त्वया । ततस्तेनापि सा ताडिता । साधुना चायं वृत्तान्तो गृहद्वयवर्ती सर्वोऽपि जनमुखात् शुश्रुवे । ततो निशि सर्वाण्यपि तानि प्रतिबोधितानि । यथा इत्थमस्माकं न कल्पते, परमजानता मया गृहीतमन्नम्, अत एव च कलहादिदोष- सम्भवात् भगवता प्रतिषिद्धम् । ततो जिनप्रणीतधर्मं सविस्तरं कथितवान् । ततः सर्वेषामपि संवेगोऽभूत् । दत्ता च दीक्षा तेषां सर्वेषामपि । ततः कालेन तेषां मुक्तिरपि भविष्यति ॥ ५५ ॥

॥ इति क्षेमङ्करमहासाधुकथा समाप्ता ॥

अञ्जनपिण्डे क्षुल्लक कथा

जंघाहीणा, ओमे, कुसुमपुरे, सिस्स जोग, रह कहणं, । गुड्डदुगंजणसुणणा, गमणं देसंतरे सरणं ॥१॥
भिक्खे परिहायंते थेराणं तेसि ओम दिंताणं । सह भुज्ज चंदगुत्ते ओमोयरियाए दोबल्लं ॥ २ ॥
चाणक्क पुच्छ, इट्टाल-चुण्णं दारं पिहित्तु धूमे य । दट्ठुं कुच्छ पसंसा, थेरसमीवे उवालंभो ॥ ३ ॥

तथाहि—कुसुमपुरे चन्द्रगुप्तो नाम राजा । तस्य मन्त्री चाणक्यः । तत्र च जङ्घाबलपरिहीनाः सुस्थिताभिधाः सूरयः ।
अन्यदा च तत्र दुर्भिक्षमपतत् । ततः सूरिभिश्चिन्तितम्—अमुं समृद्धाभिधानं शिष्यं सूरिपदे संस्थाप्य सकलगच्छसमेतं सुभिक्षे
क्वापि प्रेषयामि । ततस्तस्मै योनिप्राभृतमेकान्ते व्याख्यातुमारब्धम् । तत्र च क्षुल्लकद्वयेन कथमप्यदृश्यीकरणनिबन्धनमञ्जनं
शुश्रुवे । यथा तेनाञ्जितचक्षुर्न केनापि दृश्यते । इति योनिप्राभृतव्याख्यानसमर्थनानन्तरं च समृद्धाभिधोऽन्तेवासी सूरिपदे
स्थापितः । मुत्कलितश्च सकलगच्छसमेतो देशान्तरे । स्वयमेकाकिनस्तत्रैवावतस्थिरे सूरयः । कतिपयदिनानन्तरं क्षुल्लकद्वयेन सह
भुञ्जते । तत आहारापरिपूर्णतया सूरीणां दौर्बल्यमभवत् । ततश्चिन्तितं क्षुल्लकद्वयेन—अवमोदरता सूरीणां, ततो वयं पूर्वश्रुतमञ्जनं
कृत्वा चन्द्रगुप्तेन सह भुञ्जावहे इति। तथैव कृतम् । ततश्चन्द्रगुप्तस्याहारस्तोकतया बभूव शरीरे कृशता । ततश्चाणक्येन पृष्टं- किं
ते शरीरे दौर्बल्यं ? । स प्राह—परिपूर्णाहाराऽलाभतः । ततश्चाणक्येन चिन्तितम्—एतावत्याहारे परिवेष्यमाणे कथमहारस्यापरि-
पूर्णता ? । तन्नूनमञ्जनसिद्धः कोऽपि समागत्य राज्ञा सह भुङ्क्ते । ततस्तेनाञ्जनसिद्धग्रहणाय भोजनमण्डपेऽतीवश्लक्ष्णेष्टि-
काचूर्णं विकीर्णे दृष्टानि मनुष्यपदानि । ततो निश्चिक्ये—नूनं द्वौ पुरुषावञ्जनसिद्धावायातः । ततो द्वारं पिधाय मध्येऽतिबहलो
धूमो निष्पादितः । धूमबाधितनयनयोश्च तयोरञ्जनं नयनाश्रुभिः सह विगलितं । ततो बभूवतुः प्रत्यक्षौ क्षुल्लकौ । कृता चन्द्र-
गुप्तेनात्मनि जुगुप्सा—अहो विट्टालितोऽहमाभ्यामिति । ततश्चाणक्येन तस्य समाधाननिमित्तं प्रवचनमालिन्यरक्षार्थं च प्रशंसितो
राजा—यथा धन्यस्त्वमसि यो बालब्रह्मचारिभिर्यतिभिः पवित्रीकृत इति । ततो वन्दित्वा मुत्कलितौ द्वावपि क्षुल्लकौ । चाणक्येन
रजन्यां वसतावागत्य सूरय उपालब्धाः—यथैतौ युष्मत्क्षुल्लकवुड्डाहं कुरुतः । ततः सूरिभिः स एवोपालब्धो । यथा—त्वमेवात्र

पराधकारी । द्वयोरपि क्षुल्लकयोर्न निर्वाहं चिन्तयसि । स प्राह–भगवन् ! अद्यप्रभृति मया सर्वेषामप्यन्नपनादिचिन्ता कार्येति । पादयोर्निपत्य सूरयस्तेन क्षमिताः सकलस्यापि सङ्घस्य तत ऊर्ध्वं यथायोग्यं चिन्तितम् । ततस्तावपि क्षुल्लकौ गुरुपार्श्वे आलोचनां लात्वा सम्यग् तपः कृत्वा तौ स्वर्गं गतौ । क्रमान्मुक्तिं गमिष्यतः । इति क्षुल्लककथा ॥ ५६ ॥

मानोपरि क्षुल्लकोदाहरणम् । तथाहि—गिरिपुष्पितेपुरे सिंहाह्वाचार्याः सपरिवारा ईयुः । अन्यदा सेवतिकाक्षणः समजनि । तस्मिंश्च दिवसे तत्र पौरुष्यनन्तरं एकत्र तरुणश्रमणानां समवायोऽभवत् । तेषां परस्परमुल्लापोऽभूदिति । तत्र कोऽप्यवदत्–को नामैतेषां मध्ये प्रातरेव सेवतिका आनेष्यति ? । तत्र गुणचन्द्राभिधः क्षुल्लकः प्रत्यवादीत्–अहमानेष्यामि । ततोऽभाणीत् स साधुः–सर्वसाधूनां सेवतिका घृतगुडसहिता रोचते रहिता वा । क्षुल्लक आह–यादृशीस्त्वमिच्छसि तादृशीरानेष्यामि । एवं च कृत्वा प्रतिज्ञां नन्दीपात्रमादाय भिक्षार्थं निर्जगाम । प्रविष्टः क्वापि कौटुम्बिकगृहे । दृष्टाश्च तत्र प्रचुराः । घृतगुडादीनि च प्रभूतानि प्रगुणीकृतानि । ततोऽनेकधा वचनभङ्गीभिः सुलोचनाभिधाना कौटुम्बिकगृहिणी याचिता । तया च सर्वथा प्रतिषिद्धः क्षुल्लकः । ततः क्षुल्लकोऽभाणीत् सामर्षं–नियमादियं सेवतिका सघृतगुडा मया ग्रहीतव्या । सुलोचनाऽपि सामर्षं क्षुल्लकवचः श्रुत्वा सञ्जातकोपा प्रत्युवाच–यदि त्वमेतासां सेवतिकानां किमपि लभसे तदा मदीया नासिका छेद्या । क्षुल्लकोऽचिन्तयत्–अवश्यमेतन्मया विधातव्यम्, एवं विचिन्त्य गृहान्निर्ययौ । पप्रच्छ च कस्यापि पार्श्वे–कस्येदं गृहमिति ? । सोऽवादीत्–विष्णुमित्रस्य । ततः पुनरपि क्षुल्लकः पृच्छति–स इदानीं क्व वर्तते ? । तेनोक्तं–पर्षदि । ततः पर्षदि गत्वा सहर्ष इव पर्षज्जनान् पृष्टवान्–भो ! युष्माकं मध्ये को विष्णुमित्र ? । जना अप्यवादिषुः–किं साधो ! तव तेन प्रयोजनम् ? । साधुरवोचत्–तं

किमपि याचिष्ये। स च तेषां सर्वेषामपि प्रायो भगिनीपतिरिति सहासं तैरवाचि–कृपणोऽसौ, न ते किमपि दास्यतीत्यस्मानेव याचस्व। ततो विष्णुमित्रो दध्यौ–मा मे अपभ्राजना भवेदिति तेषामग्रतो भूत्वा बभाण–अहं विष्णुमित्रोऽहं। याचस्व किमपि मां। मा केलिवचनममीषां कर्णे अकार्षीश्च। ततो ऽवादीत् क्षुल्लको–याचेऽहं यदि त्वं महेलाप्रधानानां षण्णां पुरुषाणामन्यतमो न भवसि। ततः पर्षज्जना अवादिषुः–के ते षट् पुरुषा महेलाप्रधानाः? येषान्यतमोऽमाशङ्क्यते। ततः क्षुल्लक आह–

श्वेताङ्गुलि १ र्बकोड्डायी २, तीर्थस्नायी ३ च किङ्करः ४। हदज्ञो गृध्ररिंखी च ६, षडेते गृहिणीवशाः॥

एतेषां षण्णामपि कथानकान्यमूनि सन्ति। तथाहि–क्वचिद्ग्रामे कोऽपि पुरुषो निजभार्याछन्दानुवर्ती, स च प्रातरेवोत्थाय जातबुभुक्षो निजभार्यां भोजनं याचते। सा च वदति–नाहमालस्येनोत्थातुमुत्सहे। ततस्त्वमेव समाकर्ष चुल्लया भस्म। बहिः प्रक्षिप। तत्र प्रातिवेश्मिकगृहादानीय वह्निं प्रज्वालय तमिन्धनप्रक्षेपेण। समारोपय चुल्लयाः शिरसि स्थालीं। एवं यावत्। पक्त्वा कथय। ततोऽहं परिवेषयामि इति। स च तथैव प्रतिदिनं कुरुते। ततो लोकेन प्रातरेवास्य चुल्ल्या भस्माकर्षणेन श्वेतीभूताङ्गुलिदर्शनात् सहासं श्वेताङ्गुलिरिति नाम कृतम्। एष श्वेताङ्गुलिः १॥ तथा क्वचिद्ग्रामे कोऽपि पुरुषो निजभार्यामुखदर्शनसुखलम्पटस्तदादेशवर्ती। अन्यदा तया भार्यया कथितं–यथाऽहमालस्ये, त्वमेव चोदकं तडागादानय। स च च देवताऽऽदेशमिव भार्याऽऽदेशमभिमन्यमान प्रतिवदति–यदादिशसि प्रिये! तदहं करोमि। ततो दिवसे

लोको मां मा द्राक्षीदिति रात्रौ पश्चिमयामे समुत्थाय प्रतिदिवसं तडागादुदकमानयति । तस्य च तत्र गमनागमने कुर्वतः पदसञ्चार शब्दश्रवणतो घटभरणे बुडबुडशब्दश्रवणतश्च तडागपालीवृक्षेपु प्रसुप्ता बका उड्डयोत्पतन्ति । एष वृत्तान्तो लोकेन विदितः । ततोऽस्यार्थस्य सूचनार्थं हासेन बकोड्डायक इति नाम कृतम् । एष बकोड्डायकः २ ॥ तथा क्वचिद्ग्रामे कोऽपि पुरुषो भार्यास्तनजघनादिस्पर्शलम्पटो भार्याछन्दानुवर्ती, स च प्रातरेवोत्थाय कृताञ्जलिप्रग्रहो वदति–दयिते ! किं करोमि ? । सा च वदति-तडागादुदकमानय । ततो यत् प्रिया समादिशतीत्युक्त्वा तडागादुदकमानयति । पुनरपि भणति–किं करोमि प्राणेश्वरि ? । सा वदति–कुशूलादाकृष्य तण्डुलान् खण्डय । एवं यावद्भोजनादूर्ध्वं मम पादान् प्रक्षाल्य घृतेन फाणयेति । स च सर्वं तथैव करोति । तत एव लोकेन ज्ञात्वा तस्य किङ्कर इति नाम दर्शितम् । एष किङ्करः ३ ॥ तथा क्वचिद् ग्रामे कोऽपि पुरुषो भार्यादेशवर्ती । स चान्यदा निजभार्यामवादीत्–प्राणेश्वरि ! स्नातुमहमिच्छामि । तयोक्तं- यद्येवं तर्हि आमलकान् शिलायां वर्तय । परिधेहि स्नानपोतिकां । अभ्यङ्ग्य तैलेनात्मानं । गृहाण घटं । ततस्तडागे स्नात्वा घट च जलेन भृत्वा समागच्छेति । स च देवताशेषामिव भार्याऽऽदेशं शिरसि निधाय तथैव करोति । एवं च सर्वदैव । ततो लोकेनास्यार्थस्य प्रकटनार्थं हासेनास्य स्नायक इति नाम कृतम् स्नायकः ४ ॥ तथा क्वचिद् ग्रामे कोऽपि पुरुषो भार्याऽऽदेशविधायी । अन्यदा स प्रियापार्श्वे भोजनमयाचत । तयोक्तं–मम समीपे स्थालमादाय समागच्छ । सोऽपि यत् प्रियतमा समादिशति तन्मे प्रमाणमिति वदंस्तस्याः समीपे गतः । तया परिवेषितं भोजनं । तत उक्तं–भोजनस्थाने गत्वा भुङ्क्ष्व । ततः स भोजनस्थानं गत्वा भोक्तुं प्रवृत्तः । ततः पुनरपि तेन तीमनं याचितम् । सा च प्रत्युवाच—स्थालमादाय मम समीपे

समागच्छ । ततः स गृध्र इव उत्कटिको रिंखन् स्थालेन गृहीतेन याति । एवं तक्रादिकमपि गृह्णाति । तत एतल्लोकेन ज्ञात्वा हासेन गृध्र इव रिंखतीति नाम कृतम् ॥ एष गृध्ररिंखी ५॥ तथा क्वचिद् ग्रामे भार्यामुखप्रलोकनसुखलम्पटस्तदादेशकारी कोऽपि पुरुषः । तस्यान्यदा भार्यया सह विषयसुखमनुभवतः पुत्रो बभूव । स च पालनक एक स्थितोऽतिबालत्वात् पुरीषमुत्सृजति, तेन च पुरीषेण पालनकं बालकवस्त्राणि च खरंटचन्ते । ततः सा भणति–बालस्य पोतिकानि प्रक्षालय, पालनकं बालं वस्त्राणि च । ततो यत् प्रिया समादिशति तत् करोमीति वदन् तथैव करोति । एव सर्वदैव । ततो लोकेनैतज्ज्ञात्वा बालस्य हदनं प्रक्षालयितुं जानातीतिकृत्वा हदज्ञ इति नाम तस्य कृतम् ॥ हदज्ञः ६ ॥ तत एवमुक्ते क्षुल्लकेन सर्वैरपि पार्षदिकैरेककालमट्टाट्टहासेन हसद्भिरभाणि–क्षुल्लक एष षण्णामपि पुरुषाणां गुणाना ददाति स्म । तस्मादेनं महेलाप्रधानं मा याचस्व । विष्णुमित्राऽवादीत्–नाहं षण्णां पुरुषाणां समानः । ततो याचस्व मामिति । ततः क्षुल्लकेनोक्तं–देहि मे घृतगुडसंयुताः पात्रभरणप्रमाणाः सेवितकाः । विष्णुमित्रेणोक्तं–ददामि । ततः क्षुल्लकं करे गृहीत्वा स्वसद्माभिमुखं चलितवान् । समागतो निजगृहद्वारे । ततः क्षुल्लकेनाभाणि–प्रथममेव तव गृहे गतोऽभूवम् । तत्र तव भार्यया प्रतिज्ञा व्यधायि–यथा न किमपि ते दास्यामि । तत इदानीं यद्युक्तं तत् समाचर । एवमुक्ते विष्णुमित्रोऽवादीत्–यद्येवं तर्हि क्षण मात्रमेव गृहद्वारे तिष्ठ । पश्चादाकारयिष्यामि । ततः प्रविष्टो गृहमध्यं विष्णुमित्रः । पृष्टा च तेन स्वभार्या–यथा राद्धा सेवतिका ? । प्रगुणीकृतानि घृतगुडादीनि ? । तयोक्तं–सर्वं सज्जीकृतमस्ति । क्षत्रियोऽवग्–प्रकटीकुरु, कार्यमस्ति । तया दर्शिता रसवती । ततो गुडानयनच्छलेन पत्नी मालस्योपरि चटापिता । अपनीता ततो निःश्रेणिः । तत स आकार्य

क्षुल्लकं पात्रभरणप्रमाणा ददौ तस्मै सेवतिकाः। घृतगुडादीनि दातुमारब्धानि। अत्रान्तरे गुडमादाय सुलोचना मालादुत्तरीतुं प्रवृत्ता। पर निःश्रेणिं न पश्यति। ततो विस्मितदृष्ट्या सप्रसरं यावदालोकते तावत् पश्यति क्षुल्लकाय घृतगुडसंयुक्ता सेवतिका दीयमानाः। ततोऽहमनेन क्षुल्लकेनाभिभूतेत्यभिमानपूरितहृदया माऽस्मै देहीति महता शब्देन पुत्कुरुते। क्षुल्लकोऽपि तस्याः सम्मुखमवलोक्य मया तत्र नासिकापुटे मूत्रितमिति निजनासापुटे अङ्गुल्यभिनयेन दर्शयति। दर्शयति। दर्शयित्वा च घृतगुडसेवतिका गृहीत्वा जगाम निजवसतावितति। क्रमाद्गुरुपार्श्वे जिनेन्द्रोक्तधर्मं श्रुत्वा कौटुम्बिको दीक्षां जग्राह। चिरं संयमं प्रपाल्य स्वर्गसौख्यमाप। ततो मुक्तिमपि यास्यति। क्षुल्लकोऽपि मानं मुक्त्वा क्रम.चारित्रं प्रपाल्य मुक्तिं गमिष्यति। इति मानोपरि क्षुल्लक (कृपण) कौटुम्बिकप्रियाकथा समाप्ता ॥ ५७ ॥

गन्धसमृद्धे पुरे धनदेवो नाम भिक्षूपासकः। स साधुभ्यो भिक्षार्थं गृहे समागतेभ्यो न किञ्चिदपि दत्ते। अन्यदा वरतरुणश्रमणानामेकत्र परिपिण्डितानां परस्परमुल्लापोऽभूत् तत्र एकेनोक्तम्–अतिकृपणोऽयं धनदेवः संयतानां किमपि न ददाति। ततोऽस्ति कोऽपि साधुः य एनं घृतगुडादिकं दापयति। ततस्तेषां मध्ये केनाप्यूचे–यदीच्छत अद्य। ततो मामनुजानीध्वं येनाह दापयामि। ततस्तैरनुज्ञातः। गतस्तस्य गृहम्। अभिमन्त्रितो विद्यया। ततो ब्रूते साधुभ्यः–किं प्रयच्छामि ?। तैरुक्तं–घृतगुडवस्त्वादि। ततो दापितं तेन संयतेभ्यः प्रचुरं घृतगुडादिकं। तदनन्तरं च प्रतिसंहृता विद्या क्षुल्लकेन। जातः स्वभावस्थो भिक्षूपासकः। ततो यावन्निभालयति घृतादिकं च न पश्यति। ततः केन मे हृतं घृतादिकं ? केनाहं मुषितोऽस्मीति विलपितुं प्रवृत्तः। ततः परिजनेनोक्तं–युष्माभिरेव दत्तं संयतेभ्यो। मुधा किं यूयं भणथ ?। ततो मौन-

मवलम्ब्य स्थितः । ततो गुरुपार्श्वे धर्मं श्रुत्वा धनदेवः क्रमात् संयमं गृहीत्वा तीव्रं तपस्तत्वा सर्वकर्मक्षयान्मुक्तिं यास्यति ॥५८॥

इति मायापिण्डोपरि कृपणकथा समाप्ता ।

अथ लोभपिण्डोपरि आषाढभूतिकथा

राजगृहपुरे सिंहरथो राजा । विश्वकर्मा नटः । तस्य द्वे दुहितरौ सुरूपे । अन्यदा तत्र यथाविहारक्रमं समीयुर्धर्मरुचयः सूरयः । तेषामन्तेवासी प्रज्ञानिधिराषाढभूतिः । स भिक्षार्थमटन् कथमपि विश्वकर्मणो नटस्य गृहं प्राविशत् । तत्र च लब्धः प्रधानो मोदको । द्वारे चाभ्येत्य चिन्तितं तेन-एष मोदकः सूरीणां भविष्यति । तत आत्मार्थं रूपपरावर्तनमाधायान्यं मोदकं मार्गयामीति । ततः काणरूपं कृत्वा पुनः प्रविष्टः । द्वितीयो मोदको लब्धः । पुनर्द्वारेऽभ्येत्य दध्यौ-अयमुपाध्यायस्य भविष्यति । ततः कुब्जरूपं कृत्वा तृतीयो मोदकः प्राप्तः । एष द्वितीयसाधोर्भविष्यति इति ध्यात्वा कुष्ठिरूपं कृत्वा पुनः पूर्ववत् प्रविष्टः सन् चतुर्थं मोदकं प्राप सः । एतानि रूपाणि कुर्वन्तं तं मालोपरिस्थो विश्वकर्माऽपश्यत् । दध्यौ च-ईदृक्कलावानस्माकं कुले कोऽपि नास्ति । उत्पन्ना तस्य धीः-दुहितृभ्यां क्षोभयित्वा ग्रहीतव्यः । ततस्तत्रैत्याषाढभूतिःपात्रभृतैर्मोदकैः प्रतिलम्भितो विश्वकर्मणा । भणितं-भगवन् ! सदाऽनुग्रहः कार्योऽस्मदुपरि भिक्षाग्रहणात् । ततश्चाषाढभूतिर्गतः स्वाश्रयम् । इतश्च-विश्वकर्मा तस्य यतेः स्वरूपं नानारूपकरणात्मकं दुहित्रोः निजकुटुम्बस्याग्रे चाकथयत् । भणिते च दुहितरौ-तथा स्वभ्रदानस्नेहदर्शनादिना कर्तव्यः स यतिः यथा युष्माकमायत्तो भवति । सदाऽऽयात्याषाढभूतिराहारार्थम् ।

ततस्ताभ्यां तथोपचरितो यथा वशीभूतो जगावाषाढभूतिः-गुरुमापृच्छ्याऽत्रागमिष्यामि युष्माकं पार्श्वे । ततो गुरुपार्श्वे गतो यतिः । स्वाभिप्रायं प्रोक्तवांश्च । गुरुभिरुक्तं-विवेकिन् ! एवं तव न युज्यते । आषाढभूतिर्जगौ-भगवन् ! किमपि तथाविधं पूर्वमवार्यं कर्मोदयमागमत् यथा तत्र गमनं विना न शक्नोमि । एवमुक्त्वा रजोहरणं गुरुपार्श्वे मुक्त्वा गुरूणां पृष्ठिर्न दीयते इति ध्यायन् पश्चात्कृतपादचारोऽचलदाषाढभूतिः । तत्र गत आषाढभूतिः । विश्वकर्माऽवोचत्-महाभाग ! तवायत्ते द्वे अपि अमू कन्ये । ततः परिणीते तेन ते द्वे कन्यके । भणिते च विश्वकर्मणा-यो नामैतादृशीमप्यवस्थां गतोऽपि गुरुपादान् स्मरति स नियमादुत्तमप्रकृतिः । तत एतच्चित्तावर्जनं नित्यं कार्यं मद्यपानविरहिताभ्यां युवाभ्यां स्नेहेन सदा । अन्यथैष विरक्तो यास्यति । अनेन कलावता आत्मीयगृहे भूयसी श्रीर्भविष्यति । ततश्चाषाढभूतिः सर्वकलाकुशलोऽखिलनटानामग्रणीरभूत् , लभते च भूरि द्रव्यं स्वकलादर्शनात् । अन्यदा राज्ञा समादिष्टा नटाः-अथ निर्महेलं नाटकं नर्तनीयम् । ततः सर्वेऽपि नटाः स्वां स्वां युवतिं स्वस्वगृहे विमुच्य राजकुलं गताः । तत्रानेके नटा भूपसमक्षं स्वकलया जिताः तदा राज्ञा बहु धनं ददे । इत आषाढभूतिभार्याभ्यां ध्यातम्-अद्यास्माकं भर्ता राजकुलं गतोऽस्ति । सर्वां रात्रिं तत्र स्थास्यति । ततः पिबामो यथेच्छमासवमिति । तथैव कृतं ताभ्या । मद्यवशाच्चापगतचेतने विगतवस्त्रे द्वितीयभूमिकाया उपरि सुप्ते तिष्ठतः स्म । राजकुलेऽपि परराष्ट्रदूतः समागात् इति राज्ञो व्याक्षेपो बभूव । ततो नावसर इतिकृत्वा प्रतीहारेण मुत्कलिताः सर्वेऽपि नटाः । गताः स्वं स्वं गृहम् । आषाढभूतिश्च स्वगृहेऽभ्येत्य यावद् ते द्वे अपि निजप्रिये विगतवस्त्रतया बीभत्से पश्यति स्म । ततः स महात्मा अचिन्तयत्-अहो मे मूढता, अहो मे

निर्विवेकता, अहो मे दुर्विलसितं, यदेतादृशामप्यशुचिकरण्डभूतानामधोगतिनिबन्धनानां कृते परमशुचीभूतमिहपरलोककल्याणपरम्पराजनकमक्षेपेण मुक्तिपदनिबन्धनं संयममुज्झांचकार। ततोऽद्यापि मे किमपि न विनष्टमस्ति। गच्छामि गुरुपादान्तिकं। प्रतिपद्ये च चारित्रं। प्रक्षालयामि पापपङ्कमिति विचिन्त्य विनिर्गतो गृहात्। दृष्टः कथमपि विश्वकर्मणा। लक्षित इङ्गितादिना–यथा विरक्त एष यातीति। ततः सत्वरं निजदुहितरावुत्थाप्य निर्भित्संयति–हा दुरात्मके! हीनपुण्यचतुर्दशीके! युष्मद्विलसितमेतादृशमालोक्य सकलकलाकुशलो युष्मद्भर्ता विरक्तो यातीति। तद्यदि निवर्तयितुं शक्नुयातं तर्हि निवर्तयेयाथां। नो चेत् प्रजीवन याचध्वमिति। ततस्ताभ्यां ससम्भ्रमं परिहितवसनाभ्यां पृष्ठतः प्रधाव्यागम्यत। तस्य पदयोर्लगित्वा प्रोक्तं–स्वामिन्! क्षमस्वैकमपराधं, निवर्तस्व, मा आवामनुरक्ते परिहर। एवमुक्तोऽपि स मनागपि न रज्यते। ततस्ताभ्यामभाणि–स्वामिन्! यद्येवं तर्हि प्रजीवनं देहि, येन पश्चादपि युष्मत्प्रसादेन जीवामः। तत एवं भवत्विति दाक्षिण्यवशादनुमन्य प्रतिनिवृत्तः। ततो भरतचक्रवर्तिनश्चरितप्रकाशकं राष्ट्रपालं नाम नाटकं कर्तुकामोऽभूत् तद्वचः कर्तुम्। ततो विज्ञप्तो विश्वकर्मणा सिंहरथो राजा–देव! आषाढभूतिः राष्ट्रपालं नाम नाटकं यदि तुभ्यं रोचते तदा तवाग्रे करोति। राजा जगौ–करोतु। आषाढभूतिः प्राह–तत्र नाटके राजपुत्रपञ्चशतैराभरणविभूषितैः प्रयोजनम्। ततो राज्ञा दत्तानि राजपुत्राणां पञ्चशतानि। तानि यथायथमाषाढभूतिना शिक्षितानि। ततः प्रारब्धं नाटकं नर्तितुम्। तत्राषाढभूतिरात्मना इक्ष्वाकुवंशसम्भूतो भरतश्चक्रवर्ती स्थितः। राजपुत्राश्च यथायोगं कृताः सामन्तादयः। तत्र च नाटके यथा भरतेन भरतषट्खण्डं प्रसाधितं, यथा चतुर्दश रत्नानि नव महानिधयः प्राप्ताः, यथा चादर्शगृहेऽवस्थितस्य केवलालोकप्रादुर्भावः, यथा

च पञ्चशतपरिवारेण सह प्रव्रज्यां प्रतिपन्नः, तत् सर्वमप्यभिनीयते स्म । ततो राज्ञा लोकेन च परितुष्टेन सर्वेपामपि यथाशक्ति हारकुण्डलादीन्याभरणानि सुवर्णवस्त्राणि च प्रभूतानि क्षिप्तानि । ततः सर्वजनानां धर्मलाभं प्रदाय पञ्चशतपरिवारसहित आपाढभूतिर्गन्तुं प्रावर्तत । ततः किमेतदिति राज्ञा निवारितः । तेनोक्तं-किं भरतश्चक्रवर्ती प्रव्रज्यामादाय निवृत्तो येनाहमपि निवर्ते इति भणन् आपाढभूतिः सपरिवारो निजं निजं वपुरादर्शे प्रतिबिम्बित दृष्ट्वा शुभभावात् केवलज्ञानं प्राप । तद्वस्त्राभरणादि निजनिजभार्याणां दत्तं । तासां प्रजीवनकमभूत् । तेपां नटानामपि शुद्धं चारित्रमभूत् । गुरुसमीपे जग्मुः सर्वेऽपि । तन्नाटकं विश्वकर्मणा कुसुमपुरे कृतम् । तत्रापि पञ्चशतानि क्षत्रियाणां प्रव्रज्यां ललुः । तदा राज्ञा चिन्तितं-एवं प्रव्रजन्तो निष्क्षत्रियां पृथ्वीं करिष्यन्ति । ततस्तन्नाटचपुस्तकमग्नौ प्रवेशितम् । ततःप्रभृति तादृग् नाटकं नाजनि ।

इति श्रीमत्तपागच्छाधिराजश्रीमुनिसुन्दरसूरिशिष्यपण्डितशुभशीलविरचितायां
भरतेश्वरबाहुबलिवृत्तौ प्रथमः साध्वधिकारः समाप्तः १ ॥

अथ द्वितीयः साध्वीनामधिकारः ।

सुलसा चंदणबाला, मणोरमा मयणरेहा दमयंती । नमया सुंदरि सीया, नंदा भद्दा सुभद्दा य ॥१॥

पालयामास सम्यक्त्वं, शुद्धं यो भावतो जनः । सुलसेव स बध्नाति, योग्यं सत्कर्म निर्वृतेः ॥ १ ॥

तथाहि—जम्बूद्वीपमध्यस्थं भरतखण्डविभूषणं राजगृहं नाम पुरं राजते । तत्र श्रेणिकनामा राजा राज्यं कुरुते । न्यायी । यतः—

" न्यायेन पालयन् पृथ्वीं, भूपतिर्धर्म्मकर्मकृत् । इहामुत्र समाप्नोति, वर्द्धमानां सुखश्रियम् ॥ १ ॥

तस्य राज्ञः सुनन्दाद्या वह्वयः पत्न्योऽभूवन् । सुनन्दायाः अभयकुमारः पुत्रश्चतुर्बुद्धिनिधानमभूत् । यतः—

"उप्पत्तिया वेणइया, कम्मिया परिणामिया । बुद्धी चउव्विहा वुत्ता, पंचमी नोवलब्भई

तत्र च पुरे नागाभिधो रथिकः समृद्धो गुणमणिमकराकरोऽभूत् । तस्य च प्रिया सुलसा सच्छीलशालिनी बभूव । तेनान्यदा द्वितीयाप्रियाया अङ्गीकरणे नियमो गृहीतः श्रीगुरुपार्श्वे । तौ दम्पती परस्परं स्नेहगुणावनद्धौ सद्भाग्यदशान्वितौ धर्मानुरक्तौ शुभभावयुक्तौ सुखेन कालं गमयतः स्म । नागस्तु श्रीश्रेणिकभूपस्य सेवां कुरुते । अन्यदा नागरथिकः कस्यचिच्छ्रेष्ठिनो देवकुमारतुल्यान् पुत्रान् लालयमानान् रिंखनं प्राङ्गणे कुर्वाणान् वीक्ष्य दध्यौ—

"यत्र न स्वजनसङ्गतिरुच्चैर्यत्र नैव लघुलघूनि शिशूनि ।
यत्र नास्ति गुणगौरवचिन्ता, हन्त तान्यपि गृहाण्यगृहाणि ॥ १ ॥

ममैवंविधे विभवे सति यत्पुत्रो नाभूत् तन्न रुचिरं । ततो नागः पुत्रचिंतापरो बभूव । यतः-

"यावन्न द्रव्यं भवने प्रभूतं, तावत् सचिन्तस्तदुपार्जनाय ।
प्राप्ते च तस्मिन् धनरक्षणायोपायैः सदा व्यग्रमना जनोऽयम् ॥ १ ॥

यावन्न लावण्यकलं कलत्रं प्रासं तदर्थ्यां म्रियतेऽत्र तावत् ।
प्राप्तेऽथ तस्मिन् सकले कलत्रे, पुत्राप्तिकामः पुरुषं दुनोति ॥ २ ॥

धनेश्वरोऽप्याप्तकलत्रवांश्च, प्रभूतपुत्रोऽपि जनाश्रितोऽपि ।
काष्ठं घुणौघैरिव रोगशोकैर्नरः समर्थोऽप्यबलः क्रियेत ॥ ३ ॥

इत्यादि ध्यायन् कृष्णमुखो नागोऽभूत् । तादृशं कृष्णास्यं पतिं वीक्ष्य सुलसयोक्तं-भो प्राणेश ! किं विन्ध्यच्युतकरीव ध्यायन्नसि ?, भ्रष्टराज्यराज्यराजस्तनुरिव किं कालमुखोऽसि ? । राज्ञाऽथवा किं त्वपमानितोऽसि । अथवा लोकैस्तव विरुद्धं जल्पितम् । अथवा किं तव गतं ?, । कस्याभीष्टस्य वस्तुनो वियोगोऽभूत् ? । या चिन्ता तव चेतसि विद्यते सा निगद्यताम् । श्रुत्वेति प्रियावचो नागो विहस्य प्राह-भो प्रिये ! मम तद्गोप्यं नास्ति यत्र तवाग्रे लप्यते । य त्तव पुत्रो नाद्याप्यभूत्तन्मां दुनोति । यतः-

यतः—"एकोऽपि यः सकलकार्यविधौ समर्थः, सत्त्वाधिको भवति किं बहुभिः प्रसूतैः ? ।
चन्द्रः प्रकाशयति दिङ्मुखमण्डलानि, तारागणः समुदितोऽप्यसमर्थ एव ॥ १ ॥

यतः—"दाराः पुत्रफला नराणाम् ।

ततः कान्ता प्राह—हे नाथ ! जिनवाग्विदां कथमीदृशो खेदो भवति ? । पुत्रेषु सत्सु कोऽपि न रक्षति । यतः—

यतः—पिता न माता न सुतो न पुत्रो, न बान्धवो नो द्रविणं न गोत्रम् ।
श्वभ्रे पतन्तं मनुजं न धर्मं, विना समर्थो ननु पातुमत्र ॥ १ ॥
स ब्रह्मदत्तोऽपि सुतैः परीतो, जातोऽन्धलः कर्मवशाद्दशायाम् ।
पातालमूले निपतंस्तथोच्चैः, श्रीश्रीपतिः पुत्रगणैर्धृतो न ॥ २ ॥
क्षीणं तनूजैर्धृतराष्ट्रगोत्रं, पुत्रैः कलङ्की स पुलस्त्यवंशः ।
षट्खण्डभर्ता सगरः सपुत्रो, दुःखेन भेजे परलोकमार्गम् ॥ ३ ॥
स्वर्गः प्रभूतैरपि नैव पुत्रैर्न वाऽपवर्गोऽपि विनाऽऽत्मकृत्यात् ।
परन्तु संसारसमुद्रमार्गः, प्रवर्तते पुत्रगुणैः सुधीश ! ॥ ४ ॥

निशम्येति प्रियावाक्यं नागः प्राह—प्रिये ! यत्त्वया प्रोक्तं तत्सत्यमेव । तथापि पुत्रैः शिष्टैरशिष्टैर्विना न पितॄणां मनो धृतिं याति । यतः—

“दिशो यथा बान्धववर्जितानां, सदैव चेतांसि यथा जडानाम् ।
समस्तविश्वानि यथाऽधनानां, गृहाणि शून्यानि तथाऽसुतानाम् ॥ १ ॥
कदापि येषु स्वजनागमो न, न गौरवं येषु गुणाधिकानाम् ।
शिशूनि नो येषु भृशं लघूनि, गृहाणि किं तान्यपि ? हाऽगृहाणि ॥ २ ॥
संसारवासे वसतां नराणां, विश्रामभूम्यो मनसोऽत्र तिस्रः ।
प्रियं, कलत्रं, तनयो विनीतः, सत्सङ्गतिः सर्वगुणोत्तरा च ॥ ३ ॥
चन्द्रप्रदीपेन यथा निशायां, रविप्रदीपेन यथा दिवा वा ।
पदार्थसार्थाः प्रकटीक्रियन्ते, सुतप्रदीपेन तथा स्वपूर्वे ॥ ४ ॥
एकेन भाग्याधिकतां गतेन, पुत्रेण वंशो विशदीक्रियेत ।
वनं समस्तं ननु चन्दनेन, संवास्यते गन्धगुणाधिकेन ॥ ५ ॥
पुत्रेण मातापितरौ जनानामुत्कृष्टभावं गमिताविहैव ।
पुत्रेण कीर्तिर्भजते स्थिरत्वं, यत् सागरी सा सगरस्य जाता ॥ ६ ॥

इति पतिवचो निशम्य सुलसा जगौ—मम पार्श्वादपत्यान्यधुना न दृश्यन्ते तेन त्वं द्वितीयां प्रियां परिणय । सा तव पत्नी तव पुत्रान् प्रसविष्यति । ततस्त्वं पुत्रवान् भविष्यसि । अथ नागः प्राह—यदि कोऽपि राजा राज्यं स्वसुतासमेतं मह्यं दत्ते

तथाप्यपरां त्वत्तः प्रियां नेच्छामि। परमान्नं भुक्त्वा को घृष्टिं वाञ्छति?। अस्मिन् भवे त्वत्सकाशात् सुतो भवति यदि तदा भवतु। नो चेत् पुत्रं विना तिष्ठाम्यहम्। इतीरिते तेन कान्तेन सुलसा सुतार्थिनी चिन्तयामास।

धर्मः कल्पद्रुमो धर्मश्चिन्तामणिर्मनोहरः। धर्मः कल्पलता धर्मः, कामधेनुर्निगद्यते ॥ १ ॥

मूढास्तं धर्मं तादृशं स्वर्गापवर्गसुखदं मुक्त्वाऽन्यत्र रतिं कुर्वते यतः—

"वरं कुलं प्रेम परस्परं च, दीर्घं तथाऽऽयुः पटुता च देहे।
अभीष्टसङ्गश्च गुणानुरागः, सत्पुत्रलाभः प्रभुता च लोके ॥ १ ॥
लक्ष्मीः स्वगेहे वदने च वाणी, शौर्यं च बाहौ स्वकरे च दानम्।
सौभाग्यमङ्गे हृदये सुधीश्च, कीर्तिश्च दिक्षूज्ज्वलधर्मतः स्यात् ॥ २ ॥
रे चित्त! खेदं किमुपैषि नित्यं, दृष्ट्वाऽन्यवस्तूनि मनोहराणि?।
धर्मं कुरुष्वाशु यदीच्छसीष्टं, धर्मं विना नैव समीहितं स्यात् ॥ ३ ॥

एवं विचिन्त्य सुलसा विशेषतो धर्मकर्मपरा पुत्रार्थिनी जिनार्चां चकार। दानं च चतुर्विधाहारसहितं सत्पात्रेभ्यो दत्ते स्म। ब्रह्मचर्यभूशयनाचाम्लानि कुरुते स्म। इतस्तमवधिज्ञानेनावगम्येन्द्रः सुलसां प्रशशंस–अधुना सुलसा श्राविका स्वधर्मकृत्यात् केनापि न चाल्यते। तदा शक्रवचनं श्रुत्वा हरिणेगमेषी सुरः सुलसापरीक्षार्थं स्वर्गाच्चचाल। स देव साधुद्वयरूपं विधाय नागगृहे समागात्। तत्साधुद्वयमागच्छत्। तत्साधुद्वयमागच्छत् दृष्ट्वा सुलसा समुत्तस्थौ। दध्याविति चित्ते–

॥५६॥

पुराणपापग्रसनैकहेतुरुच्चैर्भविष्यत्फललाभवक्ता।
नाभव्यगेहं खलु सर्वतीर्थमयोऽतिथिः पावयति क्रमाभ्याम् ॥ १ ॥
मनुष्यतायाः फलमेतदेव, यत् संविभागः क्रियतेऽतिथीनाम्।
अन्यत् स्वकीयोदरपूरणं यत्, सर्वं पशूनां किल रक्षणं तत् ॥ २ ॥
तद्भोजनं यत् मुनिदत्तशेषं, सा प्राज्ञता या न करोति पापम्।
तन्मित्रमापदि सुखे च समक्रियं यदेतत् त्रयं जगति पुण्यकृतो लभन्ते ॥३॥

ध्यात्वेति सुलसा दानशौण्डा साधुद्वयं प्रणम्य स्वं कृतार्थं मन्यमाना कृताञ्जलिर्व्यजिज्ञपत्—भो यतीश! त्वदागमनेनेदं मदीयं गृहं पवित्रितं, यत्कार्यं भवति तन्निवेद्यताम्। यतिः प्राह—त्वदीयगृहे लक्षपाकतैलकुम्भाः श्रुताः। साधवो ग्लानाः सन्ति बहवः। तेषां चिकित्साकरणार्थं तैलं विश्राणय। ततो हृष्टा तैलकुम्भमेकं गृहाद्बहिर्दातु यावन्निनाय तावत्तेन देवेनापररूपकरणेनादृश्यरूपेण कुम्भो भूमौ पातितो भग्नश्च। एवं सुलसया समानीतो द्वितीयो तृतीयश्चतुर्थः कुम्भो भग्नः। ततो देवः सुलसामनः खेदरहितं ज्ञानेन ज्ञात्वा प्रकटीभूय प्राह—त्वमेव धन्याऽसि। इन्द्रेण यादृशं धर्मस्थिरताकीर्तनं तावकं सभामध्ये वर्णितं तादृशं मया दृष्टमद्य। अहं हरिणैगमेषी सुरः त्वां परीक्षितुमागाम्। तुष्टोऽस्म्यहं। वरं वृणु। ततः सा जगौ—सुरेन्द्रचमूपते! त्वं ज्ञानेन मन्मनोभवं मनोरथं जानीषे। ततः सहर्षः सुरो द्वात्रिंशद्गुटिकास्तस्यै वितीर्य प्राह—त्वयैकैका गुटिका भक्षणीया। घटान् प्रकटीकृत्य प्राह—तव गुटिकाप्रभावाद् द्वात्रिंशत् सुता भविष्यन्ति। गरीस्यन्त-

रायिकेभूते समागते त्वया स्मरणीयोऽहं यथा तवोत्पन्नविघ्नं पिनष्मि, एवमुक्त्वा सुरो विद्युदिव तिरोदधे । पुनर्जिनार्चापरा सुलसा भोगपरा बभूव । अथ समागते ऋतुकाले धर्मशीला सुलसा दध्यौ–मम बहुभिः पुत्रैः किम् ? ।

एकेनापि सुपुत्रेण सुखमेव भविष्यति । यदि यात् पुण्यवान जीवः, सर्वज्ञार्चाप्रसाधकः ॥ १ ॥

धर्मकरणे विघ्नं भवति मलमूत्रोज्झनादिना । द्वात्रिंशता गुटिकाभिर्भक्षिताभिरेकः पुत्रो द्वात्रिंशल्लक्षणो यदि भवति तदा वरम् । यतः–

"प्रसूयते सूनुरनूनकार्यकर्ता स एकोऽपि किमु प्रभूतैः ? ।
आशा प्रकाशाः कुरुतेऽमृतांशुरेकोऽप्कसङ्ख्या उदिता न ताराः ॥ १ ॥
एकाऽपि भव्या वरकामधेनुः सदैव या कामितदानदक्षा ।
वारस्थितैर्वर्षयिणीसहस्रै वृद्धैस्तृणत्रोटिकरैः किमन्यैः ? ॥ २ ॥
एकोऽपि तेजःप्रकरैः प्रपूर्णश्चिन्तामणिश्चिन्तितकार्यकर्ता ।
हाराधिरूढैरपि वर्तुलैश्च, कण्ठस्थितैः काचमणिगणैः किम् ?" ॥ ३ ॥

एवं ध्यात्वा सुलसया ता गुटिकाः समस्ताः समकालं प्राशिरे । तासां गुटिकानां प्रभावात्तस्या उदरे द्वात्रिंशद् गर्भाः प्रादुर्बभूवुः । ते वर्द्धमानाः क्रमात्तस्याः सुलसाया उदरे तथा व्यथां चक्रुः यथा तदा प्राणाः प्रयाणकं कुर्वन्तोऽभूवंस्तस्याः । यथा द्रोणप्रमाणे कलशे खारी पच्यमाना कलशं भिनत्ति तथा तस्या उदरं तैर्गर्भैर्भिद्यमानमभूत् । तदा वेदनां तामसह्यां,

सहमाना सुलसा विघ्नोपशान्त्यै कायोत्सर्गे देवं सस्मार । तस्याः सत्त्वेनाकर्षितः स एव सुरः प्रादुर्भूय प्राह–भो महासति ! अहं त्वया यदर्थं स्मृतोऽस्मि तन्निवेदय । ततः सा मुक्तकायोत्सर्गा स्वकृतं कर्म जगाद । देवः प्राह–भो मुग्धे ! त्वया अविचार्य कार्यं कृतं । यतस्त्वया द्वात्रिंशद्गुटिकाः समकालं भुक्ताः तेन तव द्वात्रिंशत् पुत्राः समकालं भविष्यन्ति । यदैकः पुत्रो मरिष्यति तदा द्वात्रिंशत् पुत्रा मरिष्यन्ति । यदि पृथक् गुटिकास्त्वं प्राक्षीस्तदा पृथक् पृथक् द्वात्रिंशतं पुत्रानजीजनः । ततो सुलसा जगौ–जीवेन यत् कर्म कृतं शुभाशुभं बद्धं वा तत्तथैव भुज्यते । यतः–

"संसारवासे कृतकर्मणोऽत्र, मुखप्रविष्टैरपि मुच्यते न ।
नो चेत् पराक्षः सलिलान्तरेकस्तम्भस्थसौधेऽपि कथं विपन्नः ? ॥ १ ॥
यन्नैव भाव्यं भवतीह तन्न, तन्नान्यथा यस्य यदस्ति भाव्यम् ।
प्रत्यक्षमेकस्य यतोऽस्ति लाभः, छेदः परस्यैव ततो यतः स्यात् ॥ २ ॥
सम्पद्यते सैव मतिर्जनानां, तादृक्सहाया अपि सम्भवन्ति ।
यादृक्स्वरूपा भवितव्यताऽस्ति, नो चेत्कथं दीव्यति धर्मजोऽपि ? ॥ ३ ॥
गुणाभिरामो यदि रामभद्रो, राज्यैकयोग्योऽपि वनं जगाम ।
विद्याधरः श्रीदशकन्धरश्चेत् , प्रभूतदारोऽपि जहार सीताम् ॥ ४ ॥

ततो भो हरिणेगमेषिन् ! किं क्रियते मया अविमृश्य कार्यमेतत् कृतम् । यदि च ममानुकूलं कर्मास्ति तव च शक्ति-

रस्ति तदा त्वं ममोदरव्यथां प्रशमय । नो चेदहं स्वकृतं कर्म भोक्ष्ये । यदि त्वमिमां व्यथामुपशमयेस्तदा जिनशासनोन्नतिर्भवति । ततो देवेन प्रसन्नेन तस्या उदरव्यथा स्फेटिता । ततो देवः स्वस्थाने गतः । ततः सुलसा धर्मपरा हितैर्मितैराहारैस्तं गर्भं पोषयामास । यतः-

"वातलैश्च भवेद्गर्भः, कुब्जान्धजडवामनः । पित्तकैः पित्तलः पङ्गुः, कुष्ठी पाण्डुकफात्मभिः ॥ १ ॥
याममध्ये न भोक्तव्यं, याममुग्मं न लङ्घयेत् । याममध्ये रसोत्पत्तिर्याममुग्मे बलक्षयः ॥ २ ॥"

ततः सम्पूर्णे समये सुस्वप्नसूचितान् द्वात्रिंशतं पुत्रानसूत सुलसा । नागस्तेषां पुत्राणां जन्मोत्सवं चक्रे महादानेन । यतः—

"नागस्तदाऽदात् सुतजन्महर्षाद्वधापनी मार्गणचेटिकाभ्यः ।
सुवर्णरत्नानि बहूनि यस्मात्, सर्वेऽपि लाभा अनु पुत्रलाभम् ॥ १ ॥
दिगन्तविश्रान्तमृदङ्गनादं, भेरीरवैर्मिश्रितशङ्खनादम् ।
नृत्यद्वधूवारकृतप्रमादं, वेषान्तरैर्दत्तमनोविनोदम् ॥ २ ॥
सुवासिनीमङ्गलगीतगानं, वित्तानुसारेण वितीर्णदानम् ।
कार्यान्तरप्रेरितकिङ्करौघं, सुपूज्यपूजाकरणैरमोघम् ॥ ३ ॥

पापठ्यमानामितबन्दिलोकं, वावाद्यमानामितधर्मशास्त्रम् ।
अटाट्यमानामितबन्धुवर्गं, संशोध्यमानामितगुप्तिगेहम् ॥ ४ ॥
उद्भिन्नयूपं कृतसङ्घपूजं, कृतोत्सवं श्रीजिनमन्दिरेषु ।
प्रदीयमानाज्यगुडं गृहेषु, प्रविश्यमानाक्षतपात्ररम्यम् ॥ ५ ॥
सम्भोज्यमानागतसर्वलोकं, ताम्बूलदानेन विधूतशोकम् ।
आजीविकोत्सारितवित्तरोषं, सत्पात्रदानैर्विजितान्यदोषम् ॥ ६ ॥"

क्रमादृगते द्वादशमे वासरे सम्भोज्य स्वजनान् तेषां पुत्राणां पृथक् पृथक् नामानि नागो ददौ । ततः पञ्चभिर्धात्रिभिर्लाल्यमानास्ते नागपुत्रा वृद्धिं गच्छन्तो देवकुमारतुल्या बभूवुः । ते नागपुत्राः पदनिबद्धधुर्धरशब्दैर्मातृपितृप्रमुखाणां प्रमोदं ददुः । ते पुत्रा नागेन पञ्चवर्षप्रमिता लेखशालायां पठितुं मुक्ताः, कलाः समस्ता धर्मकर्मशास्त्रसम्बन्धिनीर्लेभुः । सर्वेऽपि (सुलसासुताः) धर्मकर्मपरायणाः क्रमाच्छ्रेणिकभूपस्य सेवका बभूवुः । ततः प्राप्तयौवनास्ते कुमारा नागेन महेभ्यपुत्रीः परिणायिताः । सुलसा ताभिर्वधूभिर्विनयवतीभिः सुखिनी बभूव । अन्येद्युः श्रेणिको विशालायाः चेटकभूपतेः सुज्येष्ठापुत्रीरूपं चित्रलिखितं तापसीसमानीतं दृष्ट्वा तामङ्गीकर्तुकामोऽभूत् । तदा श्रेणिकमनोरथपूरणायाभयकुमारो वणिग्वेषं विधाय विशालायां गतः । तत्र भूपान्तःपुरपार्श्वे हट्टं मण्डयामास । तदा सुज्येष्ठाचेटी तत्र क्रयाणकं ग्रहीतुमागच्छति । समर्घं स वणिग् ददाति । यदा यदा चेटी वस्तु ग्रहीतुमायाति तदा पट्टलिखितं श्रेणिकरूपं दिव्यं पूजयामासाभयः । चेटयाऽन्यदा

पृष्टं—कस्य रूपम् ?, तेनोक्तं—मया वक्तुं न शक्यते तत्स्वरूपम् । ततो विशेषतश्चेटी पृच्छति । ततः प्रोक्तं—श्रेणिकस्य । ततश्चेटया सुज्येष्ठाया अग्रे प्रोक्तम् । ततः सुज्येष्ठा जगौ—तथा त्वं कुरु यथा मां स परिणयति । ततश्चेटया अभयस्याग्रे स्वामिन्युक्तं प्रोक्तम् । ततः सुरङ्गा कारिताऽभयेन । श्रेणिकाय ज्ञापितं—चैत्रशुक्लद्वादश्यां त्वया सुरङ्गयाऽऽगन्तव्यम् । सुज्येष्ठाया अपि ज्ञापितं—चैत्रशुद्धद्वादश्यां समेष्यति श्रेणिकः । ततः श्रेणिके तस्मिन् दिने सुरङ्गया तत्र समागते सुज्येष्ठा यावच्चलितुकामाऽभूत् तावच्चेलणा जगौ—अहमपि त्वया सह समेष्यामि, श्रेणिकं परिणेष्यामि त्वया सह । ततो द्वे अपि पुत्र्यौ सुरङ्गाया मुखे समागते । तदा सुज्येष्ठाऽवग्—भगिनि ! मम रत्नकरण्डको विस्मृतोऽस्ति, तं लात्वा यावदेष्यामि तावत्त्वयाऽत्र स्थेयम् । एवमुक्त्वा सुज्येष्ठा रत्नकरण्डकमानेतुं पश्चाद्गता । इतः श्रेणिकः सुलसाया द्वात्रिंशत् पुत्राः पृथक् पृथक् रथस्थ उत्सुकः सुज्येष्ठाभ्रान्त्या चेल्लणामेव रथारूढां कृत्वा पश्चात् त्वरितं वव्ले । इतः सुज्येष्ठाकृतकोलाहलात् पुत्रीहरणवृत्तान्तं श्रुत्वा चेटकः क्ष्मापः श्रेणिकपृष्ठौ दधावे स्वपुत्रीवालनाय । चेटकं युद्धाय गच्छन्तं निवार्य वैरङ्गिकश्चेटकभूपसेवकः सुरङ्गायां श्रेणिकपृष्ठौ गतः । तत्र युद्धे जायमाने सुलसाया एकस्मिन् पुत्रे तेन हते एकत्रिंशदपि पुत्रा मृताः । श्रेणिकश्चेल्लणां नीत्वा यावत् स्वपुरसमीपे सुज्येष्ठे ! इति जजल्प । तावच्चेल्लणा जगौ—नाहं सुज्येष्ठा, किन्तु तस्याः कनिष्ठा चेल्लणाऽस्मि । ततो राजा तां परिणीतवान् महोत्सवेन । तदा सुलसा स्वपुत्रान् मृतान् श्रुत्वा भृशं रुरोदेति । हा दैव ! हताः कथं त्वया मम पुत्रा युगपज्जगत्प्रियाः इत्यादि सुलसा रुदन्ती जनान् रोदयामास । तदा नागमन्दिरे समेत्याभयकुमारः प्रबोधायेत्यवग्—

अपि जैनमतार्थवेदिनामपि सांसरिकभावनाभृताम्। भवतां नहि शोकसागरे, पतितुं युक्तमिवाविवेकिनाम्॥ १॥
यदयं भव इन्द्रजालवद्धरिकोदण्ड इवातिचञ्चलः। चपलश्च गजेन्द्रकर्णवत, परसन्ध्याभ्रमरागरूपवत् ॥ २ ॥
पवनेरिततूलपूरवत्, मृगतृष्णेव निदाघवासरे। युवतीनयनाञ्जनवत्सदा, द्रुतकल्लोल इवाम्भसां निधौ ॥३॥

इह यन्म्रियते शरीरिभिः, प्रकृतिः सा विकृतिस्तु जीवनम्।
स्थिरता यदि कापि लभ्यते, स तु लाभः किमु शोच्यतेतराम्? ॥ ४ ॥

कुशकोटिगतोदबिन्दुवत्, परिपक्वद्रुमपत्रवृन्तवत्।
जलबुद्बुदवच्छरीरिणां, क्षणकं देहमिदं च जीवितम् ॥५॥

न गजैर्न हयैर्न रथैर्न जनैर्न भटैर्न साधनैर्न धनैः। न च बन्धुभिः स्वदेवैर्मृत्योः परिरक्ष्यते प्राणी ॥ ६ ॥

श्रुत्वेति अभयोक्तानि सूक्तानि नागसुलसे गतशोके अभूताम्। इतः—चम्पापुर्यां भगवान् महावीरः समवासार्षीत्। तत्रानेके देवा राजानो धर्म श्रोतुमीयुः।

संसारसागरऽपारे, जन्मकल्लोल संकुले। दुर्लभं मानुषं जन्म, दृष्टान्तैर्दशभिर्भृशम् ॥ १ ॥
चुल्लग पासग धन्ने जूएँरयणे य सुमिणं चक्के य। चम्मजुगे परमाणूं, दस दिट्ठंता मणुअजम्मे ॥ २ ॥
गोधूम इव धान्येषु, मेघाम्बु सलिलेष्वपि। स्वर्गद्रुः सर्वकाष्ठेषु, यथा धातुषु, काञ्चनम् ॥ ३ ॥
सर्वकार्यकरः कामं, सर्वोत्कृष्टगुणाधिकः। भवेषु लक्षसंख्येषु, तथाऽयं मानुषो भवः ॥ ४ ॥

इत्यादि धर्मोपदेशं श्रुत्वा श्रीअम्बडपरिव्राजकः, पूर्वप्रपन्नश्रावकधर्मः, त्रिदण्डकुण्डिकाहस्तो, धातुरक्तवस्त्रः, शिखावृषीपीठधरः, छत्रिकावारितातपो, व्योमविद्याद्यनेकलब्धिधरः, सर्वज्ञाज्ञाभृत् प्रभुं प्रणम्याह—भगवन् ! मयाऽनेकेषु तीर्थेषु देवा नताः अधुना राजगृहे जिनान्नन्तुं यियासुरस्मि । यदि तत्र किमपि कार्यं भवति तदादिश्यताम् । प्रभुः प्राह—तत्र सुलसायाः सुश्राविकाया धर्मलाभः कथनीयस्त्वयाऽस्मदीयः । तथेति गदित्वा स मुनिः प्रभुं प्रणम्य चचाल । राजगृहोपान्ते गत्वा दध्यौ—यस्या गुणै रञ्जितो भगवान् धर्मलाभं प्रेषयति सा कीदृश्यस्तीति धर्मे परीक्षा करिष्यते प्रथमं, पश्चात् प्रभूक्तं कथयिष्यते मया । ततः पूर्वं सत्पात्रीभूय यतीभूय च सचित्तादिवस्तुयाचनेन परीक्षिता सुलसा । तदा न चलिता । ततो ब्रह्मरूपं कृत्वा पद्मासनस्थश्चतुराननः पूर्वद्वारे समेत्य मुनिः प्राह—अहं ब्रह्माऽस्मि । तदा ब्रह्माणमागतं श्रुत्वा सुलसां विना सर्वजनास्तत्र वन्दितुं समाययुः । दक्षिणस्यां विष्णुरूपे तेन कृते तत्र नागता सुलसा । पश्चिमायामीश्वररूपे कृतेऽपि तेन नागता वन्दितुं तत्र सुलसा । चतुर्थे दिने मुनिर्जिनेन्द्ररूपं विधाय स्वर्ण-रूप्य-रत्नमयवप्रादिसमग्रजिनेन्द्रचिह्नधर उत्तरस्यां तस्थौ धर्मोपदेशं दातुम् । अहं साक्षात् पञ्चविंशतितमो जिनः समागाम् । तदा सुलसा दध्यौ—जिनाश्चतुर्विंशतिरेव भवन्ति, न पञ्चविंशतिः अत एष कूटो जिनः । ततस्तत्रापि वन्दितुं सुलसा न गता । ततः पञ्चमे दिने श्रावकवेषं कृत्वा धौतिकवस्त्रधरः सुलसागृहे यावन् मुनिर्ययौ तावत् सुलसा तमागच्छन्तं दृष्ट्वा हृष्टा सम्मुखं गत्वा सादरं वन्दामीति मिथो जल्पतस्तौ । आसनमुपवेशनाय वितीर्य सुलसा जगौ—भवतः समाधिरस्ति ? । तेनोक्तं—देवगुरुपादप्रसादैः । मया श्रीशत्रुञ्जयादितीर्थेषु यात्रा कृता । चम्पायामहं गतः । तत्र श्रीवर्द्धमानो जिनो वन्दितः । धर्मोपदेशः श्रुतः । भगवता प्रोक्तं—त्वया राजगृहे सुलसायाः

श्राविकाया धर्मलाभः कथनीयः। एतच्छ्रुत्वा सुलसा समुत्थाय भक्त्या क्षमाश्रमणपूर्वं प्रभुं वन्दते स्म, स्तौतीति च–

मोहमल्लबलमर्दनवीर, पापपङ्कगमनामलनीर। कर्मरेणुहरणैकसमीर, त्वं जिनेश्वरपते जय वीर ! ॥ १ ॥

देवदानवनरेश्वरवन्द्य, चालिताचलसुराचलशृङ्ग ! केवलाक्षिकलिताखिलविश्व ! रूपनिर्जितजगत्त्रयवीर ! ॥२॥

वर्द्धमान जनपावननाथ! पादपीठलुठितामरनाथ ! ! तावकीनपदपङ्कजसङ्ग ! मौलिसद्मनि करोमि सरङ्गम् ॥३॥

ये तवांघ्रिरजसा जनिताङ्का, भालपट्टतिलके, विकलाङ्काः।

स्वीकरोति न भवोऽपि नरांस्तानङ्कशङ्कित इवाधिनिरस्तान् ॥ ४ ॥

यज्जिनेन्द्रपदपङ्कजमूले, लोलुठीति सततं शिवकूले।

उत्तमाङ्गमवृथार्थमविघ्नं तद्वदन्ति विबुधा भुवि वन्द्यम् ॥ ५ ॥

यैः प्रसूनलतिकाभिरिहाङ्गमङ्कयन्ति तव देव सुचङ्गम्।

चामराणि नियतं विलसन्ति, तत्पराणि तत्पुरो विकसन्ति ॥ ६ ॥

यो जिनाधिप ! पूजनमत्र, प्रातरेव विदधाति पवित्रः।

पूज्यतां स लभतेऽत्र परत्र, सर्वदैव च नृपेषु विशिष्टाम् ॥७॥

त्रैशलेयचरणाम्बुजशेषां, ये वहन्ति शिरसा हृतदोषाम्।

आतपत्रममलं किल तेषां, मस्तकोपरि विभाति समेषाम् ॥८॥

इत्यादि श्रीवीरजिनं स्तुत्वा सोदरतुल्यभक्त्याऽन्नपानादिविश्राणनेन सादरमम्बडं भोजयामास सुलसा । ततश्चाम्बडस्तत्र जिनोन्नत्याऽन्यत्र चचाल । सुलसा निरन्तरं श्रीवीरजिनस्य त्रिकालमर्चां कुर्वाणोभयकालं प्रतिक्रमणं तन्वाना सत्पात्रेषु दानं ददाना षष्ठाष्टमादितपःकरणपरा निजं वपुः निष्पापं चकार । ततः सुलसा श्रीशत्रुञ्जयादिषु यात्रां चकार विस्तरतः । नागोऽपि विशेषतः शुद्धं श्रीजिनधर्म्मं करोति । अथ सुलसा प्रान्तसमयमवगत्य गुरुपार्श्वे कृताञ्जलिः प्राह–भगवन् ! ममाराधनां कारयाधुना । ततो गुरुभिराराधना कारिता विस्तरात् । ततः सुलसा कृताराधना श्रीवीरजिनं हृदये स्मरन्ती स्वर्गलोकं जगाम । ततश्च्युता सुलसा अत्रैव भरतखण्डे भाविन्यां चतुर्विंशतौ निर्ममः पञ्चदशो जिनेन्द्रो भविष्यति । इति यः श्रीजिनेन्द्राणां कुरुते (आराधनां) स सुलसा श्राविकेव मुक्तिभाग् भवति ।

આ કથામાં આવતી જુની ગુજરાતીની ગાથાના શુદ્ધ પાઠ અને અર્થ માટે જુઓ પ. ૧૬૧

॥ इति सुलसा कथा समाप्तम् ॥

॥ अथ चन्दनबाला चरित्रम् ॥

वितीर्णं शुद्धपात्रेषु, दानं सद्भावपूर्वकम् । चन्दनाया इव श्राद्धा वीरो मुक्त्यै भवेन्ननु ॥ १ ॥

तथाहि–अस्मिन् भरतखण्डे कौशाम्बी पुरी विद्यते । तत्रानेके जिनप्रासादाः शोभन्ते । तत्र शतानीको राजा न्यायाध्वना दानादिधर्मपरो राज्यं करोति स्म । तेन राज्ञा चेटकराज्ञः पुत्री मृगावती नाम्ना परिणीता । तस्य मन्त्री सुगोत्रोऽभूत् । तस्य प्रिया नन्दा नाम्न्यजनि । सा च श्राविकामृगावत्या सह मैत्रीं कुर्वाणा धर्मं करोति स्म । तत्र च धनावहनाम्ना श्रेष्ठी

वसति स्म । तस्य पत्नी मूलाऽजनि । इतस्तत्र श्रीवीरजिनो विहरमाणः छद्मस्थः पौषकृष्णप्रतिपद्दिने समागात् । इतः प्रभुस्तत्राभिग्रहं लाति स्म । लोहनिगडितबद्धांघ्रिः १ मुण्डिता २ उपोषिता ३ रुदती ४ राजपुत्र्यपि प्रेष्यतां गता ५ देहल्यन्तरितैकपदा ६ निवृत्तायां भिक्षावेलायां ७ सूर्पकोणे ८ कुल्माषान् ९ ददाति, तदा मया पारणकं कर्तव्यं, नान्यथा इति प्रभुर्वीरोऽभिग्रहं जग्राह । एवमभिग्रहं गृहीत्वा मध्याह्ने भिक्षाचर्यायां भ्रमतः प्रभोश्चतुर्मासी गता । अन्येद्युः प्रभुः भिक्षार्थं भ्रमन् कल्पद्रुरिव सुगोत्रमन्त्रिगृहे समागात् । तदा प्रभुं दुर्बलगात्रं शुद्धामपि भिक्षामगृह्णानं सुगोत्रमन्त्रिपत्नी नन्दा दृष्ट्वा हृष्टा भिक्षां दातुमभ्युत्तस्थौ । घृतक्षीरखण्डाद्याहारं ददानां तामतिक्रम्य प्रभुरन्यत्र गतः । ततो नन्दा पत्युः पार्श्वे प्राह–प्रभुः कथं भिक्षां न गृह्णाति ? कारणमत्र ज्ञायते यदि तदा वरम् । मन्त्री प्राह–अन्नं विना प्रभुर्मृतिं गमिष्यति । योऽभिग्रहः प्रभुणा गृहीतोऽस्ति स यथा तथा ज्ञातव्य एव । मृगावत्यपि प्रभुं भिक्षामगृह्णानं ज्ञात्वा प्रभोर्भिक्षां दातुं बहूनुपायान् करोति स्म । ततो मृगावतीनन्दे मिथः प्रीतिपरे प्रभुं पारणार्थं निमन्त्रयामासतुः । प्रभुर्यदा न गृह्णाति तदा द्वे श्राद्धयौ दुःखिन्यौ बभूवतुः । ततो राजा मन्त्री मृगावती नन्दा निरन्तरं भिक्षां दातुं प्रभवे उपचक्रिरे । ततस्तैर्ध्यातं जल्पितं च मिथः–प्रभुणा योऽभिग्रहश्चिन्तितोऽस्ति स कथं ज्ञायते ? । इतश्चम्पापुर्यां दधिवाहनो राजा राज्यं करोति स्म । दधिवाहनेन पद्मावती चेटकभूपपुत्री परिणीता । पद्मावत्या धारणीति नाम द्वितीयं कथ्यते । तस्य राज्ञश्चन्दनबालेति नाम्ना पुत्री बभूव । क्रमाच्छतानीक–दधिवाहनभूपयोर्वैरं जातमभूत् । प्रच्छन्नं शतानीको राजा सर्वबलयुतः स्वपुरान्निर्गत्य चम्पां वेष्टयामास । ततो जायमाने महारणे रौद्रे मनुष्यसुभटेषु शतसंख्येषु पतत्सु दधिवाहनो राजा नष्टः सर्वराज्यं मुक्त्वा । ततः शतानीकेन

भूपेन लुण्टिता चम्पापुरी । तदैकेन पदिकेन दधिवाहनभूपस्य धारणीप्रियावसुमतीपुत्र्यौ गृहीते । कौशाम्बीनाथस्तत्र स्वाज्ञां प्रवर्तयित्वा पश्चाद्वले स्वपुरं प्रति । रथारूढे मातापुत्र्यौ कृत्वा चचाल पदिकः । मार्गे गच्छन् सुभटो जगौ–भो धारणि ! त्वं मम प्रिया भव । धारणी प्राह–रे अधम ! रे पापिष्ठ ! एवं किं त्वया प्रोक्तम् ! । अहं परस्त्री अस्मि । परस्त्रीगमने पुरुषो नरकगामी भवति । यतः—

"स्वाधीनेऽपि कलत्रे नीचः परदारलम्पटो भवति । सम्पूर्णेऽपि तटाके काकः कुम्भोदकं पिबति ॥ १ ॥
जं छन्नं आयरियं तइआ जणणीइ जुव्वणे समए । तं पयडिज्जइ इण्हिं सुएहिँ सील चयंतेहिं ॥ २ ॥
अप्पउं धूलिहिं मेलिउं, सयणह दीधउं छार । पगि पगि मांथा ढांकणउं जिणि जोई परदार ॥ ३ ॥
विक्रमाक्रान्तविश्वोऽपि, परस्त्रीषु रिरंसया । कृत्वा कुलक्षयं प्राप, नरकं दशकन्धरः ॥ ४ ॥"

तदा तेन पदिकेन तस्या धारिण्याः शीलभङ्गविषये अनेके प्रकाराः कृताः, परं तस्या मनो मनागपि न चलितम् । तदानीं तेनानुगेन शीलभञ्जनविषये बलं कुर्वता धारिण्या प्राणास्त्यक्ताः । तदा वसुमती मातृवियोगादेवं विललाप–

हउं छांडी नइ छांडिउ नेह, भली माइ तूं भलउ सनेह ।
खण अधखण न फिरातउं घडी, हउं कां न मुई परहथि चडी ॥ १ ॥
वसुमती विलगी पाइ, जाइवा न हि देउ माइ । जिसी भावइ तिसी थाइ पुण, मू रहइ लेई साथिइं जाइ ॥ २ ॥

इत्यादि । पुनः क्षणं भूमौ लुठिता पुनर्वसुमती रोदनं कुर्वती जगौ ।

पाणीतणइ वियोगि कादम (कदम्बनुं वृक्ष) जिम फूटइ हीउं ।
तिम जइ माणस हुंति, तु साचउ सनेह पतिजाइ ॥१॥

अतिवल्लहा मूआह, पाणी पापिणि नीसरइ । जाणउं साचउ सनेह, जउ लोयणि लोही वहइ ॥ २ ॥

इत्यादि वसुमतीरोदनवचः श्रुत्वा पदातिको जगौ–भो मृगेक्षणे ! किं मया कुवचनं जल्पितं ?, भवितव्यताया अग्रतः कोनु छुटति राजा वा रङ्को वा ? । त्वं मा जानीहि इति अयं मां परिणेष्यति बलात् । मम त्वमतः परं भगिन्येव पुत्री वा तदा पादातिक एवं पर्यवसाय्य तां धारिण्याः शरीरात् हारादिश्रृङ्गारमादाय धारणीं रथाद् भूमौ चिक्षेप । ततः पादातिक यावता स्वगृहे समानीतवान् तदा गेहिन्येवं व्याजहार–केनेयं नारी अत्रानायिता, दृग्भ्यां द्रष्टुं मया न शक्यतेऽनयाऽऽगच्छन्त्या मम सर्वं गृहीतं, एषा यदि त्वया रक्ष्यते तदाऽहमात्महत्यां दास्यामि, यदि त्वयेयं छन्नमत्रानीता कोऽपि ज्ञास्यति राजा वा तदा तव सर्वस्व राजा ग्रहीष्यति । अस्यामागतायां मम शीतं चटितम् । यदग्रतो रक्षिष्यसि ज्वरोऽपि चटिष्यति । तेनेयं गृहाद्बहिर्निष्कास्यतां त्वया । त्वं मा जानीहि एषा सर्वं सहिष्यति । अहमधुनैव भूपपार्श्वे गत्वा कथयिष्यामि पुनरेवं तयोक्तम्–

तुं लूसी आवीउ परराठ, तइं मारिसि तरसिखाइ काठ ।
ऊतर पडऊतर मन माडि, जउ मइं काज तु छोडी छांडि ॥ १ ॥

सउकिरूपि जउ आवइ दासि, तोइ न धीरउं आपण पासि ।
सउकि सरीसउं जइ आवइ राज, तिणि राजइं अम्ह नथी काज ॥ २ ॥
सउकि सरीसी कंचणकोडि, जेहि दीसइ ते डोला फोडि ।
थोडउं घणुं लहुइ तु विकि, नहीतर वेगिइं छोडो मुंकि ॥ ३ ॥

इति प्रियावचः श्रुत्वा कम्पमानतनुर्गृहे पदातिको बहिर्गृहे राजपुत्रीं निनाय । ततः प्रियातो बिभ्यत् पादातिकः स्त्रीरत्नं विक्रेतुं राजपथे पादातिको निनाय । तदा अनेके लोकास्तां लातुं मिलिताः । वेश्या अपि स्त्रियं वर्यामागतां विक्रेतुं श्रुत्वा ग्रहीतुं तत्राययुः । तदा काचिद्वेश्या एवं जगौ–अकस्मामग्रे को ग्रहीष्यति तां स्त्रियम् ?, यावन्मात्रं धनं मार्गयिष्यति तावदस्माभिरर्पयित्वा सा ग्रहीतव्या । तदा बहवो लोका वेश्याश्च तां ग्रहीतुमागताः सत्यःवन्यमक्षिका इव मधु वेष्टयामासुः । वृद्धा वेश्या जगौ–रत्नादि यत्त्र विलोक्यते तन्मार्गय इयमस्मभ्यमर्प्यताम् ।

कलकलाट जां लगइ न होइ रणि राउल गति न जाणइ कोइ ।
तां लगइ ए रहा विउ लवइ जिम, किम्हइ अवर न भोलवइ ॥ १ ॥

पादितको जगौ–पञ्चशतं दीनाराणामर्प्पय इमां गृहाण । श्रुत्वैतद्वेश्या हृष्टा ! एकस्या एकस्या अग्रे रहःकथयन्ति ता वेश्या मिथः–नवलक्षं सुवर्णानामेतस्या नख एको लभते । मूल्यमल्पमेतदर्प्यते मयेति ब्रुवाणा अवलां वेश्या बाहौ दधार । तदा राजपुत्रीं पप्रच्छ–युष्माकं किं कुलं ? किं क्रियते युष्मत्कुले ? किं यूयं ब्राह्मण्यः ? अथवा किं वणिजः? । तदा जगुर्वेश्याः–

किं तत्र कुलेन?, अस्माकं गृहे वर्याणि पट्टकूलानि परिधीयन्ते ताम्बूलं भक्ष्यते। अस्माकं यादृग् भोजनादि वर्तते तादृग् राजगृहे भूपपत्नीनामपि नास्ति। एतच्छ्रुत्वा तया स्त्रियोक्तं–ज्ञातं तव कुलं वेश्या इति। अहं नायास्यामि भवत्कुले। यदा ताभिर्बलात्कारः कृतः वसुमती एवं दुःखं धत्ते।

तउ वसुमती दोहिलउं धरइ, तउ तीहां सील सखायत करइ।
जे बहु बोली तेहनू झाक, तेहनू दैवि ऊदाल्यूं नाक ॥ १ ॥
जां जोइ तां नाकज नही, बोल बोल बोलंतां झबकइ रही।
काली जिसी हूई डूंबडी, हसइ लोक पाडइ त्रूंबडी ॥ २ ॥
बीजी नासइ करती सान, आवि आवि हवो जासिइं कान।
एक लोक पावक नइ खलभलइ, बीजा वेस पूंठि किलकिलइं ॥ ३ ॥
चालि चालि करति घरि गई, भूडी छोडी भलइं नवि लइ।
कलरव कोलाहल अनिघणउ, अवसर टलिउ वेकावा (वेचवानो) तणो ॥ ४ ॥

तदा एकस्या नासिका गता, एकस्याः कर्णौ गतः। ततो नंष्ट्वा वेश्या गताः। ततोऽन्यस्मिन् चतुष्पथे पादातिको गतः। तत्र धनावहः श्रेष्ठी समागतस्तां ग्रहीतुम्। तया पृष्टं–तव गृहे किं क्रियते?, धनावहो जगौ–अस्माकं कुले देवो जिनः पूज्यते, चारित्रिणः साधवः सेव्यन्ते, जैनोक्तो धर्मः श्रूयते, जीवदया पाल्यते, महामन्त्रो नवकारो जप्यते।

महामंत्र जपीए नवकार जिणि तूठइं तरीइ संसार,
त्रिणि वार पाणी गालीइ, दीजइ दान शील पालीइ ॥ १ ॥
तप कीजइ भावना भावीइ, साते खेत्रे धन वावीइ, विदल माहि नवि लीजइ दहीं, अत्थाणुनूं नामज नही ॥२॥
निसिभोजन नवि कीजिइ माइ ॥ मधु मांखण, घरि कोइ न खाइ ॥ ३ ॥

एतच्छ्रुत्वा वसुमती हृष्टाऽवग्–भो पादातिक ! यदि मां विक्रेष्यसि तदाऽस्मै देहि त्वं, ततस्तेन पादातिगेन धनावहाय श्रेष्ठिने दत्ता धनेन । ततो यावद् धनावहः श्रेष्ठी तां गृहीत्वा गृहे गतः । सुकर्मवशतः सुस्थाने चन्दनाऽगात् । यतः–
विहि विहडावइ विहि घडइ, विहि घडिउं भंजेइ । इम्हइ लोअ जु तडफडइ, जं विहि करइ स होइ ॥ १ ॥

तदा तां दृष्ट्वा तस्याः प्रिया मूला चकिता । धनावहेन चन्दनबालेति नाम प्रोक्तम् । श्रेष्ठीनोक्तं–अस्याः पुत्र्याः पालने यत्नः कार्यस्त्वया । तदा मूला दध्यौ–एष मम पतिरपरां स्त्रियं परिणेतुं एतामानीतवान् । अधुना तु जल्पति इयं पुत्री–
पापीइ खत्र (पति) (?)अखत्र नवि गणइ, मनि मइलु मुखि बेटी भणइ ।
सीअलउं बोली देसीइ दाघ, डोकरिनइ घरि पयठउ वाघ ॥ १ ॥
दूध नीम लीधउं मंजारि, उदरिसरसी मंत्रीहारी । एह वात जइ साची होइ, ए बेटी नवि मानइ कोइ ॥२॥
मूं पडती ए चडती वेस, मुज्झ माथइ हूआ करडा केस ।
वडपणतणी विणासणहारि, संतापती सउकि घरबारि ॥ ३ ॥

हउं आगइं जीभइ आपणी, पीहरि सविहं अलखामणी ।
कोइ न पावे पाणी पली, (पळी जेटलुं) बेइ भव गिया हिव निश्चिइं चली ॥ ४ ॥
एह कारणि वेचउं जेतलउं, मूं परणातां न लागइ तेतलउं ।
सिता नाकि राइ च पालइ, लूसडि आज मूलानइ हुइ ॥ ५ ॥

अधुना यदि किमप्युच्यते तदा श्रेष्ठीनो न रोचिष्यते । एकवारं यद्यहमवसरं लप्स्ये तदाऽहमिमां मारयिष्यामि । सा मूला शून्यचित्ताऽजनि । एकदा मूलायां प्रातिवेश्मिकागृहे गतायां श्रेष्ठी गृहे समायातः । तदा तातमासने उपवेश्य चन्दनबाला विनयपूर्वं तातपादौ प्रक्षालयितुं लग्ना । तदाऽकस्मान्मूला गृहे समागता । चन्दनबालां धनावहश्रेष्ठिपादौ प्रक्षालयन्तीं वीक्ष्य श्रेष्ठिनं तद्वेणीं भूमौ लुठन्तीं स्वोत्सङ्गे नयन्तं च वीक्ष्य दध्यौ–एषा श्रेष्ठिपदौ एवं प्रक्षालयति, अस्याः पार्श्वादेवं च वेणीं समारयति, तदा ज्ञायते मां कर्षयित्वाऽथवा विषेण मां हत्वा अस्याः पाणिग्रहणं करिष्यति । मूला दध्यावेवम्–

ऊगंती विसवेलडी, नखहिं न छेदी जेहिं । ते ते मूरख मूला भणइ, तउरितु न समाधिउं जेहिं ॥ १ ॥
फोडी नाम जु सीअला, विसह ज महुरउं नाम । सउक्कि ज नामि बिहनडी, ए त्रिन्हि एकइ जाउ ॥ २॥

श्रेष्ठी प्रातर्हट्टे गतः, मूलया नापितस्तदाऽऽकारितः । प्रोक्तं च–अस्या मस्तकं भद्रीकुरु । ततस्तेन चन्दनबालाया मस्तकं भद्रीकृतम् । ततो निगडानि पदयोः क्षिप्त्वा तां गर्भगृहे मूला च रहश्चिक्षेप, तालकं च तदा ददौ । ततो दध्यौ मूला–

सउकि मारी केहु दोस, सउकि मरइ तु हुइ संतोष ।
सउकि तणा नवि लागइ गोज्झ, राखइ सउकि ते माणुस रोज्य (रोझ–जानवर) ॥ १ ॥
गोरी पुछइ सुगुणजण, ऊभी रायह चउकि । जइको जाणइ ते कहतु, सूला भली कि सउकी ? ॥ २ ॥
सूली एकह कट्टडउ, सउकी अणंता कट्ट । नितु मरइ नितु मारीइ, पगि पगि हियडा हट्ट ॥ १ ॥

तदा चन्दनबाला अपवरके स्थिता दध्यौ–मम वीतराग एव शरणम् । मम चैवंविधं कर्म समायातं दुष्टं, यतः–
नयरभंगिहउं पाइक लिइ, मारगि वहतां माडी मुइ । ढोर तणी परि मांडी पीठी, वेस विसाहण आवी चीठी ॥१॥
एक वात पणी रूडी हुइ, दोहिलउं छइ पणि तेहि न लइ ।
निवरुं थानक पामिउं आज, करसिउं धर्म्मध्याननूं काज ॥ २ ॥
जाणइ नहीं दिवस नइ रयणि, झरतउ नीर निवारइ नयणि ।
चन्दन महामंत्र मनि जपइ, तिहु उपवासे करम ज खिपइ ॥ ३ ॥

तत्र स्थिता चन्दनबाला दिनं रात्रिं च न जानाति ॥ इतो धनावहः श्रेष्ठी गृहे समागतः पप्रच्छ पत्नीं–भो पत्नि ! पुत्री कुत्र गता ?, श्रेष्ठी जगौ । चन्दनां विना कथं मया भोजनं क्रियते ? । मूला जगौ–
छोकरड़ी वींसावीकय घड़ीय इक न रहइ घहरि पाय ।
कुण जाणइ ए किहां डमडमइ, कुण जाणइ किहिं सरसी रमइ ॥ १ ॥

आवइं छइ छोडाउं घणा, ओलखिसिइं कोइ एहउ तणा ।
सगु सणीजउ लेई जाइसि, माहरइ वाहर कोइ धाइसि ॥ २ ॥
तुम्ह मनि छोकरडी नउ सोग, अहम्ह आपणा अरथन उकुजोग ।
एतल सोनउं आपत व्याजि, वरिसिरिं बिमणउं आवत काजि ॥ ३ ॥

धनावहः श्रेष्ठी जगौ–यदि कुमारी न लप्स्यते तदा मयाऽनशनं ग्रहीतव्यम् । तदा एकान्ते एकया वृद्धया धनावहस्याग्रे प्रोक्तम्–

गहिला गामठ मूढ गमार, चन्दन मुइ किसी करइ सार ।
कइं वार जीवत जइ होइ, तउ तूं इणइ ओउरडइ जै जोइ ॥ १ ॥

श्रेष्ठी जगौ–भो दासि ! त्वमुत्तमे एवं वदन्त्यसि । तत्कालं तालकं भंक्त्वा यावत् श्रेष्ठी त्वरितमपवरकमध्ये गतः सन्नन्धकारवशाच्चन्दनामपश्यन् शब्दयामास रोदिति च । दीपकरणाच्चन्दनां वीक्ष्योत्सङ्गे लात्वा च श्रेष्ठी प्राह–भो पुत्रि ! किं त्वं ममोत्तरं न ददासि ?। तदा चन्दनां विहितोपवासत्रयामुत्पाट्य भोजनदानाय पट्टशालायामानीतवान् उम्बरपार्श्वे । इतो मूला सर्वमन्नं गृहमध्ये मुक्त्वा तालकं दत्त्वाऽन्यत्र ययौ । तदा श्रेष्ठी तालकं दत्तं गृहे दृष्ट्वा व्याकुलः प्राह दासीं प्रति–यदन्नं भवति तदानीयताम् । अस्याः क्लमात् मरणं भविष्यति । तदा दास्या दर्शितान् कुल्माषान् सूर्पके क्षिप्त्वा श्रेष्ठी पारणार्थं पुत्र्यै महानसादानीय ददौ । तदाऽष्टमतपःपारणे चन्दनबाला अतिथिसमागमं यावद्वाञ्छति तावद् भगवान् श्रीमहा-

वीरो द्रव्यतः कुल्माषान्, सूर्पकोणकस्थितान्! क्षेत्राद्देहल्यामेकपादमारतः एकपादं परतः कृत्वा, कालतो भिक्षावेलायां, भावतो राजपुत्री दासत्वमापन्ना, निगडिता रुदती, मुण्डितमस्तका, अष्टमभक्तिका, कापि मह्यं भिक्षां दास्यति तदा मया भिक्षा ग्राह्येत्यभिग्रहं गृहीत्वा गोचरचर्यायां श्रीवर्द्धमानजिनो भिक्षार्थं गृहे गृहे भ्रमति स्म । नित्यं एवंविधाभिग्रहवन्तं श्रीवीरजिनं तत्राकस्मादागतं वीक्ष्य हृष्टा चन्दनबाला कुल्माषपूर्णसूर्पकहस्ता निगडिता मुण्डितमस्तका एकं पादमुम्बराद्बहिर्दधाना द्वितीयं पादमुम्बरान्मध्ये दधाना तुष्टाव—

भगवन्! जगतीवन्द्य, स्वर्गापवर्गसौख्यद! । निर्जिताशेषभावारे!, विजयस्व चिरं प्रभो! ॥ १ ॥
प्रसद्य चापि देवेश, शुद्धमन्नमिदं स्फुटम् । गृहाण मां (द्राक्) कुरुष्व त्वं, कृतार्थां मां हि साम्प्रतम् ॥२॥

प्रभुस्तदा स्वमभिग्रहं पूर्णं वीक्ष्य कुल्माषान् जग्राह ।

पृथ्वीनाथसुता, भुजिष्यचरिता, जंजीरिता (नियन्त्रिता) मुण्डिता,
क्षुत्क्षामा, रुदती विधाय पदयोरन्तर्गतां देहलीं ॥
कुल्माषान् प्रहरद्वयव्यपगमे, सूर्पस्य कोणे स्थितान्, दद्यात् पारणकं तदा भगवतः सोऽयं महाभिग्रहः ॥ १॥

यदा प्रभुणा भिक्षा गृहीता तदा देवैरभ्येत्य द्वादशकोटिस्वर्णवृष्टिः कृता । तदा लोहनिगडानि स्वर्णीभूतानि । देवदुन्दुभयो देवैर्वाद्यन्ते । तदा शतानीको राजा तत्रागतो दृष्ट्वा देवकृतां रत्नवृष्टिं चमत्कारं प्राप । राजा जगौ—इयं स्वर्णवृष्टिरस्याश्चन्दनबालाया भवतु । तदा चन्दनबाला जगौ—मदीयमथ भाग्यं वर्तते यत्प्रभुर्मया पारणां कारितः । मूलापि धन्या ।

चन्दनबाला बोलइ तीणइ ठाइ, मूलादेवी अम्हारी माइ ।
धारणी तूठी तउ नवि कीधा, मूला दीठइ काज मुज सीधा ॥ १ ॥
पहिलुं सतानीक धुरि राय, पाछेइ पाइकतणउ पसाउ ।
जु विकत वेश्यानइं इत्थि, तउ हुं किम लागत परमत्थि ॥ २ ॥
धनावह पहला भवनो बाप, जेह पसाइं नाठउं मुझ पाप ।
मूलातणउ घणउ उपगार, चन्दन मागइ संजमभार ॥ ३ ॥

मूलादेवी मदीया सत्या माता यया एवं कृतम् । यदि एवं नाकरिष्यत् तदा भगवन्तं कथमपारयिष्यम् ? धनावहोऽपि मम सत्यो धर्मपिताऽभूत् । ततः महावीरस्तत्र पारणकं पञ्चदिनोने षण्मासे जाते चकार ।

चन्दण भणइ जो मागिउं होइ, तउ मूला मत दूहवउ कोइ ।
सासणदेवि आपइ आसिका, मूला थइ परमश्राविका ॥ १ ॥

ततो मूलापि तया चन्दनया मानिता । यतः—

"उवयारइ उवयारडउ' सव्वो लोअ करेइ । अवगुण कीधइ गुण करइ, विरलउ जणाणि जणेइ ॥२॥

प्रभुस्त्वन्यत्र विहारं चकार । क्रमात् सर्वकर्मक्षयात् प्रभुः केवलज्ञानं प्राप । तदा चन्दनबाला समेत्य प्रभुं प्रणम्य संयमं ययाचे । ततश्चन्दनबालया देवदत्तां श्रियं सप्तसु क्षेत्रेषु वपित्वा दीक्षा जगृहे । एकदा श्रीमहावीरः कौशाम्ब्यां समवासार्षीत् ।

तदाऽनेके देवा नृपाः साधवः साध्व्यः श्रावकाः श्राविकाश्च धर्मं श्रोतुमाजग्मुः । तदा प्रभौ धर्मोपदेशं दिशति चरमपौरुषीव्याख्याने सहजविमानस्थौ चन्द्रसूर्यौ तत्रागतौ । सन्ध्यां पतितां ज्ञात्वा चन्दनाऽभ्युत्थाय पुरमध्ये उपाश्रयं गता । मृगावती वेलामजानती तत्रैव तस्थौ । चन्द्रसूर्ययोः स्वस्थाने गतयोरन्धकारं वीक्ष्य मृगावती समुत्थायोपाश्रयं ययौ । इतश्चन्दनया पौरुषीं भणित्वा संस्तारितम् । मृगावती तु चन्दनायाश्चरणसंवाहनां कुर्वाणा स्वकृतं कर्म निन्दन्ती मिथ्यादुष्कृतं ददाति । अतः प्रभृति मयैवं न कर्तव्यम् । तदा चन्दना रुष्टोत्तरमपि न दत्ते । स्वमात्मानं निन्दन्त्या मृगावत्याः केवलज्ञानमुत्पन्नम् । तदा कृष्णं सर्पमापतन्तं दृष्ट्वा मृगावती चन्दनाया हस्तमुत्पाट्यान्यत्र मुमोच । तदा रुष्टा चन्दना जगौ–उत्तिष्ठ, इतः स्थानादन्यत्र गच्छ, मम हस्तं कथमुत्पाटयसि ?, मृगावत्योक्तं–सर्प्प आगच्छति । चन्दनयोक्तं–कथं ज्ञातं त्वया ?, मृगावती जगौ ज्ञानेन । चन्दनयोक्तं–किं ज्ञानं प्रतिपाति अप्रतिपाति वा ?, तयोक्तम्–अप्रतिपाति । ततोऽभ्युत्थाय मिथ्यादुष्कृतं ददानायाश्चन्दनबालाया अपि केवलज्ञानमुत्पन्नं । ततो द्वे अपि मुक्तिं गते ।

इति चन्दनबालाकथा समाप्ता ॥ २ ॥

मनोरमाकथा सुदर्शनश्रेष्ठिकथाया ज्ञातव्या ॥ ३ ॥

पालयन्ति सदा शीलं, मुक्त्यादिसुखदायकम् । भव्या मदनरेखावत्, मनसा वपुषा गिरा ॥१॥

तथाहि—भरतखण्डभूषणे सुदर्शननामपुरे मणिरथो राजा राज्यं कुरुते स्म । तस्य लघुभ्राता युवराजो युगबाहुरभूत् ।

तस्य प्रिया सुशीला मदनरेखाऽजनि। तस्या रूपश्रियं सर्वोत्कृष्टां वीक्ष्य मणिरथो मोहितो दध्यौ इति स्वचेतसि—इयं मदनरेखा मया ध्रुवं ग्राह्यैव। यद्यनया न रंस्यते तदा मम जन्म निष्फलं भविष्यति। ततो यदा यदा वर्यपुष्पताम्बूलवस्त्राभरणादीनि वस्तूनि मदनरेखाः प्रलोभनाय प्रेषयामास दास्या हस्ते तदा तदा सा ज्येष्ठस्यायं महाप्रसाद इतिकृत्वा मस्तके मणिरथोक्तमङ्गीकरोति स्म। अन्यदा भूपप्रहिता दासी तत्र मदनरेखापार्श्वे गत्वा प्राहेति—भद्रे! तव गुणग्रामासक्तो मणिरथो नृपस्त्वां भोगाय वाञ्छति मन्मुखेन (च) जल्पति। तदा दासीवचोवज्राहता राज्ञी जगाद तां प्रति—अन्यास्वपि गणिकादिनारीषु नोपैति वधूं जनः। यदि स्त्रीणां शीलगुणो न भवति तदा काञ्जिकं कथितमिव सा स्यात्। अग्रे स्त्रीजुगुप्सा। यदि शीलभङ्गं स्त्री करोति तदा नरकपातो भवति। यतः—

अणंताउ कम्मरासीउ, जया उदयमागमा। तया इत्थित्तणं पत्तं, सम्मं जाणाहि गोयमा! ॥१॥

एवंविधेष्वन्तःपुरेषु सत्स्वपि कोऽन्यो मूढोऽन्यां स्त्रियमिच्छति नरकगामी?। मम भर्तरि जीवति यो मां भोक्तुमिच्छति स नूनं मृत एव। यदि वा बलात्कारः करिष्यते तेन तदा मया शरीरदानस्थानेऽस्मै प्राणा एव दातव्याः। उत्तमास्तु इहामुत्र विरुद्धं नाचरन्ति। यतः—

"जीवघातादलीकोक्तात्, परद्रव्यापहारतः। परस्त्रीकामनेनापि, व्रजन्ति नरके गतिम् ॥१॥

परस्त्रीग्रहणे वाञ्छा, न कार्या भूभुजा क्वचित्। यतो भूपानुगा लोका, भवन्ति जगतीतले ॥२॥

इत्याद्याकर्ण्य दूती पश्चाद्भूपोपान्ते गत्वा मदनरेखोक्तं सर्वं कथयामास। तया वार्तया विशेषतो राजा कामातुरस्तां

मदनरेखां भोक्तुं दध्यौ मणिरथः। युगबाहौ जीवति मयेयं नाङ्गीकर्तुं शक्यते। ततः आदावुपायेन युगबाहुं हन्मि। पश्चादहं मदनरेखामङ्गीकरिष्यामि। एवं ध्यात्वा लघुभ्रातरं मणिरथोऽनिशं हन्तुं वाञ्छति। छिद्राणि सदा विलोकयति। इतः—अन्यदा मदनरेखया स्वप्ने पूर्णेन्दुर्दृष्टः। ततस्तया भर्त्रे स्वप्नो निवेदितः। युगबाहुः प्राह—तव चन्द्रतुल्यः पुत्रः सौम्यगुणो भविष्यति। क्रमात्तस्यास्तृतीये मासे दोहद इत्यभवत्—जिनेन्द्राणां पूजां करोमि, गुरून् प्रतिलाभयामि, धर्मकथां शृणोमि करोमि श्रावयाम्यन्यम्। यतः—

यादृशो जायते गर्भे, जीवो वृषवृषोऽप्यथ। तादृशो मातुरेव स्या-न्मनोरथः स्वमानसे ॥१॥

अन्येद्युर्युगबाहुः सप्रियो वसन्तसमये उद्यानवने क्रीडायै ययौ। जलादिक्रीडां कृत्वा रात्रौ कदलीगृहे युगबाहुः स्मृतनमस्कारः सुप्तः। इतो—मणिरथो युगबाहुं स्वल्पपरिवारं रात्रौ तत्र स्थितं मत्वा तं भ्रातरं हन्तुमेकाकी खड्गसखा वने ययौ। रहो मद्भ्रातुरेकाकिनोऽत्र वने स्थातुं न युक्तमिति वदन् राजा कदलीगृहे गतः। युगबाहुस्तत्क्षणात्तत्र भ्रातरमागतं दृष्ट्वा समुत्थाय विनयपूर्वं नतिं चकार। ततो मणिरथः स्वकल्पितवार्तां कुर्वन् खड्गमाकृष्य सहोदरं हतवान्। तदा मदनरेखया कलकले कृते सुभटास्तं हन्तुं यावदाययुः तावत् खड्गेन भ्रात्रा हतोऽपि युगबाहुराह—भो भटा! मा घ्नन्तु मा घ्नन्तु मम सहोदरम्। यतोऽस्य भ्रातुर्न दूषणं। मम प्राचीनकर्मैव समागतम्। मणिरथो हृष्टः स्वमनीषितकार्यं सिद्धमिव मत्वा गृहे ययौ। तत्राकस्मात् सर्पेण दष्टः। यतः—

"अत्युग्रपुण्यपापानामिहैव फलमाप्यते। त्रिभिर्मासैस्त्रिभिः पक्षै-स्त्रिभिर्यामैस्त्रिभिर्दिनैः ॥१॥"

युगवाहुपुत्रश्चन्द्रयशाह्वो व्रणचिकित्सार्थं चाययौ । इतः–श्वसन्तं पतिं मदनरेखा जगौ–भो पते ! खेदोऽधुना मनाग् न कर्तव्यः । जीवाः कृतकर्म्मणः सकाशान्न छुटचन्ति । यतः–

"यश्चेन विहितं कर्म्म, भवेऽन्यस्मिन्निहापि वा । वेदितव्यं हि तत्तेन, निमित्तं तु परो भवेत् ॥१॥
गृहाण धर्मपाथेयं, कायेन मनसा गिरा । यत् कृतं दुष्कृतं किञ्चित्, तत्सर्वं गर्हं संप्रति ॥२॥
शत्रौ मित्रे सुते पुत्र्यां, मणौ दृषदि सर्वथा । मोहः सद्भिर्न कर्तव्योऽनन्तसंसारदायकः ॥३॥"

ततः आराधना समग्रापि मदनरेखया स्मारिता पतिम् । युगवाहुना तदा सम्यगाराधना श्रद्दधे । तथाहि–

यश्च मित्रममित्रं मे स्वजनोऽरिजनोऽपि वा । तं क्षमयस्व तस्मै च, क्षमस्व त्वमपि स्फुटम् ॥ १ ॥
तिर्यक्त्वे सति तिर्यञ्चो, नरकेऽपि च नारकाः । अमरा अमरत्वे च मानुषत्वेच मानुषाः ॥ २ ॥
ये त्वया स्थापिता दुःखे, सर्वांस्तान् क्षमयाधुना । क्षमस्व त्वमपि तेषां, मैत्रीभावमुपागतः ॥ ३ ॥
जीवितं यौवनं लक्ष्मी, रूपं प्रियसमागमः । चलं सर्वमिदं वात्यानर्तिताब्धितरङ्गवत् ॥ ४ ॥
व्याधिजन्मजरामृत्यु–ग्रस्तानां प्राणिनामिह । विना जिनोदितं धर्मं, शरणं कोऽपि नापरः ॥ ५ ॥
सर्वेऽपि जीवाः स्वजना, जाताः परजनाश्च ते । विदधीत मनोऽग्रे कैः, कः प्रतिबन्धमेकदा ? ॥ ६ ॥
एक उत्पद्यते जन्तुरेक एव विपद्यते । सुखान्यनुभवत्येको, दुःखान्यपि स एव हि ॥ ७ ॥

इत्याद्यनित्यतादिभावनातस्त्वं धीरो भव, कातरत्वं मा कुरु । यतः–

"न सा जाइ न सा जोणी, न तं ठाणं न तं कुलं । न जाया न मुआ जत्थ, सव्वे जीवा अणंतसो ॥१॥
एगोऽहं नत्थि मे कोई, नाहमन्नस्स कस्सइ । एवमदीणमणसो, अप्पाणमणुसासइ ॥२॥

इत्यादि प्रियावचः श्रृण्वन् युगबाहुः शुभध्यानपरायणो विपद्य ब्रह्मलोके देवोऽभूत् । ततश्चन्द्रयशास्तत्रागतो युगबाहुं मृतं दृष्ट्वा भृशं रुरोद । मदनरेखाऽपि चिरं रुदित्वा दध्यौ–धिगस्तु मां याऽह पत्युर्मरणे हेतुरभूवम् । भर्ता तु मृतः । स्त्रियास्तु पतिरेव शरणं । मणिरथो दुष्टो मां प्रातर्ग्रहीष्यति । मम च कोऽपि रक्षिता नास्ति । अतः परं मया यथा तथा शीलं स्वर्गापवर्गसुखदं रक्षितव्यमेव । इति ध्यात्वा मदनरेखा प्रच्छन्नं निर्ययौ ततः स्थानात् । द्वितीयेऽहनि मदनरेखा महाटव्यां गता । तत्र कस्मिंश्चिज्जलाशये पयः पीत्वा मदनरेखा कदलीगृहे सुप्ता । तत्र स्थिता मदनरेखा सप्तमे दिने पुत्रमसूत । प्रातः कम्बलरत्नेन वेष्टयित्वा शिशुं तस्य करे च युगबाहुनामाङ्कितमुद्रिकां क्षिप्त्वा तत्र च तं छायायां मुक्त्वा सरसि चीवराणि प्रक्षालयितुं गता मदनरेखा । तत्र पयोमध्ये प्रविष्टा सती मदनरेखा जलहस्तिना शुण्डया गृहीत्वा व्योम्नि उल्लालिता । तदानीं नन्दीश्वरतीर्थयात्राप्रस्थितेन खेचरेण नभसः पतन्ती राज्ञी जगृहे । स खगस्तद्रूपमोहितस्तां वैताढ्यं-निनाय । खगेन रुदनकारणं पृष्टा मदनरेखा स्वसम्बन्धं प्राह इति । यतः स्थानादहमत्र त्वयाऽऽनीता तत्राहं पुत्रमसविषि । तं पुत्रं कदलीगृहे मुक्त्वा तत्र जलहस्तिनाऽऽकाशे उल्लालिता तव हस्ते चटिताऽहम् । स बालो मां विना तत्रस्थो मरिष्यति । प्रसादं कृत्वा तमत्रानय, अथवा मां तत्र नय । खगोऽवग्–यदि त्वं मां भर्तृत्वेन प्रतिपद्यसे तदाऽहं तव किङ्करो भवामि । आलम्बनं विना शीलं पालयितुं न शक्यते इति ध्यात्वा मदनरेखा जगौ–तं पुत्रमत्रानय । खगोऽवग्–अहं तु वैताढ्य-

पर्वतस्थरत्नावहपुरेशस्य मणिचूडविद्याधरस्य पुत्रो मणिप्रभाभिधोऽस्मि । वैराग्यवासितो मत्पिता मां राज्ये ऽभिषिच्याग्रहीच्च संयमं चारणर्षिसन्निधौ । क्रमात्स मत्पिता यतिर्विहरन्नत्रागत्यातीतवासरे नन्दीश्वरे देवान्नन्तुं गतोऽस्ति । तमनु गत्वा पश्चादागच्छता मया त्वं दृष्टा । तेन त्वं पत्नी भव मम । सर्वखेचरीणां स्वामिनी त्वं भव । प्रज्ञप्त्या विद्यया तव पुत्रस्य स्वरूपं ज्ञातं मया । मिथिलापुरीपतिना पद्मरथेन भूपेन तुरगापहृतेन तव पुत्रो वने दृष्टः । स्वपुरे समानीय पद्मरथेन स्वप्रियायाः पुष्पमालायाः समर्पितश्च । तया स्वपुत्रवत्पाल्यमानोऽधुना सुख्यस्ति बाढम् । ततस्त्वं प्रसन्नीभूय मम राज्यमङ्गीकुरु । तत् श्रुत्वा राज्या ध्यातं—अहो कर्मेदृशं प्रतिकूलमागमत् मम यतो व्यसनपरम्परा मम पुनढौंकते । तावच्छीलरक्षार्थमियद्दूरमत्रागाम् । अत्रापि सङ्कटे पतिताऽस्मि । तन्मया निजमत्युपायेन शीलं रक्षितव्यम् । अयं कामेन पीडितः खेचरः कृत्याकृत्यं न वेत्ति खेचरः । ततो व्याक्षेपः कोऽपि मया छलेन क्रियते । ततः सा जगाद—प्रसद्य मां नन्दीश्वरे नय । तत्र देवा मया नम्यन्ते । पश्चात्त्वदुक्तं मया करिष्यते । ततस्तुष्टेन खगेन नन्दीश्वरे क्षणान्नीता सा । तत्र सा मदनरेखा शाश्वतानि चैत्यानि वन्दते स्म ।

चत्वारोऽञ्जनशैलेषु, दधिमुखेषु षोडश । द्वात्रिंशच्च रतिकराभिधानेषु जिनालयाः ॥१॥

योजनानां शतं दीर्घाः, पञ्चाशद्विस्तृताश्च ते । द्विसप्तत्युच्छ्रिताः सर्वे, द्विपञ्चाशच्चन्त्यमी ॥२॥

विमानादुत्तीर्य ताभ्यां प्रथमं तेषु प्रासादेषु सर्वे जिनाः प्रत्येकं वन्दिताः । ऋषभः १ चन्द्राननः २ वारिषेणः ३ वर्द्धमानः ४ जिनाः शाश्वताः । एवंविधान् जिनान्नत्वा मणिचूडं मुनीश्वरं नमस्कृत्य यथोचितं धर्मं श्रोतुं तौ निषीदतुः । तदा यतीशो मणिचूडमुनिः पुत्राकार्यकरणस्वरूपं ज्ञात्वा प्राह—भो भो भव्यजनाः ! कुमार्गः सदा न सेव्यः परस्त्रीगमनादिकुमार्ग-

सेवया श्वभ्रपातो भवति । यतः-

''परस्त्रीरतिवाञ्छातः, पुरुषो नरकं व्रजेत् । अन्यनृसेवया नारी, गामिनी नरके भवेत् ॥१॥

दाराः परिभवकारा बन्धुजनो बन्धनं विषं विषयाः ।
कोऽयं जनस्य मोहो ये रिपवस्तेषु सुहृदाशा ॥२॥

पुत्रो मे भ्राता मे स्वजनो मे गृहकलत्रवर्गो मे । इति कृतमे मे शब्दं पशुमिव मृत्युर्जनं हरति ॥३॥

कोऽहं ? कस्मिन् ? कथमायातः ? का मे जननी ? को मे तातः ? ।
इति परिभावयतः संसारः, सर्वोऽयं खलु स्वप्नविचारः ॥४॥

ओतुः पयः पश्यति नैव दण्डं, कीरोऽपि शालीश्च लेष्टुखण्डम् ।
काकः पलं नो बलिसिंहतुण्ड, जन्तुस्तथा तं यमं नो (स्वं न यमं) प्रचण्डम् ॥५॥

एतदाकर्ण्य मणिप्रभ उत्थाय राज्ञीं (क्षमितवान्) क्षमयित्वा भणिता खगेन-अद्यप्रभृति त्वं मम जामिरसि, तव कमुपकारं करोमि ? । राज्ञ्योक्तं-तीर्थवन्दनरूप एष उपकारस्त्वया कृतः । तेन त्वं मम परमबान्धवोऽसि । ततस्तया स्वपुत्रस्वरूपं पृष्टो मुनिः प्राह-प्राग् द्वौ राजपुत्रौ मिथः प्रतिभाज्ञावभूताम् । तौ क्रमात् पुण्यविशेषात् सुरौ जातौ । तयोर्मध्यादेकः स्वर्गाच्च्युतः पद्मरथो राजाऽभूत् । द्वितीयस्ते सुतोऽजनि । तेनान्यदा पद्मरथेनाश्वापहृतेन त्वदङ्गजो गृहीतः । स्वपत्न्याः पुष्पमालायाः समर्पितः पूर्वभवस्नेहात् तव तस्य सूनोः पद्मरथो जन्मोत्सवादि कारयामास । अतस्तव सुतः सुखयसि साम्प्रतम् । एवं जल्पति

मुनौ तत्राकस्माद्गगनाध्वना जितसूरशशिप्रभं रत्नौघनिर्मितं किङ्कणीक्वणत्क्वाणं देवकृतजयजयारावं विमानं समाययौ। ततो विमानादुत्तीर्य तेजःपुञ्जपराभूतसूर्यचन्द्रः चलत्कुण्डलाद्यनेकाभरणभूपिताङ्गो गन्धर्वदेवगीयमानगुणः स सुरो मदनरेखायास्तिस्रः प्रदक्षिणां दत्त्वा तस्या एव पादौ प्रणणाम च। पश्चान्मुनिं वन्दते स्म। ततो मुनेरग्रे धर्मं श्रोतुमुपविष्टः सुरः।

असम्बन्धमिमं प्रेक्ष्य, मणिप्रभ खगाधिपः। तं भासुरं सुरं नत्वा, प्रोवाचेति तकं प्रति ॥१॥

देवा अपि अनीतिमार्गे चलन्ति तदाऽस्माकं किं दूषणं भवति ?, चतुर्ज्ञानधरं मुनिं मुक्त्वा, कथं नारीमानतस्त्वम् ?। अथ सुरो यावत् किञ्चित् वक्ति तावन्मुनिराचष्ट–भो खेचर ! मैवं ब्रूहि, नैवायं सुर उपालम्भमर्हति। यदा अस्या मदनरेखाया भर्ता युगबाहुभ्रात्रा मणिरथेन भूपेनास्यामेवासक्तमनसा हतः तदा मृत्युकालेऽनया स्त्रिया स्वभर्ता मधुरैर्वचनैस्तथाऽऽराधनाभिर्निर्यामितः यथा जैनेन्द्रध्यानं प्रापितो युगबाहुः पञ्चमे कल्पे ययौ। सामानिकः सुरेन्द्रोऽभूत् तत्र। स च देवोऽवधिज्ञानेन मदनरेखां स्वगुरुं मन्वानोऽत्रागत्य अमुं स्त्रियं प्रथमं वन्दते स्म। धर्माचार्योऽयं ध्रुवमियं धर्म्मदानादस्य देवस्य मदनरेखा। प्रणामैः कोटिशोऽप्यस्या नानृणो भवत्यसौ देवः। यतः–

यो येन स्थाप्यते धर्मे, यतिना गृहिणाऽपि वा। स एव तस्य सद्धर्मदाता धर्मगुरुर्भवेत् ॥१॥

सम्यक्त्वं ददता दत्तं, शिवसौख्यं सनातनम्। एतद्दात्रुपकारस्योपकारः कोऽपि नो समः ॥२॥

सम्मत्तदायगाणं, दुप्पडियारं भवेसु बहुएसु। सव्वगुणमेलियाहिवि, उवयारसहस्सकोडीहिं ॥३॥

इत्यादौ मुनिना प्रोक्ते, जिनधर्मस्य भावयन्। सामर्थ्यं प्रबलं विद्याधरः क्षमयते सुरम् ॥४॥

सुरोऽवग्-राज्ञीं प्रति-तव किं चेष्टं ददामि !

सा जगौ तत्त्वतो यूयं, नेष्टं कर्तुं मम क्षमाः । यतो भवन्ति गीर्वाणा, अविरताः समे सदा ॥१॥

यतो जन्मजरामृत्युरोगशोकार्तिविवर्जितम् । निरुपाधि ध्रुवं मोक्षसौख्यमेव मम प्रियम् ॥२॥

तथापि त्वं मां शीघ्र मिथिलायां पुर्यां नय सुरोत्तम ! । तत्र पुत्रमुखं प्रेक्ष्य यतिधर्मं श्रयिष्ये । ततः सुरेण सा मिथिलायां नीता । यत्र श्रीमल्लिनाथस्य जन्मदीक्षाज्ञानान्यभवन् । तत्र जिनप्रासादेषु प्रथमं जिनान्नत्वा तौ साध्वी समीपे गतौ प्रणेमतुश्च । साध्वीभिस्तत्र धर्मोपदेशो दत्तः । लब्ध्वा मानुषजन्म क्षणमपि प्रमादो न कर्तव्यः ।

पुरुषः कुरुते पापं बन्धुनिमित्तं वपुर्निमित्तं वा । वेदयते तत्सर्वं नरकादौ पुनरसावेकः ॥१॥

यत्नेन पापानि समाचरन्ति, धर्मं प्रसङ्गादपि नाचरन्ति ।

आश्चर्यमेतद्धि मनुष्यलोके, क्षीरं परित्यज्य विषं पिबन्ति॥२॥

इत्यादि धर्मोपदेशान्ते सुरो मदनरेखां प्रति प्राह–एहि राजकुलं यामो । दर्शयामि तवाङ्गजम् । ततो मदनरेखाऽवग्–पुत्रेणेहानन्तभवभ्रमणहेतुना सृतम् । यतो गुरूणां पार्श्वे मया सर्वः संसारसारः श्रुतः ।

संसारे भ्रमतां प्राणभाजां पतिसुतादयः । सम्बन्धाद्भूरिशो भूता, भविष्यन्ति भवन्ति च ॥१॥

ममैष तनयो जातोऽनन्तशो भवभ्रान्तितः । जनिताऽहं तथाऽनन्तधाराश्चानेन भूतले ॥२॥

कोऽहं कस्य (स्मिन्) कथमायातः, का मे जननी को मे तातः?।
इति परिभावयतः संसारः, सर्वोऽयं खलु स्वप्नविचारः ॥३॥
दाराः परिभवकाराः बन्धुजनो बन्धनं विषं विषयाः।
कोऽयं जनस्य मोहो? ये रिपवस्तेषु सुहृदाशा ॥४॥

एतासामपि साध्वीनां चरणाः शरणं मम!। इत्युक्ते मदनरेखया देवः स्वर्गं ययौ। साध्वीनां पार्श्वे दीक्षां गृहीत्वा मदनरेखा सञ्जातसुव्रताह्वा ना तपस्तपतेराम्। इतो भूपगृहे तस्य बालस्य प्रभावेण सर्वे रिपवोऽपि भूपं तं नताः। ततस्तेन भूपेन पद्मरथेन तस्य पुत्रस्य नमिर्नामेति चक्रे। धात्रीभिः पाल्यमानो नमिकुमारः क्रमात् प्राप्तयौवन उपाध्यायान्ते धर्म्मकर्म्मशास्त्रकला जग्राह। पित्रा क्रमाद्राजकुले जातानां स्वरूपपराभूतामरीणां कन्यानामष्टोत्तरसहस्रस्य करान् कुमारो ग्राहितः। अथ पद्मरथो राजा राजयोग्यं पुत्रं ज्ञात्वा राज्ये न्यस्य श्रीज्ञानसागरसूरिपार्श्वे दीक्षां ललौ। तीव्रं तपः कृत्वा लब्धकेवलज्ञानः पद्मरथः शिवं ययौ। नमिराजा राज्यं कुर्वाणो नतानेकक्ष्मापालमौलिः शक्रसमोऽभूत्। इतश्च यस्यां रात्रौ मणिरथो युगबाहुं लघुभ्रातरं हतवान् तस्यामेव निशि सर्पदष्टो मणिरथो मृत्वा तुर्यनरके गतः। ततो मन्त्र्यादिभिर्विमृश्य द्वयोरपि सोदरयोरेकस्थाने वह्निसंस्कारं कृत्वा युगबाहुसुतश्चन्द्रयशा मणिरथभूपराज्येऽभिषिक्तः। नमेर्मेदिनीं पालयतोऽन्येद्युः प्रधानः श्वेतहस्ती आलानस्तम्भमुन्मूल्याचालीद्विन्ध्याटवीं प्रति। अत्रान्तरे चन्द्रयशसो राज्ञो हस्ते स गजश्चटितः। स राजा च तमैरावणगजसोदरं बलाद्बध्वा स्वपुरमानिनाय। तं ज्ञात्वा चरनरैर्नमीराजा तं गजमानयितुं दूतं प्राहिणोत्। दूतस्तत्र गत्वा प्राह—भो

चन्द्रयशः ! नमीराजा मिथिलास्वामी स्वं गजमत्रागतं याचते । ततश्चन्द्रयशा जगौ-यदेवं तव स्वामी निजं गजमत्रायातं याचते मां तत्कथं स त्वत्स्वामी नीतिशास्त्रं न वेत्ति ? ततोऽस्मिन्नीतिशास्त्रे प्रोक्तं शुश्रावापि न ?, यतः-

न श्रीः कुलक्रमायाता, शासने लिखिताऽपि वा । खड्गेनाक्रम्य भुञ्जीत, वीरभोग्या वसुन्धरा ॥१॥

दूतोऽवग्-यदि त्वया गजो नार्प्पयिष्यते तदा मम स्वामी सङ्ग्रामे त्वां हत्वा गजं ग्रहीष्यति । ततो रुष्टो नृपस्तं दूतं सभातो बहिः कर्षयामास । सोऽपि दूतो नृपस्य नमेः पार्श्वे गत्वा सर्वं व्यजिज्ञपत् । ततः कुपितो नमिः सर्वबलेन भेर्यादिस्वनपूर्णदिगन्तरं सुदर्शनपुरं प्रति चचाल । तं नमिं बहुबलयुक्तमागच्छन्तमाकर्ण्य यावच्चन्द्रयशा राजा सम्मुखोऽचालीद्युद्धाय तावच्छकुनैर्निषिद्धश्चन्द्रयशा मन्त्रिभिरिति विज्ञप्तः-बहिर्निर्गत्य युद्धं कर्तुं न युज्यते तव । गोपुराणि पिधाय मध्यस्थैरेव युद्धं क्रियतां, वैरिबलाबले ज्ञात्वा पश्चाद्बहिर्निःसृत्य युद्धं करिष्यते । सोऽपि राजा मन्त्रिणोक्तं चकार । यतः-

चित्तज्ञः शीलसंपन्नो, वाग्मी, दक्षः प्रियंवदः ।
यथोक्तवादी स्मृतिमान्, दूतः (मंत्री) स्यात्सप्तभिर्गुणैः ॥१॥

नमिरेत्य तन्नगरं विष्वक् सेनया समवेष्टयत् । मिथो द्वयोर्भूपयोर्महायुद्धे जायमाने जीवसंहारं मत्वा सहोदरयोर्द्वयोश्च कलिं वीक्ष्य सुव्रतार्यया ध्यातं-यदहो संसारस्यास्यासारस्य धिगस्तु, यत्र द्वावपि भ्रातरावज्ञानाद्युद्धं कुर्वन्तौ, गमिष्यतश्च नरकमिति ध्यात्वा सुव्रतार्या गणिनीं समापृच्छ्य साध्वीपरिवारयुक् चचाल । सा साध्वी नमिचन्द्रयशोर्युद्धं कुर्वतोरन्तरे भूत्वा नमिपार्श्वे समागात् । तदाऽभ्युत्थानपूर्वं नमिना साध्वी वन्दिता ततः साध्वी धर्मोपदेशं ददौ-

"चत्तारि परमंगाणि, दुल्लहाणीह जंतुणो, ! माणुसत्तं सुई सद्धा संजमम्मि य वीरियं ॥१॥
सञ्झब्भरागजलबुब्बुओवमे, जीविएवि जलबिंदुचंचले ।
जुव्वणे य नइवेगसंनिभे, पावजीव ! किमयं न वुज्झसि ? ॥२॥"

रहसि साध्वी नमेरग्रे इदं प्राह–
राजन्नस्मिन् भवे दुःखदायके राज्यतः खलु । गच्छति नरके घोरे, जीवोऽत्राणो न संशयः ॥१॥
ज्येष्ठभ्रात्रा समं युद्धं, कर्तुं न युज्यते तव । नमिः प्राह कथं ज्येष्ठभ्राता स विद्यते मम ॥२॥

ततः साध्व्या चन्द्रयशसा सह सोदरभवसम्बन्धः प्रोक्तः । प्रत्ययार्थं पुष्पमाला पृष्टा–अहं कस्याः पुत्रः ? । ततः पुष्पमालया प्रोक्तं–त्वमस्याः पुत्रोऽसि । ततस्तया मुद्रायुतं कम्बलरत्न दर्शितम् । ततो यदा रणान्न नमिर्विरराम तदा चन्द्रयशसः पार्श्वे गत्वा साध्वी धर्मोपदेशं ददौ । चन्द्रयशा जगाद–भो महासति ! एवंविधे युद्धे जायमाने त्वमत्र किमर्थमागाः ? । ततः साध्वी द्वितीयपुत्रभवनसम्बन्धः प्रोचे । अथ राजा जगौ–साम्प्रतं स मे भ्राता कुत्रास्ति ? । येन तव पुरं वेष्टितमस्ति स तव भ्राता । ततः चन्द्रयशा युद्धं मुक्त्वा भ्रातुर्मिलनाय चचाल । तं भ्रातरमागच्छन्तं श्रुत्वा नमिरपि मुक्त्वा मानं सम्मुखमुपेत्य ज्येष्ठभ्रातुः पादौ प्रणणाम । ज्येष्ठभ्राताऽप्युत्थाय स्वयं सस्वजे । तदा तयोर्द्वयोर्भ्रात्रोर्मिलितयोर्हर्षोऽभूत् । तस्य स्वरूपं गुरुरपि न वेद । ततो महोत्सवपुरस्सरं चन्द्रयशा राजा नमिं पुरमध्ये प्रवेशयामास । द्वाभ्यां भ्रातृभ्यां सस्नेहं वन्दिता साध्वी । चन्द्रयशा नमेरग्रे जगौ–पितुर्मरणादनु राज्यभारधरणकपुत्राभावादियत्कालं मया राज्यं कृतम् । त्वं तु

भ्राता न ज्ञातः । अधुना तु मात्रा ज्ञापितं-त्वं मम भ्राता । अतः परं मम राज्येन न कार्यम् । अहं त्वग्रेऽपि राज्यं त्यक्तुकामोऽस्मि । तव योग्यताऽस्ति राज्यभारधरणे । नमिः प्राह-ममापि राज्यं न रोचते, अहमपि संयमं ग्रहीष्यामि । ज्येष्ठभ्राताऽवक्-ज्येष्ठभ्रात्रा लघवे भ्रात्रे राज्यं दत्त्वा दीक्षा गृह्यते तदा युक्तमेव । एवं भ्रातरं नमिं पर्यवसाय्य चन्द्रयशा महामहपूर्वं व्रतं जग्राह । ततो नमिः प्रतापी राज्यं कुरुते न्यायाध्वना । अन्यदा षाण्मासिके दाहज्वरे नमेर्जायमाने वैद्याश्चिकित्सां चक्रुः । ततो मनागपि गुणो नाभूत् । दाहज्वरशान्तये भूपप्रियाः सर्वाश्चन्दनं घर्षयन्ति स्म । तासां बाहुवलयझणत्कारारावैर्नमेरत्यन्तं वेदनाऽभूत् । राज्ञोक्तं-अयं को दारुणो रवः प्रभवति ? । सेवकैश्चन्दनघर्षणादिस्वरूपं निवेदितम् । ततो राज्ञोक्तं-एतासां पञ्चशतस्य प्रियाणां हस्तेभ्य एकैकं वलयमुत्तारयत । तत एकैकस्मिन् वलये उत्तारिते मनाक् सुखीजातो राजा । एवं क्रमात् सर्वेषु वलयेषूत्तारितेषु राजाऽत्यन्तं सुख्यभूत् । तथैकैकं वलयं मङ्गलार्थं स्थापितम् । ततो राजाऽवग्-किं प्रिया अधुना चन्दनं न घर्षयन्त्यः सन्ति यत्साम्प्रतं वलयशब्दो न श्रूयते ? तदा मन्त्रिजनो वलयोत्तारणस्वरूपं जगौ । एतत् श्रुत्वा राजा सञ्जातवैराग्यो दध्यौ-भूरिसंयोगो दुःखाय भवति, यथा भूरिभिः कङ्कणशब्दैर्दुःखमभूत्, न तथा स्तोकैरेव तैः । एवमेकत्वे महासुखम् ।

कङ्कणैर्भूरिभिर्दुःखं, स्वल्पैः स्वल्पतरैः सुखम् । यावदस्यैव दृष्टान्तादेकाकित्वे महासुखम् ॥१॥ उच्यते-

यथा यथा महातन्त्रं, विस्ताराश्च यथा यथा । तथा तथा महद्दुःखं, सुखं तु न तथा तथा ॥२॥

क्लेशाय विस्तराः सर्वे, संक्षेपास्तु सुखावहाः । परार्थविस्तराः सर्वे, त्यागमात्महितं विदुः ॥३॥

ततो नमिर्दध्यौ-यदि मम दाहज्वरः प्रशमिष्यति तदाऽवश्यं मया दीक्षा ग्राह्या । ध्यात्वेति यावन्नमिः सुप्तः तावद्दाहज्वरः प्रशशाम । प्रातर्वाद्यनिनादैः प्रबुद्धो भूपो दध्यौ-अहो अद्य मया स्वप्ने ऐरावणकुम्भी शैलराजश्च दृष्टः । स च वर्यो भवति तेन मे रोगो गतः । यतः-

देवता यतयो गावः, पितरो लिङ्गिनो नृपाः । यद्वदन्ति नरं स्वप्नेः तत्तथैव भविष्यति ॥ १ ॥

तं शैलराजं पुनर्पुनर्ध्यायतो नमेर्जातिस्मृतिरभूत् । पूर्वभवे मया श्रामण्यं पालितं । ततोऽहं मृतः प्राणते सुरोऽभूवम् । ततो नमिः स्वपुत्रं राज्येऽभिषिच्य देवतादत्तरजोहरणः संयमं प्रतिपन्नवान् । तदा शक्रो द्विजवेषधरो नमिं परीक्षितुमाययौ नमेरग्रे भूत्वा द्विजः प्राह-भो राजन् ! त्वया तृणवद्राज्यं सान्तःपुरं त्यक्त्वा संयमो गृहीतो यत् तत् न सुन्दरम् । त्वं तु जीवदयां पालयितुं दीक्षामग्रहीः । त्वद्व्रतग्रहणे एता अन्तःपुरीस्त्रियो रोदनं कुर्वाणाः सन्ति । तदिदमयुक्तं व्रतग्रहणं । पूर्वापरबाधकम् । ततो नमिमुनिर्ब्रूते स्म-दुःखकारणं नो मम व्रतम् । किन्तु लोके स्वस्वकार्यहानिर्दुःखस्य कारणम् । ततोऽहमपि स्वकार्यं कुर्वे । किं परं जल्पनेन ? हरिराह-अधुना ते गृहाणि अन्तःपुराणि प्रज्वलमानानि सन्ति, किमुपेक्ष्यन्ते ?, तव दूषणं लगति स्म । आश्रितस्योपेक्षणं पापम् । त्वं तु चतुरोऽसि । नमिः प्राह-मम गृहाणि न सन्ति । अन्तःपुराणि न सन्ति ।

पुनराह हरिः पुर्यां, प्राकारमतिदुर्गमम् । नानायन्त्रयुतं कारयित्वा राजन् ! परिव्रजेः ॥१॥

राजर्षिः प्राह भो भद्र !, संयमो नगरं मम । शमाख्यो विहितस्तत्र, प्राकारो जययन्त्रवान् ॥२॥

इन्द्रोऽवोचन्निवासाय, लोकानां सुमनोहरान् । प्रासादान् कारयित्वा भो, क्षत्रिय ! प्रव्रजेस्ततः ॥३॥

मुनिः प्रोचे कुधीरेव, कुर्यात् पथि वहन् गृहम् । निश्चलं यत्र संस्थानं, युक्तं तत्रैव मन्दिरम् ॥४॥
हरिराह निगृह्यादौ, चौरान् सुस्थं पुरं कुरु । यत्याह चौरा रागाद्या, निगृहीताश्च ते मया ॥ ५ ॥
वासवः प्राह केचिन्न, नमन्ति च नवोद्धताः । पार्थिवास्तान्विनिर्जित्य, प्रव्रज्यां कुरु सत्तम ! ॥६॥
यत्याह लक्षसङ्ख्यातान्, सङ्ग्रामे सुभटान् जयेत् । यश्चात्मानं जयेदेकमेष मे परमो जयः ॥७॥

इत्यादि शक्रनमिजल्पनं श्रीउत्तराध्ययनाज्ज्ञातव्यम् । इत्यादि विप्रप्रोक्तमवगणय्य यावन्नमिरग्रतोऽचालीत्तावदिन्द्रः स्वरूपस्थो नमिं प्रति प्राह—त्वं धन्यस्त्वं कृतार्थः त्वं सर्वभावारिजयी जगदुत्कृष्टस्वभावः । इति स्तुतिं कृत्वा शक्रः स्वर्गं जगाम । नमियतिः क्रमात् सर्वक्षीणकर्मा मुक्तिं ययौ । साध्वी मदनरेखाऽपि संयतिनीपार्श्वे शुद्धं तपस्तप्त्वा कर्मक्षयात् केवलज्ञानमवाप्य मुक्तिं ययौ ।

इति मदनरेखा कथा समाप्ता ॥ ४ ॥

अथ दमयन्ती चरित्रम्

सङ्कटे विकटेऽत्यन्तमायाते सति देहिभिः । न मोक्तव्यो वृषः सम्यग्, दमयन्तीव कर्हिचित् ॥ १ ॥

तथाहि—कोशलायां पुरि निषधो नृपो राज्यं न्यायाध्वना करोति स्म । तस्य लावण्यसुन्दरी प्रिया सच्छीलशालिनी बभूव । तयोः क्रमान्नलकूबरौ पुत्रावभूताम् । इतो विदेहदेशमण्डिते कुण्डिनपुरे भीमभूपतिर्निःसीमविक्रमः पृथ्वीं शास्ति

तस्य प्रिया पुष्पवती सत्स्वप्नसूचितां पुत्रीं समये प्रासूत । तस्याः पूर्वशुभकर्मानुभावाद्भालस्थले तिलकं रविरिव देदीप्यमानमस्ति । षष्ठीजागरणमहोत्सवं कृत्वा तस्याः पुत्र्या दवदन्तीति नामाऽदाद् राजा । रिंखन्ती क्रमतः पादरणन्मधुरनूपुरा दवदन्ती मातापित्रोर्मुदं चकार । क्रमाद्वर्धमाना जाग्रत्सौभाग्यवैभवा दवदन्ती धर्मकर्मकलाकुशला बभूव । अन्यदा भाविनः श्रीशान्तिजिनस्य हेमप्रतिमां वितीर्य निर्वृत्तिदेवी दवदन्तीं प्राह–

भक्त्या पूजनीयैव, नित्यं कल्याणकारिणी । भविष्यति तवाहूनाय, महोदयसुखप्रदा ॥ १ ॥

ततो दवदन्ती तां प्रतिमां गृहचैत्यान्तर्निदधे । भैमी सा क्रमाद्युवमनोमोहनं यौवनं प्राप ।

रूपश्रिया जितस्तस्या, शशीजातः पिशाचकी । तेनाद्यापि ध्रुवं भूतपतिमेष निसेवते ॥१॥

अनुरूपवराप्राप्त्या साऽष्टवार्षिका वर्द्धमाना मातापित्रोर्मनो वरविलोकनचिन्ताब्धौ पातयामास । यतः–

जम्मंतीए सोगो, वड्ढंतीए य वड्ढए चिंता । परिणीयाए दंडो, जुवइपिया दुक्खिओ निच्चं ॥ १ ॥

ततो राज्ञा स्वयंवरमण्डपो मण्डितः । आकारिता बहवो नृपकुमाराः । तदानीं दूतेन निषधो भूपो विज्ञप्तः । नलकूवराभ्यां पुत्राभ्यां तत्र स्वयंवरमण्डपे समागाद् । भीमो भूपः सर्वेषां संमुखयानावासनासनादिना सत्कारं चकार । अथ प्रभाते सर्वे भूपाः सारालङ्काराः सर्वश्रिया मञ्चेपूपविष्टाः । दवदन्ती सुखासनारूढा सालङ्कारसखिपरिवारयुता स्वयंवरमण्डपे समागात् । तदा सर्वे लोकाः स्वस्वकार्यं विमुच्य ययुः । यतः–

"थीयह तिन्नि पियारडा कलि कज्जल सिंदूर । तिन्न अति हि वल्लहा दूध जमाइ तूर ॥१॥

सुखासनासीना दवदन्ती प्रतीहारीवर्ण्यमानान् नृपान् अङ्गवङ्गतिलङ्गादिदेशेशान् मुक्त्वा क्रमान्नलपार्श्वे समागात् । तत्र वर्ण्यमानगुणां रूपश्रियं च तस्य दृष्ट्वा दवदन्ती हृष्टाऽनुरागं दधौ । तदा दवदन्तीमिति वर्णयन्ति स्त्रीजनाः ।

पादयोः शुशुभे तस्याः, सरसो यावकद्रवः । अनुराग इव क्षोणीभुजां लग्नोऽङ्गजोऽङ्गवान् ॥ १ ॥

प्रशस्तिरिव कन्दर्पभूमिपालस्य जाग्रती । कपोलयोर्बभौ तस्याः, कस्तूरीपत्रवल्लरी ॥ २ ॥

रराज जूटके तस्या, मल्लिकामाल्यमुज्ज्वलम् । नक्षत्राणीव संप्रापुर्मुखचन्द्रमुपासितुम् ॥ ३ ॥

कर्णयोः कुण्डले तस्या, रत्नोन्मिश्रे रराजतुः । स्वर्भाणुभयसंभ्रान्तौ, चन्द्रसूर्याविवागतौ ॥ ४ ॥

नेत्रयो राजती रेखा, रेजे भृङ्गीव पद्मयोः । कल्लोला इव गङ्गाया, वस्त्रे च परिधापिते ॥ ५ ॥

तदानीं दवदन्ती नलकण्ठकन्दले वरमालां चिक्षेप । वैदर्भ्या नले वृते जयजयकारोऽभूत् । निषधभीमाभ्यां तयोर्विवाहः सर्वः कृतः । माता–पितरौ दवदन्तीं पत्या सह वलन्तीं प्रति प्रोचतुः–श्वसुरश्वश्र्वादिवर्गस्य विनयकरी भवेः । निषधभीमयोर्विनयः कर्तव्यः । पत्युरनुकूलं कर्तव्यं त्वया । निषधो नरेशः पुत्रं परिणाय्य महोत्सवपुरस्सरं स्वपुरं प्रति चचाल । वर्त्मनि अत्यन्तमन्धकारे जायमाने वने निषधः स्थितः । नलः प्राह प्रियां सुप्तां प्रति–मा स्वाप्सीः, देवि ! जागृहि तिलकं प्रकटीकुरु यथा तमो याति । दवदन्ती तिलकं तेजयामास भालस्थम् ।

आदित्यस्येव दीप्रेण, दम्पती तस्य तेजसा । प्रतिमास्थितमग्रेऽथ, मुनिमेकमपश्यताम् ॥ १ ॥

हस्तिना तस्य मुनेर्देहं गण्डकण्डूतिस्फेटनाय घर्षता मनो न चचाल ध्यानात् । नलः पत्नीयुतो ननाम तं भक्त्या ।

तदा तं वृत्तान्तं ज्ञात्वा निषधादयः सर्वे जनास्तत्राजग्मुः। प्रदक्षिणीकृत्य यतिं सर्वे नेमुर्नृपादयः। ततः कायोत्सर्गं पारयित्वा धर्मोपदेशं यतिर्ददौ।

पूज्यपूजा दया दानं, तीर्थयात्रा जपस्तपः। श्रुतं परोपकारश्च मर्त्यजन्म फलाष्टकम् ॥१॥

देशनान्ते नलो नत्वा मुनिं कृताञ्जलिः प्राह–भैम्या भाले इदृक् तिलकं केन कर्मणा शुभेनाभूत् ?, यतिः प्राह–असौ पूर्वभवे एकैकं जिनं प्रति चतुर्विंशतिमाचाम्लान् चक्रे। तस्य तपस उद्यापने चतुर्विंशतिजिनानां तिलकांश्च कार। तस्य तपसः प्रभावादस्या भाले ईदृशं तिलकं रविजित्वरमभूत्। क्रमेण तस्य तपसः प्रभावादसौ कल्याणभाजनं भविष्यति। श्रुत्वैतद्गुरोर्वचनं बहवो जनास्तत्र तपः कर्तुं लग्नाः। निषधः पुत्रादिपरिवारयुग् स्वपुरमागात्। पौरैः कृतमहोत्सवो राजा दानं ददानः स्वगृहमागात्। नलो नानाविधदानैः स्वकीर्तिं चतुर्दिग्व्यापिनीं चक्रे। नले राज्यं वितीर्य कूबरे च युवराजपदवीं दत्त्वा निषधः संयममादाय तपस्तप्त्वा स्वर्गमगात्। त्रिवर्गसाधनपरः श्रीनलश्चिरं राज्यं पालयामास। क्रमेण साधयामास बहून् देशान्। महद्राज्यं दृष्ट्वा कूबरः कुटिलाशयो नलस्य राज्यं ग्रहीतुं मनो दधे। नलस्तु निर्मलस्वान्तोऽपि तेन कूबरेण तद्राज्यं ग्रहीतुं द्यूतायोद्यमं कारितः। नलः कूबरेण भ्रात्रा सह रममाणो दमयन्त्यादिभिर्वार्यमाणोऽपि सर्वं राज्यं हारयामास। सानन्दस्ततः कूबरोऽवग्–त्यजेमां महीं मदीयाम्। यतः–

परकीयं धनं नैव, गृहीतव्यं हितेच्छुना। परस्वहरणात् स्वभ्रपातो भवति देहिनाम् ॥१॥

ततो नलः प्रियायुतो वनं प्रति चचाल। वने एकाकी नलः प्रियायुतः पादचारी चलन् कण्टकादिव्यथां भूयसीं सहते।

गेहिनीं वीजयन् पत्रैः, श्रान्तां संवाहयन् पदोः । पिपासुं पाययामास, सोऽम्बु तां पद्मिनीपुटैः ॥१॥
अद्य सत्त्वमवष्टभ्य, श्रान्तामपि कदाचन । पादसंवाहिनीं भैमीं, वारयामास पार्थिवः ॥ २ ॥
जायापती फलाहारैर्मध्यन्दिनमतीत्य तौ । सायं लतागृहे क्वापि, श्रान्तौ रात्रिमतीयतुः ॥ ३ ॥
तिग्मभानुकरत्रस्तैरन्धकारैरिवाश्रिताम् । सान्द्रद्रुमामरण्यानीमन्यदा तावुपेयतुः ॥ ४ ॥
ततः कान्तारकासारे, भैमीं धौतपदो नलः । दृष्ट्वा म्लानमुखीं कान्तामन्तश्चित्तमचिन्तयत् ॥५॥
क्वेयं प्रवालसोमाला ?, क्व मार्गो दुःखनि (संचयः ?) ।
क्व तद्राज्यं ? वनावासः, क्वायं दुःखशतप्रदः ? ॥ ६ ॥
विश्रामय ततो भूमिपतिः कङ्केल्लिपल्लवैः । क्वचिच्छिलातले रम्येऽनल्पतल्पमकल्पयत् ॥ ७ ॥
परमेष्ठिनमस्कारं, समुच्चर्य च जम्पती । स्वैरं सुषुपतुर्मार्गश्रान्तौ श्लिष्टभुजालतौ ॥ ८ ॥
अथ दुःखितो नलो दध्यौ–
एकस्तावद्वने वासः, द्वितीया च दरिद्रता । तृतीयं च प्रियापादबन्धोऽयं जायतेऽधुना ॥ १ ॥
ततः सुप्तायां भैम्यां चीरखण्डं कृत्वाऽर्द्धं लात्वा शनैर्नलश्चलितुकामः प्रियावस्त्राञ्चले इति वर्णान् लिलेख ।
वामभ्रु ! वामनः पन्था, वामः कुण्डिनगामुकः । किंशुकैर्दक्षिणेनायं, कोशलामुपतिष्ठते ॥ १ ॥
यत्र ते रोचते तत्र, गन्तव्यं गजगामिनि ! । अहं तु स्वमुखं क्वापि, नैव दर्शयितुं क्षमः ॥ २ ॥

लिखित्वेति नलोऽचालीद्गूढदुःखतया रुदन् । मुहुर्मुहुर्वलित्वाऽथ, पश्यन् भैमीमुखाम्बुजम् ॥३॥
हा विधे ! ही त्वया भैमी, सृष्टा सर्वाऽतिशायिनी ।
तत् किं दुःखीकृता स्वप्ने, वल्लरीव महामना: ? ॥ ४ ॥
प्रसद्य मयि शृण्वन्तु, सर्वा काननदेवताः । तथा कार्यं यथा मार्गे, यात्यसौ निरुपद्रवा ॥ ५ ॥
इत्यावेद्य पुनर्जायां, पश्यन् वलितकन्धरः । तावद्गतो नलो यावद्भैमी ययावदृश्यताम् ॥ ६ ॥
वन्यहिंस्रभवा भीतिर्मा भूदस्या इति ध्यायन् नलो गतागतं चकार ।
कथं त्वं स्वस्थतां यासि, हा दुरात्मन्नलं नलः । इत्थमेकाकिनी यस्य, प्रिया शेते वनान्तरे ? ॥ १ ॥
इत्थं विमृशतस्तस्य विभावरी विरराम । ततोऽग्रतो गच्छन् ज्वलज्ज्वालाजटिलं वनमेकमैक्षत नलः ।
आक्रन्दं दह्यमानानां, शृण्वन् वन्याङ्गिनां नलः । मानुषीं गिरमश्रौषीदिति तं निकटं गतः ॥ १ ॥
इक्ष्वाकुकुलपाथोधिचन्द्र ! विश्वैकवत्सल ! । रक्ष मां नल राजेन्द्र !, दह्यमानं दवाग्निना ॥ २ ॥
ततो नलो भुजङ्गममेकं दह्यमानमद्राक्षीत् । प्राह च धीरः-
महानाग ! कथं नाम. मदीयं ज्ञायते त्वया ? । कथं च मानुषीं वाणीं, ब्रूषे सर्पवपुर्धरः ॥१॥
सर्पोऽवग्-
महाभाग ! मनुष्योऽहमभूवं पूर्वजन्मनि । तत्संस्कारवशेनेह, भाषेयं मम मानवी ॥२॥

अवधिज्ञानमप्यस्ति, येनेदं सकलं जगत् । करस्थमिव पश्यामि, ततो जानाम्यहं स्फुटम् ॥३॥
सर्पो जगाद-
अहमप्युपकर्ताऽस्मि तुभ्यम् । ततो नलोऽवग्-इदं वस्त्राञ्चलमवलम्बय । ततो भुजङ्गं दवानलाद् बहिश्चकार नलः । सर्पेण
स दष्टो नलः, कुब्जोऽभूत् । नलोऽपि पाणिनाऽऽच्छोट्य भूतले तमपातयत्, ऊचे च-भो द्विजिह्व ! न साधु त्वयो-
पकृतं मम ।

ततोऽङ्गं स निजं कुब्जं दृष्ट्वा वैराग्यवासितः । नलः क्षोणिपतिः सद्यो, व्रतमादातुमैच्छत ॥१॥
दिव्यमूर्ति ततः कृत्वा, भुजङ्गोऽपि तमाख्यत । तवैवाहं पिता वत्स !, निषधस्तद्विषीद मा ॥२॥

दीक्षाप्रभावादह ब्रह्मलोके स्वर्गे सुरो भूत्वा व्यसन भविष्यत् ज्ञात्वाऽद्योपकाराय प्राप्तोऽस्मि । वैरूपं वपुर्मया कृतमस्ति ।
यतस्त्वामेकाकिनं शत्रवो नोपद्रोष्यन्ति । तव पूर्वभवोपार्जितकर्मवशात् कियत्कालमापद्भविष्यति । पश्चात् त्रिखण्डराज्य-
प्राप्तिर्भविष्यति । अवसरे त्वां दीक्षार्थं ज्ञापयिष्यामि । इदं श्रीफलं त्वं गृहाण । तथा चेमां करण्डिकाम् । सुगृहीते स्वपार्श्वे
इमे स्थाप्ये त्वया । यदा स्वरूपप्रकटीकरणेच्छा स्यात्तव तदा श्रीफलमुन्मुच्य दुकूलानि समाकृषेः । करण्डिकामध्याद्धाराद्या-
भरणोच्चयमाकृष्य शरीरे स्वमिन् बन्धनीयम् । ततो निजं रूपं त्वमवाप्स्यसि । इत्युक्त्वा तयोर्माहात्म्यं पुनः प्राह सुरः सुंसुमारपुरे
वत्स ! त्वं गच्छ । नलःप्राह-तत्र मां नय । मार्गस्तु विषमोऽस्ति । ततस्तेन देवेन नलः सुंसुमारपुरसीमनि मुक्तः । अन्तर्न-
गरमश्रौषीन्नलः कोलाहलं महान्तम् । किमेतदिति ध्यायन् यावत्तत्र नलो याति तावन्मदोन्मत्तः पट्टहस्ती आलानस्तम्भमुन्मूल्य

पादपमनुष्यादि मर्दयन् चतुष्पथमध्ये निःससार । तं हस्तिनं तादृशं दृष्ट्वा राजा जगौ—

भो भोः शृण्वन्तु यः कश्चिदिभं वशयितुं क्षमः । तस्य निःशेषसम्पत्तिपूरणे प्रभवाम्यहम् ॥ १ ॥

श्रुत्वेति श्रीनलो जाग्रद् विक्रमो गजमुद्दिश्य दधावे । मा मा म्रियस्व कुब्जेति वार्यमाणोऽपि पूर्जनैस्तं हन्तुं बलाबलमविमृश्य डुढौके नलः ।

रे रे दुरात्मन् मातङ्ग, मा वधीः स्त्री शिशूनमून् । अयमग्रेसरस्तेऽहं, मदोन्मत्तैककेसरी ॥ १ ॥

क्रोधान्धं तं गजं चिरं भ्रामयित्वा स्वोत्तरीयमग्रे प्रलम्बं क्षिप्त्वा तस्य पृष्ठौ गतो नलः । यावद्गजस्तदुत्तरीयं पुरुषभ्रान्त्या त्रोटयामास तावत् चरणं दत्त्वा तस्येभस्य स्कन्धमारुरोह । मर्मस्थाने तं गजं तथाहतवान्नलो यथा स्तम्भवन्निश्चलोऽभूत् । तं हस्तिनमालानस्तम्भे बबन्ध । नलस्य तादृशं बलं दृष्ट्वा दधिपर्णमहीपतिरस्य नलस्य गले रत्नमालां क्षेपयामास । ततो दधिपर्णभूपस्तं वस्त्रादिना सन्मान्य स्वपार्श्वेऽस्थापयत् । पृष्टं च—को वंशस्तवेति, कुब्जः प्राह—

जन्मभूमिर्मनोज्ञश्रीः, कोशला मम भूपते ! । सर्वस्वजनवर्गोऽपि, तत्रैव क्षेममश्नुते ॥१॥

अहं च सूपकारोऽस्मि, हुंडिको नलभूपतेः । तत एव विदामास, प्रीतितः सकलाः कलाः ॥२॥

किं चान्यद्भूपते ! सूर्यपाकां रसवतीं शुचि । स एव वेत्ति नान्यस्तु, पुमान् सूर्यप्रसादतः ॥३॥

दुर्दैवात् कूबरे बन्धौ, साम्प्रतं स दुरोदरे । हारयित्वा महीं भार्यायुक्तः क्वापि गतो मृतः ॥४॥

दधिपर्णस्तदाकर्ण्य गुणांस्तस्य च स्मरन् क्षणं शोकपरो भूत्वा दध्यौ—संसारस्य स्थितिरीदृशी विद्यते । यतः—

श्रियो विद्युल्लोलाः कतिपयदिनं यौवनमिदं, सुखं दुःखाघ्रातं वपुरनियतं व्याधिविधुरम् ।
दुरापाः सन्तोऽब्धौ ? बहुभिरथवा किं प्रलपितैः ?, असारः संसारस्तदिह निपुणं जाग्रत जनाः ॥१॥
अन्यदा तत्पार्श्वे राजा पप्रच्छ–सूर्यपाकरसवती त्वया ज्ञाता भाविनी तां दर्शयैकशः ।
बहुशोऽभ्यर्थितो राज्ञा, विद्यां वैवस्वतीं स्मरन् । सद्यो न्यस्यातपे स्थालीं, सम्पूर्णां शालितन्दुलैः ॥१॥
कृत्वा रसवतीं सूर्यपाकां हुण्डिकसूपकृत् । सर्वेषां भोजयामास, निःशेषरसपेशलाम् ॥२॥

ग्रामेषु पञ्चशतमितेषु राज्ञा दीयमानेषु स सूपकृत् सूपकारकृत्यं जग्राह । कुब्जः पुनः पृष्टो भूपेन–भो तवाभीष्टं विद्यते तद्याहि । सोऽवदत्–देव ! यावति भूपीठे तव शासनं जागर्ति तावति द्यूतं मांसं च प्रतिषिध्यतां, बहुपापमूलत्वात् । यतः–

"द्यूतं च मांसं च०" ॥१॥

तत्सर्वं राज्ञा प्रतिपन्नं द्यूतादिनिषेधनम् । सूपकारः समाधिना तिष्ठन् राज्ञो मान्योऽभूत् । अन्येद्युः सरसीतीरस्थतरुच्छायामुपेयुषः कुब्जस्य कश्चिद्देशान्तरान्नर आगात्तत्र । कुब्जं सर्वाङ्गसुन्दरं दृष्ट्वा सोऽपि गीतगोष्ठीं पृच्छ्यमानः श्लोकद्वयमाह नलं प्रति–

अनार्याणामलज्जानां, दुर्बुद्धीनां हतात्मनाम् । रेखां मन्ये नलस्यैव यः सुप्तां भैमीमत्यजत् ॥१॥
विश्रब्धां वल्लभां स्निग्धां, सुप्तामेकाकिनीं वने । त्यक्तुकामोऽपि जातः किं, तत्रैव हि न भस्मसात् ? ॥२॥

कुब्जस्तदाकर्ण्यावग्–साधुः सम्बन्धस्त्वयोक्तः । कस्त्वं कुतोऽत्रागतः नलोदन्तः कुतस्त्वया श्रुतः ? । सः नरः प्राह–अहं

कुण्डिनपुरमगमम् । तत्र भैमीमुखाच्छ्रुतम् । दृष्टः कुब्जोऽवग्-भैमीत्यागावधिवार्ता मया श्रुता पूर्वं, अग्रतः प्रोच्यताम् । स नरः प्राह-

विदर्भभूमिभृत्पुत्रीं, सुप्तां त्यक्त्वा नले गते । ततो विभावरीशेषे, स्वप्नमेवं ददर्श सा ॥१॥

यदहं चूतमारूढा, तत्फलान्यत्तुमिच्छया । दन्तिनोन्मूलिते तस्मिन्, पतिताऽहं भुवस्तले ॥२॥

प्रातः प्रबुद्धा पतिमदृष्ट्वा भीता । इतस्ततो दृशं क्षिप्त्वा चेतसेति व्यचिन्तयत्-

दुर्दैव ! मयि दग्धायां किमद्यापि चिकीर्षसि ? । यदीदृशीं दशां प्राप्ता, न पश्यामि दृशा पतिम् ॥१॥

मुखं प्रक्षालयितुं सरस्यां गतोऽस्ति पतिः, अथवा केनाप्यपहृतो देवेन दानवेन वा ?, किमु वा केलिना कुत्रापि वने गतोऽस्तीत्युत्थाय दवदन्ती विलोकयन्ती क्वाप्यदृष्ट्वा पतिं सा रुदती पक्षिणोऽपि पार्श्वस्थान् रोदयामास । मूर्च्छिता चिरेण सचेतनीभूय स्वप्नस्यार्थमभावयत्मा-सहकारतरुर्यो मया दृष्टः स मे सर्वोत्तमः प्रियः, फलानि खलु राज्यश्रीः, वारणः कूबरः, पुनः यः पातश्च ततः सोऽयं पत्युर्विरहो ध्रुवम् । इत्यालोच्य सा प्राग्भवजं कर्म मत्वा क्वापि पटप्रान्ते वर्णान् पतिलिखितान् दृष्ट्वा वाचयामासेति । भो भो मानिनि ! त्वामेकाकिनीं वने त्यक्त्वा केनापि हेतुना गच्छन्नस्मि । त्वया मे दूषणं नानेयम् । अनेनाक्षरलिखनेन तस्य हृदयेऽहं भृशमस्मि, परं कारणेन मुक्ताऽस्मि । तदहं पत्योक्तेन वटाध्वना जनकागारं यामि । यत-

योषितां पतिशून्यानां पितैव शरणं यतः

ततस्तातगृहमुद्दिश्य भीमजा चचाल स्मरन्ती नलं हृदि-

अदभ्रदर्भाग्निर्भिद्य, रक्तपिञ्जरितक्रमा। अङ्किताभिव कुर्वाणा, यावकस्तबकैर्भुवम् ॥१॥
स्वेदार्द्रतनुरुत्पातिधूलिधूसरितोपरि। हंसीव नड्वलं श्रान्ता, भैमी वनमगाहत ॥२॥
अम्बिकामिव पारीन्द्रा, भुजङ्गा जाङ्गलीमिव। सिंहीमिव वनेभाश्च, मेनिरे नलगेहिनीम् ॥३॥

शीलप्रभावतस्तस्या व्रजन्त्या अपि वने तदा हिंस्राः सिंहादयोऽत्यन्तसहायायाऽऽगच्छन्ति। भैमी महान्तं सार्थमैक्षत। यावत्स्वस्थमनाः सार्थपार्श्वे गच्छति सा तावत्स्तेनै रुद्धा भैमी विषयैरिव कामुकः। सासनी तानचष्ट-रेरे स्तेना यात यात नालिकेरे शुकस्यैव प्रारम्भो निष्फलोऽत्र वः। तान् लुण्टितुं प्रवृत्तान् हुंकारैस्त्रासयामास।

आगत्य सपरीवारः, सार्थेशोऽपि महासतीम्। कुणेश्वरीमिव प्रेक्षमाणः प्राणमदुच्चकैः ॥१॥
सार्थेशः प्राह—कल्याणि!, भ्रमन्ती निर्जने वने। अस्माकं पुण्ययोगेन, कुतोऽत्र समुपेयुषी? ॥२॥

कासि त्वं च?, साऽप्याख्यत्-नलस्यदासी, नलस्तु विदेशं गतः। ततः सार्थेशस्त्वं मम भगिनीतिकृत्वा तां स्वपार्श्वे स्थापयामास। क्रमात्तत्र प्रावृट्कालः समागात्। सार्थं गन्तुमग्रेऽशक्नुवन्तं चिरं विलम्बं जायमानं ज्ञात्वा सार्थेशमनापृच्छय निर्ययावेकाकिनी। गच्छन्ती पुरो राक्षसं दुरालोकं प्रायान्तं दृष्ट्वा ससौष्ठवमाचष्ट-भो राक्षस! यदि त्वं मां स्पृशसि तदा तव श्वभ्रपातो भविष्यति। अथवा त्वं भस्मसाद्भविष्यसि। इति तस्याः सत्त्ववचनात् सन्तुष्टो राक्षसः प्राह-भो स्त्रि! किं तेऽभीष्टं करोमि?। साऽपि तमाख्यत्-वद तर्हि त्वं ज्ञानेन, कदा पत्या सह संयोगो मे भावी?। तेनोक्तं-द्वादशानां वर्षाणां प्रान्ते संयोगो भविष्यति तव। सती प्राह-तवोक्तं भवतु। पलादोऽवग्-तव स्वस्ति भवतु। अहं यास्यामि स्वस्थाने।

तस्मिन् गते; सती अभिग्रहान् ललौ ।

ताम्बूलं रक्तवस्त्राणि, पुष्पाण्याभरणानि च । विकृतीश्च ग्रहीष्यामि, नार्वाक् प्रियसमागमात् ॥१॥

क्रमेण कन्दरां महतीं प्राप्ता । श्रीशान्तिनाथस्य मृण्मयीं प्रतिमां कृत्वा पुष्पैरर्चयन्ती कुर्वाणा च तपस्तीव्रं स्वभावपतितैः पत्रैः पारणं चकार । पञ्च परमेष्ठिनमस्कारस्मरणपरा कियन्तं कालमभ्यवाहयत् सा । सार्थेशोऽपि क्रमात्तत्रागतस्तां जिनपूजापरां ददर्श । सार्थेशोऽवग्—भो आर्ये ! इयं कस्य प्रतिमा ? । सा भैमीजगौ शान्तिनाथस्य प्रतिमेयम् । तयोरालापं श्रुत्वा तापसाः तत्रेयुः । भैमी जिनधर्ममचीकथत्तेभ्यः । तथाहि—

पूया जिणिंदेसु रुई सुएसु, जत्तो अ सामाइअपोसहेसु ।
दाणं सुपत्ते; सवणं सुतित्थे, सुसाहुसेवा; परलोयमग्गो ॥१॥

वसन्तसार्थेशस्तु बहुभावात् जिनधर्ममङ्गीकृत्य तस्थौ तत्रैव सार्थयुक् । निकटाश्रमवास्तव्यास्तापसा बह्वयां वृष्टौ जायमानायां व्याकुला अभूवन् दुःखितान् ततस्तान् । वीक्ष्य भैमीस्वकर्णकुण्डलं हस्तोपरि व्यधात् । ऊचे च सा यद्यहं सम्यग् जैनोपासिकाऽस्मि महासती. तदा वृष्ट्युपद्रवं निवारयतु जिनशासनदेवी । ततो द्रुतं निवृत्ता वृष्टिः, तापसा निराकुला बभूवुः । ततो तापसाः सविस्मया दध्युः—नूनं काननदेवी स्त्रीरूपेणात्र समागताऽस्ति । ततस्ते तापसा बुद्धा जैनधर्मं प्रपेदिरे । तत्रैव सार्थपो रम्यं पुरं महत् स्थापयित्वा विहारं तुङ्गं तोरणगवाक्षादिरम्यं श्रीशान्तिनाथस्य कारयामास । तत्र पञ्चशतीं तापसानां भैमी अबूबुधत् । तत्र प्रसिद्धं तापसपुरं जातम् । तत्र च श्रीयशोभद्रसूरिपार्श्वे विरागवान् विमलमतिः कुलपतिर्दीक्षां जग्राह ।

तदाऽकस्मादेव गुरोर्ज्ञात्वाऽऽयुः पञ्चशती(दिनी)मितं कूबरस्य नवोदूढः पुत्रः सिंहकेसरी दीक्षां लात्वा गिरिश्रृङ्गे गतः । तत्र शुभध्यानाधिरूढस्य सिंहकेसरिणः केवलज्ञानमुत्पन्नम् । तन्महिमानं कर्तुं तत्र देवाः समाययुः । भैमी सार्थपस्ते च तापसास्तं केवलिनं नन्तुं ययुः । तत्र धर्मोपदेशं शुश्रुवुः ।

आदित्यस्य गतागतैरहरहः संक्षीयते जीवितं, व्यापारैर्बहुकार्यभारगुरुभिः कालो न विज्ञायते ।
दृष्ट्वा जन्मजराविपत्तिमरणं नाशश्च नोत्पद्यते, पीत्वा मोहमयीं प्रमादमदिरामुन्मत्तभूतं जगत् ॥१॥

तेषां तापससार्थपानां पुरस्तात् केवली प्राह–भैमीयं सत्यवाक् परमार्हती महासती । ततः स शेषकर्मक्षयं कृत्वा तत्रैव केवली मुक्तिमगात् । चारणश्रमणो यशोभद्रोऽथ वैदर्भ्या पृष्टः पूर्वभवसम्बन्धं तस्याः प्राह, तथाहि–मम्मणो महीपतिरभूत् । ताभ्यामन्यत्र ग्रामे गच्छद्भ्यां सम्मुखमागच्छन्मुनिर्दृष्टः । अकुशलोऽयं सम्मुख इतिकृत्वा ताभ्यां द्वादश नाडिका धृतो मुनिः । पश्चादुपशमितकोपाभ्यां ताभ्यां स मुनिः क्षमितः । ततो मुनेः पार्श्वे धर्मं श्रुत्वा तौ जीवदयामयं धर्मं चक्रतुः । मम्मणो मृत्वा नलोऽभूत् । वीरमती तु अष्टापदे चतुर्विंशतिजिनानुद्दिश्य पञ्चशतमिताचाम्लतपः स्वर्णतिलकदानोद्यापनयुतं कृत्वा बहु पुण्यमर्जयित्वा त्वमभूः । तेन प्राक्कृतकर्मणा द्वादशाब्दिकोऽयं वियोगो भविष्यति । तत्र वैदर्भ्यां स्थितायां जिनेन्द्रं पूजयन्त्यां सप्त वर्षाणि जातानि । अन्यदा तत्र स्थितां गुहाद्वारे कश्चिदेत्य तां भैमीं प्रति बभाण त्वत्पतिर्मया नातिदूरे दृष्टः । अहं तु शीघ्रं गच्छामि । सार्थो मे न प्रतीक्षते । श्रुत्वेति भैमी प्रारब्धं ध्यानं समाप्तीकृत्य तस्मिन् मार्गे चचाल । चलन्ती वने सैकाकिनी पतिता । अन्यदा राक्षसी क्रूराशया हन्तुं तां समायान्ती तस्याः शीलप्रभावेण स्तम्भिता ।

ततः सा राक्षसी तां क्षमयित्वा स्वस्थानमगात् । गच्छन्ती क्रमात् तृषार्ता शीलमाहात्म्यात् पाणिना भूतले महतीमाविश्चकार नदीं भैमी । तत्र स्नाता सा । पयश्च पपौ । अन्यदा धनदेवसार्थेशेन समं भैमी अचलपुरे ययौ । बहिश्च स्थिता । तत्र ऋतुपर्णभूपतेर्भार्या चन्द्रयशानाम्न्यभूत् । सा च भैम्या मातृस्वसा । तया दासीमुखाद्बहिरेका दिव्यरूपा स्त्री समेता श्रुता । ततश्चन्द्रयशसाऽनीयत भैमी स्वगृहे । मातृष्वसा नलवल्लभेति न ज्ञाता । भैम्या च स्वसम्बन्धो न ज्ञापितः । पृष्टाऽपि स्वस्वरूपं गूढतया न प्रकाशितवती । तथापि तां भैमीं पुत्रीमिव गौरवेण चन्द्रयशा ददर्श । भैमी सत्रे दानं ददाना मातृस्वस्रनुज्ञयाऽऽस्ते । पिङ्गलनामकं चौरं वधाय चलितं भैमी दययाऽमोचयद् । भैम्या अर्पितः । तयोपलक्षितो वसन्तसार्थस्य भृत्यः । पृष्टश्च तया प्राह–यदा श्रीतापसपुराद्भैमी निर्ययौ तदा सार्थवाहो भैमीवियोगदुःखितः श्रीयशोभद्रसूरिणा बोधितः सप्ताहप्रान्तेऽभुङ्क्त । अथान्यदा वर्यप्राभृतै रत्नस्वर्णादिभिः कूबरं नृपं सन्तोष्य तापसपुरस्वामी राजाऽभूत् सार्थनायकः स्वयं । सम्प्रति वसन्तशेखरभूपो राज्यं प्रशास्ति । अहमपमानितोऽत्रागाम् । कर्मयोगान्मया स्तैन्यं भूपगृहे कृतं । त्वया मोचितश्च । ततस्तं दयास्पदं दृष्ट्वा जगाद भीमपुत्री–वत्स ! मद्गिरा दीक्षामादत्स्व । ततो लघुकर्मा स दीक्षां जग्राह । विप्रो हरिमित्राख्यः कुण्डिनपुरवास्तव्यो राज्ञो मिलित्वा चन्द्रयशोऽन्तिके ययौ । चन्द्रयशसा स्वस्वसुः कुशलं पृष्टो हरिमित्रोऽवग्–नलः कूबरेण भ्रात्रा रममाणः पृथ्वीं हारयित्वा सप्रियः क्वापि वने गतः । तत्रापि भैमीं मुक्त्वा नल क्वापि गतः । तच्छ्रुत्वा भीमभूपः पुष्पदन्त्यपि दुःखितावभूताम् । तयोः शुद्ध्यर्थमहमभ्यर्थ्य ताभ्यां प्रेषितोऽस्मि । प्रतिग्रामं प्रतिपुरं प्रत्यरण्यं मया विलोकिताऽपि सा न दृष्टा । ततोऽत्राधुनाऽऽयातः । श्रुत्वेति चन्द्रयशा रुदन्ती राजकुलमपि सर्वं रोदयामास । क्षुत्क्षामो विप्रस्तदा

भोजनार्थं दानशालायां गतो। भैमीं दृष्ट्वा सविस्मयो नत्वा तां प्राह–भो भैमि ! त्वं मया चिरं भ्रमताऽद्य दृष्टा। हा हा गृहस्थिते रत्ने मूढो भूतले भ्रमति। ततो विप्रो नृपं मातृस्वसारं भैम्याः स्वरूपं प्रकाश्य प्रामोदयत्तमाम्। तदा शोकाश्रूणि हर्षाश्रूणि जायमानानि स्याद्वादं स्थापयामासुः। ततश्चन्द्रयशाः सत्रागारे द्रुतं गत्वा गाढमालिङ्ग्य भीमजां प्रति जगाद–

धिङ् मां न सूढयाऽज्ञायि, यया त्वं भागिनेय्यपि।
वत्से ! सङ्गोपनं कृत्वा, वञ्चिताऽहं कथं त्वया ? ॥१॥

ततस्तां स्वगृहे नीत्वा गन्धवारिभिरस्नापयत्। तां च दुकूले पर्यदीधपत्। तामालम्ब्य करे राज्ञी भूपाभ्यर्णमुपाविशत्। भूपपृष्टा भैमी रुदन्ती राज्यभ्रंशादिकां कथामचीकथत् तस्याः पुरः। राजापि मार्जयन् बाष्पौघस्नापिताननं प्राह–वत्से ! कोऽत्र खेदः ?। कर्मणां गतिरीदृशी स्यात्। तस्मिन्नवसरे कश्चिद्देवो दिवोऽभ्येत्य सभामुद्योतयन् भैमीं नत्वेदमवोचत्–

सोऽहं चौरस्त्वया पूर्वं, यस्त्रातः पिङ्गलाभिधः। प्रबोध्य जैनधर्मं त्वा, त्वयैव ग्राहितो व्रतम् ॥१॥

श्मशाने प्रतिमास्थायी। त्वत्प्रसादादहं सौधर्मे सुरोऽभूवम्। ततस्त्वं चिरं विजयस्वेत्युदीरयन् देवः सप्त कोटीः सुवर्णस्य वृष्टिं चकार सभाऽन्तरे। तां स्वर्णवृष्टिं धर्मप्रभावाज्जायमानां ज्ञात्वा जैनं धर्मं हर्षतो राजा लोकाश्च प्रपेदिरे। ततो हरिमित्रो नृपं प्रति प्राह स्थिता च चिरं भैमी। तां प्रेषय। ततः पितृगृहे सेनया सह संनाह्य नरेन्द्रोऽपि तथाऽकरोत्। श्रुत्वाऽऽयान्तीं भैमीं भीमभूपः सप्रियोऽभ्यागमत् सम्मुखम्। ननाम पितरं मातृयुतं भैमी हर्षबाष्पजलाविला। समहं भीमः पुत्रीं स्वगृहमनैषीत्। सप्तरात्रोत्सवप्रान्ते राज्ञा पृष्टा नलप्रिया स्वविदेशभ्रमकथां मातापित्रोः पुरोऽवदत्। तदानीं पिता प्राह–

गृहेऽस्माकं सुखं वस। यतिष्यते मया तथा यथा पूर्णो मनोरथो भविता। ततो राजा ग्रामपञ्चशतीं हरिमित्राय दत्तवान्। ऊचे च-नलागमने तुभ्यं राज्यार्द्धं दास्यामि। अन्यदा दधिपर्णभूपो दूतं प्रैषीद्भीमपार्श्वे मैत्र्यर्थम्। स च भीमेन सत्कृतः प्राह-

राजन्! श्रीदधिपर्णान्ते, प्राप्तोऽस्ति नलसूपकृत्। सूर्यपाकां रसवतीं, स वेत्ति रसपेशलाम्॥

कलाश्चान्या अपि सर्वा द्विपेन्द्रदमनादिकाः। श्रुत्वेति भीमजा नृपं भीममब्रवीत्-न कश्चित्तां वेत्ति इह तं विना।

गुटिकामन्त्रदेवादिमाहात्म्यगोपिताकृतिः। नूनं तवैव जामाता,-स तात! निषधात्मजः॥१॥

ततो दत्त्वा शिक्षां भीमभूपः कुशलं द्विजं दधिपर्णान्तिके प्रैषीत्। स तत्पार्श्वमुपेयिवान्। प्रेक्ष्य तं कुब्जं विषण्णश्चित्ते चिन्तयामास—

केयं मुक्ताफलभ्रान्तिर्भैम्या अप्यस्थलेऽभवत्। क्व नलस्त्रिदशाकारः, श्रियः पुञ्ज इवाङ्गवान्? ॥१॥

क्वैष कुब्जतनुर्वातव्याधिमानिव कुत्सितः?, क्व कल्पवृक्षः क्वैरण्ड?, क्व माणिक्यं क्व चोपलः? ॥२॥

क्वायं कुब्जः क्व भैमीमनोरथः। हा सर्वथा व्यर्थतां प्राप्ता सा भैमी शकुनावली च। हा हा परीक्षकविधे! कथं दम्पत्योरनयोर्वियोगः कृतः? इति। जायां स्मृत्वा कुब्जोऽरुदत्। तदा द्विजः पप्रच्छ-किं त्वया नलनाम्नि श्रुते रुद्यते?। कुब्जोऽवक्-नलस्याहं भृत्यस्तेन रोदिमि। विप्र! पूज्योऽसि वदन् पुण्यकथामिमाम्। अधुना समागच्छ ममावासं। सत्कारं तव विदधाम्यहम्। सूर्यपाकरसवत्या स सूपकारः स्वस्थाने तं भोजयित्वा पूर्वं लब्धमाभरणादिकं तस्मै ददौ। ततः स विप्रो

विदर्भायां पुरि गत्वा भीमभूपभैम्योः पुरः कुब्जस्वरूपं प्रोक्तवान् ।

रम्या रसवती भुक्ता, रोदनं च कथान्तरे । टणकलक्षादिकं कुब्जप्रदत्तं चावदत् स तु ॥१॥

भैमो प्राह—तात ! अत्र विचारणा न कार्या । कुब्जरूपेण स एव मे पतिर्ज्ञेयः । एकदा तमत्रानय कुब्ज । यथैङ्गितैस्तमुपलक्षयिष्यामि । भीमः प्राह—वत्से ! मिथ्यास्वयंवरमण्डपच्छलादत्र तमानयिष्यामि । ततो राजा स्वयंवरमण्डपं मिथ्या मण्डयामास । सर्वत्र कुङ्कुमपत्रिकां भूपानाकारयितुं भृत्यांश्च प्रेषयामास । भीमो दूतं दधिपर्णभूपपार्श्वे प्रेषयामास । दधिपर्णेन दूतार्पिता कुङ्कुमपत्रिका वाचितेति । विदर्भायां पुरि भीमस्य पुत्री दमयन्ती चैत्रसितपञ्चम्यां परिणेष्यति वरं । तेन स्वयंवरो मण्डितोऽस्त्यत्र । इति कुङ्कुमपत्रिकां वाचयित्वा दधिपर्णः प्राह—लग्नं निकटं विद्यते, तन्नगरं तु दूरेऽस्ति । इति जल्पन्तं विषादिनं दधिपर्णं वीक्ष्य कुब्जः प्राह—स्वामिन् ! मा विषादं कुरु । यदि तत्र तत्र गन्तुमिच्छाऽस्ति तदा वर्यं रथमेकं घोटकद्वययुतं सज्जीकारय । तत्राहं सारथिर्भविष्यामि । मम मन्त्रशक्तिस्तथाऽस्ति यथा त्वरितं तत्र त्वां नेष्यामि । स्थगीप्रकीर्णकच्छत्रधरैः परिवृतो नृपः कटीबद्धो बिल्वकरण्डकशाली कुब्जकसहितश्च चचाल । रथारूढे भूपे कुब्जकः सारथीभूतो । रथश्चचाल । स विद्यां वाजिकर्णे कथयित्वा खेटयामास । रथे गच्छति व्योम्नि भूपः प्राह—भो कुब्ज ! मम पटी पतिता । रथं रक्ष । पटी गृह्यते ।

कुब्जोऽवक् सस्मितं—देव !, यत्र ते पतिता पटी । योजनानां ततो भूमेरतीता पञ्चविंशतिः ॥१॥

अमी हि मध्यमा वाहा, यदि स्युः पुनरुत्तमाः । शतार्धं योजनानां तल्लङ्घामि क्षणवत् प्रभो ! ॥२॥

अक्षवृक्षं फलितं वीक्ष्य राजा वर्त्मन्यवदत्–अस्मिन वृक्षे कियन्ति फलानि सन्ति ?। कुब्जोऽवग्–त्वमेव फलानामत्र सङ्ख्यांकुरु। राज्ञोक्तं अष्टादशसहस्राणि फलानि सन्त्यत्र। ततः कुब्जेन मुष्टिना ताडिते वृक्षे फलानि पतितानि भुवि। गणितानि कुब्जन। तावन्त्येवाभूवन् फलानि। राजाऽवग्–एवं यदि क्रीडा क्रियते तर्हि तत्र गमनं दुःशकम्। ततो राज्ञा कुब्जपार्श्वादश्वचालनविद्या गृहीता। कुब्जेन फलगणनविद्या भूपपार्श्वाद् गृहीता। ततो रथो रविरथस्य स्पर्धया चचाल। इतो भैमी तस्यां निशि स्वप्नं दृष्ट्वा पितुः पुरः प्राह–तात ! अद्य निर्वृतिर्देवी मां निन्ये कोशलावनम्। तया देव्या तत्र मुक्त्वा रसालफलं दत्तं विकचं सरसीरुहं च। विहगः कोऽपि तत्तरोराम्राद् भूतले पपात। भीमोऽप्याह–वत्से ! त्वया दृष्टः स्वप्नोऽयमुत्तमस्तेन पतिस्तत्र मिलिष्यति यतः। इत्थं तयोः पितृपुत्र्योर्वार्तयतोर्दधिपर्णः पुरप्रतोल्यामागात्। सर्वेषु भूपेषु भूपस्थानकस्थितेषु भीमः सर्वेषां गौरवं चक्रे। दधिपर्णस्योत्तारके रविपाकरसवतीं निष्पद्यमानां वीक्ष्य प्रच्छन्नं भिक्षाछलाद्दमयन्ती अन्नमानयामास। तदन्नमास्वाद्य भैमी प्राह ताताग्रे–

कुब्जो वा यदिवा खञ्जो, नल एव महीपते !। रूपपरावृत्तिं कृत्वा तिष्ठति स्म नलो नृपः ॥१॥

एवं निश्चित्य भैमी सुखासनारूढा प्रतीहार्या वर्ण्यमाननृपान् दृष्ट्वा स्वयंवरमण्डपं बहुमुल्लङ्घयामास। तदा लोका जगुः–अस्या एकोऽपि एप भूपेषु वरो न रोचते। न ज्ञायते किं करिष्यति ?। सर्वान् भूपान् व्यतिक्रम्य सूपकारकण्ठे भैमी वरमालां चिक्षेप। तदा सर्वे लोका हाहाकारं चक्रुः। अहो अनया मूढया किं कृतं ?। कुब्जोऽङ्गीकृतः। भैमी प्राह–स्वामिन् ! मया त्वमुपलक्षितोऽसि। स्वरूपं प्रकटीकुरु। त्वमाश्रितेषु कल्पतरुस्ततो यावन्नलः स्वरूपं प्रकटीचकार तावद्भैमी अधोमुखं

लज्जया व्यधात्। भीमभूप आसने निवेश्य प्राञ्जलिं प्राह—

राज्यं प्राज्यमिदं चैताः, सम्पदो विधुतापदः। वयमादेशकर्तारो, यथारुचि नियुज्यताम् ॥१॥

दधिपर्णोऽपि सम्भ्रान्तो नलं वीक्ष्य ननाम। मया अज्ञानात् रसवतीनिष्पादनाभीचकर्म कारितः। क्षम्यतां ममापराधस्त्वया। तदा धनदेवः ससार्थेशो भीमं द्रष्टुमुपागमत्। बन्धुवद्गौरवं तस्य भैम्यकारयत्। तापसपुराधीशमृतुपर्णनृपं तातपार्श्वान्मानयामास भैमी। ततो नवैर्नवैर्महोत्सवैर्भूपेन कार्यमाणैरेको मासो व्यतीतो मुहूर्तवत्। अन्येद्युः कश्चिदभ्येत्य सुरो भैमीमवोचत्—देवि! स्मरसि यस्त्वया तापसेश्वरो वने प्रतिबोध्य सम्यक्त्वमूलं द्वादशव्रतं ग्राहितः। क्रमेणार्हतं व्रतं गृहीत्वा सौधर्मे केसराह्वः स सुरोऽभवम्। त्वामुपकारिणीं मत्वाऽहमत्रागाम्। त्वं धर्मगुरुर्ममेत्युक्त्वा नतिपूर्वकं सप्त कोटीः सुवर्णवृष्टिं कृत्वा स्वस्थानमगात्। ततः सर्वे भूपा मिलित्वा नलं राज्येऽभिषिषिचुः। ततो नलो बहुसैन्ययुक् कोशलां प्रति प्रतस्थे। तत्र गत्वा नलो दूतं प्रेष्य कूबरस्य प्रान्ते प्राह—त्वं पुनर्मया सह दुरोदरं कुरु। नो चेत्त्वं मया हनिष्यते। ततो दुरोदरेण कूबरो नलेन जितः। नलः स्वराज्यमङ्गीकृत्य दयया कूबराय युवराजपदं ददौ। भरतार्धनृपाः सर्वे नलाज्ञां भेजुः उपायनपाणयः। सर्वत्र स्वदेशेऽमारीं कारयामास। ततो नलो दमयन्तीयुतो महोत्सवपुरस्सरं सर्वेषु जिनचैत्येषु पूजां चकार। जैनान् प्रासादान् भूरिशश्च कारयतो नलस्य परःसहस्राणि शरदो व्यतीयुः सुखम्। इतो निषधनाकी स्वर्गादेत्य प्राह—भो नल! इदं राज्यं नरकान्तं। संयमं गृहाण। ततः क्रमात् स पुष्कलनामानं सुतं राज्ये निवेश्य तौ दम्पती नलभैम्यौ दीक्षां जगृहतुः। नलस्तु श्रीश्रुतसागरपार्श्वे शास्त्राण्यपाठीत्। गुरुभिः सह विनयपरो व्यहार्षीत् क्रमान्नलः सुकुमारत्वात्संयमे

शिथिलाशयः पुनर्निषधसुरेणाभ्येत्य संयमे दृढीकृतः पुनः पुनः। कथञ्चित् प्रान्ते नलो भैम्यां विषये मोहं दधानोऽनशनेन मृत्वा कुबेरनामा सुरोऽभूत्। भीमजाऽपि साध्वीपार्श्वे दीक्षां पालयित्वा कुबेरस्य सुरस्य पत्नी बभूव। क्रमाद्वसुदेवपत्नी कनकवती भूत्वा भैमी मुक्तिं ययौ। नलोऽपि ततश्च्युत्वा मनुजोऽपि भूत्वा क्रमान्मुक्तिं ययौ।

इति भैमी-दमयन्तीकथा ॥५॥

॥ अथ नर्मदासुन्दरी कथा ॥

ये पालयन्ति सच्छीलं, स्वर्गापवर्गदायकम्। नर्मदासुन्दरीवाऽलं, ते पूज्याः स्युर्महीतले ॥१॥

तथाहि-भरतखण्डेऽस्मिन् वर्धमान श्रीवर्द्धमानं पुरं विद्यते। तत्र श्रीसम्प्रतिः भूपो राज्यं न्यायाच्चकार। तस्मिन्नेव पुरे ऋषभसेनसार्थेशस्य भार्या वीरमती बभूव। तयोः सहदेववीरदासौ पुत्रावभूताम्। ऋषिदत्ताह्वा पुत्री चाभूत्। क्रमात् सार्थेशः पुत्रौ पुत्रीं च पाठयामास। यतः

प्रथमे नार्जिता विद्या, द्वितीये नार्जितं धनम्। तृतीये नार्जितो धर्मश्चतुर्थे किं करिष्यति? ॥१॥

स सार्थेशस्तां पुत्रीं याचमानां मिथ्यादृशां न ददौ। सम्यक्त्वमूलद्वादशव्रतधारकं श्रावकं धर्मिणमेव वरं विलोकयते। यतः-

न्यायसम्पन्नविभवः, शिष्टाचारप्रशंसकः। कुलशीलसमैः सार्द्धं, कृतोद्वाहोऽन्यगोत्रजैः ॥१॥

अन्यदा रुद्रदत्तो नाम वणिक्सुतो महर्द्धिमान् रूपचन्द्रपुरात् व्यवसायार्थं तत्रागात् । परं मिथ्यात्ववासिताशयः । तत्रैव नगरे कुबेरदत्तस्य सुहृदो मन्दिरे व्यवसायपरः स्थितो रुद्रदत्तः । स्वगृहवत् वर्द्धमानपुरे मत्तवारणमासीनोऽन्यदा सखीवृता-मृषिदत्तां सुरिमिवापश्यद्रुद्रदत्तो । दध्यौ च–किमेषा पातालात् पातालकुमारी अत्रागात् ? । अथवा सुरी रतिः प्रीतिः श्रीह्री-र्लक्ष्मी वा ? । कुबेरदत्तं पप्रच्छ रुद्रदत्तः–कस्यैषा कन्या ? । कुबेरदत्तोऽवग्–ऋषभसेनस्य सुश्रावकस्य पुत्री ऋषिदत्ता । श्रावकं विनाऽसौ श्रेष्ठी स्वपुत्रीं मिथ्यादृशां न दत्ते । ततस्तेन रुद्रदत्तेन जैनमुनिपार्श्वे जैनधर्मः शिक्षितः सम्यक् । एकदा भोजनार्थं निमन्त्रितः ऋषभसेनेन । स मायावी विधिवज्जिनं प्रपूज्य बुभुजे । क्रमात्तं सुश्रावकं रुद्रदत्तं मत्वा श्रेष्ठी स्वपुत्री-मृषिदत्तां तस्मै ददौ । मायां विना दुःशकं कार्यं न सिध्यति । सविस्तरं तां कन्यां परिणीय रुद्रदत्तोऽत्यर्थं स्वं कृतार्थं मन्यते । कतिपयैर्दिनैः श्वशुरमापृच्छय लक्ष्मीं बह्वीमुपार्ज्य ऋषिदत्तायुक् स्वपुरं ययौ । मातापित्रोर्मिलितः प्रियायुक् । हृष्टौ पितरौ । रुद्रदत्तो जैनधर्ममपुण्यवान रत्नमिवात्याक्षीत् । क्रमाद् ऋषिदत्तापि जैनधर्ममत्यजत् । तस्य पत्युः संसर्गात् । यतः–

अंबस्स य निंबस्स य दुण्हंपि य समागयाइं मूलाइं । संसग्गीइ विणट्ठो, अंब निंबत्तणं पत्तो ॥१॥

क्वथितशवमिलितो वायुर्दौर्गन्ध्यं किमु नाश्नुते ? । मत्वेति क्रमाद् ऋषिदत्तां तादृशीं पितरौ जन्मविवाहादौ नाकारयामासतुः । ऋषिदत्ता क्रमान्महेश्वरदत्ताख्यं पुत्रमसूत । क्रमेण यौवनं प्राप । सोऽपि कलाः सकला स्वधर्माद्या जग्राह । इतः ऋषभसेनपुत्रः सहदेवः श्रीदत्तश्रेष्ठिपुत्रीं सुन्दरीं परिणिन्ये । क्रमात् सा गर्भं दधार सत्स्वप्नसूचितम् । तस्या अन्येद्युर्नर्मदायां

१. गवाक्षम्

जलकेलिक्रीडां कर्तुमिच्छा समुत्पन्ना गर्भानुभावात् ततः सहदेवस्तां प्रियां तत्रानैषीत् । शुभेऽहनि जायया सार्द्धं सहदेवो नर्मदायां जलक्रीडां चकार । तत्र सहदेवो व्यवसायाय स्थितः । नर्मदाख्यं पुरं तत्र स्थापयामास । सहदेवः जिनमन्दिरं चाकारयत् उत्तुङ्गं मेरुवत् । सम्यक्त्वपिण्डमपोषयत् पुण्यपिण्डपोषायात्मनः । स्वस्वस्थानानि संत्यज्य भूयांसो व्यवहारिणस्तत्रागत्य स्थितिं चक्रुः सरोजे भ्रमरा इव । अनेके जैनप्रासादास्तत्र निष्पन्नाः । क्रमाद्वैडूर्यभूमि वैडूर्यमिव सुन्दरी शुभे लग्ने साधुलक्षणां सुतामसूत । पुत्रीजन्मोत्सवं कृत्वा पिता नर्मदासुन्दरीति नामाभ्यधात् । पूर्वाभ्यासादेषाऽपि नर्मदासुन्दरी सकलाः कलाः प्रपद्य चन्द्रोदय इव यौवनं प्राप । नर्मदासुरीरूपमद्भुतं श्रुत्वा ऋषिदत्ता स्वसुतार्थं सा याचिता, तामलब्ध्वा चिन्तयामास—धिग् धिग् मां दूरीकृतां स्वजनैः । मया जिनधर्मं त्यक्त्वा सर्वं हारितं । स्वजनाः पर्वस्वपि मां न सम्भावयन्ति स्म । कथं ते स्वजना मम पुत्राय महेश्वरदत्ताय स्वां पुत्रीं दास्यन्ति ? । (दुःखेन) रुदन्तीति तदा पृष्टा रुद्रदत्तेन रोदनहेतुम् । सा पत्युः पुरः स्वमनश्चिन्तितं प्राह । तन्मातृप्रोक्तं श्रुत्वा महेश्वरदत्तः प्राह—मातर्मां तत्र प्रेषय । अहं तत्र गतः सन् स्वजनानावर्ज्य मातुलसुतां नर्मदासुन्दरीमुद्वाह्य त्वां प्रमोदयिष्यामि । ततो मातरं मुत्कलाप्य प्रमुदितो महेश्वरदत्तः प्रतस्थे । ततो महेश्वरदत्तः स्तोकैरेव दिनैर्नर्मदापुरं प्राप । मातामहादयोऽपि स्वजनाः सर्वे लोकलज्जया मिलिताः मिथ्यात्ववासितमपि तं सच्चक्रुः । उचिताचारो जिनैरपि न मुच्यते । सोऽपि धैर्यगाम्भीर्यादिगुणैस्तोषयामास बान्धवान् गीतैर्व्याधो मृगानिव । मातामहस्तमन्येद्युराख्यदुत्सङ्गसङ्गिनम्—वत्सासमचित्तमावर्जितं त्वया जाङ्गुल्याऽहिरिव । यत्ते मनीषितं भवति तद्वाचस्व । महेश्वरदत्तोऽवग्—नर्मदासुन्दरीं कन्यां मह्यं देहि । मातमहोऽवग्—वत्स ! युक्तमुदीरितं त्वया, कुलं कुदृष्टिमत्त्वया कृतं, तेनाहं तुभ्यं मिथ्यात्ववासिताय पुत्रीं

न दातुमीहे। पूर्वाराधित ज्ञानात् सद्यो गुरुपार्श्वे ज्ञातार्हत्तत्त्वो, महेश्वरदत्तो जगौ–आस्तां कुलं, किं तस्य कुलस्य चर्चया ?। किमुत्पत्तिं वीक्षन्ते जनाः पङ्कजादीनाम् ?। अहं तु जिनधर्म्मोऽस्मि। सर्वैः परीक्षणैर्ज्ञेयः। इत्यादि प्रजल्प्य प्रत्ययामास तान् स्वजनान्। महेश्वरदत्ताय मातामहो नर्मदासुन्दरीं परिणिन्ये। नर्मदासुन्दरी जैनधर्मकर्मणि कर्म्मठा जिनेन्द्रशास्त्रमहेश्वरशास्त्रयोः सम्बधमुक्त्वा जिनधर्मकुशलं पतिं चक्रे। कियत्यपि काले गते श्वशुरादेरनुज्ञया भार्यायुक्तो महेश्वरदत्तो निजपुरे गतः। नर्मदा-सुन्दरी ऋषिदत्तायाःपदयोर्नमन्ती मुदमत्यन्तं चकार। नर्मदासुन्दरी सुशीला सर्वकुटुम्बं मिथ्यात्वविष त्याजयामास। नर्मदासुंदरी तथा चलति तथा जल्पति यथा श्वशुरादेः सर्वस्य प्रमोदो भवति। मया मिथ्यात्वं मुक्तमधुना सर्वप्रकारेण। स्वयं सुखिन्यभूत् नर्मदासुंदरी। गवाक्षारूढा नर्मदासुन्दर्यन्येद्युर्दर्पणे मुखं पश्यन्ती ताम्बूलमास्वादयन्ती च विद्यते। तदा गवाक्षस्याधस्तात् गच्छतः साधोः शीर्षस्योपरि ताम्बूलं पपात। दृष्ट्वा ताम्बूलं स्वमस्तके पतितं गवाक्षस्थां नर्मदासुन्दरीं च वीक्ष्य सकोपो ज्ञानवानाह–अस्मात्साधोराशातनाकारणात् त्वं पत्या सह वियुज्यसे। सहसा वातायनादुत्तीर्य खिन्नचित्ता नर्मदासुन्दरी साधोः पदयोः पतित्वा प्राह–

भो साधो ! दुर्विदग्धाऽहं, निर्भाग्याऽस्मि दुरात्मिका। श्रीजैनोपासिकाऽपीत्थमकार्षमविनीतताम् ॥१॥

तद्विश्ववत्सलाः पुण्यकारुण्यरससिन्धवः। महात्मानो भवन्तीति, क्षम्यतां ममापराधः (मेऽपराधनं) ॥२॥

शत्रुभ्योऽपि न कुप्यन्ति, न मुह्यन्ति स्वकेष्वपि। न शपन्ति स्वनाशेऽपि, मुनयःसमदृष्टयः ॥३॥

तस्मान्मयि दत्तः शापोऽपसार्यतां त्वया। प्रसद्य मुनिः प्राह–शृणु श्राद्धे वत्से ! मा खिद्यथाः। नक्वापि मुनयो जैना

ददते शापनिग्रहौ । यः–

वंदिज्जमाणा न समुक्कसन्ति; हीलिज्जमाणा न समुज्जलन्ति ।
दंतेण चित्तेण चरंति धीरा, मुणी समुग्घाइयरागदोसा ॥१॥

स्वरूपमात्रमिदं मयाऽकस्मादुक्तं, किं कस्याप्युक्तेन दुखादि न भवति ? । दुष्कर्मोदये सति वियोगादिदुःखं स्यात् ।

स्वार्जितं कर्म भुञ्जानः, को विज्ञो दुर्मनायते ? । प्रबोध्येति गतः साधुः स्वमार्गे प्रणतस्तया ॥१॥

पत्योक्तं–प्रिये ! मा खेदं कुरु । निराबाधं जिनधर्मं वितन्वाना सुखं निर्गमयामास । अन्येद्युर्महेश्वरदत्तोऽपि व्यग्रसार्थं चिचलिषुरभूत् दूरदेशं प्रति । यवनद्वीपं प्रति । तदा तीवाग्रहान्नर्मदासुन्दर्यपि पत्या सह चचाल । अब्धिमार्गेण यानमारुह्य भूरिक्रयाणकयुतो महेश्वरदत्तश्चचाल । पयोधिमध्ये कस्मिंश्चिद् द्वीपे केनापि पुरुषेण गीयमानं मधुरं गीतं श्रुत्वा दूरे नर्मदासुन्दरी प्राह सरलस्वभावत्वात्–

स्वामिन् ! य एष गीतानि, गायन्मधुरया गिरा । श्यामाङ्गः स्थूलपाण्यङ्घ्रिकेशो ज्ञेयः स सत्त्ववान् ॥१॥

यतः–

चक्षुःस्नेहेत सौभाग्यं, दन्तस्नेहेन भोजनम् । त्वक्स्नेहेन (च) श्रीमान् स्यात् , पादस्नेहेन वाहनम् ॥२॥

अकर्मकठिनौ हस्तौ, गुह्येऽस्य पुरुषस्य च । मशकोऽस्तिशोणः जङ्घायां दक्षिणे लाञ्छनं तथा ॥
द्वात्रिंशद्वर्षदेशीयः, पृथुवक्षाः स विद्यते ॥३॥

आर्षदत्तो दध्यौ-एषा मत्प्रिया अनेन पुरुषेण लुब्धाऽस्ति कौशिकेनेव मेनिका। अन्यथा असौ कथं तस्याऽदृष्टस्य देहे ईदृग्रूपं वेत्ति।

अज्ञासिषमियत्कालमहमेनांहं महासतीम्। सांप्रतं कुशलां धौतकुले केतुमवैम्यहो ॥१॥

को वा प्रत्येति योषासु, शाकिनीष्विव बुद्धिमान्?। पुत्रादिकमपि स्वार्थं, तृणवद्गणयन्ति याः ॥२॥

निष्ठ्यूतमिव पाथोधौ, पातयाम्यधुना किमु?। इमां वा खड्गदण्डेन, छिनद्मि कदलीमिव ॥३॥

यावत्तस्यामदुष्टायां किञ्चित् प्रतिकूलं कर्तुं चिन्तयति वणिक् तावत् निर्यामक कूपस्थितः प्राच्चैरवोचत्-स्थापयन्तु क्षिप्रं पोतवस्त्रं पातयन्त्वधः। राक्षसद्वीपः समागतः। जलेन्धनादिसामग्रीं गृह्णीध्वं जवादितः। श्रुत्वेति तथा सर्वं विदधुः पोतवाहकाः। तत्र द्वीपे आर्षदत्तोऽपि मायया गूढमत्सरः नर्मदासुन्दरीं रन्तुमनयत् कानने। क्वचित्सरस्तीरे क्वापि स्थिता। तस्याः नर्मदासुन्दर्या निद्रा समागात्। यदि हन्यते तदा महत्पापं स्त्रीहत्यादिकं लगति, इति ध्यात्वा सुप्तां तां मुक्त्वा महेश्वरदत्तो नष्टः। समेत्य पोतवाहजनान् प्राह सः। अथ केनचिद्-व्याघ्रेण मम प्रिया भक्षिता। अह तादृशी प्रिया विना कथं भविष्यामि?। इति रुदन्त जना जगुः-स्वामिन्! प्रियार्थे कः खेदं करोति?। सा चेत् हता तर्हि नवीना वर्या भविष्यति। महेश्वरदत्तोऽवग्-अत्रास्ति स दुर्द्धरव्याघ्रो राक्षसरूपधरः। तेन त्वरितं चल्यते। स्थातुमत्र क्षणमपि न युक्तम्। ततो यानं त्वरितं चालितं तैः। आर्षदत्तो दध्यौ च-सा स्वैरिणी मुक्ता यत्तद्वरं कृतम्। क्रमाद्यवनद्वीपे गत्वा बह्वीं श्रियमर्जयित्वा महेश्वरदत्तः स्वपुरमागात्। मम प्रिया राक्षसेन भक्षितेति पित्रोः पुरः प्राह। ततः स्नुषायाः प्रेतकार्याणि कृत्वा महेभ्यकन्यां

सुत पर्यणायतः पितरौ । इतश्च नर्मदासुन्दरी पञ्चनमस्कृतिं स्मरन्ती यावदुत्तस्थौ तावत् पतिमवीक्ष्य दुःखिताऽभूत् । नर्मदा नर्म मन्वाना उच्चैस्स्वरं प्राह—भो पते ! आगच्छ आगच्छ । उत्तरं देहि । मां प्रमोदय प्रमोदय । ततो बिभ्यती दुःखिता नर्मदा नदीतीरे पदे पदे स्थाने स्थाने व्यलोकत पतिं । न दृष्टस्तया अदृष्ट्वा क्वापि वनादिषु पतिं नर्मदा—सुन्दरी तथा रुरोद मुक्तस्वरं यथा तत्र पार्श्वस्थान् तरूनपि रोदयामास । आकर्ण्य रुदितप्रतिध्वानं कन्दरासु धाविता सा मृगीव मृगतृष्णिकाम् । सर्वत्र बभ्राम सा ।

न तद्वनं न ते वृक्षा, न तद्गुल्मं न सा गुहा । यत्र सा नहि बभ्राम, सा तारं न रुरोद वा ॥ १ ॥

तदा चन्द्र उदेति स्म । पतिवियोगदुःखेन तापिताऽतीव दुःखिनी सा बभूव । संवत्सरशतमयीं रात्रिमतीत्य प्रातः पुना रुरोदेति—हा नाथ ! किमहो प्रेमसुधापूर्णामिमां प्रियां मुक्त्वा गतोऽसि ? । यदि गतस्तर्हि एकदोत्तरं देहि मह्यं त्वमत्र समेत्य । इत्थं रुदन्ती पथिकान् वृक्षानपि सा पश्चाहूनीमत्यवाहयत् । विलम्बितमभूद्यत्र यानं पूर्वं तत्रागता । सा सती पुनः पुनस्तारस्वरं रुरोद । ततो निराशा सती सा परमेश्वरवचः स्मृत्वा शोकं तत्याज । यतः—

पूर्वार्जितं निजं कर्म, भुज्यतां मा विषीद रे । आत्मानमात्मना चेत्थं, प्रतिबोध्य महासती ॥ १ ॥

स्नात्वा सरोवरे जिनं पूजयित्वा कुसुमैः । फलाहारं कुर्वाणा सा तस्थौ । इङ्गुदीफलैर्दीपं करोति स्म । अन्यदा नर्मदा-सुन्दरी शोकं सर्वथा त्यक्त्वा व्रतग्रहणतत्पराऽभूत् सा । इतश्च वीरदासाख्यस्तस्याः पितृव्यो विवेकधीर्व्रजन् बर्बरकूलं नर्मदासुन्दर्यलङ्कृतं प्रदेशमगात् । सा पितृव्यं तत्रागतं दृष्ट्वा मुक्तस्वरं रुरोद । स पितृव्यः पप्रच्छ—किमेकाकिनी त्वं

वत्से ! दश्यसे । ततः सा सर्वं चरितं न्यवेदयत् । निन्दन् कर्मस्थितिं नर्मदासुन्दरीमादाय संप्राप्य बर्बरकूलं बहिः सार्थमवासयत् । सः सतीं निवेश्य प्रत्यग्रे वस्त्रमण्डपे उपदामादाय स्वयं राजसभां ययौ । राज्ञा शुल्के मुक्ते वीरदासस्तत्र क्रयाणकक्रयविक्रयौ कुरुते स्म । इतोऽस्ति हरिणी नाम गणिका विश्रुता । भूपस्य प्रसादपात्रं । सर्वसौभाग्यसंपत् । सा तत्र विद्यते स्म । तत्र सांयात्रिकेभ्यो दीनारानष्टोत्तरशतं सा प्रतिवर्षं गृह्णातीति कृता व्यवस्था राज्ञा । सा वेश्या वीरदासमाह्वातुं दासीं प्रैषीत् । स्वदारसन्तुष्टः स तां निराकरोत् । अथोक्तायां स्थितौ धनं तस्यै तदार्पयत् । साऽपि दासी तत्सर्वं धनं स्वस्वामिन्यै ददौ । गणिका प्राह—किमेभिर्धनैः ?, तं वीरदासमिहानय । ततो दासी प्रपञ्चेन तं तत्रानिनाय । वेश्या हावभावादिभिः श्रेष्ठिनं क्षोभयितुं प्रचक्रमे । किञ्चित् कपटं विचिन्त्य श्रेष्ठिहस्ते उत्कृष्टां मुद्रिकां दृष्ट्वा जग्राह । तां मुद्रिकां प्रच्छन्नं दासीहस्तेऽर्पयित्वा प्राह—गच्छ त्वं वीरदासस्योत्तारके या स्त्री वर्तते तस्या अग्रे इमां मुद्रिकामभिज्ञानं दर्शयित्वा तामत्राकारय । चेटी कूटपटुर्गत्वा तां नर्मदामब्रवीत् । गृहेऽस्माकं श्रेष्ठ्युपविष्टोऽस्ति । स त्वामाह्वयति । शोभने ! मुद्रिकेयं प्रेषिताऽस्ति अभिज्ञानार्थम् । नामाङ्कितां मुद्रिकां वीरदासस्यालोक्य नर्मदा तया सार्द्धं निश्छद्मा गणिकागृहेऽगमत् । तां प्रवेश्य गृहमध्ये भूमिगृहेऽक्षिपद् गणिका । ततो गणिका स्ववाञ्छितं कृत्वा पुनः पश्चादूर्मिकामार्पयत् तस्मै । अखण्डितव्रतः सोऽपि श्रेष्ठी स्वस्थानमागमत् । अप्रेक्ष्य नर्मदां स्वगृहे क्षुब्धः पप्रच्छ सेवकान् । विलोकिताऽपि सा न दृष्टा तेन यदा तदाऽतीव दुःखयभूत् । वीरदासो चिन्तयति स्म—

याऽपजह्रे सतीमेतां, निर्माया मायया ध्रुवम् । सा कथं विद्यमानेऽत्र, मयि प्रकटयिष्यति ? ॥ १ ॥

चिन्तयित्वेति भाण्डानि बहूनि समादाय स्वपुरं प्रति गन्तुकामो नृपमापृच्छय चचाल । क्रमाद्भृगुपुरं गतो वीरदासः । ततो वीरदासेन तच्छुद्धयै शुद्धधीर्जिनदासश्चालितो बर्बरकूलं प्रति । तत्र गतः सन् जिनदासो नर्मदां विलोकयन् न प्राप क्वापि तच्छुद्धिं च । इतश्च—गणिका वीरदासे चलिते सति नर्मदां प्रति प्राह—हिरण्यमुपार्जयान्यपुरुदरञ्जनेन !

भद्रे ! वेश्यात्वमादृत्य, स्वजन्म सफलीकुरु । उर्वशीव महेन्द्रस्य, मान्या भव महीभुजः ॥ १ ॥

तच्छ्रुत्वा विधुरा हस्तौ, धुनाना नर्मदाऽवदत् । जीवन्त्याः शीलमाणिक्यं, कोऽन्यो मे हर्तुमिच्छति? ॥२॥

वेश्याऽऽह सफलं जन्मास्माकमेव महीतले । इहस्था अपि याः स्वर्गभोगान् भुञ्जामहे वयम् ॥ ३ ॥

नर्मदा प्राह को नूनं, स्वं (स्वक)वञ्चयते शिवात् । कुर्वन्ति बालका एव, माणिक्यैश्चणकक्रयम् ॥ ४ ॥

इति तस्या वचसा कोपाविष्टा हरिणी रयात् तामाजघान वाञ्छितसिद्धयै । सा तु न मन्यते । तदा ताड्यमाना च वेश्यया सा नर्मदा चित्ते पञ्चनमस्कृतिमस्मार्षीत् । अकस्मात्तस्याः सत्याः प्रभावाद्वेश्या प्राणैरमुच्यत । अथ मन्त्री नृपादेशाद्वेश्यामृत्योरनन्तरं तत्पदे स्थापनायालं प्रार्थयामास नर्मदाम् । नर्मदासुन्दरी—यदि बलात्कारः करिष्यते मया तदा मां भूपस्याग्रे नेष्यति मन्त्री । मम रूपेण मोहितो राजा यदि मामन्तःपुरे क्षेप्स्यति तदा मया प्राणांस्त्यक्त्वाऽपि शीलं रक्षणीयमिति ध्यात्वा मन्त्रिवचो मेने । ततो मन्त्रिणा राज्ञो ज्ञापितम् । ततो राजा तामानेतुं सुखासनं प्रेषयामास । नृपभृत्यास्तां सुखासनारूढां कृत्वा मस्तकधृतच्छत्रां यावत्तूर्णं नयन्ति तां तावता शीलरक्षायै वैकल्यमेवौषधं परमिति मत्वा विशाले नगरक्षाले दृषत्पातं पपात सा । ततस्तया यक्षकर्दमेनेव तेनाशुचिना स्वशरीरं विलिप्तं कृत्वा । कन्येयं बहिर्निर्गता च सा नर्मदा

वस्त्राणि पाटयामास । धूलिं पुनः पुनर्मस्तके चिक्षेप । इतस्ततो व्यन्तरीव धावति । स्म । चीत्कारं करोति स्म । लोकान् भापयति स्म । तथा सर्वे लोका बिभ्यतो दिशं दिशं नष्टा जजल्पुरिति—कन्येयं व्यन्तरीग्रस्ताऽभूत् । ततो मन्त्रिणो भूपाग्रे प्रोचुः—स्वामिन् ! सा स्त्री ग्रथिला बभूव । व्यन्तरीव दृश्यते सा । ततो राज्ञा प्रहिता मान्त्रिकास्तां ताडयामासुः अन्यदा ग्रथिलीभूय गायति जिनरासकान् । सा जिनदासेन ददृशे । सोऽपि तस्याः पुरोभूय करुणार्द्रोऽभ्यधात्—का त्वमसि ?, व्यन्तराधीशः, जिनभक्तोऽसि ?, सा प्राह—यदि त्वं जैनोऽसि तदा रहोभूय मया सह वक्तव्यं, त्वया वै रहस्यं मा कृथाः । तस्याः पृष्ठे जिनदासोऽपि गतः । योजिताञ्जलिः प्राह—का त्वं धर्मैकमानसा ? । साऽपि तं सुश्रावकं मत्वा सर्वं स्वोदन्तमाह । तच्छ्रुत्वा स जिनदासोऽप्याह—साधु साधु मयेक्षितासि । यतस्त्वदर्थमेवात्राहमागमम् । वत्से ! प्रेषितोऽहं वीरदासेन सुहृदा भृगुकच्छात् । तस्मात्त्वं मा खिद्येथाः । सर्वं साधु संघटयिष्यते । समये सुप्रयुक्ताया मायायाः किमसाध्यम् ? । अतःपरं त्वया घटपटादि भञ्जनीयम् । यथा राजा त्वां पुराद्बहिर्निष्काशयति । ततः सा नर्मदासुन्दरी भूताविष्टीभूय तथैव चकार यथा राज्ञ आदेशादमात्या बहिर्निष्काशयामासुः । ततो जिनदासस्तां नर्मदासुन्दरीं लात्वा पश्चाच्चचाल । मार्गे स्नपयित्वा दुकूलं पर्यधापयज्जिनदासः । प्राप्याब्धितटं यानारूढो जिनदासो नर्मदां नर्मदापुरमानिनाय । तामायान्तीं ज्ञात्वा जनकादयः सर्वे स्वजना मिलिताः । हृष्टाश्चातीव ऋषभसेनाद्याः । जीवन्तीं तां तदा प्राप्य तस्या जन्मोत्सवमिव महोत्सवं व्यधुः ।

तथा जैनविहारेषु, महापूजापुरस्सरम् । साधर्मिकादिवात्सल्यधर्मकर्माणि तेनिरे ॥ १ ॥

सगौरवं जिनदासोऽप्युषित्वा कतिचिद्दिनानि वीरदासं चापृच्छय भृगुपुरे ययौ। इतश्चार्यसुहस्त्याख्याःसूरयस्तत्र नर्मदापुरे आजग्मुः। नर्मदासुन्दरी पित्रादियुता सूरीन् वन्दितुं ययौ। धर्मोपदेशमाकर्ण्य देशनान्ते वीरदासो व्यजिज्ञपत्—नर्मदा किं कर्म पूर्वं चक्रे? येनेयमिह निष्कलङ्काऽपि कलङ्कं प्राप्य दुःखभाजनं बभूव। अथ गुरवो ज्ञानिनः प्रोचुः—विन्ध्यगिरिर्महानस्ति। तदाश्रितैकाद्रिभवा नर्मदा नाम नदी बभूव। मिथ्यादृग् नर्मदासुन्दरी तस्या अधिष्ठाताऽभूत्। एकदा तया देव्या नर्मदातटस्थस्य मुनेः कायोत्सर्गस्थस्योपसर्गाश्चक्रिरे भृशम्। स मुनिर्मनागपि न तस्यां द्वेषं चकार। सा देवी ततश्च्युता भवद्भगिनी नर्मदासुन्दरी बभूव। पूर्वाभ्यासादस्या गर्भस्थाया मातुर्नर्मदायां जलक्रीडाकरणदोहदो बभूव। साधूपसर्गकरणात् कलङ्कदुःखाद्यभूत्। प्राप्तजातिस्मृतिर्नर्मदा दीक्षां जग्राह। सा साध्वी तपस्तपन्ती अवधिज्ञानवत्यभूत्, प्रवर्तिनीपदं प्राप। सा रूपचन्द्रपुरं क्रमाद्गता। तत्र महेश्वरदत्तो धर्मं श्रोतुं गतः। ऋषिदत्तापि गता। महेश्वरदत्तो धर्मं श्रुत्वा प्राह—मया प्रिया सकलङ्का सती त्यक्ता। साध्वी प्राह—सा निष्कलङ्का एव सतीशिरोमणिः। महेश्वरदत्तस्ततो जगौ—धिङ् मां, मया मुधा त्यक्ता प्रिया। तं दुःखिनं दृष्ट्वा यतिनी प्राह—साऽहमेव तव प्रिया। इति श्रुत्वा महेश्वरदत्तः पश्चात्तापपरः स्वं निनिन्द—धिङ् मामीदृशं पापिनं, यतो मयैकाकिनी त्वं मुधा वने मुक्ता। मत्तोऽपि नापरः कोऽपि पापी। नर्मदाऽवग्—खेदं मा कुरु। सर्वोऽपि जीवःस्वकर्मणा सुखदुःखे अनुभवति। यतः—

सर्वोऽपि चेष्टते प्राणी, प्रेरितः पूर्वकर्मभिः। न क्वापि कस्यचिद्दोषो, येन मानेन निर्मितः ॥ १ ॥

सोऽपि महेश्वरदत्तस्तां क्षमयित्वा तेषां गुरूणां पार्श्वे व्रतं जग्राह। ऋषिदत्ताऽपि चारित्रं प्राप। महेश्वरदत्तऋषिदत्ता

कर्मक्षयं कृत्वा मुक्तिं ययतुः नर्मदातटे । ततो लोके नर्मदातीर्थं जातं देवैर्महोत्सवकरणात् ।

इति नर्मदासुन्दरीऋषिदत्ताकथा समाप्ता ॥ ६ ॥

अथ सीता चरित्रम्

सदा ये मनुजा नार्यः, सुशीलं पालयन्ति हि। सीतेव श्लाघ्यतां यान्ति, ते जना भुवनत्रये ॥१॥

तथाहि–मिथिलायां पुरि हरिवंशे वासुके राज्ञो विपुलाह्वा राज्ञी बभूव । तस्य जनको नन्दनो राज्यं करोति स्म । तत्र जनकप्रिया विदेहा नाम्नाऽभूत् । तयाऽन्यदा पुत्रपुत्रीरूपं युगलं प्रासावि । तथा सौधर्मतः पिङ्गलनामा सुरः प्राग्भववैरात् तत्रैत्य तयोर्मध्यात् पुत्रमपहृत्य निस्ससार । मार्गे जातकरुणो देवो भूषणैः कुण्डलादिभिर्भूषयित्वा वैताढ्यवने मुक्त्वा तं बालं निजं स्थानं ययौ । वैताढ्यपर्वतोपरिस्थरथनूपुरस्वामी चण्डगतिः खगस्तत्रागात् । तं बालं लात्वा स्वपत्न्याः पुष्पवत्याः ददौ खगः । अथ गूढगर्भया पत्न्या तनयोऽजनि इति घोषायितं राज्ञा । जन्मोत्सवं तस्य सूनोः कृत्वा भामण्डलचिह्नदर्शनाद्भामण्डलकुमार इति पिता नाम ददौ । लाल्यमानो भृशं चंद्रगतिना तत्र सोऽर्भकः प्राप यौवनम् । इतः स्वजनकः पुत्रमपश्यन् सर्वतो दुःखितो भूत्वा क्रमाद्विशोकीभूय; सीतेति नाम पुत्र्या ददौ राजा । क्रमाद्यौवनं प्राप्तां ज्ञातसर्वस्त्रीकलां वीक्ष्य राजा वरविलोकनचिन्तासिन्धौ पपात । यतः–

जम्मंतीए सोगो, वड्ढंतीए य वड्ढए चिन्ता । परिणीआए दंडो, जुवइपिया दुक्खिओ निच्चं ॥ १ ॥

इतो म्लेच्छा दैत्या इव जनकं हन्तुमीयुः । तं वृत्तान्तं जनको दशरथाय ज्ञापितवान् सौहृदात् । तदा युयुत्सुं पितरं निषिध्य स्वयं रामस्तत्र गत्वा तं म्लेच्छकटकं युद्धकरणाज्जिगाय । ततो जनको हृष्टस्तं रामं स्वपुरमध्ये समानयत् । गौरवपूर्वं सीतां दातुकामोऽभूत् श्रीरामाय । इतस्तत्रागतं पिङ्गकेशं छत्रिकाधरं भीषणरूपं प्रेक्ष्य सीता भीताऽनेशत् । ततो दासीं तुमुलं कुर्वाणां श्रुत्वा कोपाविष्टा राजपुरुषास्तत्रैत्य तं कण्ठे धृत्वा गृहान्निरवासयन् । नारदस्तु ततः कुपितः सीतारूपं चित्रपटे लिखित्वा चंद्रगतिसुताय भामण्डलायादर्शयत् । सोऽपि स्वसारं सीतामजानन् कामविह्वलमनाः स्तोकजले मीन इवाजनि । अथ चन्द्रगतिः सुतोद्वेगकारणं ज्ञात्वा स्वसेवकं चपलगतिं प्रेष्य जनकं सीतां स्वपुत्राय याचते स्म । प्रीत्या जनकोऽवग्—मया पुत्री पूर्वं दशरथपुत्राय दातुं वाञ्छिताऽस्ति । तथापि यो वज्रावर्तार्णवावर्तधनुषी देवाधिष्ठिते उत्पाट्य गुणेऽधिरोपयिष्यति स सीतां परिणेष्यति । उक्त्वेति जनकस्ते धनुषी स्वयंवरमण्डपे मुक्त्वा भूपाननेकश आकारयामास । ततश्चपलगतिना सीतासम्बन्धे प्रोक्ते चन्द्रगतिः स्वपुत्रयुतस्तत्रागात् । दशरथोऽपि राजा रामादिपुत्रयुतस्तत्रागात् । अनेके भूपाः खगास्तत्रेयुः । सीता सुवेषा तत्रागात् । अङ्गवङ्गादिदेशोत्पन्नैर्भूपपुत्रैरुत्पाटिते धनुषी यदा न स्थानाच्चेलतुः तदा लीलया श्रीरामो मञ्चादुत्थाय धनुरेकमधिज्यं चक्रे । ततो जानकी श्रीरामस्य कण्ठे वरमालां चिक्षेप । द्वितीयं धनुरधिज्य लक्ष्मणो व्यधात् । ततः खगा अष्टादश कन्यास्तस्मै ददुः । ततो भरतो भद्राह्वां कनकभूपपुत्रीमुपयेमे । ततो दशरथः स्वान् पुत्रान् परिणाय्य स्वपुरमगात् । भामण्डलस्त्वप्राप्तमनोरथः पितृयुतो यदा दुःखं दधौ तदा व्योम्नि वाग् जाता—मा विषादं कुरु, सीता तवेयं भगिनी, जनकस्ते पिता, त्वं देवापहृतश्चन्द्रगतिहस्ते चटितः । ततो भामण्डलः सीतां स्वां जामिं ज्ञात्वा जनकं तातं मत्वा

हृष्टो, मिलितश्च। सीतां क्षमयामास। ततो जनकं पृष्ट्वा चन्द्रगतियुतः स्वपुरमगात्। रामः सीतया सह वर्यभोगान् भुंक्ते स्म। क्रमाद्दशरथः पूर्ववितीर्णवरात् भरतं स्वराज्ये संस्थाप्य श्रीसत्यभूतिमुनिपार्श्वे दीक्षां ललौ। श्रीरामं च दशरथो वनवासायादिष्टवान्। ततः श्रीरामो लक्ष्मणयुतो वने ययौ। क्रमाद्दण्डकारण्ये गतः श्रीरामः। सीतापहरणपश्चाद्वालनदशकन्धरहननस्वराज्यप्राप्तिं यावत् विस्तरतः स्वयं ज्ञेयं, प्रसिद्धत्वान्नोक्तमत्र। श्रीरामः स्वराज्ये उपविश्य भ्रातॄणां देशान् विभज्य ददौ। अथ गर्भं बभार सीता। वर्या दोहदा जाताः। अत्रान्तरे सीताया दक्षिणं चक्षुः स्फुरितम्। चक्षुःस्फुरणं रामाग्रे प्रोक्तं सीतया। रामोऽवग्-दुर्निमित्तमिदम्। यतः-

साहेइ विप्फुरंतं, इट्ठं पुरिसस्स दाहिणं नयणं। वामं कहइ अणिट्ठं, इय भणियं पुव्वसूरीहिं ॥१॥

तेन भद्रे! जिनालये त्वं दीपान् कुरु। दानं देहि दीनस्य। पत्युक्तं सीता सर्वमकरोत्। इतो रामं जना अभ्यधुः-देव! लोका वदन्ति-स्त्रीलोलुपेन रावणेन सीता षण्मासान् गृहे स्थापिता। तस्याः कथं सतीत्वमुच्यते?। यतः-

युक्तियुक्तः प्रवादोऽयं, तैलबिन्दुरिवाम्भसि। सर्वत्र प्रसृतो लोके, तन्मा मृष रघूद्वह! ॥ १ ॥

तेनायं जनप्रवादो न वर इत्यादिजनमुखाद्रामो निशम्य तूष्णीभाग् बभूव। क्षणात् स जगौ-

साधु व्यज्ञपि युष्माभिर्न स्त्रीमात्रकृतेऽप्यहम्। सहिष्ये दुर्नयं तानित्युदित्वा विससर्ज सः ॥ १ ॥

चंभ्रमन्नथ काकुत्स्थो निशीथे चर्म्मकृन्मन्दिरासन्नं गत्वा स्थितः। तदा चर्मकृच्चिरप्राप्तां स्वभार्यां हत्वा अंघ्रिणा प्राह-इयत्कालं त्वं क्वासीः?। साप्यूचे-वर्य! पुमन्! किं श्रीरामादप्यधिकोऽसि। श्रीरामो रावणगृहादानीतां सीतां शुद्धामेव

मेने। त्वं तु एकं क्षणमपि मामन्यत्र स्थितां न सहसे तत् किम्?। सोऽप्यूचे—स्त्रीजितः सोऽस्ति। नाहं तादृक्। कथं सहे?। श्रुत्वेति दध्यौ रामो—धिङ् मां स्त्रीवशगम्। ध्यात्वेति रामः सौमित्रिणा समं रहो मन्त्रयामास। लोकाः सीतामसतीं जल्पन्ति। सौमित्रिः प्राह—लोकोक्त्या सीतां महासतीं मा त्यज। लोकाः परदोषोक्तौ रसिका भवन्ति। यतः—

रसिकः परदोषोक्तौ, स्वभावादेव यज्जनः। शिक्षणीयः स भूपालैर्यद्वोपेक्ष्यो महात्मभिः॥ १॥

रामोऽप्याह—इदं सत्यं। तथापि लोकविरुद्धं त्याज्यम्। ततो रामो निषिध्य सौमित्रिं सेनान्यं प्रति प्राह—सीतां त्यज वने। किञ्च-अस्याः संमेततीर्थे यातुं दोहद उत्पन्नोऽस्ति। तेन गङ्गायाः परकूले त्यक्त्वा अत्र समागच्छ। तथेत्युक्त्वा सीतापार्श्वेऽभ्येत्याह—स्वामिनि! श्रीरामादेशात्संमेततीर्थे त्वां नेष्यामि। रथमारोह। ततः सेनानीः सीतां रथे समारोप्य स्वाम्यादेशात् भीषणे काननेऽमुञ्चत्। सेनानीः प्राह तां च प्रति—त्वत्पतया त्वं त्याजिताऽसि मत्पार्श्वात्। इतोऽहं किं करोमि?। स्वाम्यादेशो दुष्करः। श्रुत्वेति मूर्च्छिता सीता पतिता रथाद्। विललाप। क्षणेन स्वस्थीभूय रामं प्रति प्राह सीता—

यद्यजायत ते लोकापवादभयभीरुता। दिव्यं किमिति नादाः, समक्षं जगतो मम॥ १॥
इत्थं कुलोचितं किं ते?, निर्घृणेभ्योऽपि निर्घृण!। एकाकिनीं वनेऽत्याक्षीर्यदाधानवतीं प्रियाम्॥ २॥
तवाहं न भविष्यामि, पते! विघ्नकरी मनाक्। चिरं जयतु किन्तु श्रीराघवो लक्ष्मणान्वितः॥ ३॥

एतद् श्लोकत्रयं त्वया श्रीरामायार्पणीयमित्युक्त्वा सीतया विसर्जितः सेनानीः। क्षरदश्रुप्लुताक्षः सीतां मुक्त्वा पश्चा-

द्वत्से । जानकी स्वकर्म कृतं निन्दन्ती वने बभ्राम । इतस्तत्रागतेन भूभुजा श्रीवज्रसंघेन त्वं मम भगिनीत्युक्त्वा पुण्डरीकपुरे सीता नीता । इतः सेनान्यानीतं सीतावितीर्णां श्लोकत्रयं वाचयित्वा रामो दीनाशयः सीतावियोगमसहमानस्तां प्रियां पश्चादानेतुं तेन सेनान्या सह वने तत्र गतः । विलोकिताऽपि जानकी न लब्धा रामेण । सीता भक्षिता श्वापदेनेतिकृत्वा श्रीरामेण पश्चाद् स्वगृहे समेत्य तस्याः प्रेतकार्यं कृतम् । ततो ध्यायन् सीते सीते इति कालं रामोऽत्यवाहयत् । इतः सीता पुत्रद्वयं प्रासूत । तयोर्जन्मोत्सवं कृत्वा वज्रजंघः कुशलवेत्यभिधां ददौ । सत्कलाकलापसंपूर्णौ महाभुजौ जातौ कुशलवौ । शशिकलां निजां पुत्रीं परा द्वात्रिंशतं कन्यां वज्रजंघो लवाख्यमुदवाहयत् । कुशाय पृथुपृथ्वीपतेः सुतां वज्रजंघो ययाचे । अज्ञातवंशत्वात्तस्मै स्वपुत्रीं न दत्ते स्म । ततो वज्रजंघस्तत्र गत्वा कुशलवान्वितो रणे पृथुसैन्यं बभंज । हतप्रहतं चकार तथा यथा दिशोदिशं गतम् । पृथुं पलायमानं दृष्ट्वा कुशलवौ प्रोचतुः—

अवंशजाभ्यामावाभ्यां, नाशिता वंशजाः कथम् ?। क्षणं स्थित्वाऽऽवयोः शौर्यं, पश्य पृथुमहीपते !॥ १ ॥

ततस्तदा तयोर्बलं दृष्ट्वा पृथुभूपः श्रीवज्रजंघेन सह संधानं चकार । प्राह पृथुश्च अनयोर्बलेन मया महत्कुलं ज्ञातम् । इतश्च शिबिरे नारदः समेतः तं नारदं नत्वा वज्रजंघोऽवक्—एतौ कस्य शिशू ?। लोकापवादभीरुणा रामेन सत्यपीयं सीता सगर्भा त्यक्ता सा । तस्या इमौ पुत्रौ । अंकुशोऽवदत्—भो ब्रह्मन् ! तेन रामेण न साधु कृतम् । लवः प्राह—सा पुरी कियद्दूरेऽस्ति यत्र तौ नृपौ स्तः ?। मुनिराह—षष्टियोजनशतमिताऽस्ति । ततः पृथुभूपेन कनकमाला कन्या कुशाय दत्ता । ततो वज्रजंघः कुशलवाभ्यां सह स्वपुरीमागात् । अथ मातुलं मातरं च पृच्छ्य लवांकुशौ जननीयुतौ सारसैन्ययुतौ चेलतुर-

याध्यां प्रति । अयोध्यासमीपे यावत्तौ गतौ तावद्रामलक्ष्मणौ रुषारुणौ युद्धाय संमुखमागतौ । जाते समरे लवांकुशौ रामसैन्यं दैन्यदशां निन्यतुः । तदा क्रुद्धो लक्ष्मणः कुशाय चक्रं मुमोच । चक्रं तु तस्य प्रदक्षिणां दत्त्वा पुनर्लक्ष्मणमाश्रयत् । अथ श्रीरामसौमित्री विषण्णाविति दध्यतुः—बलनारायणावेतौ किं नवीनावुत्पन्नौ ? । इतो भामण्डलयुतो नारदो मुनिः सलक्ष्मणं रामं समेत्य विहस्य प्रोचिवानिति ।

कोऽयं विषादो युवयोर्हर्षस्थाने रघूद्वहौ ? । कस्य नानन्दयेच्चित्तं, निजपुत्रात् पराजयः ॥ १ ॥

तवैव तनयावेतौ, सीताकुक्षिसमुद्भवौ । त्वां द्रष्टुं रणदम्भेन, समागताविमौ सुतौ ॥ २ ॥

प्रबभूव न यच्चक्रमभिज्ञानमिदं मुने ! । अन्तरेण स्वगोत्रं यत् न चक्रं क्वापि निष्फलम् ॥ ३ ॥

ततो युद्धं मुक्त्वा यावद्रामलक्ष्मणौ स्थितौ तावत्तौ विनीतौ पितरं प्रणेमतुः । ताभ्यामप्यालिङ्गितौ । ततो द्वयोरपि सैन्ययोर्मुदभूत् । ततो रामः स्वपुरमविशत् । ततो वज्रजंघसुग्रीवविभीषणैः प्रोक्तं—पुरमध्ये आनीयते सीता । ततः सौमित्रिस्तत्र गत्वा सीतां प्रणम्य प्राह—पवित्रय त्वं पुरम् । सीता प्राह—विना शुद्धिं न प्रवेक्ष्यामि । मया चाङ्गीकृतं दिव्यपञ्चकं । तदिदं यथा—ज्वालालीढे वह्नौ प्रविशामि १ वह्निं पिबामि २ तप्ततैलात्कपर्दिकां कर्षयामि ३ तुलामारोहामि ४ जिह्वया फालं गृह्णामि वा ५ । दिव्यं विना पुरीमध्ये नैष्यामि । एतदाकर्ण्य रामोऽवग्—त्वं सती एव पुरे प्रविश । सीताऽवग्—सर्वथा दिव्यं विना पुरीमध्ये न समेष्यामि । ततो रामेणैव सीतादिव्यकरणायैवंविधा खातिः खानिता । तथाहि—तदा सीतया धनुःशतमितां खातिकां खानयित्वा ज्वलत्खदिराङ्गारैः पूर्णां कारयित्वा स्वकलङ्कस्फेटनाय खातिकायाः समीपे समागतम् । ततः

श्रीरामादिषु भूरिषु लोकेषु पश्यत्सु सीता जगौ-भो ! भोः सर्वे लोकाः शृणुत-यदि मया स्वशीलं खंडितं मानागपि स्यात्तथा मामेषा खातिका ज्वालयतु, नो चेज्जलमयी भवतु। एवमुक्त्वा सीता नमस्कारं हृदि ध्यात्वा तां खातिकां पङ्क्त्या-मुत्तीर्यापरस्मिन् खातिकायास्तटे ययौ। तदा श्रीरामो दध्यौ-मया मुधेयं पत्नी एवंविधे संकटे पातिता। एवं खेदं दधानं कान्तं दृष्ट्वा सीतेति जगौ-

मा गा विषादभवनं भुवनैकवीर !, निष्कारणं विगणिता किमियं मयेति।
दैवेने केनचिदहं दहने निरस्ता निस्तारिता च भवता हृदयस्थितेन ॥ १ ॥

ततो लोका जगुः-

सीतया दुरपवादभीतया, पावके स्वतनुराहुतीकृता।
पावकोऽपि जलतामियाय यद्, तत्र शीलमहिमा निबन्धनम् ॥ १ ॥

इतस्तत्र चतुर्ज्ञानधरः शीलचंद्रसूरिरागात्। तत्र तं गुरुं वन्दितुं श्रीरामादयो धर्मं श्रोतुं ययुः। धर्मोपदेशदानानन्तरं सीता योक्तम्-भगवन् ! मया किं कृतं कर्म दुष्टम् ?। येनात्र मम कलङ्कश्चटितः। गुरवो जगुःसीताप्रबोधाय लोकप्रबोधाय चेति।

नो चेव भासियव्वं हियत्थिणा दुक्खकारणं वयणं। अलियं अब्भक्खाणं, पेसुन्नं मम्मवेहाइ ॥ १ ॥
संतोवि हु वुत्तव्वो, परस्स दोसो न होइ विबुहाणं।
किं पुण अविज्जमाणो, पयडो छन्नो अ लोअस्स ॥ २ ॥

विअरइ अब्भक्खाणं, इयरस्सवि जो जणस्स दुब्बुद्धी ।
सो गरिहिज्जइ लोए, लहेइ दुक्खाइं तिक्खाइं ॥ ३ ॥

जो पुण जइण समियाण सुद्धभावाण बंभयारीणं । अब्भक्खाणं देइ, मच्छरदोसेण दुट्ठमई ॥ ४ ॥

निव्वत्तिऊण पावं, पावइ सो इत्थदुहगणमणंतं । सीआ इव पुव्वभवे, मुणिअब्भक्खाणदाणाओ ॥ ५ ॥

अत्रैव भरते मिणालिनीनामपुरे श्रीभूतिपुरोधसः सरस्वती पत्नी बभूव । तयोः वेगवती पुत्री जाता । तत्रैकदोद्याने एकः साधुस्तपस्वी समागात् । प्रतिमायां पुराद् बहिः स्थितः । लोकस्तं तपस्विनं नन्तुं यातः । तं साधुं बहुजननिषेव्यमाणं दृष्ट्वा वेगवती ईर्ष्यापरा लोकानां पुरस्तादेवं जगौ–एष मुण्डः पाखण्डी कूटकपटकारी किं भवद्भिर्लोकैः पूज्यते ? । ब्राह्मणा एवं किं न पूज्यंते ? । एष साधुर्नार्या सह रममाणो रहसि मया दृष्टः । अधुना त्वयं दम्भो मण्डितोऽस्ति तेन । तस्या वचस्तादृशं श्रुत्वा तदा जनास्तस्मिन् साधौ विरागवन्तोऽभूवन् । मुनिना वेगवतीजल्पितं श्रुत्वा ध्यातम्- मया तु किमपि मनाग् न कुमार्गे चलितम् । अनया त्वेवं जल्पन्त्याऽपि कलङ्कः सर्वैरपि जनैर्ज्ञातो दत्तः । जिनशासने महत्यपभ्राजना जाताऽस्ति । ततस्तेन जिनमतप्रभावनार्थमिदं कृतम् । यदा मम तया दत्तः कलङ्क उत्तरिष्यति तदा मया भोक्तव्यमिति प्रतिज्ञाय कायोत्सर्गे स्थितः । ततः शासनदेव्या शिक्षानिमित्तं तस्याः शरीरे महती वेदनोत्पादिता । उक्तं च–

वेगवईए देहे, विअणा तिव्वा समुट्ठिया दहया [?] । पाउब्भूआ अरई, मूणं वयणं च सहसत्ति ॥ १ ॥

इयं गाथा देव्या प्रोक्ता–

असौ वेगवती तीव्रपापकृद् दंभसंयुता । अस्य साधोर्मुधेदानीं, कलङ्कं प्रददौ स्फुटम् ॥ २ ॥
असौ वाचंयमोऽशेषदोषरिक्तो हिताशयः । असौ वेगवती कन्या, दुष्टा दोषैकमानसा ॥ ३ ॥

अहमेनां वेगवतीं पापिनीं हनिष्यामि । शासनदेव्या वचः श्रुत्वा भीता वेगवती तं साधुं नत्वा सर्वलोकसाक्षिकं प्राह– मया पापिन्या कूटं जल्पितम् । अहमधमाऽस्मि । ततः शासनदेव्या वेगवती सज्जीकृता । तं साधुं पुनः पुनः क्षमयित्वा दीक्षां वेगवती ललौ । ततो वेगवती निरंतरं तीव्रं तपः कुर्वाणा प्रकारान्तरेण स्वकृतं कर्म किञ्चिद्गुरुसाक्षिकं निनिन्द । ततो वेगवती स्वर्गं ययौ । ततो वेगवतीजीवः स्वर्गाच्च्युत्वा जनकभूपपुत्री सीता नाम्नेयं बभूव । तत्पापं सम्यगनालोच्य मृता तेनात्र कलङ्कं प्राप्ता । एवं यतीन्द्रवचः श्रुत्वा सर्वेऽपि श्रीरामसीतादयो विशेषतो धर्मं प्रपेदिरे । क्रमादवसरे सा श्रीसीता संयमं लात्वा सम्यक् प्रपाल्य चाच्युतेन्द्रोऽभूदवसरे एकदा श्रीरामं प्रबोधयामास । क्रमान्मुक्तिं गमिष्यति सीताजीवः ॥

इति श्रीसीताचरित्रम् ॥ ७ ॥

नन्दाकथा तु अभयकुमारकथायां ज्ञातव्या ॥ ८ ॥

भद्राकथा तु शालिभद्रकथायां ज्ञातव्या ॥ ९ ॥

॥ अथ सुभद्रा चरित्रम् ॥

शीलं पालयतां पुंसां, शुद्धभावेन सन्ततम् । वशीभवन्ति गीर्वाणाः, सुभद्राया इवाचिरात् ॥ १ ॥

वसन्तपुरे जितशत्रुनृपो राज्यं करोति स्म तस्यामात्यो जिनमतिः श्रेष्ठ्यस्ति । तस्य च तत्त्वमालिनी प्रियाऽभूत् । तयोः सुभद्रा पुत्री । श्रेष्ठी स्वां पुत्रीं जिनधर्मविदे वराय दातुमीहते सदा । अन्यदा चम्पापुरवास्तव्यो बुद्धधर्मवासितो बुद्धदासो व्यवसायार्थी तत्रागात् । तां सुभद्रां रूपनिर्जितसुराङ्गनां कुमारीं वीक्ष्य कञ्चिन्नरं पप्रच्छ । कस्येयं पुत्री ? इयं कन्या पित्रा विवाहिताऽस्ति कुमारी वा ? । तेनोक्तम्–श्रेष्ठ्ययं शुद्धश्रावकाय कन्यां दास्यति । नान्यस्य । ततो बुद्धदासस्तच्छ्रुत्वा दध्यौ –कथं चिज्जैनीभूयापि एनां स्त्रियं परिणयामि जैनधर्मसम्बन्धिशास्त्रं पठित्वा जिनधर्मकरणकुशलो भविष्याम्यादौ । पश्चान्मह्यं श्रेष्ठी दास्यति । ततो विमृश्येति कुत्रचित् स्थाने साधुपार्श्वे श्राद्धधर्मसामाचारीं शिक्षयित्वा कुशलोऽभूद्बुद्धदासः । ततः सुश्राद्धो भूत्वा देवगृहेषु देवान्नत्वा धर्मशालायां धर्मं श्रोतुं जैनमुनिपार्श्वे गच्छति । तं तादृशं सुश्रावकं दृष्ट्वा जिनमतिः स्वगृहे देवपूजायै तमाकारयामास । बुद्धदासस्तत्र श्रेष्ठिगृहेऽभ्येत्य यतनापूर्वं शरीरं प्रक्षाल्य शतपत्रादिभिर्जिनेन्द्रपूजां व्यधात् ततो भोजनायोपविष्टः । श्रेष्ठिनः परिवेषयतो बुद्धदासोऽन्तरा जगौ–मम तृतीया विकृतिर्न कल्पते । तेन एका घृतसम्बन्धिनी द्वितीया पक्वान्नसम्बन्धिनी बभूव । तेन दध्यादि न ग्रहीष्यते मया । शाकद्वयमेव गृहीतम् तेन, भाजनं प्रक्षाल्य तक्रं गृहीतं तेन इत्यादि । इतो भव्यं जिनधर्मकुशलं तं वीक्ष्य श्रेष्ठी दध्यौ–यद्ययं मम पुत्र्या वरो भवति तदा वरं धर्म्मवान् । यतः–

जिनेन्द्रधर्मवेत्तारं, दातारं विनयान्वितम् । कर्तारं यतनां सर्वजीवेषु करुणान्वितम् ॥ १ ॥
सरलं स्ववपुरूपलक्ष्मीनिर्जितमन्मथम् । पुत्र्यर्थं विरला एव, लभन्ते वरमङ्गिनम् ॥ २ ॥ युग्मम् ।

जिनदासो विमृश्येति भोजनानन्तरं प्राह–इयं मे कन्या समस्ति, त्वं गुणज्ञोऽसि, यदि त्वमेनामङ्गीकुरु तदा

लक्ष्मीकृष्णयोरिव शशिरोहिण्योरिव युवयोः शोभा भवति । तेन बुद्धदासेन तन्मानितम् । ततो महोत्सवपुरस्सरं बुद्धदासाय जिनदासः स्वां पुत्रीं ददौ । सुभद्रां परिणीय बुद्धदासः श्वशुरादिवर्गं सर्वं मुत्कलाप्य बहूपार्जितधनः स्वपुरे समेत्य माता-पितृभ्यां महामहः कृतः । सुभद्रा श्वशुरश्वश्र्वोर्विनयं करोति स्म । प्रातरुत्थाय जिनेन्द्रगृहे गत्वा जिनेन्द्रं प्रणम्य जिन-मुनीन् प्रणम्य गृहे समागता । तदा श्वश्रूर्जगौ–वत्से ! अस्माकं गृहे बुद्ध एव देव आराधनीयो विद्यते । अतस्त्वयाऽन्यत्र कुत्र न गन्तव्यम् । सुभद्रा दध्यौ–अहो कपटं मण्डयित्वाऽहमनेन भर्त्रा परिणीता । एते तु बौद्धाः । अतः किं कुर्वे ? । यद्भावि तद्भवतु । मया स्वहितमाचरणीयम् । यतः–

सर्वथा स्वहितमाचरणीयं किं करिष्यति जनो बहुजल्पः ।
विद्यते स नहि कश्चिदुपायः, सर्वलोकपरितोषकरो यः ॥ १॥

तथापि सुभद्रां देवगृहेषु गच्छन्तीं वीक्ष्य श्वश्रूरीर्ष्यया यथा तथा वक्ति । ततः सुभद्रा पृथग्गृहे स्थापिता सती जिनेन्द्रं पूजयन्ती साधून् प्रतिलाभयन्ती क्षणमपि धर्मं न मुञ्चति । यतः– **राज्यं यातु श्रियो यान्तु० ॥ १ ॥**

इतोऽन्यदा सुभद्रागृहे साधुरेको मासक्षपणपारणे विहर्तुं समागात् । तस्य चक्षुषि तृणं पतितं वीक्ष्य प्रतिलाभयन्ती दध्यौ–यद्यस्य तृणं चक्षुषि स्थास्यति चिरं तदा चक्षुर्गमिष्यति च । एवं विमृश्य तन्व्या जिह्वया तृणं मुनेर्नेत्रात् तया कर्षितम् तदा स्नुषाभालस्थमार्द्रकुङ्कुमतिलकं यतिललाटे लग्नं दृष्ट्वा श्वश्रूर्जगौ–भो बुद्धदास ! त्वत्पत्नीचरितं विलोकय । इयं वधूरीदृशी विद्यते । अस्मिन् साधौ लुब्धाऽस्ति । अन्यथैवं न करोति । ततो मिलितं सर्वं कुटुम्बं, दृष्टं वधूचेष्टितम् ।

सर्वं कुटुम्बं प्राह–इयमात्मच्छंदचारिणी कुशीला विद्यते । एषा अयोग्याऽस्ति । आत्मनः कुलं कलङ्कयिष्यति । ततो बुद्धदासस्तस्यां निःस्नेहोऽभूत् । ततः सुभद्रया ध्यातं । मया वयं कृतं । एवं यदि कुटुम्बं जल्पति तदा किं क्रियते ? । ततः सर्वं कुटुम्बं जल्पति–इयं कुशीलाऽस्ति । ततः स्वकलङ्कापनयनाय कायोत्सर्गे स्थिता सुभद्रा । दध्यौ च–यावच्छासनदेवी मम कलङ्कं नोत्तारयिष्यति तावन्मया कायोत्सर्गो न मोक्तव्यः । ततस्तस्याः सत्त्वसाहसेन शासनदेवी प्रकटीभूय प्राह–वत्से ! कायोत्सर्गं पारय । ततः सुभद्रा कायोत्सर्गं पारयित्वा प्राह–भो शासनदेवि ! मदीयं कलङ्कं स्फेटय । शासनदेवी जगौ–वत्से ! खेदं मा कुरु, प्रातस्ते कलङ्क उत्तरिष्यति यथा तथाऽहं करिष्यामि । यथा व्योम्नि स्थिता जल्पिष्यामि तथा त्वया कर्तव्यम् । ततो हृष्टा सुभद्रा । शासनदेवी तिरोदधे । प्रातरुत्थाय यावत् प्रतोलीपालकाः प्रतोलीमुद्घाटयन्ति तावन्मनागपि चतसृषु प्रतोलीषु कपाटानि नोद्घटन्ति । ततो राजा तत्रागतो द्वारमुद्घाटयति । एकमपि नोद्घटति । ततो लोकाः सर्वे व्याकुला बभूवुः । शान्तिकर्माणि कारितानि । ततो राजा विलक्षोऽभूत् । इतः शासनदेव्योक्तं व्योम्नि–या स्त्री सती विद्यते सा चेत् कूपमध्याच्चालिन्या जलमाकृष्य कपाटानि छंटयिष्यति तदा प्रतोल्य उद्घटिष्यन्ति । ततो राज्ञा पटहो वादितः । या स्त्री कपाटानि उद्घाटयति तस्याः सन्मानं दास्यते । ततोऽनेकाः स्त्रियश्चालिन्या जलं यावत् कृषन्ति तावद् गलित्वा याति । एवं बह्व्यः स्त्रियो विलक्षा बभूवुः । राजा सचिन्तोऽभूत् । इतः सुभद्राऽवग् श्वश्रूं–यदि वो रोचते तदाऽहं कपाटानि उद्घाटयामि श्वश्रूर्जगौ–अग्रे त्वया कुले कलङ्क आनीतोऽस्ति । अथ किं करिष्यसि ? । वधूः सविनयं प्राह–मातर्यत्त्वया पूज्यया जल्प्यते तत् प्रमाणं । प्रत्युत्तरश्चेद्दीयते तदा मम का शोभा भवति ? । यद्यादेशो दीयते तदाऽहं

कपाटानि उद्घाटयामि । तयोक्तम्–उद्घाटय । ततः सुभद्रया पटहः स्पृष्टः । मनुष्येषु लक्षसंख्येषु मिलितेषु पश्यत्सु स्त्रीषु बह्वीषु पश्यन्तीषु सुभद्रा शासनदेव्याः सान्निध्याच्छीलप्रभावाच्चालिन्या कूपाज्जलं बहिः कृत्वा तेन जलेन प्रतोलीत्रयं छंटितम् । तत्कालं प्रतोलीत्रयमुद्घटितम् । इतः शासनदेव्योक्तं–या काचिदेवंविधा सती भवति सा चतुर्थी प्रतोलीमुद्घाटयतु । ततः कयाऽपि नोद्घाटिता । तथैव स्थिता सा । देव्योक्तम्–अस्यां सत्यां यो विरुद्धं चिन्तयिष्यति तस्य शिक्षा दास्यते । ततः सर्वोऽवनीपप्रमुखो जनश्चमत्कृतो धर्मं जग्राह । श्वश्रूरप्युत्थाय वधूं क्षमयामास । सा वधूरपि श्वश्रूं क्षमयामास । ततस्तत् कुटुम्बं सर्वं जैनधर्मपरायणमभूत् । ततः क्रमात्सुभद्राऽपि श्रीगुरुपार्श्वे दीक्षां लात्वा सर्वक्षीणकर्मा मुक्तिपुरीं ययौ ।

इति सुभद्राचरित्रं समाप्तम् ॥ १० ॥

॥ अथ राजीमती चरित्रम् ॥

[राइमई[११] रिसिदत्ता,[१२] पउमावई[१३] अंजणा[१४] सिरिदेवी[१५] । जिट्ठ[१६] सुजिट्ठ[१७] मिगावई,[१८] पभावई,[१९] चिल्लणादेवी[२०] ॥२॥]

कुमार्गे निपतज्जीवो, रक्षणीयः प्रयत्नतः । राजीमत्येव सद्वाचा, रथनेमिरिव व्रती ॥ १ ॥

तथाहि–मथुरायां पुर्यां उग्रसेनो राजा राज्यं करोति स्म । तस्य धारिणी प्रियाऽभूत् । अपराजितविमानाच्च्युतो देवो धारिण्या देव्याः कुक्षाववतीर्णः स्त्रीत्वेन । सुदिवसे धारिणी सुतामसूत । तस्या जन्मोत्सवं कृत्वा राजीमतीति नाम माता-

पितृभ्यां दत्तम् । क्रमात् यादवसार्थे मथुराया उग्रसेनराजा द्वारकायां समागात् । वर्द्धमाना सुता क्रमाद्रूपस्विनी जाता राजीमती ।

कन्यारत्नमिदं चारु, प्रकृत्या संस्कृतं पुनः । तारुण्यमणिकारेणानर्घ्यं त्रिभुवनेऽप्यभूत् ॥ १ ॥
निःसीमरूपकारोऽयंजीयाद् यौवनसूत्रभूत् । ब्रह्म क्लृप्तात्मरूपाणि विशेषयति यत्तथा ॥२॥

इतः शिवा राज्ञी पुत्रं प्रति प्राह–पुत्र ! विवाहं कुरु । ततः प्रभुः प्राह–यदाऽहं योग्यां कन्यां वीक्ष्ये तदा परिणेष्ये ताम् ।

वत्स ! त्वं कुरु नः प्रमोदविधये वीवाहमेवं यथा (दा),
प्रोक्तः श्रीशिवयाम्बया जिन ! ततोऽवादीत्त्वमेवं तदा ॥
योग्यामम्ब ! कनीमहं ननु यदा लप्स्ये वरिष्ये तदेत्युक्त्वाऽमोदयदम्बिकां गुरुतरं तत्ते गुरुत्वं गुरोः ॥१॥

अन्यदा द्वारिकायां श्रीनेमिकुमारः सवयोभिः सह क्रीडां कुर्वाणः कृष्णस्यायुधशालायां गतः । तत्रायुधशालापालकेन निवार्यमाणो नेमिकुमार हस्ते चक्रं गृहीत्वा कुलालचक्रमिव भ्रमयामास । ततः शार्ङ्गधनुर्मृणालनालमिव नामयामास प्रभुः । ततः कौमोदकीं गदां भुजशाखायां प्रापयामास । ततः पाञ्चजन्यं शङ्खमापूरयामास प्रभुः । तदा जगद् व्याकुलमभूत् । उक्तं च–चक्रं० ॥१॥ विष्णो० । शंखं० २ । संचेलुः० ३ । तदा कृष्णः स्वशङ्खं प्रपूर्यमाणं ज्ञात्वा रोषाक्रान्तः सभायां प्राह–अथ यो मम शङ्खं पूरयामास स मरिष्यत्येव । अथ यावत् कृष्णः संनह्य स्वं सकलं वलं युद्धायोद्यतोऽभूत् तावत्केनचिन्नरे-

णोक्तम्—नेमिकुमारेणैतत् सर्वं कृतम् । ततः कृष्णो दध्यौ—असौ विष्णुर्भावी । नाहम् । इत्यादि ध्यायति कृष्णे नेमिकुमारस्तत्रागतः । ततो बलपरीक्षार्थं कृष्णेन प्रोक्तम्—भो नेमिकुमार ! तव बलं विलोक्यते । प्रथमं त्वं मम भुजलतामूर्ध्वीकृतां वालय । ततो नेमिकुमारेण कमलनालवन्नामिता कृष्णभुजा । ततो नेमिकुमारभुजलतामूर्ध्वीकृतां वालयन् सर्वबलेन कृष्णः कपीशवत् आन्दोलयामास । तथापि प्रभोर्भुजा न नामिता मनागपि । ततः कृष्णः कालमुखोऽभूत् । ध्यातं कृष्णेन—मदीयं राज्यं गतमेव । ततो बलभद्रेणोक्तम्—एष नेमिकुमारो न राज्यार्थी । ततोऽकस्मात् कोऽपि देवोऽवग् व्योम्नि—एष नेमिकुमारो न राज्यार्थी । त्वयाऽस्माद्भयं नानेयम् । ततः कृष्णः स्वस्थोऽभूत् । उक्तं कृष्णेन—स्व० ॥१॥ ततः कृष्णो हृष्टः श्रीनेमिकुमारे प्रीतिं करोति स्म । एकदा शिवया राज्ञे उक्तम् । नेमिकुमारः पाणिग्रहणविषये न मन्यते स्म । त्वं तथा कुरु स यथा पाणिग्रहणं कन्यायाः करोति स्म । अथ कदाचिद्ग्रीष्मग्रीष्मागमे श्रीकृष्णनरेन्द्रो जलक्रीडां कर्तुं गतः । तत्र जलक्रीडां कुर्वतीभिर्जाम्बूवत्यादिभिः कृष्णप्रियाभिर्देवरत्वेन हास्यस्थानत्वेन श्रीनेमिकुमार उक्तः—भो नेमिकुमार ! पाणिग्रहणं कुरु । त्वद्भ्राता द्वात्रिंशत्सहस्रं कन्याः अङ्गीचकार । त्वमेकामपि परिणेतुं न शक्तः । पूर्वं सर्वे तीर्थङ्करा अपि परिणीताः । आत्मीये वंशे मुनिसुव्रतो जिनोऽपि पाणिग्रहणं चकार । इत्यादि ताभिर्नेमिकुमारः पाणिग्रहणं कर्तुमङ्गीकारितः । ततः कृष्णेन समुद्रविजयभूपशिवादेव्योरग्रे उक्तम्—नेमिकुमारः पाणिग्रहणविषयेऽङ्गीकारितोऽस्ति । शिवया देव्योक्तम्—कन्या वर्या विलोक्यताम् । ततः सत्यभामयोक्तम्—उग्रसेनस्य भूपस्य राजीमती पुत्री सर्वोत्कृष्टगुणा निजरूपश्रीपराभूतसुराङ्गना विद्यते । सा तु मज्जामिर्विद्यते । तस्या रूपमेवंविधं विद्यते । तथाहि—यस्य रूपस्य पुरतः सर्वासामप्सरसां रूपाणि अङ्गार-

तुलामपि न दधते । इत्यादि तस्या राजीमत्या रूपवर्णनमाकर्ण्य ततः कृष्णः स्वयमुग्रसेनभूपस्य गृहे गत्वा राजीमतीं श्रीनेमिकुमारपाणिग्रहणार्थं याचते स्म । समुद्रविजयभूपोऽवग्-यदि श्रीनेमिकुमाराय राजीमती दीयते तदा किं न लब्धं ?। यद्भवतां रोचते तत् क्रियताम् । ततः श्रीकृष्णसमुद्रविजयराजादयस्तत्राभ्येत्य गणकानाकार्य प्रोचुः-शुभलग्नं गृह्यताम् । ततः क्रोष्टिको विलोक्य शास्त्रं प्राह-श्रावणसितषष्ठीदिने उभयोर्वरकन्ययोर्विवाहयोग्यं लग्नमस्ति । ततो विवाहलग्नं लात्वा विवाहसामग्री द्वयोरभुत् । उक्तं च-

कण्हेण मग्गिय धुआ, राइमई उग्गसेणनरिंदस्स । विवाहस्स य सामग्गी, विहिया य विभूसिओ नेमी ॥१॥

ततः श्रावणसितषष्ठीदिनलग्नवेलायां अर्वाग् श्रीनेमिकुमारो रथारूढः श्रीसमुद्रविजयाद्यनेकनरेन्द्रश्रेणीशोभमानः श्रीशिवा-देवीसत्यभामारुक्मिणीप्रभृति बहुप्रमदाजनगीयमानबहुगुणः छत्रधरधृतातपत्रो महाविस्तरेण श्रीउग्रसेनभूपगृहसमीपे प्राप्तः । प्रभुणा तदा सारथेरग्रे प्रोक्तं-कस्येदं धवलगृहम् ?। सारथिरङ्गुल्याऽदर्शयत् । इदमुग्रसेनभूपस्य तव श्वशुरस्य गृहं विद्यते । तदानीं गवाक्षस्था राजीमती नेमिं विलोकते । ततः सख्य एवं मिथो जजल्पुः ।

इक्कच्चिय राइमई विलयावग्गंमि वन्नणिज्जगुणा । जीसे नेमि करिस्सइ लायन्ननिही करग्गहणं ॥ १ ॥

चन्द्रानना जगौ-

राइमईए रूवं विही विनिम्मिय रंभरूवहरं । न करिज्ज जइ सुयोगं हविज्ज ता नूणमजसभरं ॥ २ ॥

चन्द्रानना पश्चाद्विलोक्य सोत्सुकं प्राह श्रीमतीं राजिमतीं प्रति–राइमई ! जइ ममं पारितोषिकं देहि तदाऽहं नेमिं दर्शयामि । विलोकय नेमिमेवंविधम् ।

किं पायालकुमारो ? किं वा मयरद्धओ ? अह सुरिंदो ? । मह चेव मुत्तिमंतो अह एसो पुण्णपब्भारो ॥१॥

अपि च--

किं तस्स करेमि अहं अप्पाणंपि निउंछणं विहिणो । निरुवमसोहग्गनिही एस पई जेण तुह विहिओ ॥२॥

तदा चन्द्रानना हसित्वाऽवग्–

अवरं जणं न पिच्छइ इमंमि दिट्ठेऽवि पियसहीएवि । अहुणा अपरिणिआए पाणिग्गहणं कुणई नेमी ॥१॥

अथ पशूनामार्तस्वरं श्रुत्वा नेमिः सोत्कण्ठं सारथिं प्रति प्राह–भो सारथे ! कोऽयं दारुणस्वरः ? । अत्रोत्तरम्–

स्वजनस्य तवोद्वाहे, गौरवं कर्तुमामिषैः । अत्रैते मीलिताः सन्ति, भीरवः पशवः प्रभो ! ॥ १ ॥

अजयर गड्डरय महिसा सूयर संबर हरिण रोझ रिंछ तित्तिर मयूर बग सुग इत्यादि जीवाः । ततो नेमिः प्राहात्मगतम्–

अहह श्रोतुमशक्यं, चरित्रमपि चित्रचित्तवृत्तीनाम् । ये कुर्वन्ति निजोत्सवमनुत्सवैरपरजन्तूनाम् ॥१॥

इतो राजिमती प्राह–किंनिमित्तं मे दाहिणं चक्खू परिप्फुरइ ? । सख्यः प्रोचुः–इदममङ्गलं प्रतिहतं भवतु च । इतो नेमिः प्राह–सारथे ! रथमित एवाभिवर्तय । तावता तत्रैको हरिणो नेमिं पश्यन् स्वग्रीवया हरिणीग्रीवां पिधाय सभयौत्सुक्यं ब्रूते–

मा पहरसु मा पहरसु एअं मह हिययहारिणिं हरिणिं ।
सामि ! अम्ह मरणाविहु दुस्सहो पिअतमाविरहो ॥ १ ॥

हरिणी प्राह हरिणं प्रति–

एसो पसन्नवयणो तिहुअणसामी अकारणो बंधू । ता विण्णवेसु वल्लह ! रक्खत्थं सव्वजीवाणं ॥ १ ॥

एवं छागादीनां पशूनां करुणस्वरं श्रुत्वा श्रीनेमिकुमारः प्राहरिकान् प्रति प्राह–भवत्स्वामी ममोद्वाहे तावदेतान् हनिष्यति तन्नैवाहं विवाहं करिष्ये । तत् मृगान् मुञ्चत मुञ्चत ।

पशूनां रुधिरैः सिक्तो, यो दत्ते दुर्गतेः फलम् । विवाहं विषवृक्षेण, कार्यं मे नाधुना ननु ॥ १ ॥

शिवा सगद्गदं प्राह–

पत्थेमि जणणिवच्छल ! वच्छ ! तुमं पढमपत्थणं किंपि । काऊण पाणिगहणं मह दंसे नियवहूवयणं ॥१॥

चन्द्राननाऽवग्–

आकण्णय (आकर्ण्य) कण्ण रसायणं जणणीभणियस्स नेव पडिवयणं ।
किज्जइ नो अवहीला किज्जइ जणणीइ कइआवि ॥ २ ॥

ततो नेमिरवग्–

मुञ्चाग्रहममुं मातर्मानुष्यां नतु मे मनः । मुक्तिश्रीसङ्गमोत्कण्ठमकुण्ठमवतिष्ठते ॥ २ ॥

राजीमती जगौ—

जइ सयलसिद्धभुत्ताइं, धुत्त ! रत्तो सि मुत्तिगणिआए । ता एवं परिणयणारंभेण विडंबिया किमहं ? ॥१॥

सख्यो जगुः—

पिम्मरहिअंमि पियसहि ! एयंमिवि किं करेसि पियभावं । पिम्मपरं किंपि वरं अन्नयरं ते करिस्सामो ॥१॥

राजिमती कर्णौ पिधाय प्राह—

जइ कहवि पच्छिमाए, उदयं पावेइ दिणयरो तहवि । मुत्तूण नेमिनाहं, करेमि नाहं वरं अन्नं ॥ १ ॥

जइविहु एयस्स करो मज्झ करे नत्थि परिणयणसमए । तहऽवसरे महसुच्चिय दिक्खासमए करो होही ॥१॥

समुद्रविजयस्तदाह—

वत्सामलतमस्वान्त !, पूरयास्मन्मनोरथान् । नाभेयाद्याः कृतोद्वाहा, मुक्तिं जग्मुर्जिनोत्तमाः ॥ १ ॥

ततोऽप्युच्चैः पदं ते स्यात्, कुमारब्रह्मचारिणः ? । अन्यन्महोदयं नास्ति, पदमुच्चैस्तरं क्वचित् ॥ २ ॥

नेमिः प्राह—

एकस्त्रीसङ्गमेऽनन्तजन्तुसन्तानघातके । भवतां भवतांतेऽस्मिन्, विवाहे कोऽयमाग्रहः ? ॥ ३ ॥

ततो नारायणो जगौ—

एकवारं प्रसद्य त्वं, मातपित्रोर्मनोरथम् । विवाहकरणात्सद्यः, पूरयोत्तमशेखर ! ॥ १ ॥

नेमिः प्राह—मातापित्रोस्तवाग्रहाच्च पूर्वं विवाहकरणं मया मम नोचितमप्यङ्गीकृतम् । अत्र विवाहकरणे भूरिजीवानां संहारो भवति । तेन नात्र वक्तव्यं भवता । ततः समुद्रविजयादयो मौनं चक्रुः । यावन्नेमिकुमारो गृहे समागात् तावत्सारस्वतादिदेवा अभ्येत्य प्रोचुरेवम्—

जय निर्जितकन्दर्प !, जन्तुजाताभयप्रद ! । नित्योत्सवावताराथं, नाथ ! तीर्थं प्रवर्तय ॥ १ ॥

इति विज्ञपयन्तो लोकान्तिका देवाः स्वामिनं प्रणम्य श्रीसमुद्रविजयं राजानं शिवां देवीं कृष्णं भाषन्ते—कोऽयमानन्दस्थाने विषादः ? ततः स्वामी वार्षिकं दानं ददौ ।

एगा हिरण्णकोडी अट्ठेव अणूणगा सयसहस्सा । सूरोदयमाईए दिज्जइ जा पाउरासाउ ॥ १ ॥

इति दानं दत्त्वा दीक्षां लात्वा सर्वकर्म क्षिप्त्वा यदा केवलज्ञानं नेमिः प्राप (तदा) रैवताद्रौ सदेवैरिन्द्रैः समवसृतिश्चक्रे । अनेके देवा नृपाः कृष्णस्तत्र धर्मं श्रोतुं समागमत् । प्रभुर्धर्मोपदेशं ददौ ।

भवारण्यं भीमं तनुगृहमिदं छिद्रबहुलं, बली कालश्चौरो नियतमसिता मोहरजनी ॥

गृहीत्वा ध्यानासिं विरतिफलकं शीलकवचं, समाधानं कृत्वा स्थिरतरदृशो जाग्रत जनाः ॥ १ ॥

संसाराम्बुनिधौ सत्त्वाः, कर्मोर्मिपरिघट्टिताः । संयुज्यन्ते वियुज्यन्ते तत्र कः कस्य बान्धवः ? ॥ २ ॥

इत्यादि धर्मोपदेशं श्रुत्वा वरदत्तादयो बहवो राजानो दीक्षां लल्लुः । तत्र वरदत्तादीनां साधूनां गणधरपदवी दत्ता । ततो राजिमती समुत्थाय प्रभुं प्रणम्य दीक्षां याचते स्म । ततो नेमिनाथेन दीक्षा विश्राणिता । राजिमती नानाविधं तपः कुर्वाणा संयमं शुद्धं पालयामास । अन्येद्युः श्रीसमुद्रविजयं भूपं पर्यवसाप्य श्रीनेमिनाथभ्राता रथनेमिर्दीक्षां जग्राह । अन्येद्यु राजिमती प्रभुं नन्तुं चलिता । अत्रान्तरे मेघो वर्षितुं लग्नः । अत्यन्तं वर्षति मेघे तदा राजिमती आर्द्रवस्त्रा गुहायां मध्ये वस्त्राणि शोषयितुं गता । तत्र सर्वाणि वस्त्राणि शरीरादुत्तार्य निरार्द्रीकर्तुं विरलानि चक्रे । तदा तस्यां गुहायामकस्माद्रथनेमिः श्रीनेमिलघुभ्राता प्रागागात् । राजिमतीं निरावरणां दृष्ट्वा रागान्धितनेत्रो रथनेमिर्विजनस्थानं मत्वा राजिमतीं प्राह—भो राजिमति ! मया सह भोगान् भुंक्ष्व । ममापि भोगेच्छां पूरय । भुक्तभोगौ पुनर्व्रतं पालयिष्यावः । हितकृद्विद्यसे त्वम् । तदा राजिमती दध्यौ—अहो अस्य मूढत्वं विद्यते । रागित्वात् । प्रायो जीवा रागान्धितनेत्राः कृत्याकृत्ये न जानन्ति । यतः—

"दृश्यं वस्तु परं न पश्यति जगत्यन्धः पुरोऽवस्थितं रागान्धस्तु यदस्ति तत् परिहरेत् यन्नास्ति तत्पश्यति ।
कुन्देन्दीवरपूर्णचन्द्र कलशश्रीमल्लतापल्लवानारोप्याशुचिराशिषु प्रियतमागात्रेषु यन्मोदते ॥ १ ॥

तावत् महत्त्वं पाण्डित्यं, कुलीनत्वं विवेकिता । यावज्ज्वलति नाङ्गेषु, हंत पञ्चेषुपावकः ॥ २ ॥

विकलयति कलाकुलाकुशलं, हसति शुचिं पण्डितं विडम्बयति ।
अधरयति धीरपुरुषं क्षणेन मकरध्वजो देवः ॥ ३ ॥

एवं ध्यात्वा राजिमती जगौ–भो महासत्त्व ! त्वयैवं कथं जल्प्यते । रागो न क्रियते । यतः–

"रागोऽयं दोषपोषाय, चेतनारहितेष्वपि । मञ्जिष्ठा कुट्टनस्थानं, भृशं तापसहा भृशम् ॥ १ ॥
मुखे पुरीष प्रक्षेपं, तथा पाषाणपेषणम् । एकेन्द्रियोऽपि सहते, मिंति (मेंदी) का रागदोषतः ॥ २ ॥
अप्पउं, धूलिहि मेलिउं, सयणह दीधउ छारु । पगि पगि माथा ढांकणउं, जिण जोई परनारि ॥ ३ ॥
विक्रमाक्रान्तविश्वोऽपि, परस्त्रीषु रिरंसया । कृत्वा कुलक्षयं प्राप, नरकं दशकन्धरः ॥ ४ ॥"

एवं जल्पने नरके पातो भवति नृणाम् । उक्तं च–

"धिरत्थु ते जसोकामी, जो तं जीवियकारणा । वंतं इच्छसि आवेउं, सेअं ते मरणं भवे ॥ १ ॥
अहं च भोगरायस्स, तं चसि अंधगवण्हिणो । मा कुले गंधणा होमो, संजमं निहुओ चर ॥ २ ॥
जइ तं काहिसि भावं, जा जा दिच्छसि नारीओ । वायाविधुव्व हडो, अट्ठिअप्पा भवस्ससि ॥ ३ ॥

इत्यादि राजिमतीवचांसि श्रुत्वा रथनेमिरुत्थाय तस्याः पादयोस्तले नत्वा प्राह–अहमभाग्यवानस्मि । यद्यपि एवंविधं मनो मया विदधे । त्वं मम गुरुस्थाने जाताऽसि । अतः परं त्वं गुरुरसि । राजिमती प्राह–त्वं धन्योऽसि । एवं रथनेमिं प्रबोध्य राजिमती स्वोपाश्रये गता । क्रमात्सर्वकर्मक्षयं कृत्वा राजिमती श्रीनेमिनाथनिर्वाणगमनादर्वाग् मुक्तिं गता ।

इति श्रीराजिमतीकथा समाप्ता ॥ ११ ॥

॥ अथ ऋषिदत्ता चरित्रम् ॥

शुद्धभावेन ये शीलं, पालयन्ति महाजनाः। ऋषिदत्तेव ते सौख्यभाजनं स्युः सदाशयाः॥

तथाहि—अस्तीह भरते मध्यदेशो। भाति तत्र रथमर्दनं नाम पुरं। राजते तस्मिन् हेमरथो राजा। न्यायाध्वना पृथ्वीं पालयामास। तस्य भार्या सुयशाः। रूपलावण्यमणिखानिः। स्वरूपश्रीपराभूतामरी बभूव। तयोः पुत्रः कनकरथाह्वोऽभवत्। क्रमात् स धर्मकलाकुशलोऽजनि च। ततः—

बावत्तरिकलाकुसला पंडि०।

इतः कौबेरी नाम्ना पुरी विद्यते। सुन्दरपाणिर्भूपस्तां पाति स्म। पौलोमीवेंद्रस्य तस्य भूपस्य वासुला. वल्लभाऽजनि। सा प्रिया रुक्मिणीं नाम्नीं पुत्रीमसूत। क्रमात् पित्रा शास्त्राणि पाठिता सती धर्मकर्मशास्त्रादिकलाकुशलाऽजनि। ततो माता यौवनं प्राप्तां पुत्रीं वीक्ष्य पितुः पार्श्वे प्रेषयामास। राजा पुत्रीं परिणयनयोग्यां वीक्ष्य चिन्तयामासेति चेतसि। कस्मै वराय दातव्या यौवनस्थेयं पुत्री मया। ततोऽग्रे राजमन्त्र्यग्रे राजा—कस्यैषा दातव्येति पुत्री ?। वृद्धमन्त्री प्राह—रथमर्दनपुरे हेमरथभूपस्य पुत्रः कनकरथः। अस्याः पुत्र्या योग्योऽस्ति। ततो राज्ञा दूतस्तत्र प्रेषितः। रुक्मिण्याः कन्यायाः स्वरूपे दूतेनोक्ते राजा हृष्टः। पुत्रं तत्रोपरि (कौबेरी) भूपसुन्दरपाणिपुत्रीं परिणेतुं प्रेषयामास। क्रमात्तस्य कुमारस्य गच्छतोऽन्यदा सन्ध्यायां सैन्यं स्थितम्। उत्तार्यमाणभारेषु स्वर्णा (वारणा) दिषु कुमारश्चूतवृक्षस्याधः सिंहासनमुपविष्टः। तदाऽकस्मात्

कोऽपि दूतस्तत्रागत्योवाच–भो कुमार ! पौरुषाधार ! तवात्र मार्गे गन्तुं न युज्यते । अरिदमनो भूपोऽत्रस्थस्त्वामादिशति–कथितं विना मम देशे कथमायास्त्वं ?। यद्येवमागास्तर्हि युद्धं कुरु। कुमारेणोक्तम्–यद्येवं तव स्वामी समादिशति तदाऽत्रागच्छतु, तस्य करकण्डूमहमुत्तारयामि ।

वाण्या कर्कशया तस्य, भृकुटीभीषणाननः । कुमार समाह रे दूत !, गत्वा तं जल्प पांसुलम् ॥ १ ॥
आत्मनः स्वामिनं ब्रूहि, यदहं नृपनन्दनः । त्वामेव हन्तुमायातो, वैनतेय इवोरगम् ॥ २ ॥ युग्मम् ।

दूतः पश्चाद्गत्वा स्वस्वामिपुरः कुमारोक्तं समाह । ततोऽरिमर्दनो नृपः सन्नह्य युद्धाय कुमारेण सह समागात् ।

अथ तुल्यप्रतिद्वन्द्वो, युगान्तप्रतिचारकः । मिथो मिलितयोरासीद्दारुणः सेनयो रणः ॥ १ ॥
तूर्यताम्रानकध्वानक्ष्वेडाबृंहितहर्षितैः । तदा नादमयं विश्वमिदं विश्वमजायत ॥ २ ॥
घनाघनेषु वीरेषु, वर्षत्सु शरधोरणीः । विपक्षवाहिनीहंसैरुड्डीयोड्डीय निर्गतम् ॥ ३ ॥

अथ सेवकैर्वार्यमाणोऽपि कुमारो गत्वाऽग्रतोऽरिदमनं प्रति प्राह–

रे सङ्ग्रामसरोभेक !, विवेकविकलाकृते ! । आगतोऽयमसिः ग्रासं, चिकीर्षुस्त्वां भुजगो मम ॥ १ ॥

एवं वदन् कुमारो युद्धं कुर्वन् क्षणाज्जीवग्राहं तं वैरिणं जग्राह । अथ दत्त्वा कतिपयानि प्रयाणानि स्वाज्ञां ग्राहयित्वा कुमारस्तं रिपुं पश्चात् प्रेषयामास स्वराज्ये । तदानीमुत्पन्नवैराग्यः स्वपुत्रं राज्येऽभिषिच्यारिदमनो राजा गुरुपार्श्वे दीक्षां

लात्वा सर्वक्षीणकर्मा मुक्तिमगात्। कनकरथकुमारोऽपि व्रजन्नेकामटवीं गतः। तत्र वरूथिनीं नगरस्थितया संस्थापयामास कुमारः। सायाह्ने च तत्र समागत्य सभासीननृपात्मजं मुक्त्वा जलवीक्षायै गता नरास्तत्रैत्य प्रणेमुः। राजा जगौ–किं चिरेण यूयमागताः ?। ततस्ते प्रोचुः–तावदद्भुतवनान्तरे तत्रैकां दोलाकेलिपरां स्वर्गिवधूतुल्यां नारीं पश्यामः। यावद्वयं तत्र गतास्तावद्विद्युज्झात्कार इवालक्षितगतिः क्वापि तरुकुञ्जे गता। ततो भृशं विलोकितापि तत्र सा न दृष्टा, अभाग्यवद्भिरिव सेवधिः। ततो वयं समागताः। इत्याकर्ण्य नृपश्चमत्कृतोऽभूत्। अत्रान्तरे सूर्योऽस्तं गतः। तद्विसृज्य कुमारः सन्ध्यायां प्रतिक्रमणादिकृत्यं कृत्वा स्मृतपञ्चनमस्कारो हंसतूलायुतायां शय्यायां सुप्त्वा रात्रीमनैषीत्। इतः प्रातर्मङ्गलपाठका जयजयाशिषं प्रयुञ्जाना उच्चैः प्रोचुर्भूपमुद्दिश्येति—

शय्यां त्यज कुमारेन्द्र !, विभातेयं विभावरी। उदियाय रविर्ध्वस्तध्वान्तपुञ्जः स्फुरत्करः ॥ १ ॥
रविरोचिःकृतस्मेरपद्मेभ्यः साम्प्रतं स्फुटम्। निर्गत्य कमला इभ्यान्, वृण्वते विहितादराः ॥ २ ॥

मङ्गलवचः श्रुत्वा कुमारस्तल्पमुज्झांचकार।

प्रक्षाल्य वदनाम्भोजं, देवपूजां विधाय च। अवादयत् प्रयाणाय, ढक्कामथ नरेन्द्रभूः ॥ १ ॥

ढक्काशब्दं श्रुत्वा सर्वं सैन्यं चलनाय सज्जमभूत्। ततो निजैः कतिपयैः सवयोभिः समं चरनिर्देश्यमानं मार्गं नृपात्मजश्चचाल।

अग्रेसरः कुमारस्य, प्लवमानः प्लवङ्गवत्। एकस्तारगिरा कश्चिदपाठीदिति मागधः ॥ १ ॥

व्योमश्रीकुचकुंकुमपङ्को दिनमुखतरुप्रवालभरः । तिमिरवनदावदहनः प्रभवति भगवानयं भानुः ॥ २ ॥
तीरं तारमनारतमटतस्तत्सङ्गमाशया सरसः । सङ्घटयति पतिरह्वाममुं दयिता चक्रवाकस्य ॥ ३ ॥

ततः क्रामन् कुमारः सरसः समीपे गतः । तदुपान्तस्थवने भ्रमन् कनकरथकुमारस्तां नारीं दृष्ट्वा विस्मित इति दध्यौ– एवंविधं स्त्रीरत्नं मर्त्यलोके न घटते । केन कारणेन स्वर्गात् समागता सुरी सम्भाव्यते । यतः–

"कर्पूरपूरः किमहो, जायते लवणाकरे ? । जलपूर्णं सरः किं स्यान्मरुदेशे महत्तमम् ? ॥ १ ॥

तदानीं तत्र वधूरपि समागता । कुमारस्तु तामपश्यन् चैत्यमेकं कैलासाद्रिसोदरमपश्यत् । एतस्मिन् प्रासादे कदाचिद् गता भामिनीति ध्यायंस्तत्र गतः कुमारः । प्रासादमध्ये श्रीऋषभदेवमूर्त्तिं ददर्श । ततः शुचिर्भूपकुमारः प्रवरनीरेण प्रक्षाल्य पुष्पैः प्रभुमर्चयामास । ततः प्रभुमिति कुमारस्तुष्टाव ।

निःशेषसुखसन्दोहकन्दकन्दलनाम्बुद ः । जयामेयगुणग्राम !, नाभेय ! जिनपुङ्गव ! ॥ १ ॥
अद्य मे सफलं चक्षुरद्य मे सफलं शिरः । अद्य मे सफलः पाणिरद्य मे सफलं वचः ! ॥ २ ॥
दृष्टोऽसि वन्दितोऽसि त्वं, पूजितोऽसि स्तुतोऽसि च । वदन्निति स तीर्थेशं, प्रणनाम मुहुर्मुहुः ॥ ३ ॥
तस्मिन्नवसरे पांशुर्मुनिरेकः समागमत् । जराभिदेलिमवपुः प्रलम्बितजटाभरः ॥ ४ ॥

सापि कन्या हस्तगृहीतप्रौढपुष्पपूर्णकरण्डकाऽऽगात्तत्र । प्रभुं प्रपूज्य स्तुत्वा च सा कन्या कुमारं दध्यौ–

किमिन्द्रः ? किमु वा चन्द्रः ?, किमु वाऽसौ दिवाकरः ? । देवः किमथवा साक्षादयं मकरकेतनः ? ॥१॥
अथवा चारिमा तस्येदृशी क्वास्ति बिडौजसः ? । यो वपुर्वहते नेत्रैः, पिटकैरिव दन्तुरम् ॥ २ ॥
कलङ्की रजनिजानिस्तापनस्तपनः खलु । अनङ्गस्तु मनोजन्मा, तत्कोऽयं शुभगाग्रणीः ? ॥ ३ ॥
अथोत्थितः कुमारोऽपि, नमस्कृत्य जिनेश्वरम् । तं मुनिं सहसोद्वीक्ष्य, नमश्चक्रेऽतिविस्मितः ॥ ४ ॥

मुनिः प्राह–त्वं कः ? कुतोऽत्रागाः ? किं नामा ? । तदा मागधकुमारः स्वपुरपित्रादिसम्बन्धं प्राह । अत्रान्तरे कुमारस्तां पुनर्जटाभारान्तरस्थां कन्यां ददर्श । ततो कुमारो मुनिं पप्रच्छ–मुनि ! केनेदं जिनमन्दिरं कारितं ?, केयं कन्या ? । अथ मुनिरुवाच–महती कथाऽस्ति । देवपूजाकरणादनु कथयिष्यते । ततो देवपूजां चकार मुनिः । ततो देवगृहाद्बहिरभ्येत्य प्राह मुनिः–ममोटजे समागच्छ । तत्र सर्वं कथयिष्यते । ततः कुमारो मुनेरुटजे गतः । मुनिस्तस्य भोजनादि दत्त्वा पूर्वपृष्टं कथासम्बन्धमिति प्राह–अमरावतीतुल्या पुरी मित्रावती विद्यते इह । तत्र हरिषेणभूपः पृथ्वीं प्रशशास । तस्य पट्टराज्ञी प्रियदर्शनाऽभूत् । तत्कुक्षिजन्मा पुत्रोऽजितसेनाह्वोऽभूत् । तं नृपमन्यदा कश्चिदशिक्षितोऽश्वोऽपहृत्य काननावनौ नीतवान् । गच्छतोऽश्वस्य वटं प्रालम्ब्य शाखायां विलग्नः । ततस्तरोरधोऽवततार नृपः । ततः सरसि गत्वा पयः पीत्वा प्रक्षालिताङ्गोरुः रुरुबहुसङ्कीर्णं मुनेराश्रमं प्राविशन्नृपः । तत्र कच्छमहाकच्छवंशोद्भवं कुलपतिं विश्वभूतिनामानं राजेक्षत । ततो राजा तं कुलपतिमवन्दत । लक्षणैर्यैः कुलपतिस्तं भूपतिं जज्ञे । ततो नामग्राहमाशिषं तस्मै नृपाय कुलपतिर्ददौ ।

"राजन् ! वृषध्वजविभुस्तव मङ्गलानि, पुष्णातु शेषभुवनत्रयपूर्णकुम्भः ।
यस्योपकर्णमधिरोपितभूतपर्णलीलामुपैति चिकुरालिरिहालिनीला ॥१॥

मुनिरित्याशिषं दत्त्वाऽप्राक्षीदिति भूपम्—कुतो यूयमिहायाताः ?, कथमेकाकिनस्तथा ? । इति पृष्टो विश्वभूतिना सर्वं निवेदयामास भूपो यावद्राजा मुनिपदोपास्तिं कुरुते तावत् कानने तुमुलारव उच्चैरभूत् । किमेतदिति तुमुलरवः ? । अधुना कस्माज्जायते ? । सर्वे आश्रमवासिनः परस्परमुखेक्षिणोऽभवन् । तदा मत्सेना आगच्छत्यस्ति इति ज्ञात्वा नृपो विश्वभूतिपादानदोऽवदत्—इदं मम सैन्यं पश्चात् स्थितं समागमत् इति सम्भाव्यते । ततोऽहं तस्य स्वं दर्शयिष्यामि । ततो मुनिं नत्वा स्वसैन्यं राजा स्वदर्शनदानात् प्रमोदयामास । तत्सैन्यं राजा तत्रास्थापयत् । मासमेकं मुनिसेवापरो राजा हरिषेणोऽस्थात् । तेन भूपेनेदं चैत्यं कारितं महत् । ततस्तस्य हरिषेणस्य गच्छतः स्वपुरं प्रति मुनिर्विषापहारमन्त्रमदात् । ततो राजा स्वपुरमेत्य सत्प्रवेशमहोत्सवपूर्वं पृथिवीं नयात् पालयामास । अन्यदा समासीनस्य तस्य भूपस्य सदसि कोऽप्यभ्येत्य प्राह—स्वामिन्नस्ति स्वस्तिमती नगरी मङ्गलावती । तां पालयति प्रियदर्शनभूपः । तस्य विद्युत्प्रभा पत्नी पुत्रीमसूत । तस्या जन्मोत्सवः कृतः । प्रीतिमतीनाम दत्तं तस्याः । वर्द्धमाना क्रमात् अन्येद्युः दुष्टाहिना दष्टा । तस्या विषं कथमपि नोत्तीर्णम् । त्वमत्र श्रुतोऽसि विषापहारमन्त्रविद् । ततो राजा हरिषेणो वेगिभिः करभोत्तमैस्तत्र गत्वा नृपसुतां प्रीतिमतीं निर्विषां चकार । ततो हृष्टेन प्रियदर्शनभूपेन सा पुत्री तस्मै हरिषेणाय दत्ता । पुनस्तया पत्न्या सहितो भूपः समहं स्वपुरमागात् ।

तया सह भोगान् भुञ्जानस्य राज्ञः पुत्रोऽभूत्। धारनामेति दत्तं तस्य। बालं पुत्रं राज्ये निवेश्य उत्पन्नवैराग्यो राजा तपस्विनो व्रतं जग्राह। पत्न्यपि तद्व्रतं ललौ। ततस्तौ दम्पती वीक्ष्यमाणावश्रुमुखैर्जनैर्नगरादाश्रमं प्रति चेलतुः। वने गत्वा विश्वभूतिमुनेः पार्श्वे हरिषेणप्रीतिमत्यौ तापसवेषधरे पर्युपास्ति चक्रतुः। अथ पञ्चमे मासे तस्या गर्भः प्रकटोऽभूत्। प्रीतिमत्यास्तपस्यन्त्या अपि गर्भः स लज्जाकारी बभूव तपस्विषु। इतः गुर्विणीं तां ज्ञात्वा तत्पतिः प्राह–प्रिये! कोऽयं गर्भस्तव सदाचारवत्याः?, साऽपि लज्जावती प्राह–स्वामिन्! गृहस्थवासे भवदीयोऽयं गर्भो बभूव। मया त्वन्तरायभयात् संयमस्य न प्रोक्तः। हरिषेणो जगौ–

भविता हन्त धिक्कारस्तापसेष्वावयोरतः। प्रातरन्यत्र स्थास्यावे, इत्यालोच्य परायणौ ॥ १ ॥

एवं ध्यानवन्तौ तौ तां निशां निन्यतुः। प्रातरन्यत्र गुप्तस्थाने स्थिता तापसी। प्रगे ताभ्यां शून्यं वनं दृष्टम्। तापसा मन्दं मन्दं वृद्धं गच्छन्तं मुनिं ददृशुः। ततो हरिषेणः पत्नीयुतः पश्चादानीतः पुष्पनामतापसपार्श्वे जगौ–मत्पत्न्या न वयं कृतं पूर्वगर्भाऽकथनात्। ततोऽहं स्वमुखं नीत्वाऽन्यत्र स्थास्यामि। मुनिरुवाच–भद्र! एवं किं प्रोच्यते त्वया?। युवयोराश्रमस्थयोर्गृहस्थसाम्यमभवत्। शीलं मिथः सम्यक् पालनीयं। को दोषो भवतोर्विद्यतेऽत्र?। पूर्वकृतकर्मणामिदं विलसितं यतः। ततो वसुभूतिमुनेः सेवां तौ तनुतः स्म। ततो दम्पती तौ निजकर्म निन्दन्तौ अत्यवाहयतां चतुरो मासान्। प्रीतिमती नवमे मासे पुत्रीं प्रासूत। ऋषीणामाश्रमे जाता इयमिति पितृभ्यां ऋषिदत्ता इति तस्या नाम दत्तम्। तदा प्रसवरोगेण प्रीतिमती मृता। ततः पिता तामृषिदत्तां पालयामास। अष्टवार्षिका जाता ऋषिदत्ता। ममेयं पुत्री ऋषिदत्ता। इमां रूपवतीं दृष्ट्वा

वनेचरा हरिष्यन्ति । इति सञ्चिन्त्य जनकोऽस्या अदृश्यकरणमञ्जनं चकार । तेनाञ्जनयोगात् कदाचिदियं दृश्या भवति कदाचिद्दृश्या भवति । सोऽहमस्याः पिता । इयं मम पुत्री ऋषिदत्ता । अलक्ष्याऽपि कानने भ्रमन्ती तत्र स्वं दर्शनं ददौ । कुमारस्तां दृष्ट्वा रागवानभूत् ।

कुमारातिथये तुभ्यमातिथ्यमियमङ्गजा । अस्तु मे भरतायैव, चक्रिणे विनमेः सुता ॥ १ ॥

एतच्छ्रुत्वा ऋषिदत्ता लज्जयाऽधोमुखी जाता ।

कुमारस्तु समानीय, पाणी वाणीमिमां जगौ । यदादिशन्ति पूज्यास्तत् , प्रतिपन्नं मया खलु ॥ १ ॥

अत्रान्तरे जगौ बन्दी—मुने ! त्वमात्मसुतामस्मै दत्त्वा सुखी भव । ततस्तस्मै कुमाराय महोत्सवपुरस्सरं ऋषिदत्ता मुनिना दत्ता । तत्रैव वसतस्तस्यतया ऋषिदत्तया सह भोगान् भुञ्जानस्य भूपस्य कियन्तो वासराः सुखसंभारभासुराः समजायन्त । अन्यदा मुनिर्गद्गदगिरा कुमारं प्रति प्राह—

कुमार ! जगदाधार, प्रतिपन्नैकवत्सल ? । किम्बहु ब्रूमहे मैनामपमानपदं कृथाः ॥ १ ॥

इयं पुत्री मदीया काननवासत्वान्मुग्धाऽस्ति । तेनेयमेवंविधाऽपि न्यासीकृता त्वयि गुणवति । इयमपि गुणवती भविष्यति । यतः—

मृगनाभौ गता धूलिरप्यहो सुरभीभवेत् ।

किं चाहं वृद्धत्वात् पावके प्रवेष्टुमिच्छामि। यतो जीवितान्मरणं श्रेयो मादृशां जरतां जनानाम्। कुमारोऽपि मुनीश्वर-पादयोर्निपत्य प्राह–अलं वह्नियोगात् प्राणपरित्यागेन। दुर्गतिहेतुत्वात्। इतः रुदती ऋषिदत्ताऽपि योजयित्वा करद्वयीं-पितरं प्रति प्राह–

यदयं तात! जामाता, भवतां यदि जल्पति। तद्यूयं प्रतिपद्यध्वं, विधाय करुणां मयि ॥ १ ॥

सुप्रसन्नो मुनिः सुतां प्रत्येवं प्राह–शोकेनानेनालं वत्से! तव। परं शिक्षावचोऽस्माकमिदं क्वचन मा मुञ्च।

शुश्रूषेथा गुरून् शीलं, पालयेथाः पतिव्रते!। सपत्नीष्वपि मा कोपीः, कोपयन्तीष्वपि ध्रुवम्? ॥ १ ॥

विधुः संतप्यते क्वचिद् ग्रस्यमानोऽपि राहुणा।

मा भूः सुखे च दुःखे च, वत्से! धर्मपराङ्मुखी। धर्म एव हि जन्तूनां, पिता माता सुता प्रभुः ॥ १ ॥

अहं तु वृद्धोऽभूवं। शरीरे तीव्रवेदनाऽस्ति। तेनाहं द्रुतं मरणं साधयिष्यामि। अग्निं विना तन्न भवति एवमापृच्छय भूपपुत्रं पुत्रीं च पञ्चपरमेष्ठिपरायणो मुनिरन्तर्विवेशाग्नौ। ततो जगतीपीठे विलुठ्य च भूय ऋषिदत्ता विलापानकरोदिति।

हा तात! तात! निःसीमापत्यवात्सल्यतत्पर!। अथाहं त्वदृते शोच्या, गतमूलेव कन्दली ॥ १ ॥

दृष्टाऽपि न मया माता, तात! माताऽपि मे भवान्। तदभावोऽपि जायेत, भुवि हाऽस्ते गते त्वयि ॥२॥

रुदतीं पत्नीं प्रबोधयन्निति भूपः प्राह—

तिष्ठ तिष्ठ प्रिये ! माऽश्रुपातमत्यन्तमातनु । केवलं ते कृते दुःखे, परलोकपथं गतः ॥ १ ॥

अयं हि ते पिता कामं, कृतराज्यव्रतव्रतः ।

नशोच्यः किं भवेत् शोच्यः?, प्रिये ! पूषाऽस्तमियिवान् ॥ २ ॥

इत्थं प्रियां प्रबोध्य कनकरथ ऋषिदत्तां लात्वा चचाल स्वपुरं प्रति । अखण्डितप्रयाणोऽथ कुमारः स्वपुरे समागात् । पित्रा प्रवेश्य महोत्सवः कारितः । सवधूककुमारो मातापितृचरणद्वयीं ननाम । तावपि पितरौ सविनयां वधूं दृष्ट्वा हृष्टौ । कैलाससोदरे सदने स्थिता ऋषिदत्ता पत्या सह भोगान् भुङ्क्ते स्म । इतश्चाश्रावि कावेरीपुरीस्वामिना सुन्दरपाणिना नृपेण–कुमारेण वर्त्मनि ऋषिदत्ता परिणीता । सापि वार्ता रुक्मिण्या श्रुता । ततो रुक्मिणी कुमाराकांक्षिणी तस्या योगिन्या भक्तिं कुरुते भोजनाच्छादनदानेन । योगिन्योक्तं–यत् तव कार्यं भविष्यति तन्निवेदय । तयोक्तं–त्वं त्रिधया तथा कुरु, यथा ऋषिदत्तायाः कलङ्को भवति । कनरकथः कुमारोऽत्रायाति । तयोक्तं–तथा करिष्यामि यथा स्वयमेव कनकरथकुमारोऽत्र समायाति । ततो रुक्मिणीप्रेषिता योगिनी रथमर्दनपुरं प्राप कुमारदयिताया अभाग्यात् । इत आदित्योऽस्तं गतः । उदियाय सर्वतस्तमःप्रसरः चन्द्रश्च । पूर्वाचलचूलायां समागात् । दत्त्वाऽवस्वापिनीं तत्र जनमेकं निहत्य च सा योगिनी कुमारचतुःशालं ययौ । ऋषिदत्तां कुमारसमीपे सुखशायिनीं दृष्ट्वा दध्याविति–

अहो रूपमहो दीप्तिरेतस्या मृगचक्षुषः । अयं तु पुण्यवान् यस्य, दयितेयमजायत ॥ १ ॥

तया योगिन्या तदा ऋषिदत्ताया मुखं शोणितविलिप्तं कृतम् । उपधानपदे च पलं न्यस्तमृषिदत्तायाः । ततोऽवस्वापिनीं हृत्वा स्वस्थानके गता योगिनी । मारितमेकं नरं दृष्ट्वा परिजनःकलकलं चकार । कुमारस्तदा जजागार । प्रियाया वक्त्रं शोणितलिप्तं उपधाने च पलं वीक्ष्य कुमारश्चकितः सन्निति दध्यौ । इतो लोकैर्विज्ञप्तं-केन पुरुषेण वा स्त्रिया अस्मदीय एकः पुरुषो भक्षितोऽस्ति । त्वं तु प्रजापतिर्न्यायी तेन त्वं निगृहाण । ततो राजा जगौ-कोऽपि पुरमध्ये राक्षसो राक्षसी वा यो भविष्यति स कर्पयिष्यते । विलोकयतु सर्वत्र । इतः कुमारो दध्यौ-मत्प्रिया किं राक्षसी विद्यते ! ।

मारितः श्रूयते कश्चिदमुत्र पुनरीदृशः । राक्षसीयं हहा प्राणवल्लभा तु कथं मम ! ॥ १ ॥

रूपसम्पदः पापाय, यदत्र श्रूयते श्रुतौ । हा धातः किमिदं तात !, विपरीतमजायत ॥ २ ॥

अनल्पान सङ्कल्पानिति ध्यायन् कुमारः प्राह-भो प्रिये ! जागृहि । ततः सुप्तोत्थितां प्रियां तामाचष्ट कुमारः-

पृच्छामि भवतीं किञ्चित्, गोपायसि न चेतसि ।

नहि स्त्री चामुनापि त्वं, प्रिये ! किमसि राक्षसी ॥ १ ॥

सा भीता जगौ-देव ! किमेवं त्वं मयि जल्पसि । कुमारः प्राह-मुखं रक्तं तव दृश्यते, उपधाने तु पलमस्ति । तेनाहं जानामि त्वया कोऽपि ना हतोऽस्ति अन्यथा मुखमीदृक्षं कथं ते दृश्यते ? । इति पत्युर्वचः श्रुत्वा ऋषिदत्ता स्वं रक्ताक्तं स्वपार्श्वे च पललं वीक्ष्य कुमार प्रति प्राह-

पुराऽपि यद्यहं देव, भवेयं मांसलोलुपा। आर्यपुत्र ! कथं कुर्यां, तदा मांसनिषेधनम् ॥ १ ॥
एतत् किमपि नो वेद्मि, पादाः क्रुध्यन्ति ते मयि। मम कर्मैरितेनाद्य, केनचिद्वैरिणा कृतम् ॥ २ ॥

यदि तव मयि प्रीतिः स्यात्तदा मां यथारुचि निगृहाण। यतः—

इष्टोऽपि त्यज्यते दुष्टः, शटदङ्गप्रदेशवत्। कुमारस्तस्या वचः श्रुत्वा, विवेकी तामदोऽवदत् ॥ १ ॥

निर्दोषाऽसि प्रिये !। त्वं चित्ते खेदं मा कुरु। तदा कुमारो मांसादि पश्यन्नपि पत्न्याः स्नेहात् प्रदोषं न पश्यति। ततस्तया स्वमुखं प्रक्षालितम्। एवं प्रतिवासरं योगिनी ऋषिदत्तायाः कलङ्कार्थं करोति। प्रत्यहमेकैकं नरं केनचिद् हन्यमानं मत्वा राजा मन्त्रीश्वरान् भाषते।

रे ! मम पुरे नित्यमेकैको मार्यते जनः। यूयं किमु न जानीथ, यदेवं स्थ निराकुला.? ॥ १ ॥

ते मन्त्रिणो जगदुः—मानवी काऽपि दुष्टा नास्ति। किन्तु काऽपि मारी भविष्यति उत। निर्वास्यतां योग्याद्याः पाखण्डिनः सर्वेऽपि पुरादस्मात्। ततो राजा जिनमुनीन् विना पद्रे (अपरेनगरे) पाखण्डिनो निरवासयत्। इतो रहसि सा सुलसा योगिनी पापिनी नृप प्राहेति—देव ! अद्य कोऽपि स्वप्ने समेत्य ममाग्रे जजल्प—एते पाखण्डिनो निर्दोषाः सन्ति। भूपपुत्रस्य प्रिया ऋषिदत्ता वने ववृधे सैव राक्षसी ज्ञेया तस्याश्चेष्टितमिदम्। यदि राजा न मन्यते तदा छन्नं स्थित्वा रात्रौ विलोकयतु। विलोकयिष्यामि इति राज्ञा प्रोक्ते योगिनी स्वस्थाने गता। इतः कुमारो राज्ञः पार्श्वस्थो दध्यौ—अथ यदि मत्प्रियाया दोषः

प्रकटीभविष्यति तदा किं क्रियते मया ? । राज्ञोक्तं–पुत्र ! त्वमत्र तिष्ठ । तव पत्न्याश्चेष्टितं विलोकयिष्यते । कुमारो दध्यौ–

एकतः पितुरादेशलङ्घनं युज्यते न मे । अन्यतो दयितादुःखमितो व्याघ्र इतस्तटी ॥ १ ॥

ततो राज्ञा स्वसेवका ऋषिदत्तागृहपार्श्वे छन्नं मुक्ताः । तदा सुलसा तेषु (अ) पश्यत्सु मांसपिण्डकरा ऋषिदत्तागृहे गता । तत्र तस्याः सुप्ताया मुखं रक्तारक्तं कृत्वा मांसं च मुक्त्वा स्वस्थानं गता । ततो राजानुगैरुक्तं भूपाग्रे । ऋषिदत्ता-चेष्टितमिदम् । ततो राजा पुत्रं निर्भर्त्सयामासेति–

अरे ! जानन्नपि क्रूरां, राक्षसीचरितामिमाम् । कुलाङ्गार दुराचार !, पाप पालयसे कथम् ? ॥ १ ॥
याहि याहि दृशोरग्रं, त्यज मे राक्षसीपते ! । त्वया कलङ्कितमिदं, शशाङ्कधवलं कुलम् ॥ २ ॥

तदा कुमारोऽपि कृताञ्जलिः प्राह–सर्वमिदं मिथ्या । भवतः स्नुषा निर्दोषाऽस्ति । तेन मयि मा कुप्य । किन्तु प्रसीद ! । ततो रुष्टो राजाऽवग्–यत् प्रत्यक्षेण दृष्टं तन्मन्यते मया । स्वयं तत्र गत्वा निभालय । तथाविधां प्रियां दृष्ट्वा कुमारोऽवग्–भो प्रिये ! किं ते दुश्चेष्टितमिदं दृश्यते ? । तयोचे–अहं किमपि न जाने । ततो राज्ञा रुष्टेन दण्डपाशिकानां मारणाय विश्राणिता । प्रोक्तं च–एषा राक्षसी विद्यते । भवद्भिः सयत्नैः स्थातव्यम् । ते भ्रामयित्वा पुरमध्ये तामृषिदत्तां श्मशानभुवि गता दण्डपाशिकाः । पौरेषु रुदत्सु दूरं वने नीता ऋषिदत्ता तैः । एतस्मिन्नेवावसरे भानुरस्तं गतः । तामृषिदत्तां ते राजपुरुषाः क्रूराशयाः श्मशानभूमौ निशि निन्युः । ततस्तत्र तां यावद्धन्तुं लग्ना असिपाणयः पुरुषाः तदा ऋषिदत्ता मूर्च्छिता

भूमौ पपात, निश्चेष्टा चाभूत् । मृतां तां मत्वा ते राजपुरुषाः पश्चादाययुः । साऽपि वातैः स्वस्थीकृता स्वयं पूर्वकृतं कर्म ममेदानीमागतमिति ध्यायन्ती बिभ्यती च वने बभ्राम । भ्रमन्तीति जल्पति च–ताताहं कथं तदा त्वया मृगीव गच्छता मुक्ता ?। दध्यौ चेत्थम्–

संसारे जीव ! भवता, पापं किं दुष्कृतं पुरा ?। निरागसोऽपि यदयं, कलङ्को हि ममाभवत् ! ॥ १ ॥

रे विधे ! यदि त्वया ममेदृशो मुधा कलङ्को दत्तस्तर्हि मम पतिः स कथं मया विना भविष्यति ?। अथवा रे भर्तः ! अत्रागच्छ । रे जीव ! स्वं कृतं कर्म त्वं सहस्व । यतः–हसन्तो० ।

इति चिरं विलप्य स्वस्थीभूय ऋषिदत्ता चचालाग्रतः । भ्रमन्ती ऋषिदत्ता क्रमात् पितुराश्रमं गता । ततो यत्र पिता भस्मीभूतस्तत्रागता । तत्रेति भृशं गाढस्वरं रुरोद ऋषिदत्ता–

हा तात ! दुहितेयं तेऽनवधिदुःखसेवधिः । क्वासि त्वमेहि मे देहि, वत्सावत्सल ! दर्शनम् ॥ १ ॥

दुःखितां दीनवदनामेकां शरणवर्जिताम् । आश्वासय समागत्य, विधाय करुणां मयि ! ॥ २ ॥

शून्येऽमुत्र वने तात !, त्वदृते दुःखभागहम् ।
पूत्करोमि पुरः कस्य ?, क्व यामि च ? करोमि किम् ? ॥ ३ ॥

रम्यमासीत् पुरमिव, त्वयीदं तात ! जीवति । अभूत् पुनरिदानीं मे, गहनं दहनोपमम् ॥ ४ ॥

अद्राक्षमथ जीवन्तमिव त्वां ! तात यद्यहम्। दुःखमप्युत्सवीयेत, तदा वै हसनं मम ॥ ५ ॥
अथ ग्रहिलतामेतां, जल्पामि कियतीमिह। यादृगारोप्यते पूर्वं, तादृगेव हि लूयते ॥ ६ ॥
इति शोकं तनूकृत्य, जनकोटजवासिनी। कन्दमूलफलाहारा, तस्थावेकाकिनी वने ॥ ७ ।
हस्तन्यस्तमुखी दुःखं, तस्थुषी सुमुखी हृदि। दध्यावित्यन्यदा चित्रलेपकाष्ठमयीव सा ॥ ८ ॥
प्रायशः पाकमधुरा, कर्कन्धूरिव यद्वधूः। यद्वा वनी कथं तन्मे, भविता शीलशालिनी ? ॥ ९ ॥
हुं ज्ञातं जनकेनास्ति, पुरा सन्दर्शितौषधी। एका यस्याः प्रभावर्द्धिवशान्नारी नरीयति ! ॥ १० ॥

इति निश्चित्य तामौषधीमाददौ। तस्या औषध्याः प्रभावात् ऋषिदत्ता पुंस्त्वं प्राप। ततो मुनिवेषा सुखेनास्थात् ऋषिदत्ता जिनमर्चयन्ती। इतश्चामुष्या वल्लभः कनकरथो रुदन् विरहदुःखवह्निज्वालाकृशतनुस्तस्थौ। सुलसा योगिनी स्वं कृतार्थं मन्यमाना स्वकार्यकरणात् कावेरीपुर्यां गत्वा रुक्मिणीं ज्ञापयामास। ततो रुक्मिणी पितुः पुरः प्राह–मां कनकरथेन सह परिणायय। ततः कावेरीपतिः सुन्दरपाणिभूपो ज्ञापयति। मत्पुत्री रुक्मिणी त्वत्पुत्रेऽनुरक्ताऽस्ति इत्यादि शिक्षयित्वा दूतं प्रास्थापयत् कनकरथं प्रति। सोऽपि दूतो गत्वा तत्र रथमर्दनभूपालमभ्यधात्–भवन्तं प्रति कावेरीपतिः सुन्दरपाणिभूपो ज्ञापयति–मत्पुत्री रुक्मिणी त्वत्पुत्रेऽनुरक्ताऽस्ति। तेन त्वं स्वं पुत्रमत्र तां कन्यां परिणेतुं प्रेषय। दूतवाणीं श्रुत्वा क्षोणी-पतिर्निजाङ्गजं दुःखितं प्राह रहसि–

किमेवं नित्यशोऽतुच्छं, वत्स ! चेतसि ताम्यसि ।

किं तथा (त्वया)ऽश्रावि नैव यत्, कृतं कर्म न दूषयेत् !

तत्त्वं वत्स ! सत्वरं कावेरीपतिपुत्रीं परिणेतुं चल । अनिच्छन्नपि पितृवचनं स पुत्रो मन्यते स्म । अथ शुभेऽहनि रुक्मिणीं परिणेतुं चचाल कनकरथः । क्रमात् चलन् कनकरथकुमार ऋषिदत्तालङ्कृतं वनं ययौ । वनं पूर्वदृष्टमालोक्य च स गुणैकभूः कुमारो बाष्पक्लिन्नविलोचनश्चिन्तयामास–तदेव वनं यत्र मया ऋषिदत्ता कन्या परिणीता । यद्वनं पूर्वं हर्षायाभूत् तदधुना मम दुःखायाजनि । एवं ध्यात्वा कुमारो जिनसद्मनि जिनेन्द्रं नन्तुं गतः । तदाऽकस्मात्तस्य दक्षिणं चक्षुः पस्पन्द । ततो दध्यौ कुमारः–

मम स्फुरदिदं चक्षुः, प्रियासङ्गमसूचकम् । सा तु दैवहृता क्वास्ते ?, तदिदं किल निष्फलम् ॥ १ ॥ यतः–
विना धर्मं विशुद्धं न, जायते प्रियसङ्गमः । प्रायः प्रियवियोगाय, प्राणिनां पापसञ्चयः ! ॥ २ ॥

अथ पूर्वमिदं चैत्यं मम प्रियासङ्गमायाभूत् । अधुनापि किं प्रियासङ्गमाय स्यात् ? । ध्यायतस्तस्य कुमारस्य ऋषिदत्ता-मुनिवरः पुष्पकरण्डकयुतस्तत्र देवं नन्तुं समागात् । कुमारोऽपि करात्तस्य पुष्पमालां ललौ । दृशाऽपश्यत् सञ्जातप्रियाभ्रमः विशालया स च ऋषिदत्तामुनिम् । साऽपि दध्याविदम्–रुक्मिणीं परिणेतुं किं प्रस्थितोऽयं मम प्रियः ? । कुमारोऽपि मुनिं नत्वा तं सादरमाहूय स्फारासने उपवेशयामास । मुनिर्भोजितः परिधापितश्च स राज्ञा । अथ कुमारस्तं मुनिं प्रति प्राह–

मदीयनयनाम्भोजभास्करप्रतिम ! प्रभो ! निवेदय वनेऽमुष्मिन्, कदाऽऽयासीः ? कुतस्तथा ? ॥ १ ॥

उवाच मुनिः-आसीदत्राश्रमे हरिषेणमुनिः । तस्य चैकः पालितपुत्रोऽभूत् । पुत्री च ऋषिदत्ताह्वा विनयान्विता । कुमार ! तां परिणीय कोऽपि नृपः स्वस्थाने गतः । हरिषेणमुनिः पूर्वं वह्निप्रवेशात्सर्गं जगाम । अहमपि क्षोणीं भ्रामं भ्रामं श्रीनाभेयसेवायै अत्रागमम् । अत्र मम तिष्ठतः पञ्चसंवत्सरी जाता । परमथ तव भाग्यवतो दर्शनान्मम जन्म फलेग्रहिरभूत् । अथ सानन्दो भूपपुत्रस्तं प्रति प्राह-मुने ! त्वां पश्यतो मम दृष्टिः कथं तृप्तिं न याति ? । मुनिः प्राह-कोऽपि कस्यापि वल्लभ इहलोके स्याद्, अथवा प्राग्भवसम्बन्धात्प्रमोदो भवति ! । यतः-

"मोदन्ते कुमुदानीन्दौ, कमलानि तु भास्करे । अभीष्टे वीक्षिते ह्येवं, प्रमोदो जायते नृणाम् ! ॥ १ ॥

ततो मुनिं प्रति सोपरोधमिति क्षोणीपतिपुत्रो जगाद-

अग्रे समस्ति गन्तव्यं, मुने ! यामि कथं ? यतः । त्वत्प्रीतिशृङ्खलाबद्धं, मनो मे गमनाऽक्षमम् ॥ १ ॥

ततो मया समं तत्रागच्छ । पश्चात् समागच्छताऽत्र स्थेयम् । अथ प्राह मुनिः-मैवं वद कुमार ! । यतः-

"संयमिनो व्रतं देव !, दूष्यते राजसङ्गतेः । तेनैकान्ते स्थितैः साधुवरैर्ध्येयं परं महः ॥ १ ॥

ततो भूपेनोक्तं-त्वादृशाः पुरुषा अपि किं कुर्वते प्रार्थनाभङ्गम् ? । अमात्या अपि जगदुः-भो मुने ! यथा तथा अस्य कुमारस्य वचो मन्यते यदि तदा वरम् । ततो मुनिनोक्तम्-एवं भवतु । ततः सन्ध्यायां धर्म्मकृत्यानि कृत्वा स्थितौ तावकेत्र ।

अथ प्रातः प्रयाणकं कुमारश्चकार । ततश्चलन्कुमारः काबेरीं पुरीं ययौ । सुन्दरपाणिभूपः सम्मुखं समागात् । निष्पादिततलिकातोरणां पुरं काबेरीं कुमारं प्रावेशयन्नृपः । विवाहसज्जितं सदनं कुमारोऽलंचकार । अथ ज्योतिर्विदादिष्टे वासरे च कुमारस्तां कन्यां पर्यणैपीत् । ततस्तं भूपः कतिपयदिनानि तत्रास्थापयत् । अन्यदा रुक्मिणी जगाद—स्वामिन् ! या तव पूर्वमृपिदत्ता तपस्विनी प्रिया जाता सा कीदृशी ? । तया च तव मनो हृतं श्रुतम् । जगाद मेदिनीशसूनुः साश्रुलोचनः—शुभे ! तस्यास्तुल्या स्त्री कापि क्वाऽपि न दृश्यते ! ।

रूपलक्ष्मीजुषो यस्याः, समा स्यात् कामकामिनी । वर्णिका मेनका नागयोषितः पादपांशव ! ॥१॥

जाते तद्विरहे दैवादासीस्त्वमपि मे प्रिया । यत् क्षैरेयीं विना घृष्टिरपि प्रीतिकरी न किम् ? ॥२॥

ततः सकोपा रुक्मिणी पूर्वं कारितं स्वचेष्टितं परिणेतुः पुरः प्राह । एतदाकर्ण्य सोऽपि ऋषिदत्तामुनिर्मुदं दध्रे स्वकलङ्कापनोदतः । श्रुत्वेति कुमारोऽथ क्रुद्धो रुक्मिणीमपनीयाङ्कादतुच्छं निर्भर्त्सयामास ।

अरे पापीयसि क्रूरे !, भवती तन्वतीदृशम् । आत्मानं नरकक्रोडे, मां च दुःखावटेऽक्षिपत् ॥ १ ॥

हा हा ! गुणवती रूपवती याऽऽसीन्महासती । कथाशेषीकृता साऽपि, धिक् त्वामशुभकारिणीम् ॥२॥

केवलं सूत्रयन्त्याऽऽत्महितं किं निहितं त्वया ? । लोकद्वयविरुद्धं हा, पापकारिणि वैरिणि ! ॥३॥

इति निर्भर्त्सयतः तस्यः भूपपुत्रस्य प्रभातं क्रमाज्जातम् । प्रातः स्वपूर्वकान्ताविरहदुःखितः कुमारः किङ्करैश्चितां कारयामास । चितां अधिरोढुं कुमारोऽग्निचितां प्रति चलितः ।

स्वजनैर्वार्यमाणोऽपि, सबाष्पपूरितेक्षणः। कावेरीपतिनाऽप्येष, जवादेत्य निवारितः ॥१॥

त्वमेव धैर्यमालम्बस्व। तां विस्मारय भामिनीम्। कुमार! त्वादृशां नेदमबलाकर्म युज्यते। राज्ञेत्युक्ते यावत् कुमारः स्वं कदाग्रहं न मुञ्चति ततः परिजनोऽवग्-भो ऋषिदत्तमुने! अमुं कुमारं काष्ठाग्निभक्षणान्निवारय। ततो जनैरभ्यर्थितो मुनिर्निह्नुतामन्दसंमदो विहस्य नृपनन्दनं प्रति प्राह-

मनोरमाप्रियामात्रकृते किं म्रियसे वद?। त्वादृशा वसुमत्या हि, पतयः सेयमज्ञता ॥१॥

प्रतिश्रुतमहो यन्मां भवताऽऽनयता वनात्। धन्यमण्डलमूर्धन्य! विस्मृतंतत् कथं तव ॥२॥

किं च तद्वल्लभासङ्गकाम्यया मा मृथा वृथा। देहिनां गतयो भिन्नाः, परलोकजुषां यतः ॥ ३ ॥

मृतस्य वल्लभासङ्गवार्ताऽपि तव दुर्लभा। जीवतः पुनरागत्य, सा कुतोऽपि मिलिष्यति! ॥४॥

यतः-

रुदता कुत एव सा पुनर्भवता नानुमृताऽपि लभ्यते।

परलोकजुषां स्वकर्मभिर्गतयो भिन्नपथा हि देहिनाम् ॥५॥ (वैतालीयछन्दः)

कुमारः प्राह-भो मुने! मां किमेवं विप्लावयसि?। सङ्घटंते क्वचिज्जीवा मृता अपि राजिमतीनेमिनाथवत्। मुनिरप्येनं प्राह-मा विषीद महामते!। अमुना तव सत्त्वेन जीविष्यति मृतापि सा। ततः कुमारः सप्रणयं प्राह-यद्येवं त्वया कुत्र दृष्टा श्रुता वा सा मत्पत्नी तदा सत्वरं प्रकटय। मुनिर्जगाद-जानामि ज्ञानेन तव वल्लभाम्। दक्षिणा-

शापतेः पुरे समस्ति । यथादेशं देहि तदाऽहं तत्र गत्वा तामानयामि । उपकारो भवति मत्कृतस्त्वयि । अब्रवीद्‌थ भूपनन्दनः । यदि त्वया सा तत्र दृष्टाऽस्ति तदा तव विलम्बो कर्तुं न युज्यते ! । मुनिर्बभाषे–भो कुमार ! तत्र तव प्रिया-पार्श्वे यास्याम्यहं काष्ठाग्निभक्षणेन । ततो भूपभूः प्राह–मया पूर्वमुक्तं या तव गतिर्भविष्यति सा ममापि भवतु । ततोऽहमपि प्रियां द्रष्टुं त्वया सह तत्रागमिष्यामि । ततो मुनिर्जगाद–यद्यन्मयोच्यते तत्त्वया कर्तव्यमेव ? । भूपनन्दनः प्राह–भो मुने ! त्वं यज्जल्पसि तन्मया कर्तव्यमेव । भूपसुतोऽपि तं प्राह–किं विलम्बस्त्वया क्रियते ?, तया प्रियया विना मम प्राणाः परलोकाय प्रयाणं करिष्यन्ति । मुनिः प्राहः–भो कुमार ! सावधानीभूय तिष्ठ त्वम् । तवाधुना प्रिया यत्र मन्त्रशक्त्या पुनस्तत्र यास्यामि । जयजयेतिनिनादपूर्वं प्रादुष्करिष्यामि । इत्युक्त्वा मुनिर्नेपथ्यान्तरमाविशत् । तत्रस्थो मुनिः प्राहेति–

भविताऽहो मुनेः कर्म, समीचीनमिदं यदि । अहमेव तदा धन्यः, पुण्यवानिह भूतले ॥१॥
प्रभवविष्णुः प्रभावोऽत्र, सतीनां च सतापि । भूयादिति महीनाथे, सनाथे हृदि चिन्तया ॥२॥
द्रष्टव्याऽद्य मया दिष्ट्या, दृष्ट्या सञ्जीवनौषधीः । सा प्रियेत्युत्सुकस्वान्ते, त्वयि भूपसुते सति ॥३॥
परोलक्षेषु निस्पन्दमानलोचनपक्ष्मसु । पश्यत्सु पुरलोकेषु, मालिताट्टालपङ्क्तिषु ॥४॥
यक्षकिन्नरगन्धर्वस्वर्वासिषु नभोऽङ्गणे । स्थितेषु कौतुकात् पाणिधृतमाल्येषु सादरम् ॥५॥
विहाय सममौषध्या, मणिना मुनिनन्दिनी ।
प्रादुरास पुरीमध्यादब्धेरिव रमा ततः ॥६॥ षड्भिः कुलिकम् ।

तदा तस्याः शिरसि पुष्पवृष्टिं त्रिदशावलिर्व्यधात्। तदा तां रूपसंपत्तिविजितामरसुन्दरीं दृष्ट्वा हृष्टो जनसमूह उवाच-

चामीकरस्य पुरतो, यादृशी किल पित्तला। तादृशी ऋषिदत्तायाः, पुरः स्फुरति रुक्मिणी ॥१॥

स्थाने तदस्य भूपालसूनोराग्रहसङ्ग्रहः। को नाम म्रियते नास्याः, कृतेऽतिमधुराकृतेः? ॥२॥

कुमारोऽपि बहोः कालादागतां दृष्ट्वा रूपलावण्यामृतपूर्णशरीरां भृशं नेत्रपुटैः पपौ। ऋषिदत्तापि नीरङ्गीदलोत्सङ्गीकृतानना आलुलोके तं पतिं प्रेम्णा। तदा निजजामातुर्जीवातुं तां कन्यां पुरःस्थितां दृष्ट्वा राजापि प्रमोदवशगोऽभवत्!। ततो राजा जामातरं तया कन्यया सह कुञ्जरारूढं कृत्वा समहोत्सवं सौधमानिनाय। गौरवात्तामृषिदत्तां वस्त्राभरणदानादिभिः सच्चकार। सुलसायोगिनीकृतं ज्ञात्वा राजा तस्यां रुष्टोऽभूत्।

सुलसां तु महीनाथः, पापिनीं तामपापधीः। भ्रामयित्वा पुरे पौरैर्निन्द्यमानमनारतम् ॥१॥

मुष्टियष्ट्यादिभिर्लोकैः, कुट्यमाना पदे पदे। गर्दभारोहितां वाद्यमानकाहलडिण्डिमाम् ॥२॥

विलूनकर्णयुगलनासिकां निरवासयत्। अवध्या हि सतामेते, नारी-गो-द्विज-लिङ्गिनः ॥३॥

त्रिभिर्विशेषकम्।

ततः स्वां नन्दिनीं भूपो रहसि नीत्वा निरभर्त्सयदत्यन्तरूक्षाक्षरकिरा गिरा। कुमारोऽपि कियत्कालं सहैव ऋषिदत्तया विषयसुखं भुञ्जानस्तत्र तस्थौ। अन्यदा च प्रियामूचे तामुत्सङ्गनिषेदुषीं। साश्रुनेत्रः कुमारः प्राह-प्रिये! सर्वं भव्य तव मिलनादभूत्। परं मम मित्रं परं गतं विधेः पार्श्वे पश्चान्नागतं तद् दुनोति मामत्यन्तम्।

परार्थकर्मठेनाद्य, मठेन गुणसम्पदाम् । मित्रेण रहिता जज्ञे, भूरियं मे तमोमयी ॥१॥

ऋषिदत्ता विहस्याह, मा विषीदावधारय । देव ! सर्वमिदं सर्वमौषधीललितं मम ॥२॥

किंच–तं वरं प्रयच्छ मह्यं यस्त्वया वरः प्रतिश्रुतः पूर्वतः, प्रसीद त्वं, पश्य दयितां रुक्मिणीं मामिव । दध्याविति कुमारोऽपि श्रुत्वा तद्भारतीं तदेति । विरोधिन्यां रुक्मिण्यामपि अस्या मनोवृत्तिः कृपावती । स्त्रीस्वभावेन वक्रा भवेदियं तु कल्पवल्लीव सर्वहितकारिणीति ध्यात्वा कुमारस्तदा मुदाऽऽचष्ट–विवेकिनि ! त्वद्वचः प्रमाणं भवतु । परं तत्र रुक्मिण्या अन्तरं महद् दृश्यते ! । यतः–**यथा चित्तं तथा वाचो यथा वा० ॥१॥**

रुक्मिणी तदा मानिता तेन भर्त्रा । ततस्ताभ्यां प्रियाभ्यां युक्तः कुमारः कावेरींपतिं सुन्दरपाणिमुपमापृच्छय चचाल रथपुरं प्रति । वर्त्मनि स्थाने जिनेन्द्रान्नमन् कुमारः सम्मुखमभ्येतस्य पितुः पादौ प्रणनाम । भक्त्या पादानतं पुत्रमुत्थाप्य परिरभ्य च वक्षसा चुचुम्बे शिरसि राजा ।

ऋषिदत्तां सतीं निर्दोषां पुत्राच्छ्रुत्वा विपादमानयत् राजा । स्वयमुत्थाय तां क्षमयामास ततो हेमरथो राजा समुत्पन्न-वैराग्यः कनकरथपुत्रं स्वराज्ये निवेश्य श्रीभद्राकरसूरिपार्श्वे दीक्षां जग्राह । क्रमाञ्ज्ञानाविधतपःपरः क्षीणसर्वकर्मा मुक्तिं ययौ । अथ न्यायेन कनकरथभूपः पृथ्वीं प्रशशास । क्रमात् ऋषिदत्ता सिंहस्वप्नसूचितं पुत्रं प्रासूत । जन्मोत्सवं राजा कृत्वा तस्य सूनोः सिंहरथ इति नाम ददौ । ऋषिदत्तान्वितो भूपोऽन्यदा वातायनस्थितो व्योम्नि प्रसृतमम्बुवाहं ददर्श । तदाऽकस्मात् प्रचण्डपवनोध्दूतं तदभ्रवृन्दं क्षणाद्विशरारुतां निनाय ।

मिलितं गलितं वापि, घनवृन्दमुदीक्ष्य तत् । चिन्तयामास वैराग्यवानिदं मेदिनीपतिः ॥१॥

दृष्टनष्टमिदं यादृग्, घनाघनकदम्बकम् । संसृतौ तादृगेवायुःविभवादि चलाचलम् ॥२॥

ततो भूपः संसारमनित्यं भावयामास । तथा हि भूपालोऽपि ऋषिदत्तया सह विरागवान् धर्मवार्ताभिरपनयन्निशाम् । प्रातःकृत्यं राजा विधाय यावदास्थानसभामलञ्चकार तावदारामिकेनाभ्येत्य प्रोचे–

"यथा चित्तं तथा वाचो, यथा वाचस्तथा क्रियाः । धन्यास्ते त्रितये येषां, विसंवादो न विद्यते ॥१॥"

सद्भिः संसेव्यमानोऽपि, शान्तिवाक्यैर्जलैरिव । घृष्टपाषाणवद्दुष्टः, स्वभावं नैव मुञ्चति ! ॥१॥

नाथ ! भद्रयशाः सूरिरुद्याने कुसुमाकरे । आगत्य सपरीवारः, शमवान् समवासरत् ॥२॥

इत्याकर्ण्य पारितोषिकं तस्मै दत्त्वा राजा सपरिवारो गुरुं नमस्कर्तुं ययौ । प्रणम्य गुरुं राजा धर्मं श्रोतुमुपाविशत् । धर्मोपदेशोऽत्र । देशनान्ते ऋषिदत्ता कृताञ्जलिरवादीत्–

निर्मितं कर्म भगवान् ! किंमया पूर्वजन्मनि । राक्षसीति ममालीककलङ्को यदजायत ॥१॥

ततो गुरुरुवाच–गङ्गापुरं पुरं भारतखण्डभूषणमासीत् । तत्र गङ्गदत्तभूपो भूरिविक्रमोऽभवत् । तस्य प्रिया गङ्गाऽभूत् । क्रमाच्च तयोः पुत्री गङ्गसेनाऽजनि । सा क्रमाच्छीलशालिनी बभूव । तत्रैवासीत् पुरे चन्द्रयशाः साध्वी । तस्याः पार्श्वे धर्मं प्रपेदे गङ्गसेना । ततो व्रतं गृहीत्वा जगदेकसहोदरे धर्मेऽभवत्तस्या मतिः । तदा तस्याश्चन्द्रयशसः प्रवर्तिन्याः पदान्तिके निःसङ्गयतिनीं निःसङ्गाभिधां तापसीं तीव्रतर तपः तपस्यंतीं नमस्यन्तीं जिनान् स्तोत्रपरां वीक्ष्य तां निःसङ्गां यतिनीं

अपरसाध्वीभिर्वर्ण्यमानां गङ्गसेना न राहते । तदा गङ्गसेना जगादेति ।

यदियं दम्भिनी सङ्गा, तपस्यति दिवा तपः । राक्षसीव पुना रात्रौ, ग्रसते मृतकामिषम् ॥१॥

अभ्याख्यानमिदं साक्षात्, प्रशमामृतदीर्घिका । तितिक्षामास साऽसङ्गाभवभङ्गाभिधावती ॥२॥

वत्सेऽतुच्छस्त्वया कर्मबन्धः शर्मनिषूदनः । उपार्ज्यत पुनर्मिथ्यादुष्कृताऽदानतस्तनः ॥३॥

तत्कर्मानालोच्य तद्विपाकवशाद् भ्रान्त्वा भवं वहुं गङ्गसेना गङ्गापुरे राजसुताऽभवत् । तत्र श्रीमुनिसुव्रतजिनसेवया विकटं तपः कुर्वाणा मृता सुता कपटपापवशात् पर्यन्ते पापमनालोच्येशानेन्द्रकलत्रतां प्राप सा । ततश्च्युता हरिषेणमहीपतेः प्रीतिमतीकुक्षिभवा ऋषिदत्ता सा त्वमभूः ।

प्राचीनकर्मपरमाणुमहोदयेन भद्रे ! तवाभवदयं विपुलः कलङ्कः ।
दुष्कर्म शर्मभिदुरं हि दुरन्तमेव तत् । न क्षीयते भवशतैरपि देहभाजाम् ॥१॥

इति गुरोर्मुखादाकर्ण्य ऋषिदत्ता जातिस्मृति प्राप्य च पश्चाद्भवं सर्वमैक्षत । तदाकर्ण्य भूपालोऽपि विशेषतो वैराग्यवासितमनाः साक्षाद्गुरुं दीक्षामयाचत ।

ऋषिदत्ताऽपि वैराग्यवती गुरुमजिज्ञपत् । एतदेव पुरा कर्म्म, मयाऽऽत्तं पृथुवेपथु ॥१॥

अहमपि दीक्षां जिघृक्षुरस्मि । ततो गुरुरुवाच । विलम्बो न युज्यते ।

असारेऽमुत्र संसारे सारेयं हि तपःक्रिया ।

अथ तौ दम्पती स्वं पुत्रं सिंहरथं राज्येऽभिषिच्य दीक्षां जगृहतुः। तत्र श्रीशीतलतीर्थेशजन्मपवित्रीकृते तपश्चक्राते।

"तपोहुताशे किल कर्मजालं, पलालपूलप्रतिमं विधाय।
अवापतुस्तत्र पुरे गरीयः, सत्केवलज्ञानमतिप्रकाशम्! ॥१॥"

इति ऋषिदत्ताकथा समाप्ता ॥१२॥

पद्मातीकथा तु उदयनभूपकथायां ज्ञातव्या ॥१३॥

॥ अथ अञ्जनासुन्दरी कथा ॥

शुद्धशीलप्रभावेण, लब्धामप्यापदं भृशम्। अञ्जनासुन्दरीवेह, लङ्घयन्ति जनाः क्षणात् ॥१॥

आदित्यनगरे प्रह्लादनभूपो विद्याभृत्। केतुमती प्रिया। तत्कुक्षिसमुद्भूतः पवनञ्जयो नाम सुतो। बह्वीर्विद्याः साधयामास। माहेन्द्रपुरे महेन्द्रराजाऽभूत्। हृदयसुन्दरी प्रिया। अञ्जनासुन्दरी पुत्री। वर्द्धमाना क्रमात् प्राप्तयौवनाऽञ्जनासुन्दरी पवनञ्जयाय दत्ता महोत्सवपूर्वकं। केनाप्यवलेपेन स पवनञ्जयः (गृहीतः) तां सतीधुरंधरां मनसाऽपि पवनञ्जयो न सम्भावयामास। कायस्पर्शविषये किं कथ्यते?। ततोऽञ्जनासुन्दरी दुःखेन कालमवाहयत्। इतो रावणस्य दूतःप्रल्हादस्य पार्श्वेऽभ्येत्य प्राह—यादोनाथं जेतुं रावणो गमिष्यति। तेन त्वामाकारयति तत्र। ततः पवनञ्जयो रावणपार्श्वे गन्तुकामो मातरं नमन् भक्त्या प्रियामप्यपश्यत्। कांतां पादनतामप्यवज्ञाय पवनञ्जयः ससैन्यो व्योममार्गेण सरसीतीरे गत्वोवास रात्रौ। तत्र तां

वियोगार्तचक्रवाकीं चक्रवाकवियुक्तां रुदतीं वीक्ष्य पवनञ्जयः स्वां प्रिया सस्मार । तदैव प्रहसितेन नाम्ना मित्रेण सह तत्र गत्वा कामविह्वलामञ्जनासुन्दरीं भोगदानेन सुखिनीं चकार । प्रातः पतिर्गच्छन्नञ्जनसुन्दर्योक्तः–त्वमद्यात्रागतोऽसि । मम गर्भो ववृधे । अथ निजां मुद्रामभिज्ञाननिमित्तं तस्यै च दत्त्वा प्राह–मा भैषीस्त्वं । अहं वैरिणं जित्वा यावत्पश्चादायामि तावत् सुखं तिष्ठ । ततः पवनञ्जयः शिविरे गतः । पवनञ्जयश्चचालाग्रतः । इतस्तस्या गर्भो ववृधे । अथाऽञ्जनासुन्दरीं सगर्भां दृष्ट्वा श्वश्रूः साधिक्षेपमदोऽवदत् । हे हले ! किमिदमुदरवृद्धिस्वरूपं कुलकलङ्ककारि कृतं त्वया देशान्तरगते पत्यौ । ततो रुदती अञ्जना पतिदत्तां मुद्रिकां दर्शयन्ती तस्यै पतिप्राप्तिसमुत्पन्नगर्भस्वरूपं दर्शयामास । ततोऽपि क्रुद्धा श्वश्रूः प्राह–स्नुषे ! किमीदृशमकार्यं कृत्वा स्वचित्तकल्पितमुत्तरं मदग्रे विधत्से ? । तदेवं वचो न ते प्रत्येमि । इत्यादि कर्कशं वदन्ती श्वश्रूस्तलारनरैश्च रथमारोप्य तां माहेन्द्रपुरोपान्ते विसर्जयामास । ततोऽञ्जनासुन्दरी पितृगृहं गता । पिताऽपि माताऽपि च सदोषां पुत्रीं मन्यमानौ निजालयाद्वसन्ततिलकादासीयुग तदैव निरवासयताम् । पितृग्रामेषु पितृनिर्देशात् प्रवेशमलभमानाऽञ्जनासुन्दरी अरण्यं गता । यतः–

"स्फुरन्त्युपायाः शान्त्यर्थमनुकूले० ॥ १ ॥

तिष्ठन्ती दुःखेनान्यदा यतिमेकं तपस्विनं वीक्ष्यानंसीत् । ततस्तत्र धर्मोपदेशमाकर्ण्याञ्जनासुन्दरीप्रेरिता सखी प्राह–भगवन् ! अनया किं कर्म कृतं येनास्याः कलङ्क ईदृशो लग्नः ? । ततो मुनिर्जगौ–देवलोकात् प्रच्युतोऽस्या गर्भेऽवतीर्णोऽस्ति जीवः । स जातः सन् मुक्तिगामी भविष्यति । अन्यच्च श्रूयताम्–पूर्वं कस्मिंश्चित् पुरे कनकरथराज्ञः उभे पत्न्यौ लक्ष्मीवती-

कनकोदर्यौ परमार्हत्यौ अभूताम् । तस्या लक्ष्मीवत्या अर्हदर्चा कुर्वत्या जैनीं प्रतिमां हृत्वाऽन्यदा सापत्न्यात् कनकोदरी रहो मुमोच । प्रतिमां गतां ज्ञात्वा दुःखिन्यभूत् लक्ष्मीवती । कनकोदरी साध्वीपार्श्वे जिनप्रतिमाहरणपापमाकर्ण्य पश्चात् स्वस्थानके च मुमोच प्रतिमाम् । ततः प्रान्ते धर्मावबोधात् सा कनकोदरी स्वर्गे देव्यभूत् ॥ ततश्च्युता सा कनकोदरी देवी अञ्जनासुन्दरी तव सखी जाता । पूर्वभवार्हत्प्रतिमाहरणपापादिदानीमर्तिभागभूदेषा । भुक्तप्रायं कर्मास्या बभूव । अधुना विशेषात् पुण्यं कुरु । ततोऽञ्जनासुन्दरी स्वपूर्वभवकृतं कर्म तत्प्रतिमाहरणं श्रुत्वा धर्मकर्मणि सादराऽभूत् । यतः—

"धर्मश्चिन्तामणिः श्रेष्ठ० ॥ १ ॥"

तत्रस्था सा कतिभिर्दिनैः कन्दरायां पुत्रमसूताऽञ्जनासुन्दरी । क्रमात्तां वीक्ष्य प्रतिसूर्यखेचरस्तत्रागतः संस्तां भागिनेयीमितिकृत्वा तामादाय स चचाल व्योम्नि । विमाने वेगतो याति जनन्युत्सङ्गतोऽर्भकोऽपतत् । स बालः पर्वतशिखरात् पतन् शीलां चूर्णीचकार । प्रतिसूर्यो वेगेन बालमादायाक्षताङ्गं भगिन्यै ददौ । प्राह च पर्वतस्य चूर्णीभवनस्वरुपम् । प्रतिरुपस्तं निजे द्रङ्गे हनुरुद्राभिधे निनाय । जातमात्रोऽयं बालो हनुरुद्रे समागादिति हनुमानिति नाम दत्तं मातुलेन । क्रमाद्वृद्धिं प्राप । इतश्च रान्निध्यं कृत्वा स्वपुरमागात् पवनञ्जयः । श्रुत्वा प्रियागमनादिवृत्तान्तं श्वशुरौकसि गतः पवनञ्जयः । ततस्तां तत्राप्यवीक्ष्य वनाद्वनं बभ्राम । पवनञ्जयः शोकाकुलः तां न प्रियामपश्यत् । पवनञ्जयो मित्रं प्रहसितं प्रेक्ष्य नतिपूर्वं निजमृतिकरणस्वरुपं ज्ञापयामास । सोऽपि नतिपूर्वं प्रल्हादाय । प्रल्हादोऽथ पुत्रस्य स्वरुपं तच्छ्रुत्वा दुःखितस्तत्क्षणादेवोत्थाय विद्याधरैः सह अञ्जनासुन्दरीं वीक्षितुं चचाल । प्रल्हादो भ्रमन् वने स्वं पुत्रं प्रियावियोगिनं वह्नौ प्रविशन्तं वीक्ष्य प्राह—भोः पुत्र ! मा

कुरु त्वमिदं बालमरणम् । अस्मान्मरणात् दुर्गतौ पातः स्याद् ।–

रज्जुग्गह विसभक्खण, जलजलणपवेस तिण्हछुहदुहिओ ।
गिरिसिरपडणा उ मुआ, सुहभावा हुंति वंतरिआ ॥१॥"

ततोऽकस्मात् पवनञ्जयं मरणं कुर्वाणं प्रियावियोगाच्छ्रुत्वा प्रतिसूर्यखेचरोऽञ्जनासुन्दरीयुतस्तत्रागात् । ततः सर्वेऽपि हृष्टाः । प्रतिसूर्योपरोधतः प्रल्हादपवनादयो हृष्टा हनुरुद्रपुरमागुः । ततः सर्वेऽपि स्वं स्वं पुरं जग्मुः खगाः । पवनाञ्जने पुत्रेण सह तत्र तस्थतुः । हनुमानथ तत्रस्थो ववृधे । जनहर्षदोऽभूत् । कलाविद्या भूरिशो हनुमानग्रहीत् । वरुणस्य सङ्ग्रामे हनुमद्बलं दृष्ट्वा हृष्टो दशास्यस्तस्य प्रसादं सचक्रे । ततः पवनञ्जयोऽञ्जनासुन्दरीहनुमत्पुत्रयुतः स्वपुरं समेत्य मातापितरौ ननाम । अत्रान्तरे सीतापहारात् हनुमान् श्रीरामस्य मिलितः । तत्र रामस्य सीतावालनाऽवसरे सर्वबलेन हनुमान् सान्निध्यं चकार यत्तत्सर्वं विदितमेवास्ति ।

देवाज्ञापय किं करोमि ? किमहं लङ्कामिहैवानये ?, जम्बूद्वीपमिहानये किमथवा ? वारांनिधिं शोषये ? ।
हेलोत्पाटितविन्ध्यमन्दरहिमस्वर्णत्रिकूटाचलं, पक्षक्षेपविवर्धमानसलिलं बध्नामि वारांनिधिम् ? ॥१॥
पातालतः किमु सुधारसमानयामि ?, निष्पीड्य चन्द्रममृतं किमु वाऽऽनयामि ? ।
उद्यन्तमुष्णकिरणं किमु वारयामि ?, कीनाशमाशु कणशः किमु चूर्णयानि ? ॥२॥

इत्यादि जल्पनं ज्ञातव्यं बहुशः । ततः पवनञ्जयः स्वपुत्राय हनुमते राज्यं दत्त्वा दीक्षां गृहीत्वा सर्वकर्मक्षयं कृत्वा मुक्तिं

गतः। अञ्जनासुन्दर्यपि मुनिचन्द्रसूरिपार्श्वे संयमग्रहणात् क्षीणकर्मणी मुक्तिं गता। हनुमानपि चिरकालं पृथिवीं पालयन् श्रीशत्रुञ्जयादितीर्थेषु यात्रां चकार। पुनः स्वपुत्रं राज्ये निवेश्य श्रीदेवसूरिगुरुपार्श्वे दीक्षां जग्राह हनुमान्। क्रमादुग्रमहातपः कुर्वाणः शत्रुञ्जये गतः। तत्र केवलज्ञानमवाप्य मुक्तिं ययौ हनुमान।

इति अञ्जनासुन्दरीकथा समाप्ता ॥१४॥

अत्र केनापि हेतुना सिरिदेवीकहा नत्थि ॥१५॥

॥ अथ ज्येष्ठा कथा ॥

मनसा वचसाऽङ्गेन, शुद्धं शीलं प्रपालयेत्। ज्येष्ठेव लभते प्राणी, कल्याणसुखसम्पदम्॥ १ ॥

तथाहि-कुण्डग्रामे सिद्धार्थभूपतिर्न्यायाध्वना पृथ्वीं पालयामास। तस्य प्रिया त्रिशलाह्वा राज्ञी सच्छीलशालिनी बभूव। तयोः सत्स्वप्नसूचितः शुभे वासरे पुत्रोऽभवत्। तस्य जन्मोत्सवं कृत्वा नन्दिवर्द्धन इति नाम दत्तम्। क्रमाद्वर्धमानः कुमारः शस्त्रशास्त्रकलाः पण्डितोपान्ते पाठितः। इतः कालान्तरे चतुर्दशस्वप्नसूचितः पुत्रोऽजनि। तत इन्द्रादिभिर्जन्ममह कृतः। मातापितृभ्यां वर्द्धमान इति नाम दत्तम्। इतो विशालायां पुर्यां चेटको राजा राज्यं करोति स्म। तस्य पुत्री ज्येष्ठा रूपलावण्यशालिनी बभूव। क्रमात् सर्वकलाकुशलाऽजनिष्ट। एकदा राज्ञोक्तं-भो मन्त्रिन्! इयं कन्या कस्मै वराय दास्यते?। तदा मन्त्रिणोक्तं-कुण्डग्रामे सिद्धार्थभूपस्य नन्दिवर्द्धनो नाम्ना कुमारोऽस्ति। सोऽस्याः कन्याया योग्योऽस्ति। ततस्तेन

राज्ञा चेटकेन दूतप्रेषणादिना ज्ञापितं । मम पुत्री समस्ति, तव पुत्रोऽस्ति, द्वयोर्विवाहः क्रियते । ततोऽवमृश्य राज्ञोक्तम्–अस्तु । ततो राज्ञा चेटकेन ज्येष्ठा पुत्री नन्दिवर्द्धनाय विश्राणिता महामहपूर्वम् । ज्येष्ठा श्रीवर्द्धमानपार्श्वेऽन्येद्युर्धर्मं श्रोतुं गता । तत्र धर्मोपदेशः श्रुत इति–

धर्माज्जन्म कुले शरीरपटुता सौभाग्यमायुर्बलं, धर्मेणैव भवन्ति निर्मलयशोविद्यार्थसम्पत्तयः ॥०"

पद्मावत्या ज्येष्ठापराभिधया सम्यक्त्वमूलो द्वादशव्रतसमन्वितो धर्मोऽङ्गीकृतः । पद्मावती तु देवैरपि स्वशीलाच्चाल्यमाना न चलति । इति शक्रमुखात् कोऽपि देवः श्रुत्वा तां शीलाच्चालयितुं तत्राभ्येत्यापहृत्य वने मुमोच । तत्र च ज्येष्ठा स्वधर्मं कुर्वाणा मनाग् न चचाल । स च देवो भूरितुरङ्गेभपत्तिप्रभृतिमहासेनां विकुर्व्य तत्रागात्तां पद्मावतीं चालयितुम् । तत्र तस्याः पार्श्वे गत्वा प्राह–भो मृगनेत्रे ! त्वमत्रैकाकिनी वर्तसे । ममैवंविधा विभूतिरस्ति । तेन त्वं मम पत्नी भव । सुखमेकान्तिकं भविष्यति । तया तु कर्णयोरङ्गुल्यौ क्षिप्त्वा प्रोक्तम्–यदि देवकुमारः समेति तदाऽहं स्वयमङ्गीकृतं पतिं मुक्त्वा नान्यमङ्गीकरोमि । ततो राज्ञोक्तं–त्वमेकाकिनी वनेऽत्रासि । अहन्तु यदि बलादपि त्वामङ्गीकरिष्यामि तदा त्वया किं करिष्यते ? । पद्मावत्योक्तं–यदि समधिकं करिष्यसि तदाऽहमात्महत्यां तुभ्यं दास्यामि । एवं बहुशोऽपि तेन जल्पितेन यदा सा पद्मावती न चचाल, तदा स देवः प्रादुर्भूय प्राह–त्वं धन्यासि कृतपुण्यासि सतीतमासि । इत्युक्त्वा तस्याः स्तुतिं कृत्वा देवः कुण्डलद्वयं वितीर्य स्वस्थाने मुमोच । देवो भूपाग्रे वदति–भूप ! तवेयं पत्नी महासती । मया चालिताऽपि न चलिता शीलात् । ततो देवः स्वर्गं गतः । क्रमात् पद्मावती श्रीवर्द्धमानस्वामिपार्श्वे

दीक्षां गृहीत्वा सर्वकर्मक्षयान्मुक्तिं गता । इति ॥१६॥

॥ ज्येष्ठाकथा समाप्ता ॥

॥ अथ सुज्येष्ठा कथा ॥

जिननाथोदितं धर्मं, कुर्वाणो भावतोऽनिशम् । सुज्येष्ठेवाक्षयं स्थानं, लभते भविको जनः ॥१॥

तथाहि–विशालायां पुरि चेटको राजा राज्यं कुरुते स्म । तस्य द्वे सुते मिथः प्रीतिस्यूते सुज्येष्ठाचिल्लणे बभूवतुः । प्रपञ्चेन चिल्लणा श्रेणिकेन परिणीता । सुज्येष्ठा तु चिल्लणाविरहाद्विरागवत्यभूत् । सुज्येष्ठा श्रीचन्दनाया अन्तिके व्रतं जग्राह । तीव्रतपःपरा सुज्येष्ठा बभूव ।

अन्तर्वसति गुप्ते, कदाचित्तपनातपे । आतापनां प्रतायन्ती, जिनानां तनुते स्म सा ॥१॥

इतश्च नाम्ना पेढालः, परिव्राडेति खेचरः । सिद्धोऽनवद्यविद्यानां, न्यासपात्रं समीहते ॥२॥

परिव्रणित(?)लीनयोनिः, निष्कामाया य आत्मजः । जातो ब्रह्मविदः स स्याद्विद्यानां पात्रमुत्तमम् ॥३॥

ततः पेढालेन विद्याभृताऽन्यदा विमानारूढेन गच्छता साध्वी तपः कुर्वती दृष्टा । तां पश्यन् मोहितः खगः । स च विद्याभृत् मधुकरं विकुर्व्य तस्याः साध्व्या आतापनां कुर्वत्या योनौ भ्रमररूपेण स्ववीर्यमक्षिपत् । क्रमेण सुज्येष्ठाया गर्भः साध्वीभिर्ज्ञातः । हक्किता सा ताभिः–रे पापिष्ठे ! त्वमेवंविधं कार्यं किं कृतवती ? । तया प्रोचे–भो महासति ! मया कुत्रापि

मनसाऽपि शीलं न खण्डितम्। शरीरं पश्चात्तिष्ठतु। ततस्ताभिर्ज्ञानी पृष्टः। भगवन्निियं सती अथवा असती ?। तेन ज्ञानिनोक्तम्—इयं साध्वी सर्वासु सतीषु मुख्याऽस्ति। अस्या योनौ विद्याधरेण स्वं वीर्यं रहसि क्षिप्तम्। अनया तु न ज्ञातम्। ततः सुज्येष्ठया पुत्रोऽसावि। स तु बालः श्राद्धालये वर्द्धितः। सत्यकिरिति नाम जातम्। स सत्यकिः साध्वीभिः सहैकदा श्रीवीरजिनपार्श्वे गतः। साध्वीभिः प्रभुर्नतः। तदा कालसंदीपनामा खेटकस्तत्र समवसरणे प्रभुं पृष्टवान्—भगवन्! को मां हन्ता भविष्यति ?। प्रभुणोक्तम्—इतः सत्यकितो मृत्युस्ते भविष्यति। ततः स कालसंदीपो मनसि दध्यौ—अहो कौतुकं, मामेष बालो हनिष्यति। स बाल आर्याभिर्लालितो धीमानेकादशाङ्गानि कर्णश्रुत्यैवाध्यगात्। तीव्रप्राग्जन्मसंस्कारात् स बालो विद्या अनेकशोऽतीवानर्घ्या अस्मरत्। प्रसन्ना देवतास्तं प्रति प्रोचुः। त्वं रोहिणीं केवलां साधय। तस्यां सिद्धायां रोहिण्यां वयं सिद्धा भविष्यामस्तव। तां रोहिणीं साधयतस्तव सप्तमो भवः। तया विद्यया त्वं पातकीनिकृत्वा पञ्चसु जन्मसु हतः। षष्ठे तु भवे षण्मासशेषायुषि सति रोहिणी तुष्टाऽभूत्त्वयि। तदा त्वया स्वल्पायुष्कत्वान्नाङ्गीकृता। तेनास्मिन् भवे तव प्रसन्ना भविष्यति रोहिणी सद्यो विघ्नापहारिणी। ततोऽसौ सत्यकिरूर्ध्वमुखस्तपस्तपति। विद्यासाधनार्थमुच्चैश्चितां निष्पाद्य देहदाहार्थं वह्निं लात्वा चितामध्यस्थ एवं प्राह—अहमस्यां चितायां प्रविश्य ज्वलिष्यामि रोहिणी विद्यासाधनार्थं, तेन सिध्यतु सा विद्या ममेति प्राह। ततो हुतवह्निना जाज्वल्यमानायां संचरन् सत्यकिरङ्गुष्ठेन विद्यां स्मरंश्च मन्त्रं पुनः पुनर्जपति स्म। तदा समेत्य कालसंदीपस्तां चितां भूरिकाष्ठैर्बभार तथा यथाऽसौ भस्मसाद्भवति। एवं तस्य कालसंदीपस्य विघ्नं कुर्वतः सप्तमे दिने प्रत्यक्षीभूय देवता तं विघ्नकारकं न्यवारयत्। तं सत्यकिं प्रति देवता रोहिणी प्राह—यच्छ त्वं

प्रतीकमेकं मे येन प्रतीकेन तवाङ्गं प्रविशामि । ततः सत्यकिना स्वं भालं दत्तम् । ततः सा रोहिणी भालेन कृत्वा तस्य सत्यकेर्देहं प्रविवेश । ततस्तदा तस्य तृतीयं नेत्रमभूत् । असौ त्रिनेत्र इति ख्यातिमगात् । मातुर्मे ब्रह्मनिष्ठाया अनेन पेढालेन ब्रह्मविप्लवेन कलङ्को विदधे इति ध्यात्वा सत्यकिः पेढाल हतवान् । ततः सत्यकिर्विद्यया बलिष्ठः स कालसंदीपं हन्तुं बम्भ्रमीति सदा । ततः कालसंदीपो बिभ्यत् पुरत्रयं दृढं कृत्वा स्वयं तन्मध्येऽस्थात् । तच्च पुरत्रयं सत्यकिर्भस्मसाच्चक्रे । पलायमानो वारिधेरतः प्रविश्य स्थितः कालसंदीपः । सत्यकिना हतो नरके जगाम । तत्र क्रमात् सत्यकिः विद्याबलादनेकासु तपस्विपत्नीषु भोगान् भुङ्क्ते स्म । यः कश्चित्तेन सह विरोधं करोति तमग्निना भस्मीकरोति सत्यकिः । स्त्रीलम्पटः सत्यकिर्विद्याबलाद्यां यां वर्यां स्त्रीं पश्यति तां तां भुङ्क्ते स्म । ततो भिक्षुवेषभृत् विश्वं भ्रमति स्म । पुष्पकेतनविमानं विद्यया निष्पाद्य तदारूढो व्योम्नि चचाल । नन्दीनन्दीकेशनामानौ मित्रे द्वे तस्याभूताम् । अथ उज्जयिनीशस्य प्रद्योतनस्य भूपस्य शिवां प्रियां मुक्त्वा सर्वाः प्रिया भुङ्क्ते स्म सत्यकिः । ततस्तं सत्यकिं स्त्रीलम्पटं विज्ञाय राजा तस्य वधाय पृथक् पृथग् जनान् पप्रच्छ । उमानाम्नी गणिका सत्यकिवधाय बीटकं जग्राह । अहं तस्य हननविषये मर्म विलोकयामि इत्युक्त्वा गवाक्षे तस्थौ । तामुमां रूपवतीं दृष्ट्वा सत्यकिः कामयामास । पुष्पकविमानाधिरूढां तां कृत्वा सत्यकिश्चचाल । तया सह भोगान् भुङ्क्ते । सा बाणान् पञ्च मुञ्चति । तान् बाणान् सत्यकिर्जग्राह । तैः पञ्चभिर्बाणैः सत्यकिर्जगद् वशीचकार । तया संवसतस्तस्य बहुः कालो गतः । अन्येद्युस्तं विश्वस्तं साऽपृच्छत्–तव वर्ष्मणि सदा सन्निहिता विद्याः स्युरथवा पार्श्वे कस्य (कर्हि) चित् ? । स प्राह–

सदैव यन्त्रितस्यान्ते, रतियन्त्रक्षणं विना । सदा सन्निहिताः सन्ति, सत्यमित्याह सत्यकिः ॥१॥

ततः सा छन्नं प्रद्योतपार्श्वमेत्य प्राह—अयं सत्यकिर्यदा मया सह भोगं भुङ्क्ते तदा स्वां रोहिणीं विद्यां खड्गे मुञ्चति । तदा कोऽपि समेत्य तं हन्ति तदा हन्यते । अन्यथा न केनापि हन्तुं शक्यते । तदा राज्ञा एको भृत्यो गणितपत्रच्छेददक्षस्तस्य वधायादिष्टः । उक्तं च राज्ञा तथा त्वया सत्यकिः खड्गेन हन्तव्यो यथा वेश्यासौ उमानाम्नी न हन्यते । तेन भृत्येनोक्तं—तथा मया कर्तव्यं यथा स एव हनिष्यते मया । ततः सा वेश्या सत्यकिपार्श्वे गता । यदा सत्यकिस्तया सह मैथुनं कर्तुं प्रथमं स्वां रोहिणीं विद्यां खड्गे पृथग् मुमोच । ततो यावत्तया सह भोगान् भोक्तुं लग्नः तदा स भृत्यो यावत्तं हन्तुं लग्नः तदा परैर्भटैः प्रोक्तः—तथा त्वया कर्तव्यं यथ ऽसौ सन्निहितो म्रियते । तदा तेन भृत्येन सत्यकिः सप्रियो हतः । निजस्वामिनं हतं ज्ञात्वा (पुरुपरि शिलां कृत्वा) नन्दीशेनोक्तं—मम स्वामी त्वया घातितस्तेनाहं त्वां स्वपुरसहितं हनिष्यामि । ततः प्रद्योतः प्राह—यत्त्वं कथयसि तदहं करिष्यामि । शिलां पश्चात्कुरु । ततो नन्दीशो जगौ—मदीयस्वामी यादृश्यामवस्थायां हतस्तादृश्यामवस्थायां प्रासादे स्वपरिवारयुतः पूज्यते तदा मुञ्चामि । ततः प्रद्योतस्तथा चकार । ततस्तेन नन्दीशेन स्वस्वामी सर्वत्र ग्रामे ग्रामे पूजितः कारितः । ततोऽद्यापि लोकैस्तथा पूज्यते । इतः सुज्येष्ठा महासती श्रीमहावीरजिनोपदेशान्नानाविधं तपः कुर्वाणा क्रमात्सर्वकर्मक्षयात्केवलज्ञानं प्राप्य मुक्तिं ययौ । प्रद्योतभूपस्य पत्नी शिवाऽपि श्रीवीरपार्श्वे दीक्षां लात्वा शुद्धशीला सर्वकर्मक्षयान्मुक्तिं ययौ ।

इति शिवाकथाप्यत्र ज्ञेया । इति सुज्येष्ठाशिवयोः कथा समाप्ता ॥१७॥

॥ अथ मृगावती कथा ॥

जीवो निन्दन् स्वयं कर्म, कुत्सितं स्वान्यगर्हितम् । मृगावतीव लभते, केवलज्ञानमद्भुतम् ॥१॥

तथाहि-साकेतनाम्नि पत्तने सुरप्रियाह्वो यक्षोऽभूत् । विचित्रं रूपं तस्य यक्षस्य प्रतिवर्षं चित्र्यते । स यक्षश्चित्रितः सन् चित्रकं हन्ति । यदि न चित्र्यते स तदा ग्रामलोकं हन्ति वर्षं यावत् । ततश्चित्रकरकुलं नष्टम् । ततो राजा प्रजादुष्टमारिभीरुश्चित्रकरान् स्वभटान् प्रेष्य समीपे आनैषीत् । ततस्तेषां चित्रकराणां सर्वेषां नामानि लिखित्वा कुम्भे क्षिप्तानि । यस्य नाम निस्सरति स यात्रादिने चित्रयति यक्षम् । ततस्तं चित्रकरं यक्षो हन्ति स्म । एवं काले-गच्छति कोऽपि चित्रकरदारकः कौशाम्बीतः सच्चित्रकौशलसिद्धये वृद्धायाश्चित्रकर्या गृहे समागात् । तां मातरं कृत्वा स्थितः सः । पुत्रस्य घटे नाम्नि तदाऽऽयाते कृतान्तलेख इव वृद्धा घ्नन्ती वक्षः कराघातैः स्वपुत्रपुरो रुरोदतराम् । ततश्चित्रको वैदेशिकः प्राहेति-

चित्रयिष्याम्यहं यक्षं, यक्षाराधनदक्षधीः । मह्यं न ह्यन्तको माता, तत्र घातक्षमो भवेत् ॥१॥

इति प्रबोध्य तां वृद्धां कृत्वा षष्ठं तपः पवित्रीभूय तस्मिन् पर्वदिने सत्युवा यक्षगृहे गतः । चारुचन्द्रकस्तूरीकाद्यधिवासितैर्नवैः कूर्चकैर्वेष्टयित्वा अष्टधामुखं पद्मामुखप्रदत्तसारसौरभमूर्तैर्यक्षस्यार्चां चित्रयामास चित्रको भक्त्या । मनोवचनकायैः संवरितात्मा चित्रको यक्षमेकाग्रचेतसा चित्रयित्वाऽग्रे भूत्वा च कृताञ्जलिराह-

"मया चित्रयता त्वां यदयुक्तं विहितं मनाग् । प्रसद्य तत्समं सद्यः, क्षमस्व त्वं ममोपरि ॥१॥

त्वमेव त्रिजगज्जन्तुहितवात्सल्यकारकः । त्वयि तुष्टे जनः किं किं ?, शुभं न लभते खलु ॥२॥"

आकर्ण्यैतत् सुरप्रिययक्षो हृष्टोऽवग्-भो चित्रक ! तुष्टोऽस्मि तुभ्यं । वरं मार्गय । चित्रको जगौ-यदि तुष्टोऽसि त्वं तदाऽतः परं प्रजाघातः श्वभ्रप्रदो न कर्तव्यः । यतः-

"जीवानां हिंसया जीवा, लभन्ते नरकेऽसुखम् । यो न कुर्याद्वधं जन्तोस्तस्य स्वर्गसुखं भवेत् ॥१॥

इत्यादि तद्वाक्यं श्रुत्वा हृष्टो यक्षो जगाद-अतः परं जीवहिंसा मया न कर्तव्या । अयं तु वरः परोपकाराय मम हितकृते याचितस्त्वया । स्वस्मै वरं वृणीष्व । ततः चित्रकः प्राहेति-

भो ! भो ! यक्षपते ! तात, विश्रान्तोऽस्मि (सि) तदस्तु मे । दृष्टे मयाऽङ्गदेशेऽपि, सर्वं भवतु तद्वपुः ॥१॥

यक्षः प्राह-एवं भवतु । ततो हृष्टश्चित्रको यक्षं नत्वा पुरमध्ये सर्वं यक्षदत्तवरादिस्वरूपं ज्ञापयित्वा राजानं प्रमोदयामास । ततः पुरमध्ये महोत्सवोऽभूत् । ततः क्रमात् स कौशाम्बीं शतानीकभूपपालितां ययौ चित्रकृत् । राज्ञो मिलितश्च । राज्ञा स्वां चित्रशालां चित्रयितुं तस्मै दत्ता । तस्य चित्रशालां चित्रयतो नानाव्याघ्रहंसमृगजम्बूकैणादिरूपैः एकदा मृगावत्या नृपपत्न्याश्चेटकभूपसुताया गवाक्षस्थाया जालकान्तरेण क्रमाङ्गुलिर्दृष्टिगोचरे पपात । तदा तस्य चित्रकस्य रूपं चित्रयतो यक्षदत्तवराद्यादृशं समस्ति तादृशमभूत् । ऊरौ मषीलवोऽपतत् । स चित्रकृन्मषीबिन्दुं ममार्ज । मार्जितं मषीबिन्दुं मृगावतीरूपस्योरौ पुनः पुनः पतन्तं दृष्ट्वा चित्रकृच्चिन्तयामासेति ।-

निर्भाग्यस्य विपत्ताप, इवोन्मृष्टोऽपि यन्मुहुः । मषीलवोऽपतत्तस्यास्तन्मन्येऽस्तीह लाञ्छनम् ॥१॥

ततस्तद्रूपं मृगावत्याश्चित्रितं वीक्ष्य हृष्टोऽपि भूप ऊरुबिन्दुदर्शनात् क्रुद्धोऽभूत्तस्मिन् चित्रकरे। दध्यौ च भूपः–एप पापमानवोऽस्ति। अनेन मृगावती विप्लुतैव। इहोरौ संस्थायी बिन्दुरित्यन्यथा कथं जानात्येपः?। ततो रुष्टो राजा चित्रकार हन्तुमादिष्टवान्। तदा चित्रकारस्तत्रैत्य प्रोचुः–स्वामिन्! अस्य यक्षदत्तः प्रसादोऽस्ति। तेनैवंविधं रूपं लिखितमनेन। असौ निर्दोपोऽस्ति। तदभिज्ञानाय कुब्जिकाया दास्या मुखे दर्शिते तस्या यथास्थितरूपं लिखितं चित्रे तेन। तथापि राजा रुष्टः सन् तस्याङ्गुलीमेकां छिन्नवान्। ततश्चित्रकरोऽमर्परसोत्कर्षी चिन्तयामासेति–राजानं धिगस्तु। येनाह मुधा प्रापितोऽवस्थामीदृशीम्। तथा कुर्वे यथाऽस्या राज्ञा सह वियोगं कारयिष्यामि। इति विचिन्त्य मृगावत्या रूपं पटलिखितं विधायावन्त्यां गत्वा चण्डप्रद्योताय तद्वैरिणे दर्शयामास। स तद्रूपं चित्रलिखितं वीक्ष्य चमत्कृतो राजा मस्तकं धूनयन्नाह–कस्या रूप मिदम्?। तेनोक्तं–शतानीकभूपस्य पत्न्या मृगावत्याः। ग्राह्या शक्त्या बलेन मयाऽसाविति दध्यौ चण्डप्रद्योतः। ततो वज्रजङ्घाख्यं दूतं मृगावत्या याचनाय शतानीकभूपपार्श्वे प्रेपयामास। तत्र गत्वा दूतो जगौ–चण्डप्रद्योतो मृगावतीं याचते। तत्रां प्रत्येवं प्राह च–

त्रपुणीव मणिर्नैवं, त्वय्याभाति मृगावती। साऽस्मभ्यं प्रेष्यतां नाथ, मौलिर्मौलौ हि युज्यते ॥१॥
राज्यं च जीवितव्यं च, प्रेष्य रक्ष मृगावतीम्। सर्वनाशोऽर्धनाशेन, रक्षणीयो विचक्षणैः ॥२॥
त्यजेदेकं कुलस्यार्थे० ॥३॥

त्रपुणीव मणिर्नैवं, त्वयि भाति मृगावती। इहास्तु तदियं नांघ्रौ मौलिमौलौ हि युज्यते ॥१॥

राज्यं च जीवितव्यं च, रक्ष्यं प्रेष्य वरं धनम्। सर्वनाशोऽंशनाशेन, रक्षणीयो विचक्षणैः ॥२॥

ततः स दूतोऽभ्येत्य चण्डप्रद्योतं प्रति प्राह शतानीकोक्तम्। ततश्चण्डश्चतुर्दशनृपान्वितोऽह्नाय प्रयाणं चक्रे। ग्रीष्मरविरिव शोषयन् जलाशयान् प्रचण्डपवन इव धूल्या नभश्छादयन् चण्डप्रद्योतः प्रतस्थे मार्गे। तमायान्तं चण्डं श्रुत्वा सन्नह्य सर्वसैन्यं स्थितः। कियतीं वेलां युद्धं कृत्वा शतानीको वैरिसेनां बह्वीं विलोक्याकस्मादतीसारान्मृतिं गतः। प्रियं मृतं मत्वा मृगावती दध्यौ—सूनुर्मे बालोऽस्ति, वैरिषु तु बलवान् भर्ता परलोकं गतः। तेन छलेन स्वशीलं रक्षणीयं मया। भर्तुः प्रेतकर्म कृत्वा दूतं शिक्षयित्वा मृगावती चण्डपार्श्वेऽप्रैषीत्। चण्डपार्श्वे गत्वाऽवग् दूतो मृगावत्योक्तमिति—मृगावती वक्ति—भर्ता मम मृतः, पुत्रस्तूदयनो लघुरस्ति। तस्य राज्यं भवति तदा मया त्वद्वाञ्छा पूर्यते। अधुना तु भर्तृशोकोऽस्ति। प्रथममभुं वप्रं कारय। धनधान्यादिभिर्भर। मम पुत्रो राज्ययोग्यो भवति। ततोऽहं सुस्थिता पुत्रमत्र मुक्त्वा तव पार्श्वे समेष्यामि। यदि त्वं मयि बलात्कारं करिष्यसि तदाऽहमात्महत्यां करिष्यामि। यथा तथा तु त्वया राज्यं ग्रहीतुं दुःशकमस्ति। इत्थं त्वावयोः समाधिर्भवति। अत्र द्विपो बहवः समीपे सन्ति बलिष्ठाः। अधुना पश्चाद्गच्छ। ततश्चण्डप्रद्योतो हृष्टः स्वपुरमेत्य चतुर्दशभूपैः सह अवन्तीकौशाम्ब्योरन्तरे पुरुषमात्रे भूतले पुरुषान्निवेश्य हस्ताद् हस्तमिष्टिकानिचयैस्तूर्णमानीतैर्वप्रं कारयामास। तदा मृगावत्या ज्ञापितम्—अहं न त्वां मनसाऽपीच्छामि, कायस्तु दूरे तिष्ठतु। मया तु शीलरक्षायै प्रपञ्चोऽयं वप्रकरणरूपः कृतः। ततः क्रुद्धः प्रद्योतः सन्नह्य सर्वां सेनां चचाल कौशाम्बीं प्रति। कौशाम्बीसमीपे गत्वा चण्डेन ज्ञापितम्—भो मृगावति! यदि

तस्मात्मनश्चात्मपुत्रस्य हितं वाञ्छसि तदाऽत्रागच्छ, नो चेत्सर्वं राज्यादि गतमेव तव । इतः श्रीवीरजिनः सर्वज्ञस्तच्छीलमाहात्म्यकर्षितस्तत्रागत्य समवासार्षीत् । मृगावती प्रभुमागतं ज्ञात्वा पुरद्वारमुद्घाट्य श्रीवर्द्धमानं नन्तुं समवसरणे गता । देवा अनेके तत्रागताः । प्रभोरनुभावाद्वैरं मुक्त्वा चण्डप्रद्योतोऽपि श्रीवीरं प्रणम्य धर्मं श्रोतुमुपविष्टः ॥ प्रभुणा धर्मदेशना विदधे । इतः कोऽपि तदा नाथं तत्राभ्येत्य हृदयेगूढं स्वसीहितं दधानः प्रभोः पुरः स्थितः । प्रभुणोक्तं-पृच्छतु भवान् । स जगौ धन्वी-भगवन् ! या सा सा सैति ? । तदा प्रभुणोक्तं भो धन्विन् ! या सा सा सैव । तदा गौतमः प्रपच्छ, भगवन् ! कः प्रश्नोऽयं कुतोऽनेन ? । अस्य प्रत्युत्तरं विस्तरात् कथय । भगवानाह-चम्पापुर्यामेकः स्वर्णकारो धनी । यां यां कन्यां विलोकते स्म ततो ततो धनदानेन व्युवाह सः । क्रमात् पञ्चशती कन्यानामभूत् तस्य गृहे । सर्वासां प्रत्येकमाभरणादीनि भूषणानि कारयामास । यस्या वारो यस्मिन् दिने भवति सा शृंङ्गारं करोति । नान्या । इतः कस्मिंश्चित् कार्ये स्वर्णकारे गते सर्वाः शृङ्गारं चक्रुः । तदा ताः कृतशृङ्गारा दृष्ट्वा स स्वर्णकृद् द्विष्टस्तास्तास्ताडयामास । ततस्तासां रक्षार्थं द्वारे एव तिष्ठति स्वर्णकृत् । स कदाऽपि निजे गृहे किमपि मित्रं न भोजयति । स्वयं कस्यापि गृहे न याति । ताः सर्वाः कारागार इव स्वगृहे स्थिताः स्वं स्वं मन्यन्ते । एकदा बलात् केनापि सुहृदा स्वगृहे भोजयितुं स्वर्णकृन्निमन्त्रितः गतः । ताः सर्वा हृष्टाः । कृतस्नानलेपमण्डनाः पश्यन्त्यो दर्पणेषु स्वं स्वं मुखं तस्थुः । तदाऽकस्मात् स्वर्णकृत् तत्रागात् । भार्यास्ताः तथाविधा वीक्ष्य एकां तावत् क्रुधा हन्तुं दधावे । तां मस्तके जघान यदा तदाऽन्याभिः पत्नीभिर्विमृश्य स्वप्राणरक्षार्थं दर्पणाः क्षिप्ताः । तासां सर्वासां दर्पणघातान्मृतः स्वर्णकृदपि । पश्चात्तापपरा ता अपि अग्निप्रवेशादिना स्वमृतिं चक्रुः । ता

विपद्य पश्चात्तापेनाकामनिर्जरया च स्त्रीणामेकोना पञ्चशती पल्ल्यां पुंस्त्वेनोत्पन्नाः । ते च क्रमात् पल्ल्यां तस्करा बभूवुः । पूर्वमृता स्वर्णकृत्प्रिया कस्यापि रोरस्य विप्रस्य पुत्रोऽभूत् । स्वर्णकारस्तु कस्यचिच्छ्रेष्ठिनः पुत्री जाता । बालायाः पितृभ्यां तस्या बालायाः पालकः कृतः । सा तु बाला शिशुत्वेन रुरोदात्यर्थं । स बालपालको यदा यदा तस्या गुह्ये हस्तं दत्ते तदा तदा सा मुदिता भवति । अन्यथा रौति स्म । तं तथा कुर्वाणं तदा पितृभ्यां वीक्ष्य हक्कितो निष्काशितश्च स्वगृहात् । ततो भ्रमन् एकोनपञ्चशतचौराणां मिलितः । पञ्चशती जाता । सर्वे सम्भूय चौर्यं कुर्वन्ति । एकदा ते चौराः श्रेष्ठिगृहे चौर्यार्थं प्रविष्टाः । तान् धनं गृह्णानान् वीक्ष्य साऽऽकुला श्रेष्ठिपुत्री जगौ—यूयं किं धनमेव गृह्णीत ? । मां स्त्रीं कथं न गृह्णीत ? । ततस्तैः सा जगृहे । स्वस्थाने नीता । गतैस्तैरेकैव पत्नी कृता । सा तु सर्वेषां तेषां रतदानेन न तृप्यति । चौरैर्विमृष्टम्—इयं वराकी एकाकिन्यस्ति । वयं तु बहवः स्मः । तेन मरिष्यति । ततो द्वितीया तैरानीता प्रिया । सा पूर्वस्त्री तां सपत्नीमसहमाना हन्तुमिच्छति । इतो गतेषु चौरेषु चौर्याय पूर्वभार्याऽतिकोपिनी तां नवीनां कूपे प्रक्षेपयामास । ततस्तैरागतैस्तस्याः स्त्रिया वृत्तान्ते पृष्टे सा पत्नी जगौ—अहं किं तस्या रक्षणे यामिकीकृताऽस्मि ? । ते दध्युश्चौराः—अनयैव सा हता । द्विजोऽपि व्यमृशत्—किं मे सा स्वसा ? । यस्या मया पूर्वं योनिं स्पृशता सुखमभूत् । इहागतोऽस्ति सर्वज्ञ इति ध्यात्वा समागत्यात्र मनसा संशयमपृच्छम् । लज्जया भगवन् ! या सा सा सा ? । अस्माभिस्तु प्रोक्तं—या सा सा सैवेति । यतः—

इत्याकर्ण्य स चौरः संविग्नवान् प्रभोः पार्श्वे व्रतं प्राप्य पल्लीं गत्वा प्रबोध्य तांश्चौरान् प्राव्राजयन्निजान् ।

"एवं च वञ्चनाचञ्चत्पञ्चत्वादिविडम्बनैः । रागद्वेषादयो लोकान्, दुःखयन्ति भवे ! ॥१॥"

उत्थाय नाथमानम्य, जगाद च मृगावती । प्रव्रजिष्याम्यहं चण्डप्रद्योतानुज्ञया प्रभो ! ॥१॥

चण्डः प्राह–यद्रोचते तत् कुरु । त्वत्पुत्रः स्वं राज्यं करोतु । ततः प्रद्योतो वीरवचसा प्रमृष्टवैरो मृगावतीसुतमुदयनं कौशाम्ब्यां राज्येऽतिष्ठिपत् । प्रद्योतस्याष्टाभिः प्रियाभिः सह मृगावती व्रतं जग्राह । ततः प्रभुणा ताः सर्वा मृगावतीयुताश्चन्दनायै सामाचारीं शिक्षितुमर्पिताः । ततश्चण्डप्रद्योतो धर्ममङ्गीकृत्य स्वपुरं ययौ । ततः प्रभुः पृथ्वीं प्रतिबोध्य बहुकालेन पुनरपि कौशाम्ब्यां समवासार्षीत् । तदा तृतीयपौरुष्यां भगवद्वचः श्रोतुं चन्द्रसूर्यौ स्वस्वविमानगौ प्रभुं नन्तुं चागतौ । रविविमानतेजोभिस्तदा रात्रिः समायाताऽपि केनापि न ज्ञाता । सन्ध्यां मत्वा तदा चन्दना प्रवर्तिनी स्वोपाश्रये गत्वा प्रतिक्रमणादि सर्वां क्रियां कृत्वा सुप्ता । इतश्चन्द्रसूर्ययोः स्वस्थानं गतयोर्मृगावती भीता । स्वोपाश्रयं गता । ईर्यापथिकीं प्रतिक्रम्य प्रतिक्रमणं कृत्वा स्वामिनीं प्रति प्राह मृगावती–अहं मुग्धा सती इयतीं वेलां तत्र स्थिता । चन्दनाऽवग्–महति कुले समुत्पन्नाया गृहीतदीक्षाया रात्रौ उपाश्रयाद्बहिः स्थातुं न युक्तम् । मृगावती पदयोर्लगित्वाऽवग्–अचैतन्यादिदं जज्ञे तत् क्षम्यतां भगवति ! । चन्दनायास्तदा निद्रा समागात् । मृगावती स्वयंकृतं कर्म निन्दन्ती सर्वं कर्म शुभाशुभं क्षिप्त्वा केवलज्ञानं प्राप । तदानीं तत्र सर्पमागच्छन्तं दृष्ट्वा मृगावती भगवत्या हस्तमन्यतश्चकार । तदा सहसा चन्दना जागरिता सती प्राह–रे मम हस्तोऽन्यत्र कथं कृतः ? । तयोचे–सर्प आगच्छन्नस्ति । तेन वचसोत्थाय चन्दना जगौ–त्वं कथमीदृशे ध्वान्ते सर्पं द्रक्ष्यसि ? । तयोक्तं ज्ञानेन । चन्दनया चोक्तं–किं ज्ञानं, प्रतिपाति अप्रतिपाति वा ? । मृगावत्योक्तं–त्वत्प्रसादादप्रतिपाति । ततस्तदा चन्दनाया मृगावत्याः पादयोः पतित्वा क्षामणकं कुर्वत्याः केवलज्ञानमुत्पन्नम् ।

इति मृगावतीकथा ॥१८॥ प्रभावतीकथा उदयनकथामध्ये ज्ञेया ॥१९॥

ततो रुष्टः शतानीको जगौ–मद्गिराजल्प त्वं गत्वा स्व स्वाम्यन्तिके इति–

॥ अथ चेल्लणा कथा ॥

पालयन् रुचिरं शीलं, शुद्धभावेन देहवान् । चिल्लणेव समाप्नोति, कल्याणकमलां किल ॥१॥

तथाहि–विशालायां पुरि चेटीकृतारातिश्चेटको राजा राज्यं न्यायाध्वना करोति स्म। पृथक्पृथग्राज्ञीभवाः सुस्वप्नसूचिताः सप्त कन्या जज्ञिरे । क्रमात्तासु राज्ञा वीतभये उदयनभूपतेर्दत्ता प्रभावती ॥१॥ पद्मावती चम्पेशस्य दधिवाहनस्य दत्ता ॥२॥ मृगावती कौशाम्बीनाथस्य शतानीकस्य दत्ता ॥३॥ शिवा प्रद्योतनस्य भूपस्योज्जयिनी दत्ता ॥४॥ सुयेष्ठा तु कुण्डग्रामाधिपस्य श्रीवीरज्येष्ठभ्रातृनन्दिवर्द्धनस्य दत्ता ॥५॥ सुज्येष्ठाचिल्लणे २ कुमारिके राजभुवने देवकुमारिके इव तिष्ठन्त्यौ धर्मकर्मकुशले बभूवतुः । ते रूपश्रिया रतिप्रीतितुल्ये अभूताम् । कुलकलाविज्ञे ते मिथः प्रीतिपरे साक्षात् सरस्वत्योर्मूर्ती इव रमेते । अन्येद्युः सुज्येष्ठाचिल्लणाभ्यामलङ्कृते शुद्धान्ते कापि स्थविरा तापसी समागात् । सा च शिवधर्ममाचष्टा । तदा तु सुज्येष्ठा तापस्या प्रोक्तं धर्ममिति निराकरोत् —

"कूपेषु चाधमं स्नानं, वापीस्नानं च मध्यमम् । तडागे वर्जयेत् स्नानं, गृहस्नानं च कारयेत् ॥१॥
गृहे चैवोत्तमं स्नानं, जलं चैवानुशोधितम् । तस्मात्त्वं पाण्डव० ॥२॥"

इत्यादि सुज्येष्ठया जिनधर्मे स्थापिते सति सा तापसी उल्लुण्ठतया जल्पति । ततः स्वचेटिकापार्श्वादर्धचन्द्रप्रदानेन

गले गृहीत्वा सा तापसी पुराद्बहिर्निष्कासिता । फालच्युतद्वीपीव सा तापसी अलब्धसन्माना प्राप्तपराभवा दध्यौ–इमां सुज्येष्ठां दुष्टगर्वितां भूयसीषु सपत्नीषु सपत्नीदुःखपात्रीकरोमि अहम् । एवं ध्यात्वा तापसी सुज्येष्ठारूपं चित्रपट्टलिखितं कृत्वा राजगृहपुरे श्रेणिकायोपनिन्ये । तां सुज्येष्ठां चित्रपट्टलिखितां दृष्ट्वा राजा हृतचित्तो दध्यौ–किं पातालकन्या ? इत्यादि । अपृच्छद्राजा–कस्येयं पुत्री ? । विद्यमाना त्वया लिखिता अथवा अविद्यमाना ? । परिणीता विद्यतेऽथवा अपरिणीता ? । तापसी प्राह–विशालेशस्य चेटकस्य भूपस्य सुज्येष्ठारूपं मया लिखितमत्र । तां कन्यामुद्वोढुं त्वमर्हसि । नान्यः । किञ्चिद्दानं वितीर्य तस्यै राजा तामुद्वोढुकामः शून्यचित्त इवाजनि । ततो दूतं प्रेष्य श्रेणिकराजा सुज्येष्ठां प्रार्थयामास चेटकम् । न दास्ये पुत्रीमिमां श्रेणिकायेत्यब्रवीच्चेटकः । दूतमुखाच्चेटकोक्तमाकर्ण्य श्रेणिकः खिन्नोऽभूत् । ततस्तातमनोगतभावमिङ्गिताकारेण ज्ञात्वा अभयकुमारोऽवग्–तात ! मा शोचीस्त्वं । समीहितं च करिष्येऽहम् । ततः पितृमनोरथपूरणाय वैनयिकीबुद्ध्याऽभ्येत्य स्वगृहेऽभयश्चित्रपटे पितृरूपमलीलिखत् । ततो गुलिकया स्वरवर्णभेदं कृत्वा वणिग्वेषं च गृहीत्वा विशालीं पुरीं ययौ । उपचेटकराजान्तःपुरमापणमग्रहीदभयः । तत्रान्तःपुरचेटीनां क्रेतव्यमधिकं ददौ च । अन्येद्युरभयं श्रेणिकरूपं चित्रपट्टलिखितं नमन्तं वीक्ष्य सुज्येष्ठादासी जगौ–कस्येति ? । उक्तम् । ततस्तया दास्या स्वामिन्या अग्रे प्रोक्तम् । ततः सुज्येष्ठया पारम्पर्येण श्रेणिकस्य रूपं ज्ञात्वा स्वदासीपार्श्वादभयं प्रति प्रोक्तम्–तस्य श्रेणिकस्य मया सह पाणिग्रहणं कारय । अभयेन ज्ञापितं छन्नं । किं क्रियते ? । तव पिता त्वां तस्मै न ददाति । ततः सुज्येष्ठया ज्ञापितं । छन्नं श्रेणिकमत्रानय । अभयेन ज्ञापितम्–सुरङ्गायोगेनात्रानेष्यते मया । स त्वां परिणेष्यति । ततोऽभयेन

ज्ञापितं श्रेणिकाय—यत् त्वयाऽमुष्मिन् दिने समागन्तव्यम्। तस्मिन्नवसरे सा सुज्येष्ठा त्वामङ्गीकरिष्यति। ततः श्रेणिको हृष्टः। ततोऽभयेन तदपि सुज्येष्ठायै ज्ञापितं दिनम्। अभयेन ज्ञापिते दिने श्रेणिकः सुलसायाः सुतैर्द्वात्रिंशद्भिः सहापरैश्च सेवकैर्युत रथारूढः सुरङ्गायां समागात्। इतस्तु सुज्येष्ठां चलचित्तां गन्तुमानसां दृष्ट्वा चिल्लणा जगौ—त्वं कुत्र गच्छन्त्यसि ?। तयोक्तं—नाहमस्मि कुत्र गन्त्री ?। साऽवग्—भगिनि ! सत्यं कथय। मया किमपि अद्य यावत् त्वयि गूढं न कृतम्। त्वमेवं कथं कुरुषे ?। ततः सुज्येष्ठा स्वगमनोदन्तं जगौ। चिल्लणा जगौ—त्वां विना नाहं क्षणमपि स्थास्यामि। इतः रथमारोपयद्। अथ सुज्येष्ठा चिल्लणां प्रत्यवग्—मम रत्नकरिण्डका विस्मृताऽस्ति तामानेतुं यान्त्यस्मि। सुज्येष्ठा रत्नकरण्डिकां लातुं गता। इतस्तां चिल्लणां सुज्येष्ठाबुद्ध्या रथोपविष्टां वीक्ष्य भटैरुक्तम्—अत्र वैरिगृहे चिरं स्थातुं न युक्तम्। ततो रथाः पश्चाद्वालिताः। अग्रे रथस्थश्रेणिकश्चिल्लणायुतोऽचालीत् सुरङ्गायाः। इतः सुज्येष्ठा सरत्नकरण्डिका तत्रागता। श्रेणिकमप्रेक्ष्य व्याकुला म्लानमुखी स्वभगिनी वियोगपीडिता उच्चैः स्वरं गाढं पूत्चकारेति—चिल्लणा हृता, अहं हताऽस्मि। सुज्येष्ठारोदनं श्रुत्वा ततश्चेटकःसंनह्य तत्र वैरिपृष्ठौ गन्तुं सुरङ्गापार्श्वे समागाद् यावत् तावद्वैरङ्गिको मुख्यसुभटोऽवग्—स्वामिन्नत्र मयि सेवके ईदक्षे सति तव क उद्यमः ?। ममादेशं देहि। क्षणमात्रतो वैरिणं हत्वा चिल्लणां पश्चादानयिष्यामि। ततः स्वाम्यादेशं प्राप्य वैरङ्गिको रथस्थः श्रेणिकपृष्ठेऽचालीत्। वैरङ्गिकेन सुरङ्गामध्ये गत्वा युद्ध कुर्वाणेन सुलसायाः पुत्रा द्वात्रिंशत् हताः। ततः श्रेणिकः सुरङ्गाया निःसृत्य राजगृहं प्रत्यचालीत्। वैरङ्गिके पश्चात् समागते चिल्लणावियोगात् सुज्येष्ठा विषयविरक्ता पितरमापृच्छ्य चन्दनायाः समीपे प्रव्रज्यामुपाददौ। इतः सुज्येष्ठा इति जल्पन्तं श्रेणिकं प्रति चिल्लणाऽवग्—

सुज्येष्ठा नागताऽत्रेश ! । तत्कनिष्ठाऽस्मि चिल्लणा ।

श्रेणिको व्याजहार-मुधा ममायासोऽभूत् । चिल्लणाऽवग्-अहमपि तत्कनिष्ठाऽस्मि । चिल्लणाऽपि भगिनीवियोगदुःखिन्यभूत् । सुपतिलाभात् सुखिन्यभूत् । श्रेणिकस्तु तादृक्पत्नीलाभात् सुलसापुत्राणां मारणश्रुतेश्च हर्षविषादाभ्यां युतोऽभूत् । पुरमध्ये समेत्य श्रेणिकश्चिल्लणां पर्यणैषीत् । इतः सुलसायाः पुत्रान् मृतान् श्रुत्वा रुदत्याः शोकः अभयकुमार उत्तारयामास । इतः कदाचिद्राजा हृष्टश्चिल्लणादेव्याः कृते एकस्तम्भगृहकरणायाभयमादिशत् । तेनाभयेन कोऽपि सुर आराधितः । तस्य पार्श्वादेकस्तम्भं धवलगृहं कारितं । सर्वर्तुफला वाटिका च । सा तत्र वसन्ती एकाग्रचित्ता जिनमर्चति । क्रमाच्छीलविषये तथा दृढाऽभूत् चेल्लणा यथा जिनोऽपि वीरः सुलसाया इव तस्याः श्लाघां करोति । कदाचिद् हिमसमये रात्रौ 'स कथं भावी'ति चिल्लणाव्याहृतिं श्रुत्वा प्रातर्नृपो रुष्टो वीरं समवसरणे पप्रच्छ-भगवन् ! चिल्लणा प्रिया सती न वा ? । प्रभुणोक्तम्-सर्वास्तव पत्न्यः सत्य एव । कल्ये कायोत्सर्गस्थः साधुस्त्वया वदिन्तः । स एवं कथं भावीति कृपया (भक्त्या) तयोक्तम् । रात्रौ निरुत्तरीयकं तमृषिं तदानीं च स्मृत्वा सोवाच कृपालुचेताः । शीते ईदृशे पतिते अधुना कथं स भवितेति ध्यातम् ।। न मनोविकारोऽस्याः । ततः श्रीवीरोक्तं धर्मं कृत्वा चिल्लणासती श्रीवीरपार्श्वे दीक्षां गृहीत्वा प्रक्षीणसर्वकर्मसञ्चया मुक्तिं गता ॥ सुज्येष्ठाऽपि साध्वी शुद्धं चारित्रं प्रपाल्य मुक्तिं गता ॥

इति चिल्लणाकथा समाप्त ॥२०॥

॥ अथ ब्राह्मीसुन्दरी कथा ॥

२१ २२ २३ २४ २५ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२

[बंभी सुंदरि रुप्पिणी, रेवई कुंती सिवा जयंती य। देवइ दोवइ धारणी, कलावई पुप्फचूला य ॥३॥]

लसत्तपःसुशीलादि, पालयन् सततं जनः। सर्वकर्मक्षयं कृत्वा, ब्राह्मीव याति निर्वृतिम् ॥ १ ॥

तथाहि—अयोध्यायां श्रीऋषभो राजा नाभिकुलकरस्य पुत्रो राज्यं करोति स्म। तस्य सुमङ्गलासुनन्दे द्वे पत्न्यौ अभूताम्। सुमङ्गला चतुर्दशमहास्वप्नसूचितं पुत्रपुत्रीयुग्ममसूत। भरतब्राह्म्यौ नाम तयोरदाद्राजा। सुनन्दा तु बाहुबलिसुन्दर्यावसूत। सुमङ्गला पुनरेकोनपञ्चाशत्पुत्रयुगलान्यसूत। इन्द्रेण प्रभू राज्येऽभिषिक्तः। सर्वलोकव्यवहारा दर्शिताः प्रभुणा। शिल्पशत प्रकाशितं च भरताय इत्यादि। अष्टादश लिपीर्ब्राह्मीं पाठयामास। सुन्दरीं गणित शिक्षयामास प्रभुः। त्र्यशीतिपूर्वलक्षप्रान्ते प्रभुर्भरतं स्वे राज्येऽभिषिच्यापरेषां बाहुबल्यादिपुत्राणां देशान् पृथक् पृथग् ददौ। ततः सांवत्सरिकं दानं दत्त्वा श्रीऋषभप्रभुर्दीक्षां ललौ। क्रमात् कर्म क्षिप्त्वा केवलज्ञानं वटस्याधः प्राप। देवैः समवसरणं कृतं। प्रभुणा धर्मोपदेशो ददे।

"जराऽऽधिव्याधिदौर्गत्यादिनक्रनिचयाकुले। किं सुखं प्राणिनामत्र, संसारक्षारसागरे ? ॥१॥
दुरापास्तसुखे नित्यं, दुःखलक्षशताकुले। रतिं बध्नाति संसारे, मरुस्थल इवात्र कः ? ॥२॥
क्रूरावसाना नियतं, विषयाः खलवाक्यवत्। पक्वं फलमिव प्रेम, पतनान्तं शरीरिणाम् ॥३॥

चातुर्गतिकसंसारं, दुःखरूपं विचार्य तत् । यतध्वं खलु मोक्षाय, सर्वथा भो मनीषिणः ! ॥४॥
स पुनर्दुर्लभः सर्वसावद्यविरतिं विना । दीयतां सर्वदुःखेभ्यस्तमादाय जलाञ्जलिम् ॥५॥

इत्यादिधर्मदेशनामाकर्ण्य पुत्राणां पञ्चभिः शतैः भरतस्य ददे दीक्षा प्रपौत्रस्य सप्तशतीयुतैः । तदा भरतस्यानुज्ञाय ब्राह्मी दीक्षां जग्राह । सुन्दरी तु बाहुबलिना विसृष्टा भरतेन दीक्षां गृह्णती निषिद्धा श्राविका प्रथमाऽभूत् । भरतः सुन्दरीं पट्टराज्ञीं कर्तुं स्थापयामास । भरतोऽपि प्रथमः श्रावकोऽभूत् । भरतपुत्रः पुण्डरीको गणधर आद्योऽभूत् । इतो भरतोऽखिलान् देशान् साधयितुं चचाल । इतः सुन्दर्या आचाम्लतपः कर्तुमारब्धम् । भरतः षट्खण्डभुवं साधयित्वा स्त्रीरत्नं नमिविनमिभगिनीं प्राप्य स्वपुरं प्राप ।

तदा हिमानीसम्पातदीनां कमलिनोमिव । कदलीमिव संशुष्कां, दिवा चन्द्रकलाप्रियाम् ॥१॥
प्रम्लानरूपलावण्यामस्थिशेषतनूलताम् । ददर्श भरतस्तत्र, सुन्दरीं सुन्दराशयाम् ॥२॥
कृशां भवान्तरायातामिवान्यादृशविग्रहाम् । निरीक्ष्य सुन्दरीं राजा, स्वयुक्तानित्यभाषत ॥३॥
किं रे मम गृहे शस्यसम्पत्तिस्तादृशी न हि ? । बीजसूरपि निर्बीजा, तर्हि सम्भवति ध्रुवम् ॥४॥
न भोक्तुं लभते स्वैरं, कोऽपि कार्पण्यतोऽत्र वा । क्षारश्रद्धालवस्तर्हि, क्षारोदधिगृहा अपि ॥५॥
किमङ्गो सूपकारो वा, भोज्यं न कुरुते मनाक् । किंवाऽस्या विद्यते रोगः ? कृशता दृश्यतेऽधुना ॥६॥
खर्जूरोत्पत्तिका द्राक्षा, नालिकेरफलादिकाः । सुखासिका न किं सन्ति, द्विरदस्येव वेश्मनि ? ॥७॥

ततस्ते सूपकारा जगुः-न दुर्लभं किमप्यत्र कल्पद्रोरिव ते गृहे। यदा श्रीभरतेन भवता सुन्दरी प्रव्रजन्ती निषिद्धा ततः परमनया वैराग्यवासितया प्रवर्तिन्येवाचाम्लतपःपरया स्थितम्। अस्माभिर्बहुशः कथितं विकृतिं गृहाण। षष्टिवर्षसहस्राणि आचाम्लानि कुर्वत्या अस्या बभूवुः। श्रुत्वैतद्भरतः खिन्नो व्याचष्ट-

धिग्वयं विषयासक्ताः, प्रोन्मत्ता इव हेलया। हिताहितमजानाना, मूर्च्छामो राज्यसम्पदि ॥१॥
अनेन वपुषा धन्यैः, प्राप्यते निर्वृतीन्दिरा। अमुना नरके वासो, लभ्यते भोगवाञ्छया ॥२॥
आधिव्याधिशकृन्मूत्र-मलश्लेषात्मकं वपुः। न शक्यं सुरभीकर्तुं, पलाण्डुशकलं यथा ॥३॥

तस्मादियं मम भगिनी धन्या। यस्या एवंविधस्तपसि रागोऽस्ति। तेनासौ संयमं गृह्णातु। इतो भगवान् विहरमाणस्तत्रागात्। प्रभुं स बहिरुद्याने समागतं श्रुत्वा दानं दत्त्वा यथेष्टं प्रभुं नन्तुं गतो भरतः। सुन्दर्यपि तत्रागात् ततस्तत्र धर्मोपदेशमाकर्ण्य भरतः प्राह-भगवन्! मयाऽस्याः सुन्दर्याश्चारित्रग्रहणेऽन्तरायः कृतः तेन महत्पापं मम लग्नम्। अहं तु बह्वारम्भविधानरतः। इत्युक्त्वा सुन्दरीं क्षमयामास भरतः। तदा सुन्दरी प्राह-ममेयान् कालो गतो दीक्षां विना यत् तत्कर्मविलसितम्। यतः-

"परवरेणाह० ॥ १ ॥" (उपदेशमालाः १३९)

ततः सुन्दरी प्रभुपार्श्वे भरतानुज्ञाता दीक्षां जग्राह। ततो विशेषतः शुद्धं चारित्रं पालयन्ती तपः करोति सुन्दरी। ब्राह्म्यपि प्रभुपादप्रोक्तं संयमं विशुद्धं पालयामास। अनित्यं संसारं भावयतः द्वे अपि नित्यम्।

निहत्य घातिकर्माणि, निरवद्यतपःक्रमैः । केवलज्ञानमह्नाय, प्रापतुस्ते वराशये ॥२॥
प्रभूतं कालं भव्यजीवान् प्रबोध्य अष्टापदतीर्थे जग्मतुः । आयुःक्षये क्रमात्ते ब्राह्मीसुन्दर्यौ मुक्तिं ययतुः ॥

इति ब्राह्मीसुन्दरीकथा ॥ २१ । २२ ॥

रुक्मिणीकथा शांबप्रद्युम्नकथायां कृष्णाग्राऽष्टमहिषीकथायां ज्ञातव्या ॥ २३ ॥

॥ अथ रेवती कथा ॥

ओषध्यादिप्रदानेन, साधूनां शुद्धभावतः । रेवतीव शिवं कर्मक्षयाद् याति जनः क्रमात् ॥१॥

तथाहि-भगवान् महावीरो विहारं कुर्वाणोऽन्येद्युः श्रावस्त्यां पुर्यां बहिरुद्याने समवासार्षीत् । तदा तत्रानेके भूपादयो भव्यजना धर्मं श्रोतुं समाजग्मुः । प्रभुर्धर्मोपदेशमेवं ददौ ।—

"सुलहो विमाणवासो, एगच्छत्ता य मेइणी सुलहा । दुलहा पुण जीवाणं, जिणिंदवरसासणे बोही ॥१॥
पंचिंदियत्तणं माणुसत्तणं आरिए जणे सुकुलं । साहुसमागम सुणणा, सद्दहणाऽरोग पव्वज्जा ॥२॥
आउं सविल्लंतो, सिढिलंतो बंधणाइं सव्वाइं । देहट्ठिइं मुयंतो, झायइ कलुणं बहुं जीवो ॥३॥
न तहिं दिवसा पक्खा, मासा वरिसावि संगणिज्जंति । जे मूलउत्तरगुणा, अक्खलिया ते गणिज्जंति ॥४॥"
(उपदेशमाला ४६६–४६७–४७१)

धर्मोपदेशं श्रुत्वा तत्र बहुभिर्जनैः सम्यक्त्वमूला द्वादशव्रती गृहीता। तदा तदानीं गोशालः समागात्। प्रभोः सेवां करोति स्म। अहं तव सेवकोऽस्मि इत्यादि जल्पन् क्रमात् प्रत्यर्थीभूय गोशालः साधिततेजोलेश्याकः प्रभुं प्रति तेजोलेश्यां मुमोच। तदा निर्द्वन्द्वगुरुभक्तिभासुरः सुनक्षत्रो मुनिरन्तराले तस्थौ। तदा तेजोलेश्यया सुनक्षत्रो दग्धः। प्रभुभक्त्या शुभध्यानान्मृत्वाऽच्युते स्वर्गे देवोऽभवत्। सा तेजोलेश्या प्रतिहतशक्तिका प्रभौ लग्ना। ततः प्रभोः षण्मासीं यावदतीसारोऽजनि। तस्मिन् रक्तातीसारेऽत्यर्थं जायमाने कोऽपि वैद्यस्तत्रागतः प्रभुं वीक्ष्येति प्राह–यद्यस्य परमेश्वरस्यातीसारस्फेटनसमर्थं बीजपूरकावलेहभेषजं दीयते तदाऽतीसाररोगः प्रशाम्यति। तया रेवत्या त्रिभुवनगुरो रोगोपशान्तिनिमित्तं भावोल्लासपूर्वमौषधं दत्तम्। तदा तया प्रभोर्भक्त्या तीर्थङ्करनामकर्मोपार्जितम्। यतः–

"ज्ञानवान् ज्ञानदानेन, निर्भयोऽभयदानतः। अन्नदानात् सुखी नित्यं, निर्व्याधिर्भेषजात् भवेत् ॥१॥

दानेन भूतानि वशीभवन्ति, दानेन वैराण्यपि यान्ति नाशम्।
परोऽपि बन्धुत्वमुपैति दानात्, तस्मात् सुदानं सततं प्रदेयम्! ॥२॥

सततं ददतो दातुः, पात्रयोगोऽपि सम्भवेत्।
वर्षन् क्षीरार्णवेऽप्यब्दो, मुक्तात्मा (मौक्तिकं) क्वापि जायते! ॥३॥"

तत औषधात् प्रभोर्नीरोगता जाता। रेवती तेनौषधदानपुण्येनाग्रेतनचतुर्विंशतौ सप्तदशमः समाधिर्नामा तीर्थङ्करो भविष्यति। यदुक्तं-

"धर्मार्याऽपटुतां हन्तुं, दद्याद् भैषजमुत्तमः । रेवती यज्जिने दत्त्वा, भविष्यति जिनेश्वरः ॥१॥"

इति सत्पात्रौषधदानोपरि रेवतीकथा समाप्ता ॥ २४ ॥

॥ अथ कुन्ती कथा ॥

सद्धर्मकर्मनिरता, भव्यलोका निरन्तरम् । लभन्ते निर्वृतिं सद्यः, कुन्तीव वरमानसा ॥१॥

तथाहि-मथुरायां पुर्यां भोजवृष्णेन राज्यं पालयत उग्रसेनः पुत्रोऽभूत् । शौर्यपुरेऽन्धकवृष्णेर्भ्रातुश्च सुभद्रा दश पुत्रानसूत । ते चेमे पुत्राः । तथाहि—

समुद्रविजयोऽक्षोभ्य, स्तिमितः सागरस्तथा । हिमवानचलश्चैव, धरणः पूरणस्तथा ॥१॥

अभिचन्द्रो वसुदेवो, दशार्हाख्या दशापि ते । गुणैर्दश समानास्ते, दशार्हा लक्षणैर्यथा ॥२॥

ते सर्वे पुत्रा विक्रमभाजो व्यधुः पित्रोर्भक्तिम् । तेषां द्वे भगिन्यौ कुन्तीमाद्र्याख्ये अभूतां रूपनिर्जितरतिप्रीति बभूवतुः । इतो हस्तिनागपुरे पाण्डुराजा क्रीडार्थं वने ययौ । तत्र राजैवंविधोऽभूत् ।

माकन्दे समदी चारु, नारङ्गे रङ्गवानऽरम् । चम्पके कामदेवस्य, दीपको दीप्यतांतराम् ॥१॥

अलंचकार स मुदं, बकुले कुड्मलाकुलः । अशोके गतशोकोऽभूत, मल्लिकामाल्यमालितः ॥२॥

युग्मम् । राजा तत्र भ्रमन् पुरतश्चूततले फलकं पश्यन्तं मुहुर्मुहुर्निमेषपरं नरं कश्चिदपश्यत् । आच्छादयन्तं वसनाञ्चलेन

नृपस्तं प्रति प्राह–किमत्र फलके विद्यते ?। तेनोक्तं–स्त्रीरूपमस्ति। फलके दर्शिते राजा नारीरूपमद्भुतं वीक्ष्य दध्यौ शिरो धूनयन्निति––

अहो सर्वाङ्गसौन्दर्यमहो लवणिमा नवः। अहो कान्तिभरः कश्चित्, सहजोऽस्याः शरीरजः ॥१॥

अस्याः सविधमासाद्य, पद्मेन्दुतिमिराण्यपि। चक्षुर्वक्त्रकच–व्याजादमुश्चन्नित्यवैरिताम् ॥२॥

अस्याश्चित्रकृतो हेमलतयोः पल्लवाः करौ। पुष्पदन्तौ च सौगन्धः, फलानि निबिडौ कुचौ ॥३॥

इत्यादि। अस्याः स्त्रिया यो वरो भविष्यति स धन्यः। पाण्डुर्ध्यायन्निति प्राह–कस्येयं मूर्तिः ?। सोऽप्याचख्यौ–शौर्यपुरान्धकवृष्णिजाता कुन्तीनाम्नी स्त्री।

चतुःषष्टिकलादक्षा, तारुण्यतरुमञ्जरी। सद्वरैकदारिद्र्याचिन्ताब्धौ पितरं न्यधात् ॥१॥

तस्या रूपमिदं मया फलके लिखितमस्ति। तं फलकं गृहीत्वा तस्मै बहु धनं वितीर्य च स्वगृहे ययौ। चित्रे तां बालां दर्शं दर्शं राजा तन्मयोऽभूत्। ततो राजा तां ध्यायन् पुनः पुनः सर्वतो वनं बभ्राम।

तत्र चम्पकवीथीषु, नरं कश्चिन्नियन्त्रितम्। कीलितं लोहनाराचैर्मूर्च्छितमपश्यत् (अपश्यन्मूर्च्छितं) पुरः ॥१॥

तं नरं तादृशं दृष्ट्वा राजा करुणापरः कोऽयमित्यामृशत्। ततश्च तस्याग्रे खड्गमेकमपश्यत् राजा। तमसिं लात्वा प्रतीकारमपाकरोत्। ओपधीवलये तत्र चापश्यत्। एकयौपध्या नरं विशल्यं चक्रे। द्वितीयया सहजरूपं चक्रे राजा। कस्त्वमित्युक्ते भूपेन नरो जगौ–अहं वैदेशोऽनिलगतिर्नाम्नाऽस्मि। विद्याभृद्दशनिवेगो मम प्रियामपाहरत्। तस्य पृष्ठौ गतोऽहं। तेन विद्ये-

शेनेदृशीं दशां प्रापितः । निष्कारणोपकारिणा त्वयाऽत्रागतेन मद्भाग्यात् तादृशाद्दुःखान्मोचितः । इति जीवितदातुस्तव किं प्रत्युपकारं करोमि ? । पाण्डुः प्राह-मम वीतरागप्रसादात् सर्वमपि समस्ति । विद्याभृत् प्राह-इमे द्वे औषध्यौ मुद्रिकां च कार्मुकां गृहाण । कल्पितस्थानगामी त्वं भविष्यसि मुद्रायोगात् । स्मृतोऽहं च तुभ्यं समीहितं दास्यामि पूरयिष्यामि च । स विद्याभृत् स्वस्थाने गतः । राजा तां ध्यायन्निजपुरमलञ्चकार । इतः सूर्यपुरे गत्वा फलकहस्तः पाण्डुरूपमवर्णयत् । तच्छ्रुत्वाऽन्धकवृष्णिर्मुमोद । परं दातुं नेहते । भर्तृदुर्लभतां ज्ञात्वा कुन्ती स्वं हन्तुं गले पाशं बध्नती प्राह--

मातः ! कुलदेव्योऽ ! (अ)हमभ्यर्थये कृताञ्जलिः । भर्तृप्राप्तिं विनेदानीं, म्रिये ह्यशरणा पुनः ॥१॥

अस्मिन् भवे यदि पाण्डुः कान्तो नाभवत्तर्हि अग्रेतनेऽपि भवे पतिरेप भूयान्मम । यावदिति वदन्त्यात्मानमधस्तान्मुञ्चति कुन्ती तावत् पाण्डुर्मुद्राप्रभावात्तत्रागत्यार्गलापाशं छित्त्वा प्राह-मा मरणं कुरु । अहं पाण्डुरस्मि । ततस्तयोपलक्षितः । तदानीं सख्या गान्धर्वविवाहेन पाण्डुकुन्त्यौ परिणायितौ । तत्र तस्थुषः पाण्डोः कुन्त्या ऋतुस्नातायां गर्भोऽभूत् । कुन्ती गर्भस्वरूपं पाण्डवे प्राह । कृतकृत्योऽथ राजा मुद्रायोगात् स्वपुरं गतः । कुन्त्यपि स्वगृहं गता । धात्रीभिर्गोप्यमाना सा कुन्ती पुत्रमसूत निशीथे कांस्यपेटायां क्षिप्त्वा कुन्ती तं बालं गङ्गाप्रवाहे प्रवाहयामास । क्रमात् सा पेटी हस्तिनागपुरे गता । सूतसारथिना स्वगृहे नीता । कर्णपार्श्वदत्तहस्तं बालं दृष्ट्वा कर्ण इति नाम चक्रे । ततः पत्नीं प्राहेति-मया गूढगर्भया पुत्रो जनित इति लोकाग्रे त्वया वाच्यम् । कर्णः सूतगृहे ववृधे । इतश्च कन्यायाः कुन्त्या मनोभावमन्धकवृष्णिभूपः पाण्डुभूपासक्तं दृढं मत्वा तां कुन्तीं पाण्डुराजे ददौ । पाण्डुमुदवाहयत् । मद्रकोऽथ भूपो मद्रकीं नन्दिनीं पाण्डुभूपाय च ददौ । इतो देशेशस्य सुबलस्य

राज्ञः सुता गान्धारीप्रमुखा बभूवुः । गान्धारीं धृतराष्ट्राय ददौ राजा । कुन्ती स्वप्ने सुराचलं क्षीराब्धिं भास्करं चन्द्रं च चालोकयन्निशि । धर्मे चातीव सादराऽभूत् । कुन्ती सुलग्ने सुदिने पुत्रमसूत । जन्मोत्सवं सूनोः कृत्वा राज्ञा धर्मपुत्रो युधिष्ठिर इति नाम ददे । गान्धारी दुर्योधनप्रमुखपुत्राणां शतमसूत । कुन्ती पुनर्वायुदेवसूचितं भीममसूत । सूर्यदेवसूचितमर्जुनम् माद्री नकुलसहदेवौ सुतावसूत । कुन्ती नासिक्यपुरे पुत्रपार्श्वात् चन्द्रप्रभस्वामिनः प्रासादं चन्द्ररत्नमयबिम्बयुतं कारयामास । पाण्डुः स्वपुत्रं युधिष्ठिरं राज्येऽभिषिच्य व्रतं गृहीत्वा स्वर्गं गतः । युधिष्ठिरो मात्रा सह विस्तरात् श्रीशत्रुञ्जये यात्रां कृत्वोद्धारं चकार । तत्र श्रीनेमीश्वरपार्श्वे कुन्ती पुत्रयुता जिनधर्मं प्रपद्य शुद्धं पालयामास । पाण्डवानां राज्यगमनप्राप्त्यादिस्वरूपं विस्तराद्वक्तव्यम् । पाण्डवाः पश्चापि स्वपुत्रान् राज्ये निवेश्य गुरुपार्श्वे मातृपत्नीयुता दीक्षां जगृहुः । क्रमाद्गुरुपार्श्वे तीव्रं तपस्तन्वानाः श्रीशत्रुञ्जये घोरतरतपःपराः पञ्चापि पाण्डवाः कुन्तीयुताः सर्वकर्मवियुक्ता मुक्तिं ययुः । द्रौपदी तु पञ्चमकल्पं ययौ ॥

इति कुन्तीकथा समाप्ता ॥२५॥

॥ अथ शिवा कथा ॥

शीलं शुद्धतरं सम्यगाराधयन्निरन्तरम् । जनौघो लभते शर्म, शिवा श्राद्धीव हेलया ॥१॥

तथाहि–उज्जयिन्यां प्रद्योतनो भूपो न्यायाध्वना पृथ्वीं पालयामास। एकदा राजा सभायामुपविष्टो यावत् तावत् कोऽपि दूतस्तत्राभ्येत्य प्राञ्जलिर्भूपं प्रणनाम। राजा पप्रच्छ–कस्त्वं ? किमर्थमागाः ?। स दूतो जगौ–विशालायां पुरि चेटको राजा राज्यं कुरुते । तस्य शिवाह्वा कुमारी देवकुमारीतुल्याऽस्ति । चतुःषष्टिकलाकुशलां तां पुत्रीं चेटकभूपस्तुभ्यं

दातुकामोऽस्ति। यदि रोचते तदा तां त्वमेव परिणय। नो चेदन्यराज्ञे तेन राज्ञा स्वा पुत्री दास्यते। प्रद्योतनो जगौ-चेटको भूपो यत् कथयति तत् प्रमाणमेव। ततश्चेटकेन भूपेन महोत्सवपुरस्सरं शिवा पुत्री प्रद्योतनाय व्यतारि। सा शिवा राज्ञी अन्येद्युः श्रीवीरपार्श्वे धर्मोपदेशं श्रुत्वा धर्ममङ्गीचकार। शीलात् केनापि सुरेण चाल्यमाना सा महासती न चलिता। तस्मिन् पुरे सदा प्रदीपनं लगति। ततोऽशेषं पुरं ज्वलति। तदाऽनेके उपचाराः कृताः। परं प्रदीपनं न प्रशाम्यति। अन्यदा छलेन तत्रानीतो बुद्धिनिधानमभयकुमारः। राज्ञा पृष्टं-कथमिदं प्रदीपनं शाम्यति? अभयेनोक्तं-यदि शीलवती नारी स्वयमत्राभ्येत्य नीरेण सर्वेषां गृहाणामुपरि नीरप्रक्षेपं करोति तदा प्रदीपनं सद्यः प्रशाम्यति। ततो बह्वीभिर्नारीभिर्जलप्रक्षेपणं कृतं। परं प्रदीपनं न प्रशाम्यति। ततः शिवया सर्वेषां गृहाणामुपरि जलप्रक्षेपे कृते तत्कालं प्रदीपनं प्रशशाम। ततः सर्वैरपि जनैरियं शीलवती इति प्रशंसिता। लोकैरुद्घोषितम्।—

"ते कह न वंदणिज्जा रूवं दट्ठूण परकलत्ताणं। धाराहयव्व वसहा, वच्चंति महीयले जंता ॥१॥
देवदाणवगंधव्वा, जक्खरक्खस किंनरा। बंभयारिं नमंसंति, दुक्करं जे करंति तं ॥२॥
शीलं नाम नृणां कुलोन्नतिकरं शीलं परं भूषणं, शीलं ह्यप्रतिपाति चित्रमनघं शीलं सुगत्यावहम्।
शीलं दुर्गतिनाशनं सुविपुलं शीलं यशः पावनं, शीलं निर्वृतिहेतुरेव परमं शीलं तु कल्पद्रुमः ॥३॥"

क्रमात् श्रीवीरपार्श्वे दीक्षां जग्राह। नानाविधतपःपरा क्षीणकर्मा मुक्तिं ययौ।

इति शिवा-महासतीकथा समाप्ता ॥२६॥

अत्रापि सिरिदेवी १५ वत् जयंतीकहा नत्थि ॥२७॥

शीलं चन्द्रोज्ज्वलं शश्वत्, पालयन् सततं जनः । देवकीव समाप्नोति, ख्यातिं मुक्तिसुखं पुनः ॥१॥

तथाहि–वसुदेवः समुद्रविजयभूपादात्मनोऽपमानं स्वयं मन्यमानो विदेशं प्रति चचाल । क्रमादनेकेषु देशेषु भूरिकन्यानां पाणिग्रहणं कुर्वाणो वसुदेवो मृत्तिकावत्यां गतः । तत्र कंसपितृव्यो देवको राजा राज्यं न्यायाध्वना चकार । तस्य पुत्री देवकी समजनि । क्रमाद्वर्धमाना चतुःषष्टिकलाकुशलाऽजनि । देवको राजा वसुदेवं शौर्यवीर्यविक्रमादिशालिनं वीक्ष्य स्वपुत्रीं दातुकामोऽभूत् । महामहोत्सवपूर्वं देवको राजा वसुदेवाय स्वपुत्रीं ददौ । विवाहादनन्तरं दशगोकुलनायकं गोकोटियुतं नन्दं वसुदेवाय देवको ददौ। तस्मिन् विवाहमहोत्सवे जायमाने कंसानुजन्मा पूर्वोपात्तव्रतोऽतिमुक्तकनामा मुनिः पारणार्थी तत्रागात् । तदा सा कंसप्रिया जीवयशा मदपानमत्ता नृत्यं कुर्वती अतिमुक्तकमागतं दृष्ट्वा कण्ठे विलग्ना मुनिं प्रति प्राह–भो देवर ! वरं जातमद्य । यत एवंविधेऽवसरे त्वमायातः । एहि उद्यमं कुरु । आवां नृत्यावः । मुञ्च पात्रादिकमुपकरणम् । एवंविधोऽवसरः पुनः पुनर्न लभ्यते । तां भ्रातृजायां तथाविधमदोन्मत्तां वीक्ष्यातिमुक्तकः प्राह–याऽधुना वसुदेवेन परिणीता तस्याः कुक्षिसमुत्पन्नेन बालेन तव पतिपितरौ हनिष्येते । इति मुनिवचः श्रुत्वा जीवयशा सद्यो गलितमदाऽभवत् । कंसाय तद्वृत्तान्तः प्रोक्तः पत्न्या रहसि ततः कंसो वसुदेवयुतो मथुरायामागात् । कंसो वसुदेवेन सह प्रीतिं कुर्वाणोऽन्यदा जगौ– अद्य ममैकेन देवेनेत्युक्तम्–तव मृतिर्भविष्यति शीघ्रं सप्ताष्टवर्षमध्ये । तदा मयोक्तं–कथंचित् मम मृतिष्टलति नवा ? । ततो

देवेनोक्तम्—यदि त्वं वसुदेवपत्न्या देवक्याः सप्तगर्भान् स्वगृहे प्रच्छन्नं पालयसि तदा तव मृतिर्न भवति । ततो वसुदेवदेवकीभ्यां कंसवचः प्रतिपन्नम् । जातान् जातान् गर्भान् कंसेन गृहीत्वा शिलायामाच्छोटिताः छन्नम् । तदाऽन्तराले हरिणेगमेषी देवो भद्दिलपुरे नागश्रेष्ठिनः प्रियायाः सुलसायाः सुतान् मृतान् कंसगृहे वसुदेवपुत्रस्थाने मुञ्चति स्म । तांश्च वसुदेवपुत्रान् षट् नागश्रेष्ठिगृहे मुमोच । तेषां नामानि

नाम्नाऽनीककशोऽनंगसेनावजितसेनकः । मथितारिर्देवयशा, शत्रुसेनश्च ते त्वमी ॥१।

अथ देवक्याः सप्तमे गर्भे उत्पन्ने सा स्वप्ना नि सिंहार्काग्निगजध्वजसरोविमानानि सप्त ददर्श । ततः क्रमात् सप्तमे गर्भे समुत्पन्ने देवक्योक्तं पत्युः पुरः—मयैकः पुत्रो न लालितः । अधुना यो भविष्यति स गृहे स्थाप्यते पाल्यते च मया । वसुदेवो जगौ—प्रतिज्ञाभङ्गो भवत्येवं । ततः पत्न्योक्तम्—उपायेन पाल्यते । ततो वसुदेवेन गोकुले नन्दस्य पत्न्या यशोदाया गर्भः कंसायार्पितः । स्वपुत्रश्च यशोदायाः पालनायार्पितः ततो देवकी नवनवोत्सवमिषं कृत्वा पुत्रविलोकनाय याति । ते उत्सव अद्यापि लोके प्रथिताः सन्ति । इत्यादि सर्वं श्रीनेमिनाथचरित्रादवगन्तव्यम् । अन्येद्युः श्रीनेमिनाथपार्श्वे धर्मं श्रुत्वा सम्यक्त्वमूलद्वादशव्रतं धर्ममङ्गीचकार । श्रीजिनधर्मं शुद्धं पालयित्वा सच्छीलशालिनी देवकी स्वर्गं जगाम । ततश्च्युत्वा मर्त्यभवं प्राप्य कर्मक्षयात् मुक्तिं यास्यति ।

इति देवकीकथा समाप्ता ॥२८॥

॥ अथ द्रौपदी कथा ॥

आपदो विलयं यान्ति, शुद्धशीलप्रपालनात् । द्रौपद्या इव सान्निध्यं, कुर्वते निर्जरा अपि ! ॥१॥

तथाहि–पाञ्चालदेशविभूषणं काम्पील्यपुरं पत्तनं शोभते स्म । तत्र द्रुपदो राजा न्यायाऽध्वना पृथिवीं पालयामास । तस्यान्यदा पुत्री बभूव । तस्या जन्मोत्सवं कृत्वा द्रौपदीति नाम दत्तम् । द्रौपदी वर्धमाना क्रमात् पित्रा धर्मकर्मशास्त्राणि पाठिता । यतः—

"प्रथमे नार्जिता विद्या, द्वितीये नार्जितं धनम् । तृतीये नार्जितो धर्मश्चतुर्थे किं करिष्यति ? ॥१॥
रूपयौवनसम्पन्ना, विशालकुलसम्भवाः । विद्याहीना न शोभन्ते, निर्गन्धा इव किंशुकाः ! ॥२॥"

अन्यदा राजा यौवनं प्राप्तां परिणयनयोग्यां दृष्ट्वा वरचिन्ताशोकसागरे पपात । यतः—

जम्मंतीए सोगो वड्ढंतीए य वड्ढए चिंता । परिणीयाए दंडो जुवइपिया दुक्खिओ निच्चं ॥१॥
नियघरसोसा परगेहमंडणी कुलकलंक–कलिभवणं । जेहिं न जाया धूआ ते सुहिआ जीवलोगंमि ॥२॥"

ततस्तदा राज्ञोक्तम्–यो राधावेधं साधयिष्यति स ममेमां पुत्रीं परिणेष्यति । ततो बहुषु देशेषु देशदेशेषु कुङ्कुमपत्रिकाः प्रेष्य बहून् युधिष्ठिरादिभूपान् आनिनाय । षोडशारं चक्रमुच्चैः स्तम्भस्योपरि मण्डितम् । अधस्तात्तैलभृतः कटाहो मण्डितः । सृष्टिसंहाराभ्यां भ्रमतश्चक्रस्योपरि स्थितायाः पुत्तलिकाया वामचक्षुरूर्ध्वमुष्टिरधोदृष्टिर्नरो यदा विध्यति तदा राधावेधः साधितः

कथ्यते। एवंविधो राधावेधो न केनापि भूपेन साधितः। ततोऽर्जुनेन राधावेधः साधितः। ततो द्रौपदी यावदर्जुनस्य कण्ठकन्दले वरमालां चिक्षेप तावत् परेषां चतुर्णां युधिष्ठिर-भीम-नकुल-सहदेवानां कण्ठे पपात भूयो भूयः। द्रुपदो भूपो जगौ—किं करिष्यते ?, माला तु पञ्चानामपि कण्ठे पपात। तदाऽकस्मात्तत्र चारणश्रमणो महात्माऽऽगात्। ततः सर्वे भूपास्तं नन्तुं ययुः। तत्र धर्मोपदेशं श्रुत्वा द्रुपदो राजा पप्रच्छ—भगवन्! अनया पुत्र्याऽर्जुनकण्ठे क्षिप्ता सती वरमाला कथमन्येषां चतुर्णां कण्ठे पपात ?। अग्रतः किं करिष्यते ?। ततो यतिः पूर्वभवकृतं कर्म अस्या द्रौपद्या यथा समागात्तथा प्राह—पूर्वं चम्पायां पुर्यां सोमदेव-सोमभूति-सोमदत्ताह्वास्त्रयो भ्रातरो द्विजा वसन्ति स्म। तेषां क्रमात्तिस्रो नागश्री-रतिभूतश्री-यज्ञश्री-नाम्न्यः प्रिया आसन्। त्रयाणामपि प्रियाभिः स्वस्ववारके भोजनं कुटुम्बार्थं निष्पाद्यते। अन्येद्युः स्ववारकदिने नागश्री-र्वर्या रसवतीं वरव्यञ्जनादिपेशलां कुर्वाणा वर्यं तुम्बफलं रन्धयामास। ज्ञानतः कटुतुम्बीफलं ज्ञात्वा नागश्रीर्दध्यौ—बहुद्रव्यव्ययोऽत्र लग्नः, तेन मया कथं त्यक्ष्यते ? क्वापि भाजने तत्फलं क्षिप्त्वा नागश्रीरन्यया रसवत्या सर्वं कुटुम्बं भोजयामास। इतश्च श्रीधर्मघोषसूरयस्तत्रायुः। तेषां शिष्यो धर्मरुचिर्यतिर्मासक्षपणपारणे नागश्रीनिलयं ययौ भिक्षायै। तया नागश्रिया यतिद्विष्टया तस्मै मुनये तत् कटुतुम्बीफलं ज्ञात्वा बहु विश्राणितम्। धर्मरुचिमुनिर्गुरूणां पार्श्वे समेत्य तत् कटुतुम्बीफलं बहुद्रव्यसंस्कारितं दर्शयामास। गुरवस्तं तद् दृष्ट्वा प्रोचुः—कटुतुम्बीफलमिदं भूरिप्राणिप्राणापहारकं विद्यते। तदिदं कटुतुम्बीफलं क्वापि निरवद्ये स्थण्डिले परिष्ठापय यत्नतः। गुरूपदेशात्तत्फलं धर्मरुचिस्त्यक्तुं बहिरुद्याने गतः। कथंचिदेकस्मिन् बिन्दौ भुवि पतिते बह्वीः सहस्रमिताः पिपीलिका मृता दृष्ट्वा धर्मरुचिर्दध्यौ—यद्येतत् कटुतुम्बीफलं परिष्ठाप्यते तदा बहवो जीवा मरिष्यन्ति।

तस्मादहमेतद् भक्षयामि । एवं विमृश्य स्वयमेव धर्मरुचिर्भुङ्क्ते स्म । स यतिः शुद्धं संयममाराध्य पञ्चपरमेष्ठिध्यानपरो मृत्वा सर्वार्थसिद्धिविमाने ययौ । तदा धर्मरुचेर्बहिर्गतस्य बह्वीं वेलां ज्ञात्वा तस्य साधोर्विलोकनार्थं मुनयः प्रेषिता गुरुभिः । ततस्ते यतयस्तं साधुं मृतं दृष्ट्वा तस्योपकरणं गुरुपार्श्वे आनिन्युः । सूरयस्तस्य साधोः सर्वार्थसिद्धिगमनं ज्ञात्वा साधूनां पार्श्वे जगुः=धर्मरुचेर्यतेर्भाग्यवतो जीवो यतनया मृत्वा सर्वार्थसिद्धिविमाने ययौ । नागश्रीरगृहीतालोचना क्रमान्मृता षष्ठे नरके ययौ । ततो मत्स्योऽभूत् । ततः सप्तमे नरके ययौ । ततोऽपि मीनस्ततोऽपि नरके गता । एवं सप्तवारनरकगमनं मत्स्यभवोद्भवनं चाभूत्तस्याः । एवं बहून् भवान् भ्रान्त्वा गिरिनदीग्रावन्यायेन नागश्रीजीवश्चम्पापुर्यां सागरदत्तश्रेष्ठिनः सुभद्रापत्नीकुक्षाववततार । क्रमात् प्राप्तसमये सुभद्रा पुत्रीमसूत । तस्या मातापितृभ्यां सुकुमारिकेति नाम दत्तम् । तत्रैव पुरे जिनदत्तश्रेष्ठिनः पुत्रः सागरः स तां सुकुमारिकां क्रमात् परिणिन्ये । श्रेष्ठिना सागरदत्तेन स जामाता स्वगृहे स्थापितः । अन्यदा सुकुमारिकया सह यावद् रात्रौ शय्यायां सुप्तः तावत्तस्या ज्वलत्खदिराङ्गारतुल्यदेहस्पर्शं ज्ञात्वा सागरो विरागवान् जातस्तस्याम् । ततस्तां सुकुमारिकां सुप्तामेव मुक्त्वा स्वगृहे गतः । सागरं गतं मत्वा प्रातः सुकुमारिका भृशं रुरोदेति—मां मुक्त्वाऽद्य पतिर्गतः । ततः पुत्रीरोदनकारणं मातापितृभ्यां ज्ञात्वा दासीपार्श्वात् तत्रागतम् । भो पुत्रि ! मा रोदनं कुरु । कर्मणोऽग्रे कोऽपि न छुटितो राजा वा रङ्को वा । त्वया पूर्वभवे कस्यापि वियोगः कृतस्तेनाधुनाऽभूत्तव । ततः सागरदत्तोऽभ्येत्य जिनदत्तांतिके जगौ—त्वत्पुत्रो न दर्यः । यो मदीयां पुत्रीं परिणीय गतोऽन्यत्र । तेन स त्वत्पुत्रो मत्पुत्रीं पुनरङ्गीकरोतु । जिनदत्तः श्रेष्ठी स्वपुत्रमाकार्य प्राह—पुत्र ! येन नरेण या नारी अङ्गीकृता सा नारी न मोक्तव्या ।

त्वं त्वेवं तां कथं मुञ्च, कुलीनेन त्वया सुत ! । कथमेवंविधा श्रेष्ठिपुत्री त्यक्ताऽधुना इह ॥१॥
सगुणं निर्गुणं चापि, मुच्यतेऽङ्गीकृतं नहि । । सकलङ्कं सकौटिल्यं, चन्द्रं नोज्झति धूर्जटिः ॥२॥
तस्मादिमां प्रियां सद्य, आद्रियस्व मनोरमाम् । मातापित्रोर्वचः सम्यक्, क्रियते हितमिच्छुना ॥३॥

सागरस्ततः ताताग्रे प्राह–

प्रविशामि ज्वलत्यग्नौ, मज्जामि जलधौ पुनः । न पुनर्गेहिनीमेनां, श्रयेऽहं दुःखदायिनीम् ॥१॥
अस्याः पत्न्या वपुःस्पर्शोऽङ्गारतुल्योऽस्ति निर्भरम् । तेनास्या अन्तिके स्थातुं, शक्यते न मया मनाक् ॥२॥

एतच्छ्रुत्वा सागरदत्तः पुत्रिकायाः पार्श्वे समेत्यावग्—

सागरो मनसाऽपि त्वां, न ध्यायति सुते ! मनाक् । वार्ता तिष्ठतु दूरे तु, ततोऽन्यं रमणं वृणु ॥१॥
वर्यं वरं कुलीनं च, विनीतं हितकारकम् । त्वत्कृते आनयिष्यामि, दुःखं कार्यं त्वयाऽत्र न ॥२॥

ततः सागरदत्तेन द्वित्रा वरा आनीताः ये स्वपुत्र्याः पाणिग्रहणार्थं ते सर्वे तां सुप्तां मुक्त्वा गताः । ततः सागरदत्तेन रङ्क एको भिक्षार्थं मार्गयन् तत्र स्वगृहे आनीतः । तं रङ्कं कर्पूरवासिताम्बुप्रक्षालिताङ्गं नानाविधभूषणभूषितं कृत्वा स्वां पुत्रीं तस्मै दत्ता सागरदत्तेन । सोऽपि रङ्कस्तां सुकुमारिकामङ्गारतुल्यशरीरां ज्ञात्वा दध्यौ–किमङ्गारशकटीयं स्त्री ? राक्षसीयं वा ? । एवंविधां तां ज्ञात्वा रङ्कः सुकुमारिकां त्यक्त्वा गतः । पुनर्जग्राह खर्परं रङ्कः । पृष्टः श्रेष्ठिना–भो महाभाग ! किं त्वया मदीया पुत्री त्यक्ता ? । रङ्कोऽवक्–अग्निप्रवेशो वर्यः । न पुनरस्यास्तव पुत्र्याः स्पर्शः । ततः पूर्ववत् तां पुत्रीं रुदतीं

वीक्ष्य सागरदत्तस्तत्रैत्य पुत्रीं प्रति प्राह–पूर्वकृतकर्मणः कोऽपि न छुट्यते । यतः—

"सूर्योऽपि भ्राम्यति व्योम्नि, गुणी भिक्षामटाट्यते । मूर्खोऽपि सम्पदं भुङ्क्ते, विपाकात् पूर्वकर्मणाम् ॥१॥
आरोहतु गिरिशिखरं, समुद्रमुल्लंघ्य यातु पातालम् । विधिलिखिताक्षरमालं फलति कपालं न भूपालः ! ॥२॥

ततः सुकुमारिके ! प्राक्कर्मच्छित्त्यै दानं देहि । तपः कुरु । शान्तात्मा त्वं तिष्ठ । ततः सा सुकुमारिका सन्तोषं कृत्वा जैनधर्मं कुरुते स्म । तस्या गृहे एकदा साध्व्यो विहृत्यर्थं समागमत् । तया शुद्धान्नपानैर्भावतः प्रतिलाभिताः साध्व्यः । तासां साध्वीनां पार्श्वे सुकुमारिका दीक्षां जग्राह । सा सुकुमारिका पूर्वार्जितनिबिडकर्मच्छिदे दुष्करं तपः कर्तुं लग्ना । कदाप्येषा सुकुमारिका प्रवर्तिनीं प्रणम्य प्राह–

जनरिक्ते वने गत्वा, रवौ दत्तेक्षणा स्फुटम् । एकाग्रमानसा षष्ठाष्टमादिसत्तपःपरा ॥१॥
आतापनामहं कर्तुं, वाञ्छामि साम्प्रतं किल । पूर्वसंसारसम्बन्धि, कर्म बह्वस्ति मे दृढम् ॥२॥
प्रवर्तिनी जगौ वत्से !, स्वच्छे आतापना मनाक् । युज्यते बहिरुद्याने, कर्तुं साध्व्या कदापि न ॥३॥

सुकुमारिका जगौ–यद्यपि बहिरुद्याने आतापना कर्तुं साध्व्य न युज्यते, तथाप्यहं बहिरुद्याने कर्मच्छेदायातापनां करिष्ये । आदेशं देहि । बलादादेशं प्राप्यातापनां लातुं सुकुमारिका बहिरुद्याने गता सप्ताष्टौ दिनानि । एकदा यावत्सुकुमारिका आतापनां लातुं लग्ना तावदकस्मादेका वेश्या तत्रागता । सा कीदृशी अस्ति ? । एकस्य नरस्योत्सङ्गे सुप्तां नारीं वेश्यां सुकुमारिका ददर्श । द्वितीयो नरस्तस्या मस्तके पुष्पावतंसं बध्नाति । तृतीयो नरस्तालवृन्तेन वातप्रक्षेपं करोति । चतुर्थो नर-

स्तस्या मस्तकस्योपरि छत्रं धत्ते । पञ्चमस्तस्या अङ्गे विश्रामणां कुरुते स्म । एवंविधां गणिकां दृष्ट्वा सुकुमारिका दध्यौ-असौ नारी धन्या । यस्याः पञ्च नरा एवंविधां शुश्रूषां कुर्वन्ति । अहं तु पुनः पुनः पुरुषेण त्यक्ताऽस्मिन् भवे । ततः सुकुमारिका एवं निदानं चकार-

यद्याचीर्णस्य चेदस्य, तपसोऽस्ति फलं मम । तदानीं देवदत्तेव, भवेयं पञ्चभर्तृका ॥१॥

साध्वीभिः सा तथा तपस्यन्ती निदानं कुर्वती यदा न निवृत्ता तदा सुकुमारिका पृथगुपाश्रये स्थापिता । क्रमात् संलेखनामष्टौ मासान् कृत्वा नवपल्योपमस्थितिका सुरी सौधर्मे बभूव । ततश्च्युत्वा सा सुरी अस्मिन् काम्पील्यपुरपत्तने द्रुपदभूपतेः पुत्री द्रौपदी पञ्चानां पाण्डवानां कण्ठे वरमालां चिक्षेप । निदानकर्मत एवमस्याः कर्मोदयः समागात् । कर्मणः पुरतः कोऽपि न छुटति । यतः-

"किं करोति नरः प्राज्ञः, प्रेर्यमाणः स्वकर्मभिः ? प्रायेण हि मनुष्याणां, बुद्धिः कर्मानुसारिणी ॥१॥
यदुपात्तमन्यजन्मनि, शुभमशुभं वा स्वकर्म परिणत्या । तच्छक्यमन्यथा नैव कर्तुं देवासुरैरपि ॥२॥

ततो बहुभिर्जनैस्तदा जिनधर्मः प्रपेदे । ततो द्रौपदी पञ्चभिः पाण्डवैः वारकेण स्वस्वदिने भोक्तव्या, यस्मिन् दिने यस्य वारकः तस्मिन् दिनेऽन्येन नागन्तव्यम् । अन्येद्युर्द्रौपदी यावदन्तःपुरे स्थिता स्वात्मप्रमाणमादर्शं विलोकयति तावदितो नारदस्तत्रागात् । तदा द्रौपदी स्ववपुः पुनः पुनर्विलोकयन्ती मनसाऽपि न सम्भावयामास । ततो नारदो रुष्टः । तत उत्थाय धातकीखण्डमध्यस्थाऽपरकङ्कापुर्यां ययौ । तत्र पद्मोत्तरो राजा राज्यं कुरुते स्म । तस्याग्रे यावन्नारदो गतः तावत्

पद्मोत्तरो राजा विनय पूर्वं समुत्थाय अभिगमपूर्वं वन्दते स्म । पद्मोत्तरो राजा जगौ । क क गतस्त्वं ? । कुतोऽत्रागाः ।?। नारदोऽवग्-हस्तिनागपुरेऽहं गतः । तत्र पञ्चानां पाण्डवानामन्तःपुरे यादृशी द्रौपदी अस्ति तादृशी तवान्तःपुरे नास्त्येकाऽपि पत्नी । ततः स पद्मोत्तरो राजा तामङ्गीकर्तुकाम एकं देवमाराध्य द्रौपदीं स्वपार्श्वे आनिनाय । ततः पद्मोत्तरो राजा जगौ-भो द्रौपदि ! त्वं मया सह भोगान् भुंक्ष्व । इदं राज्यं तव वर्तते । पट्टकूलादि त्वं गृहाण । सर्वासां पत्नीनां त्वं मुख्या भव । त्वां पृष्ट्वैवाहं सर्वं कार्यं करिष्यामि । तदा बहुभिः प्रकारैस्तस्याः शीलं खण्डितुमुपक्रमः कृतो राज्ञा । तस्या द्रौपद्या मनागपि न मनो विकारं गतम् । द्रौपदी पञ्चपरमेष्ठिनमस्कारं कुर्वाणा षष्ठाष्टमादितपः परा बभूव । इतः पञ्चापि पाण्डवाः कृष्णपार्श्वे गत्वा द्रौपदीगमनवृत्तान्तं प्रोचुः । कृष्णोऽवग्-साम्प्रतं न ज्ञायते केन द्रौपदी हृता ? । इतो नारदः पुनस्तत्र कृष्णपार्श्वे समागात् । कृष्णोऽवग्-भो नारद ! त्वया कुत्रचिद् द्रौपदी दृष्टा ? । नारदोऽवग्-धातकीखण्डमध्यस्थाऽपरकङ्कास्वामिनः पद्मोत्तरस्य राज्ञोऽन्तःपुरे द्रौपदीतुल्या नारी एका दृष्टा । ततः कृष्णः पञ्चभिः पाण्डवैः सह सुस्थितदेवमाराध्य षडपि रथस्थाः समुद्रमध्ये भूत्वा तत्रापरकङ्कापुर्या बहिर्गताः । प्रथमं कृष्णं निषिध्य पाण्डवैः पद्मोत्तरेण सह युद्धं कृतम् । तत्र पाण्डवैर्हारितम् । ततः कृष्णेन तत्र युद्धं मण्डितम् । तेनापरकङ्केशेन पद्मोत्तरभूपेन सम्मुखं समेत्य पाण्डवैः कृष्णेन च सह युद्धं कृतम् । पद्मोत्तरो भग्नो । वप्रमध्ये प्रविश्य प्रतोलीं दृढं दापयित्वा मध्ये स्थितः । ततः कृष्णः प्राकारस्योपरि स्थित्वा नरसिंहरूपं कृत्वा वप्रं तथा कम्पयामास यथा राज्ञो वपुरपि चकम्पे । लोकानां तदानीं गृहाणि पेतुः । पद्मोत्तरो राजा बिभ्यत् कृष्णस्य पार्श्वे समेत्य प्रणणाम । कृष्णस्य पादयोः पतित्वा क्षमयामास । मया मौढ्यं

कृतं प्रथमं यद् द्रौपदी हृता। द्वितीयं मौढ्यं मया कृतं भवता सह युद्धं कुर्वता। ममोपरि कृपां कुरु। द्रौपदीमङ्गीकुरु। उत्तमानां प्रणामान्तः कोपो भवति। ततः कृष्णेन स्वरूपं कृतं। पुरमध्ये नीतः कृष्णः। पद्मोत्तरेण राज्ञा भक्तिः कृता भोजनदानेन। द्रौपदी समानीयान्तःपुरात् कृष्णायार्पिता। ततः कृष्णो द्रौपदीं महासतीं वालयित्वा लात्वा पश्चाद्वलितः। इतस्तद्वीपोत्पन्नजिनपार्श्वे जम्बूद्वीपसत्कं कृष्णमागतं श्रुत्वा तत्रत्यो वासुदेवः समुद्रोपकण्ठे समागात्। द्वाभ्यां कृष्णाभ्यां शङ्खः पूरितः। शब्दौ मीलितौ। सागरमुत्तीर्य गङ्गातटे सर्वे समीयुः। पूर्वं पाण्डवा नावा नदीमुत्तीर्य कृष्णस्य बलं विलोक्यते इतिकृत्वा तैः नौर्न प्रेषिता। कृष्णो भुजाभ्यां नदीमुत्तीर्य पाण्डवपार्श्वं प्राप। ततः कृष्णेन रुष्टेन राज्यमुद्दाल्य जगृहे। दक्षिणमथुरा दत्ता कुन्तीवचसा। द्रौपदी हृष्टा। ततः स्वगृहे समागता सती पुण्यं चकार। कृष्णो द्वारिकायां गतः। एकदा श्रीनेमिनाथस्तत्र समवासार्षीत्। तत्र कुन्ती पञ्चभिः पुत्रैस्तत्पत्नीभिः सह नेमिं नन्तुं गता। श्रीनेमिनाथेन धर्मोपदेशो ददे। तथाहि—

"माणुसखित्तजाई, कुलरूवारुग्गमाउयं बुद्धि। सवणुग्गह सद्धा संजमो य लोगंमि दुलहाइं ॥१॥"

इत्यादिधर्मं श्रुत्वा कुन्तीद्रौपद्यौ पञ्चापि पाण्डवाः सम्यक्त्वमूलां द्वादशव्रतीं जगृहुः। क्रमात् पञ्चापि पाण्डवाः स्वं पुत्रं राज्येऽभिषिच्य कुन्तीद्रौपदीयुताः श्रीगुरुपार्श्वे दीक्षां ललुः। ततो द्रौपदी नानाविधं तपः कुरुते। अन्येद्युः श्रीशत्रुञ्जये द्रौपदी साध्वी समागात्। तत्रापि बहुतपः कुर्वाणा क्रमादायुषः क्षये पञ्चमे स्वर्गं जगाम द्रौपदी। ततश्च्युत्वा क्रमात् स्तोकभवमध्ये द्रौपदी महासती मुक्तिं यास्यति। इति द्रौपदीमहासतीकथा समाप्ता ॥२९॥

धारिणीकथा चन्दनबालाकथायां समस्ति ॥३०॥

सच्छीलपालनपरा, जीवाः सद्धर्मकारिणः। धारिणीव श्रयन्त्यत्र, परत्र च सुखश्रियम् ॥ १ ॥

तथाहि–उज्जयिन्यां चण्डप्रद्योतो भूपः पृथ्वीं प्रशशास न्यायाध्वना। तस्य भूपस्य द्वौ सहोदरौ–पालकगोपालकौ। मिथः प्रीतिभाजौ भवतः स्म। अन्येद्युस्तत्र श्रीधर्मघोषसूरिः समागात्। तत्र धर्मं श्रोतुं गोपालकोऽगमत्।

"संसाराम्बुनिधौ सत्त्वा, ऊर्मिभिः परिघट्टिताः। संयुज्यन्ते वियुज्यन्ते, तत्र कः कस्य बान्धवः? ॥१॥

ऋतुर्व्यतीतः परिवर्तते पुनः, क्षयं प्रयातः पुनरेति चन्द्रमाः।

गतं गतं नैव तु सन्निवर्तते, जलं नदीनां च नृणां च जीवितम् ॥२॥

इत्यादि धर्मोपदेशं श्रुत्वा गोपालकः प्रव्रज्यां ललौ। पालकस्य द्वौ पुत्रौ बभूवतुः। एकोऽवन्तिवर्धनो द्वितीयो राष्ट्रवर्धनश्च। द्वावपि धर्मकर्मशास्त्रं पठतः स्म।–

"रूपयौवनसम्पन्ना, विशालकुलसम्भवाः। विद्याहीना न शोभन्ते, निर्गन्धा इव किंशुकाः! ॥१॥

विद्वत्त्वं च नृपत्वं च, नैव तुल्यं कदाचन। स्वदेशे पूज्यते राजा, विद्वान् सर्वत्र पूज्यते! ॥२॥"

क्रमाद् द्वावपि पुत्रौ भूपपुत्र्यौ परिणायितौ। अन्येद्युरसारसंसारसुखं क्षणभङ्गुरं मत्वा अवन्तिवर्धनराष्ट्रवर्धनयोर्यथायोग्यं राजपदवीं युवराजपदवीं च वितीर्य पालकः संयमं जग्राह। यतः–

"जह चयइ चक्कवट्टी पवित्थरं तत्तियं मुहूत्तेण । न चयइ तहा अहन्नो दुब्बुद्धी खप्परं दमओ ॥१॥ उपदेशमाला

राष्ट्रवर्द्धनस्य भार्या धारिणी सच्छीलशालिनी बभूव । तस्याः पुत्रोऽवन्तिसेनोऽजनि । अन्यदा धारिणीमप्सरोनिभां वीक्ष्य राजा दूतीपार्श्वाद्ययाचे इति–मम पत्नी भव त्वम् । तदा तया जल्पितं–किमयं भूपो न लज्जते लघुभ्रातृपत्नीं याचमानः ? । परस्त्रीगमनात् पुरुषो नरकं याति यतः–

"विक्रमाक्रान्तविश्वोऽपि, परस्त्रीषु रिरंसया । कृत्वा कुलक्षयं प्राप, नरकं दशकन्धरः ! ॥१॥
ते कह न वंदणिज्जा, रूवं दट्ठूण परकलत्ताणं । धाराहयव्व वसहा वच्चंति महीं पलोयंता ? ॥२॥
अलसा होहिन्ति अकज्जे पाणिवहे पंगुला सया होह । परतत्तीसु य बहिरा जच्चंधा परकलत्तेसु ॥३॥
देवदाणवगंधव्वा जक्खरक्खसकिंनरा । बंभयारिं नमंसंति दुक्करं जे करंति तं ॥४॥"

एतद्धारिणीप्रोक्तं भूपः श्रुत्वा गूढमनाः स्थितः । राजा दध्यौ–भ्रातरि जीवति एषा मां नाङ्गीकरिष्यति । तेनादौ भ्रातरं हन्मि । पश्चादहमिमामङ्गीकरिष्यामि । एवं ध्यात्वाऽन्येद्युर्भूपो धारिणीमिच्छन् भ्रातरं हतवान् । धारिणी स्वकान्तं ज्येष्ठेन हतं मत्वा प्रच्छन्नं शीलरक्षार्थं सहसा कौशाम्ब्यां गता । धारिणी सगर्भा स्वं गर्भमनाख्याय समुत्पन्नवैराग्या महत्तरोपान्ते दीक्षां जग्राह । काले गर्भो ज्ञातो महत्तरया । हक्किता सा–भो धारिणी ! किमिदं त्वया कृतम् ? । धारिणी जगौ–मया दीक्षाग्रहणावसरे ध्यातं, यद्यहं गर्भस्वरूपमकथयिष्यं पुरा तदा त्वया मह्यं दीक्षा न दास्यते स्म ! । अतो मया गर्भस्वरूपं न प्रोक्तम् । ततः काले सुतोऽजनि । नाममुद्राभरणैरलङ्कृतं सुतं कृत्वा भूपगृहाङ्गणे मुक्तोऽङ्गजः । तदा क्षणान्तरेण तत्रागतेन

जितसेनभूपेन गृहीतः स बालः। स्वगृहे नीत्वा पुत्रवत्तं स्थापयित्वा जन्ममहोत्सवपूर्वं मणिप्रभ इति नाम दत्तं राज्ञा। क्रमाद्राज्ञि परलोकं गते मणिप्रभो राज्येऽभिषिक्तोऽमात्यैः कृतः। इतोऽवन्तिवर्धनो राष्ट्रवर्धनभ्रातृवधोद्भूतपश्चात्तापात् धारिणीपुत्रस्यावन्तिसेनस्य स्वपुत्राभावाद्राज्यं वितीर्य गुरुपार्श्वे दीक्षां ललौ। सोऽवन्तिसेनो बली मणिप्रभं भूपं दण्डं याचते स्म। दण्डादानेन सर्वबलेन कौशाम्बीमवन्तीसेनो वेष्टयामास। तदा मात्रा साध्व्या तया तत्राभ्येत्य स्वरूपमुक्त्वा सुतौ युद्धान्निवारितौ। मिलितौ परस्परं। प्रीतिभाजौ भूपौ जातौ। ततो द्वावपि भ्रातरावुज्जयिनीं प्रति चलितौ। मातापि महत्तरा तत्राभ्येति। धर्मोपदेशं ददौ। यतः–

"धर्म्माज्जन्म कुले शरीरपटुता सौभाग्यमायुर्बलं, धर्मेणैव भवन्ति निर्मलयशोविद्यार्थसम्पत्तयः।
कान्ताराच्च महाभयाच्च सततं धर्म्मः परित्रायते, धर्मः सम्यगुपासितो भवतु वः स्वर्गापवर्गप्रदः ॥१॥"

तौ द्वावपि भूपौ मातृपार्श्वे सम्यक्त्वमूलं द्वादशव्रतं ललतुः। मार्गे धर्मोपदेशं श्रृण्वानौ द्वावपि भ्रातरौ जिनेन्द्रधर्मं कुरुतः स्म। धारिणी चिरं संयमं प्रतिपाल्य सर्वकर्मक्षयान्मुक्तिं ययौ। इति धारिणीकथा समाप्ता ॥३०॥

॥ अथ कलावती कथा ॥

देवाः कुर्वंति सानिध्यं, श्रद्धाशीलप्रभावतः। कलावत्या यथा रश्मिः, प्रियायाः शङ्खभूपतेः! ॥१॥
वैयावृत्यं वितन्वानः, साधूनां सततं जनः। पुष्पचूलेव लभते, सद्यः केवलिसम्पदम् ॥२॥

तथाहि–इहैव जम्बूद्वीपे मङ्गलादेशभूषणे शङ्खपुरे प्रजाऽनुकूलः श्रीमान् शङ्खभूपो राज्यं करोति स्म । तं भूपमेकदा सिंहासनस्थं गजश्रेष्ठिपुत्रो दत्तो मुदा ननाम । राजा प्राह–भो दत्त ! यत् किञ्चित् कौतुकं दृष्टं भ्रमता भुवि तत् कथ्यतां त्वया । ततो जगौ–देवाहं ! देवशालपुरे गतोऽभूवं वाणिज्यार्थम् । वाणिज्यसागरे यस्मादस्माकं श्रीः प्रवर्धते । तत्र यन्मया कौतुकं दृष्टं तस्य स्वरुपं वक्तुं न शक्यते । वदन्निति दत्तो नृपाग्रे चित्रपाटिकां न्यधात् । तत्र लिखितां काञ्चिद्वरां नारीं विलोक्य देवीति मन्यमानो व्यधूनयत् भूपपुरन्दरः शिरः । ततो दत्तः सस्मेरं प्राह–देव ! नेयं देवी, किन्तु मानुषी विद्यते । राजाऽवक्–कस्येयं पुत्री ? । दत्तोऽवक्–देवशालपुरे विजयसेनभूपस्य श्रीमती प्रियाऽभूत् । तस्य च पुत्री कलावती रूपलावण्यपराभूतामरी विद्यते । सा विधातुराद्या सृष्टिरिव सती क्रमात् सर्ववर्यधर्मकलाकुशला बभूव । उद्वाहयोग्यां तां पुत्रीं भूपो मत्वा विवाहमेलनचिन्तासागरे ममज्ज । इतोऽन्येद्युस्तया पुत्र्या पितुरग्रे प्रोक्तमिति । यो मे प्रश्नचतुष्टयीं पूरयिष्यति स एव मया परिणेतव्यः । ततो गाढं तद्वरचिन्ताब्धौ भूपो निमग्नोऽतीवाभवत् । तस्याः पुत्र्या विवाहार्थं राजा स्वयंवरमण्डपं कारयामास । मासद्वयान्ते चैत्रशुक्लपक्षे एकादशीदिने लग्नमस्ति । सा पुनः कलावती जिनधर्मकुशलाऽस्ति । एतन्मया तत्र व्यवसायार्थं गतेन दृष्टम् । तत्र च पुरे विजयसेनभूपस्य जयसेनाह्वं सुतं सर्प्पदष्टमहमजीवयम् । सुखासनसमारूढं कृत्वा राजा हृष्टस्तं पुत्रं स्वगृहमानयामास । ततो राजा मां सद्वस्त्राभरणादिदानात् सच्चकार पुत्रमिव । अन्यदा मां सभासमक्षं नरराजः समादिशत् । स्वबन्धोर्जयसेनस्य यथोपकृतं त्वया तथा स्वसुः कलावत्या अस्यास्तुल्यवरकथनेन मां वरचिन्तासागरादुत्तारय । तदा त्वां योग्यं मत्वा तस्या रूपं चित्रपटे लिखित्वाऽहमत्राऽऽगमम् । इदं हि रुपं वर्णिकामात्रं तस्या इहानीतं प्रभुविलोकनाय । यादृ-

शमस्ति तस्या रूपं तादृशं देवोऽपि वक्तुं न क्षमः। यावती प्रभा भानोः प्रतिबिम्बेऽपि किं तादृशी दृश्यते ?। तद्‌बिम्बं पश्यन् भूपः क्षणं मुकुलितेक्षणो बभूव। धूनयित्वा च शिरो; दत्तं प्रति तदैवं मधुरमूचिवान् (एषा मां समीहिष्यते कथम्।?) ततस्तं राजानं खिन्नं दत्तः प्राह–

स्वामिन्! न क्रियते खेदः, चेतसा शकुनैः पुनः। नूनं कलावती सैव, पत्नी तव भविष्यति ॥१॥

परमाराध्यतां देव, द्रुतं वागीश्वरी सुरी। यथा प्रश्नचतुष्टय्या, निर्णयो ज्ञायते त्वया ॥२॥

ततः श्रीशङ्खभूपो ब्रह्मचर्यादिक्रियादिभिर्वाग्देवीं तथा तोषयामास यथा सा प्रत्यक्षीभूयाऽवदत्। यतः–

त्वत्पाणिपातयोगेन, शालभञ्ज्यपि तत्क्षणात्। कर्ता कलावतीप्रोक्तप्रश्नानां वर्णनिर्णयम् ॥१॥

प्रणम्य देवीं वचनं जग्राह। ततो देवी तिरोदधे। ततः कृतकृत्यो भूपः समं दत्तेन सत्वरं प्रतस्थे देवशालपुरं प्रति। तं भूपमागच्छन्तं श्रुत्वा विजयसेनो नृपोऽपि विजयं पुत्रं शङ्खभूपतेः सम्मुखं प्रैषीत्। शङ्खस्य विजयो मिलितः। पुरमध्ये समहं प्रवेशितः स शङ्खो विजयसेनेन। अथ स्वयंवरे भूपाः समीयुः। उपविष्टा मञ्चोन्मञ्चेषु। शङ्खोऽप्युपविष्टः। ततः सुखासनारूढा सखीपरिवृता धृतातपत्रा कलावती स्वयंवरमण्डपे आययौ। अथ प्राहरिकप्रतिहारीमुखात् समस्याचतुष्कं पृथक् पृथक् कलावती पप्रच्छेति–

को देवः १ को गुरुः २ किं वा, तत्त्वं ३ सत्त्वं ४ च कीदृशम्?। स्पष्टीकर्ताऽर्हति स्पष्टं, कलावत्या वरस्रजम् ॥१॥

स्वस्वप्रज्ञानुसारेण, ततः सर्वेऽपि भूधवाः। उत्तरं प्रददुर्नैव, मेने सा परमार्हती ॥२॥

ततः शङ्खभूपः प्राह—एषा पाञ्चाली स्तम्भस्था अनयोक्तायाः प्रत्युत्तरं कथयिष्यति । इत्युक्त्वा पाञ्चालीमूर्ध्नि पाणि-कुशेशयं शङ्खभूपो ददौ यावत्तावत् स्तम्भस्था पाञ्चाली प्राह प्रश्नप्रत्युत्तरमिति—

वीतरागः परो देवो १, महाव्रतधरो गुरुः २ । तत्त्वं जीवदया ज्ञेया ३, सत्त्वं चेन्द्रियनिग्रहः ४ ॥ १ ॥

ततः प्रमुदिता पूर्णकामा कामं कलावती । कण्ठे श्रीशङ्खभूभर्तुश्चिक्षेप वरणस्रजम् ॥ २ ॥

ततः कलावतीशीलप्रभावेण महौजसः । सामर्षा अपि भूपाला, न शङ्खं प्राभवंस्तदा ॥ ३ ॥

ततस्तयोर्विवाहोत्सवः कृतो मातापितृभ्याम् । ततो राजा परिणयने वराय जात्येभाश्वादीन् बहून् ददौ । मुत्कलाप्य श्वशुरवर्गं शङ्खभूपतिः कलावतीयुतः प्रतस्थे स्वपुरीं प्रति । दत्तोऽपि विजयसेनभूपादेशात् कलावत्या सह चचाल । एक-स्यन्दनमारूढौ तौ दम्पती महामहोत्सवपुरस्सरं पुरमध्ये प्रविविशतुः । तया कलावत्या समं सुखमनुभवन् शङ्खभूपो भूयांसमनेहसं समक्षिपत् । अन्येद्युः स्वप्ने पीयूषकुम्भं प्रपूर्णमालोक्य पत्युः पुरः प्राह कलावती । श्रुत्वैतत्स्वरूपं भूपो हृष्टः प्राह—भो भद्रे ! तव पुत्रो वर्यो भविष्यति । इतः—

मौक्तिकं ताम्रपर्ण्या वा, देव्या गर्भं दधानया । अष्टमासी व्यतिक्रान्ता, विंशत्याऽभ्यधिका दिनैः ॥१॥

प्रसूयते किल स्त्री प्राग् , पितृगेहे इति श्रुतिः । विजयः स्वनरान् प्रैषीदित्याहूवातुं कलावतीम् ॥ २ ॥

ते भृत्यास्तत्र गताः । राज्ञोऽग्रे कथितं तैः—कलावतीं प्रेषय पितृगृहे । राज्ञा न मानितम् । ततस्ते कलावत्यै सांशुकाम ङ्गदद्वयीं कुशलोदन्तकथनपूर्वं ददुः । ततस्ते पश्चाद्गताः ।

बन्धुस्नेहात् करे धृत्वा, तदानीमङ्गदे मुदा । भुजामूले महादेवी, वयस्याभिरनीनहत् ॥ १ ॥

ततः कलावती वर्ये अङ्गदे भुजामूले बद्धे दृष्ट्वा प्रमोदमेदुरा सखीभिः सह गवाक्षस्था वार्तां कर्तुं लग्ना ।

अहो प्रेम धृतस्थेम मयि तस्य चिरायुषः । येनेदमद्भुतं प्रैषि, केयूरद्वयमद्य मे ! ॥ १ ॥

चिरादद्य मया प्राप्तं, वस्तु तत्पाणिसङ्गतम् । शोभते स्म तथा जातं, जन्म मे सफलं स्फुटम् ! ॥ २ ॥

सख्योऽप्यूचुर्महादेवि !, तस्य विश्वाभिनन्दिनः । चन्द्रस्येव कुमुद्वत्यां त्वयि प्रेमातिरिच्यते ॥ ३ ॥

तदानीमेतज्जल्पमानां कलावतीं सखीभ्यां राजा गवाक्षस्याधस्ताद् व्रजन् अश्रृणोत् । ततः समुत्पन्नातीवकोपो भूपो दध्यौ—

एवंविधं कलावत्या, यच्चकृत्यं प्रजायते । तदा विधोः समुत्पन्नाऽङ्गारवृष्टिरसातकृत् ॥ १ ॥

बहिरेव ध्रुवं रक्तां, गुञ्जामिव चलेक्षणाम् । धिगिमां कपिवत् कामजाड्यलोलो नरः स्फुटम् ॥ २ ॥

तदिमां महाऽसतीमङ्गमाल्यमिव त्यजामि । इति गूढं ध्यायन् भूपः स्वस्थाने समागात् । ज्ञात्वा कलावत्या दुःखागमनं द्रष्टुमशक्नुवानो रविरस्तं गतः । प्रच्छन्नं नृपेण मातङ्गयुगलमाकार्य प्रोक्तम्–इयं कलावती वने त्याज्या युवाभ्यां । हस्तयुगं साङ्गदं छित्वा युवाभ्यामानेयं मम पार्श्वे । ततस्तौ मातङ्गौ कलावतीं वने निन्यतुः । प्रोचतुश्च तौ–देवि ! न ज्ञायते सम्यक् केन दोषेण राजा त्वां त्याजयति ? । तव साङ्गदे भुजे छेत्तुमादेशो दत्तोऽस्ति । राज्ञ आदेशः कृतो विलोक्यते एवं । कलावती जगौ–भो मातङ्गौ ! युवयोर्न दूषणं । पत्युश्चापि न दूषणं । मम कर्मण एव दूषणम् । ततस्तौ मातङ्गौ तस्याः कलावत्याः

साङ्गदे भुजे छेदयामासतुः। तदा कलावत्योक्तं तयोरग्रे–मम कर्मणेदं कृतं, तेन को दोषो भवतोः ?। तौ मातङ्गौ भुजे साङ्गदे लात्वा स्वपुरं प्रति चेलतुः। इतस्तत्र कलावती पुत्रमसूत। कलावती पुत्रं प्रति प्राह–तव यदि गृहे जन्माभविष्यत् तदाऽनेकवाद्यनिनादाद्युत्सवः पित्रा करिष्यते स्म। अत्र तु शृगालादिशब्दैरुत्सवो जायमानोऽस्ति। इतस्तत्र नदीपूरो वृक्षादीनुन्मूलयितुमारेभे। परमेष्ठिनमस्कारं स्मृत्वा सा प्राह–पतिव्रताधर्मो यदि मे त्रिशुद्ध्या पालितोऽभूत् शीलं च पालितं मया सम्यग् भवति तदा मदीयौ भुजौ पुनर्नवौ भवेतां, नदीप्रवाहश्चानुकूलो भवतु। ततः शीलप्रभावेण तस्या भुजौ पुनर्नवौ जातौ। अत्रान्तरे कश्चित्तापसस्तत्राभ्येत्य प्राह–तवात्र स्थातुं न युक्तं। यतो भवतीं प्रासूत पुत्रम्। ततः कलावती जगौ–देवगुरुप्रसादात् सर्वं वयं समस्ति। ततः सा कुलपतेःपार्श्वे गता। कुलपतिना पृष्टा दुःखकारणं कलावती स्ववनवाससम्बन्धं प्राह। तापसाधिपतिः प्राह–भद्रे ! मा खिद्येथाः वृथा। जानाम्यहं लक्षणैस्तव श्रेयांसि पुनर्भविष्यन्ति। एवमाश्वासिता तेन हृष्टा कलावती विजयसेनभूपपुत्री तापसीभिः समं तस्थौ। इतस्ताभ्यां मातङ्गाभ्यां कलावत्याः साङ्गदे भुजे भूपाय दत्ते। राजा तु तयोरङ्गदयोर्विजयसेनाख्येत्यक्षराणि वीक्ष्य साकुलो दत्तमाहूय पप्रच्छ–कोऽत्र देवशालापुरादत्रागात् कल्ये ?। तेनोक्तं–तत्रत्या राजभृत्या आगता अभूवन्। देव्याः कृते भ्रात्रा अङ्गदद्वयं प्रेषितं विजयेन तस्याः पार्श्वे समस्ति। श्रुत्वैतद् भूपो वज्राहत इव क्षणं भूत्वा सिंहासनात् पपात मुमूर्छ च। कथञ्चिच्चन्दनादिभिश्चैतन्यं लम्भितो राजा पश्चात्तापपरो वक्षस्ताडयन्निदमूचे। यतः–

अहो मे मूढकारित्वमहो मे मन्दभाग्यता। अहो मे निर्विचारित्वमहो मम कुशीलता !॥ १ ॥
किमेतदित्यसौ पृष्टो, विलपन्निति मन्त्रिभिः। सलज्जं सानुतापं च, सपूत्कारमथोऽवदत् ॥२॥

क्व यामि किमु वा वच्मि, क्व विशामि करोमि किम् ? ।
आत्मनैव मयाऽऽत्माऽसौ, हन्त कष्टे निपातितः ॥ ३ ॥

अनादृत्य कुलाचारमप्यचिन्त्य निजोचितम् । धर्मच्छेदमनालोच्य, हा किं चक्रे दुरात्मना ? ॥४॥

लक्ष्मेव चन्द्रलेखायां, दुग्धे पूतरकानिव । हा हा ! दोषमसम्भाव्यं, तस्यां कथमभावयम् ? ॥ ५ ॥

तत् कस्य दर्शयिष्यामि स्वकीयमाननं । मया मौढ्यात् प्रिया त्यक्ता । ततः प्रगुणीकृत्य चितामहं काष्ठभक्षणं करिष्यामि । ततोऽमात्याः प्रोचुः–स्वामिन् ! एका तावन्मृता देवी केनापि निजकर्मणा । द्वितीयं त्वमात्महत्यां कर्तुमिच्छसि । तस्माद्विवेकिन् ! अमुं कदाग्रहं मुञ्च । इत्यादि पौरामात्यानां युक्तियुक्तवचांस्यप्यनादृत्य नृपो वेगान्मृत्यवे काननेऽगमत् । समयज्ञो गजश्रेष्ठी कालक्षेपचिकीः मधुराक्षरमाह स्म श्रीशङ्खधरणीधवम्–भो राजन् ! दिनेशान् जिनेन्द्रानर्चय तवापदो गमिष्यन्ति । ततः प्रथमं जिनं पूजयितुं श्रीजिनप्रासादे गतो राजा । तत्र जिनं पूजयित्वा ततोऽमिततेजसं मुनिं वन्दितुं गतः । मुनिरिति देशनां ददौ–

"जीवाः संसारकान्तारे, पूर्वकर्मवशेरिताः । वातभ्रम्य इव व्यर्थं, भ्राम्यन्ति भ्रान्तिसम्भृताः ॥ १ ॥
सुखं सुखमिति भ्रान्ता, दुःखपृक्ताः पदे पदे ! । जीवाः क्लिश्यन्ति संसारे, वातोद्धूतपलाशवत् ॥ २ ॥
कल्पद्रुमिव मा कार्षीद् , भवोद्विग्नो भवी हहा । न सेवते जिनाधीशं, परत्रेह च शर्मदम् ! ॥ ३ ॥
दुष्प्रापं प्राप्य जन्मेदं, भवकोटिषु दुर्लभम् । कर्तव्यो हि तथा धर्मो, यथा स्यान्मुक्तिशर्म च ॥ ४ ॥

मुनेर्वचनमाकर्ण्य, सद्यः सञ्जातनन्दथुः । विशश्राम विशामीशस्तत्रैव खलु तां निशम् ॥५॥

अथ विभातकल्पायां निशि स्वप्नमालोक्य भूपो गुरोः पुरतः प्राह–

अपक्वैकफला वल्ली, पतिता कल्पपादपात् । आरुरोह पुनः पूर्णफला सा तत्र तत्क्षणात् ॥ १ ॥"

तं स्वप्नं श्रुत्वा गुरुराह–भवान् कल्पवल्लीमहीरुहः, वल्ली प्रिया ते, साऽसूत पुत्रं, साऽत्र समेष्यति । ततो हृष्टो राजा । पुरमध्ये समागात् । जनांस्तां द्रष्टुं प्रैषीत् । दत्तोऽपि भूपप्रेषितो वनाद्वनं भ्रमन् तापसवनमेकमद्राक्षीत् । तत्र गत्वा दत्तः कलावतीसम्बन्धं तापसं पप्रच्छ । प्रोवाच मुनिः–भद्र ! किं तया कार्यं तव ? । दत्तोऽवग्–शङ्खभूपस्य प्रिया न लभ्यते । तेन स भूपः प्रियावियोगान्मरिष्यति । ततो मुनिराह–कस्मिन् वने एका स्त्री सपुत्राऽस्ति । ततो दत्तः कलावतीं द्रष्टुं निर्ययौ ।

दूरतो दत्तमालोक्य, जाग्रच्छोका कलावती । रुरोद रोदसीकुक्षिम्भरिपूर्णप्रतिस्वनैः ॥ १ ॥

दत्तः प्राह स्वसः ! मा त्वं, रोदीः कर्मफलं ह्यदः । अभुक्त्वा प्राग्भवोपात्तं, न मुच्यन्ते जिना अपि ॥ २ ॥

तद्विवेकिनि ! धीरत्वमादाय रथमारुह । स्वदर्शनसुधावृष्ट्या, नृपमाश्वासय द्रुतम् ॥ ३ ॥

पश्चात्तापपरो भूत्वा, वह्निमह्नाय सोविशन् । दिनमद्यतनं कष्टात्, स्थापितोऽस्ति नरेश्वरः ॥ ४ ॥

कुलीना मानमुन्मुच्य, प्रियकारुण्यतस्ततः । नत्वा कुलपतिं सद्य, आपप्रच्छ कलावतीम् ॥ ५ ॥

ततस्तेनापि दत्ताशीः, प्रहिता हितमिच्छुना । चचाल सह दत्तेन, साङ्गजा विजयाङ्गजा ॥ ६ ॥

आकर्ण्याथ पुरोपान्ते समायातां कलावतीं राजा हृष्टः पुरप्रवेश महोत्सवं तस्याश्चकार । प्राह च भूपः–

निर्दोषाऽपि तथा भद्रे !, यन्मया त्वं विडम्बिता । मोचिता च वने तन्मे, क्षम्यतां देवि ! दुष्कृतम् ! ॥१॥

ततः कलावतीयुतो राजा सुखेन राज्यं चकार । कलावतीपुत्रस्य जन्ममहोत्सवं कृत्वा स्वमानुसारतः पुष्पकलशेत्यभिधां स्वसूनोर्ददौ । कलावत्याऽन्यदोक्तं-स्वामिन्नहं केन दोषेण त्वया वने त्याजिता ?। राजाऽवक्-भो भद्रे ! त्वयि दोषो न मनाग् विद्यते । किन्तु ते प्राग्भवाचीर्णं कर्म तत् विद्यते । मया त्वं भुजे साङ्गदे दधाना सखीपार्श्वे 'तेन प्रेमपात्रेण मे इदं दत्त' मिति प्राह तदा तच्छ्रुतं मया । ततो मया रुष्टेन तव भुजच्छेदः कारितः । भूपोऽवग्-प्रिये ! श्रीअमिततेजा मुनिर्वने समागतोऽस्ति । तस्य पार्श्वे गत्वा तव प्राग्भवस्वरूपं पृच्छयते साम्प्रतम् । ततः कलावतीयुतो राजा मुनिपार्श्वे धर्मं श्रोतुं ययौ । देशनान्ते महीपालः पप्रच्छ-भगवन् ! किं कर्म कृतं कलावत्या परभवे ?। येन कर्मणा निर्दोषाया अस्या मया कथं छेदितौ भुजौ ?। मुनिः प्राह-अस्ति श्रीमद्विदेहोर्व्यां श्रीमहेन्द्राह्वं पुरम् । तत्र नरविक्रमो राजा राज्यं चकार । लीलावती तस्य जाया । असूत पुत्रीं सुलोचनाम् । मातापित्रोर्महाप्रेमपात्रं सुलोचनाऽभूत् । सा प्राप तारुण्यं क्रमात् । पुत्र्यामुत्सङ्गस्थितायां भूपस्य केनचित् राजकीर उपायनीकृतः । ततः कौतुकिना राज्ञा पृष्टः कीरः प्राह आशीर्वादवचनेन ।-

स्फुरत्तमःक्षपाघाती, राजतेजोऽभिवर्द्धकः । भाति प्रतापभानुस्ते, राजन् ! विश्वावभासकः ॥ १ ॥

प्रीतेन राज्ञा तस्मै नराय वहुदानं दत्त्वा पुत्र्यै राजशुको दत्तः । सुलोचना हृष्टा । तं शुकं गृहीत्वा स्वस्थाने समेत्य स्वर्णपञ्जरेऽक्षिपत् ।-

शर्कराशकलैः शालिदाडिमाफलभक्षणैः । हारहूरादिपानैश्च, प्रमोदात्तमपोषयत् ॥ १ ॥

तं शुकं करस्थं हृदयस्थं अंससंस्थं पञ्जरस्थं पाठयन्ती सुलोचना व्यनोदयत्। यतः–

भोजने शयने राजस्थाने पाने वने गृहे। योगीव मानसैकाग्र्यं, नामुञ्चत्तं सुलोचना ॥ १ ॥

सुलोचना अन्येद्युर्वने तं शुकं गृहीत्वा सखीयुता गता। तत्र सीमन्धरप्रासादे शुको दृष्ट्वा श्रीवीतरागं चेतस्यचिन्तयत्। 'दृष्टपूर्वमिदं बिम्बमीदृक् क्वापि मया पुरे'ति भावयन् जातिस्मृतिं प्राप्य पूर्वभवं शुकः सस्मार। चारित्रं सुगतिप्रदं पूर्वभवे प्राप्तवान्।–

अध्यैषि सर्वशास्त्राणि, क्षयोपशमतस्ततः। क्रियां पुनरकार्षं न, सर्वथा पठनैकधीः ॥ १ ॥

वस्त्रपुस्तकपात्रादिमूर्च्छांनूदिनतत्त्वधीः। परोपकारिणीकृत्य, मुधा ज्ञानमहारयम् ॥२॥

व्रतं विराध्य पर्यन्तमसंसाध्य मुधाव्रतः। विपद्य काननेऽमुष्मिन्नहं राजशुकोऽभवम्! ॥ ३ ॥

प्राग्भवाभ्यासितविद्यावशात् तिर्यग्भवेऽपि पण्डितोऽभूवम्।

तत्कथं ज्ञानदीपेऽहं, करप्राप्तेऽप्यपुण्यवान्। तिर्यग्जन्मोदधौ मग्नः, स्खलच्चरणपद्धतिः? ॥ ४ ॥

अतः परं प्रभुं श्रीसीमन्धरं प्रणम्य मया भोक्तव्यमित्यभिग्रहं शुको ललौ।

सुलोचनाऽपि तीर्थेशं, नत्वाऽभ्यर्च्य च भक्तितः। सपञ्जरं तमादाय, निजमन्दिरमासदत् ॥ ५ ॥

कीरं करेऽन्यदाऽऽदाय, राजकन्या सुलोचना। भोक्तुं यावदुपाविक्षत्, स्मृत्वा स्वनियमं शुकः ॥ ६ ॥

तावन्नमोऽरिहंताणमित्युक्त्वा च नभोऽध्वना। उदडीयत तीर्थेशं, नन्तुं चैत्यं जगाम च ॥ ७ ॥ युग्मम्।

स्वैरं सीमन्धरं नत्वा, तत्रैवाग्रे त्रिशुद्धितः। विजहार फलाहारैः, प्रीतिश्रीकुसुमाकरैः ॥ ८ ॥

इतो राजतनूजायां, क्रन्दन्त्यां तद्वियोगतः । धावन्ति स्म तदादातुं, पयोधिं गरुडा इव ॥ ९ ॥

छिन्नपादेन ते राजसेवकाः शाखिनि निविष्टं तं शुकं पाशेन बद्ध्वा भूपालपुत्र्या अग्रे उपनिन्यिरे । सा प्रेममन्मनालापैः करेणादाय जगौ शुकमिति । जननीतुल्यां मां त्यक्त्वा कथं गतः ? । न विश्वासमतः परं तव करोमीति जल्पन्ती राजपुत्री सुलोचना शुकस्य गतिभङ्गाय पक्षौ चिच्छेद । ततस्तं काष्ठपञ्जरे चिक्षेप ।

शुकोऽप्यचिन्तयत् धिङ् मे !, पराधीनत्ववेदनाः । क्रियां नाकरवं मूर्खः, स्वाधीनामपि हा तथा ! ॥ १ ॥

सह कलेवर ! खेदमचिन्तयन्, स्ववशता हि पुनस्तव दुर्लभा ।
बहुतरं च सहिष्यसि जीव ! हे, परवशे न च तत्र गुणोऽस्ति ते ॥ २ ॥

इत्यादिचिन्तापरः शुकश्चुणिममुञ्चत् । दुःखितोऽभूत् । स मृत्वाऽनशनेनाऽथ कतिपयदिवसान्तरे देवः सौधर्मकल्पे भासुरोऽभूत् । सुलोचना कीरस्य दुःखान्मृत्वाऽनशनेन मृत्युना सौधर्मेऽभूत् प्रिया तस्य । बुभुजाते च तौ सुखम् । राजन् ! शुकजीवस्त्वं शङ्खनामा त्वं ततश्च्युतो बभूव । सुलोचनाजीवः पुनरेषा कलावती । प्राग्भवे यत्कलावत्या पक्षौ छिन्नौ शुकस्य ते तत्कर्मविपाकेन त्वयाऽस्याः छेदितौ करौ ।

सर्वस्य कर्मणोऽवश्यं, शुभस्याप्यशुभस्य च । दशधा बहुधा चैव, विपाकः परिपच्यते ॥ १ ॥

ततस्तौ शङ्खकलावत्यौ दम्पती जातिस्मृतिं प्राप्य चारित्राभिलाषिणौ बभूवतुः । निवेश्य स्वराज्ये पुत्रं पुष्पकलशाख्यं शङ्खकलावत्यौ गुरोः पार्श्वे दीक्षां जगृहतुः । प्रपाल्य चारित्रं चिरं तौ दम्पती स्वर्गमवापतुः । ततश्च्युतौ नृभवं प्राप्य प्राप्त-

संयमकेवलज्ञानौ मुक्तिं गमिष्यतः ।

॥ इति कलावतीकथा समाप्ता ॥

पुष्पचूलाकथा अन्निकापुत्राचार्यकथायां ज्ञेया ॥ ३२ ॥

॥ अथ सत्यभामा कथा ॥

[पउमावई[1] य गोरी,[2] गंधारी[3] लक्खमणा[4] सुसीमा[5] य । जंबुवई[6] सच्चभामा[7] रुप्पिणि[8] कण्हऽट्ठमहिसीओ ॥४॥]

शीलादिरुचिरं धर्मं, कुर्वाणो मानवोऽनिशम् । सत्यभामेव लभते, साधुवादं पदे पदे ॥१॥

तथाहि—द्वारवत्यां कृष्णो राज्यं करोति स्म । अन्यदा नारदो भ्रमन् केलिकुतूहली हरिमन्दिरमभ्यगात् हरिः कतिचित् पदान् सम्मुखं गत्वा मुनिं नमाम । तत्र स्थित्वा क्षणं क्रीडालोलः शुद्धान्तमीयिवान् मुनिं । तदा सत्यभामया वदनं दर्प्पणे वीक्षमाणया नारदो न नमस्कृतः । देवाधीश्वरप्रिया अपि ममावज्ञां न कुर्वन्ति स्म । एषा पुनरहयुत्त्वादौचित्यमपि नाचरत् । क्रुद्धो नारदो व्योममार्गेण कुण्डिनपुरं गतः । रुक्मिराजस्वस्रा रुक्मिण्या सत्कृतस्तत्र । ततस्तस्याः पुरो हरिगुणानाचष्ट । कृत्वाऽनुरागिणीं विष्णौ तां रुक्मिणीं तस्या रूपं चित्रपटे लिखित्वा कृष्णस्य दर्शयामास । कृष्णोऽवग्—कस्या रूपमिदं ? । नारदो जगौ—रुक्मिभूपतेर्लघुः स्वसा रुक्मिणी । कन्येयम् । तदा तेन वर्णनेन कृष्णोऽनुरागभारं बभार

तस्याम् । कृष्णः प्राह—भो ऋषे ! तथा कुरु यथा ममेयं पत्नी भवति । मुनिराह—मया त्वय्यनुरागिणी भृशं कृताऽस्ति । दूतं तत्र प्रेष्य मार्गय तां त्वम् । अहं तथा करिष्ये यथा तव पत्नी भविष्यति । विचारो न कर्तव्यः । कृष्णोऽभ्यर्च्य तं रुक्मिणीं याचितुं दूतं प्राहिणोत् रुक्मिणं प्रति । दूतस्तत्र गत्वा कृष्णोक्तं प्रोक्तवान् । ततो रुक्मी प्राह—गोपाय भगिनीमहं न दास्यामि । पुरा मयेयं शिशुपालाय दत्ताऽस्ति । तं वरं विना नासौ शोभां लभते ।

रत्नं हेमाश्रितं भाति, ज्योत्स्ना चन्द्राश्रिता पुनः । नागवल्ल्या मुखं यद्वत्तथेयं तेन निश्चितम् ॥१॥

इत्याद्युक्त्वा दूतं पश्चात् प्रेषयामास । रुक्मीदूतः पश्चादागत्य कृष्णाय रुक्मिप्रोक्तं प्रोक्तवान् । इतो रुक्मिणीपितृस्वसा प्राह रुक्मिण्यग्रे—त्वं विष्णुना याचिता । परं तव भ्रात्रा तस्मै न दत्ते । तं निराकृत्य त्वां शिशुपालाय दास्यति । तदा रुक्मिणी जगौ—मया विष्णुरेवाङ्गीकर्तव्यः । तदा पितृस्वसा रुक्मिणीं केशवे रक्तां निश्चिकाय । पितृस्वसा कृष्णाय ज्ञापयामास । त्वयि रुक्मिणी सानुरागाऽस्ति । तेन त्वया गुप्तवृत्त्या माघाष्टमीदिने समागन्तव्यम् । नागपूजामहोत्सवच्छलेनाहं रुक्मिणीं वने आनयिष्यामि । ततस्त्वया रुक्मिणी अङ्गीकार्या । इतश्च कुण्डिनपुरे क्लृप्तवैवाहिकमहोत्सवे शिशुपालः पाणिग्रहणोत्सुकोऽभ्यगात् । विज्ञाय शिशुपालस्यागमं कलिप्रियमुखात् रथद्वयारूढौ शौरिशार्ङ्गिणौ तत्र जग्मतुः । तदा पितृस्वसा पुरस्कृतां रुक्मिणीं प्रति प्राह—भद्रे ! समागतो दूरात्त्वदीप्सितः पतिः । मा विलम्बं कुरु । तदा पितृस्वसुक्त्या रुक्मिणी तथाऽकरोत् । तदा पितृस्वसा विष्णुं केनाप्यभज्यमानवैभवं मत्वा स्वदोषापहाराय गाढं पूच्चक्रे—धावत ! भो ह्रियते ह्रियते रुक्मिणी हरिणा बलात् ! पूरयित्वा पाञ्चजन्यं स्वमनोरथं च लक्ष्मण (बल) युक् कृष्णः स्वपुरं प्रति चचाल । अथ भूरिबलयुतौ दमघोषरु-

विमणौ वादित्रनिनादैर्रोदसी पूरयन्तौ रुक्मिणीं हृतां ज्ञात्वा तत्पृष्ठौ दधवातुः। रुक्मिणी बह्वीं सेनां दृष्ट्वा चागच्छंतीं प्राह–

युवामेकाकिनौ नाथ !।, तौ त्वसङ्ख्यबलान्वितौ। मत्कृतेऽयमपायोऽभूद्युवयोराकुलाऽस्मि तत् ॥१॥

ततः कृष्णः प्राह–

मा भैषीस्त्वं रिपुच्छेदि, शौर्यं पश्येति नौ ब्रुवन्। तद्वीच्छिदे हरिस्तालीं, चिच्छेदैकेन पत्रिणा ! ॥२॥

प्रिये ! मदग्रे एतौ वराकौ काकाविव गमिष्यतो नाशमित्युक्त्वा कृष्णो मुद्रिकावज्रं घटवदचूर्णयत्। ततः युद्धसंरम्भिणं कोपात् स्वानुजं वीक्ष्य रथी बलस्तत्राागृह्य सप्रियः प्रैषीत्। स्वयं तत्रैव तस्थिवान्। रुक्मिणी प्राह–स्वामिन् ! कृष्ण ! तथा त्वया युद्धं कार्यं यथा क्रूरोऽपि रुक्मिभूपालो रक्षणीयो रणाङ्गणे !।

रथेन जविना गेहं, प्रस्थिते सप्रिये हरौ। अमन्थत्तूर्णं स क्षमाभृतो वैरिबलार्णवम् ॥१॥

हलेन कुलिशेनेव, विद्विषो बलसूदनः। मूसली पातयामास, दन्तावलः शिलोच्चयान् ॥२॥

तदानीं घोरे रणे जायमाने भीतः शिशुपालो नंष्ट्वा क्वापि जगाम। पुनः क्षणाद् युद्धं कर्तुं शिशुपालो डुढौके रुक्म्यपि च। तदानीं युद्धं कुर्वता नारायणेन शिशुपालशिरः छिन्नं कमलनालवत्। जगादैवं बली रुक्मिणं प्रति–रुक्मिणीवधूवचनान्मुक्तोऽसि गच्छ जीवितं लात्वा। तत्रैव पुरं निवेश्य रुक्मी तस्थौ। कृष्णस्तु द्वारकाया बहिरुद्याने समागात्। स्वपुरे स्वर्गपुरसोदरे दर्शिते हरिणा रुक्मिणी प्राह–इदं वर्यं पुरमस्ति। परं त्वयाऽहं छलेनात्रानीताऽस्मि। हरिराह त्वया खेदो न कार्यः, अहं त्वां सर्वासु पत्नीषु मुख्यां करिष्यामि। ततो गान्धर्वविवाहेन परिणेयां हरिः परिणिन्ये। उद्याने लक्ष्मीधवलगृहसोदरे पुरातनीं

लक्ष्मीमूर्तिमुत्थाप्य रुक्मिणीं हरिरतिष्ठिपत् । ततो गृहे समागात् कृष्णः । सत्यभामया प्रोक्तं–त्वया कीदृशी प्रियाऽऽनीताऽस्ति ? । कृष्णोऽवक्–सुन्दरोद्याने मुक्ताऽस्ति यस्मिन् श्रीगृहमस्ति । ततः सत्यभामा कृष्णान्यपत्नीयुता चचाल । मार्गे श्रीगृहं प्राप । तत्र लक्ष्मीस्थाने रुक्मिणीमुपविष्टां वीक्ष्य लक्ष्मीभ्रान्त्या तस्याः पादयोः पपात । ततस्तां प्राह–भो लक्ष्मि ! त्वं सर्वस्य वाञ्छितं दत्से । नेन मम सर्वस्त्रीषूत्कृष्टं रूपं कुरु । तयोक्तं–भविष्यति तवोत्कृष्टं रूपम् । अग्रे सत्यभामा रुक्मिणीं द्रष्टुं चचाल । तदा रुक्मिणी उत्थिता श्रीस्तत्रोपविष्टा । ततः सत्यभामा पश्चाद्वलित्वा कृष्णं प्राह–त्वयाऽहं वाहिता । अस्याः पादयोः पतिताऽस्मि । अहं मुग्धा । ततः कृष्णो हसित्वा प्राह–भो भामे ! इयं त्वया श्रीबुध्द्याऽऽराधिता । ततोऽतः परमसौ पट्टराज्ञ्यस्तु । ततोरुष्टया सत्यभामयोक्तमहमनया छलिता । ततः क्रुद्धा सत्यभामा स्वगृहं ययौ । एवं सर्वासु भार्यासु रुक्मिणीं मुख्यां कृत्वा कृष्णो राज्यं करोति स्म । अन्येद्युः श्रीनेमिपार्श्वे धर्मं श्रोतुं गता । तदा तत्र प्रभुणा प्रोक्तं जीवदयामयं धर्मं श्रुत्वा रुक्मिणी दीक्षां ललौ । खड्गधारासहोदरं तीव्रं तपस्तप्त्वा क्रमात् क्षीणकर्मा रुक्मिणी मुक्तिपुरीं जगाम ॥३३॥

॥ इति रुक्मिणीकथा समाप्ता ॥

॥ अथ कृष्णाग्रमहिष्य कथा ॥

द्वारकायां पुरि वसुदेवपुत्रः श्रीकृष्णस्त्रिखण्डाधिपो न्यायाध्वना पृथ्वीं पालयामास । तेन कृष्णेन पद्मावती गौरी गान्धारी लक्ष्मणा सुसीमा जाम्बूवती सत्यभामा रुक्मिण्यभिधा अष्टौ राजपुत्र्यो महामहोत्सवपूर्वं पृथक् पृथक् परिणीताः । अष्टौ अग्रमहिष्यः कृताः कृष्णेन । एतासां परिणयनस्वरूपं विस्तरात् श्रीनेमिनाथचरित्रे ज्ञेयम् ।

समुद्रविजयराजपुत्रः श्रीनेमिकुमारस्तृणवद्राजीमत्यादि राज्यं च त्यक्त्वा वर्षं यावद्दानं दत्त्वा श्रीगिरिनारगिरौ संयमं जग्राह। क्रमात् केवलज्ञानमपि प्रपेदे। स श्रीनेमिजिनोऽन्येद्युर्भव्यजीवान् प्रबोधयन् द्वारकायां बहिरुद्याने समवासार्षीत्। प्रभुं तत्र समवसृतं श्रुत्वा कृष्णो दध्यौ। अद्य मम भ्राता श्रीनेमिरागतोऽस्ति। तेन गत्वा वन्दिष्ये तं जिनम्। ततस्तस्मै वर्धापनकाय पारितोषिकं ददौ। तत्र धर्मं श्रोतुं श्रीकृष्णसमुद्रविजयराजवसुदेवादयो बहवो नृपा गताः। प्रभुणेति धर्मोपदेशो ददे। तथाहि—

"स्वर्गस्तस्य गृहाङ्गणं सहचरी साम्राज्यलक्ष्मीः शुभा, सौभाग्यादिगुणावलिर्विलसति स्वैरं वपुर्वेश्मनि।
संसारः सुतरः शिवं करतलक्रोडे लुठत्यञ्जसा, यः श्रद्धाभरभाजनं जिनपतेः पूजां विधत्ते जनः ॥१॥
रत्नानामिव रोहणः क्षितिधरः खं तारकाणामिव, स्वर्गः कल्पमहीरुहामिव सरः पङ्करुहाणामिव।
पाथोधिः पयसामिवेन्दु महसां स्थानं गुणानामसावित्यालोच्य विरच्यतां भगवतः सङ्घस्य पूजाविधिः ॥२॥"

देशनान्ते श्रीकृष्णः पप्रच्छ—भगवन्! ममामूरष्टौ अग्रमहिष्यो जाया वर्तन्ते ताः सर्वाः सत्य एव अथवा न सन्ति?। श्रीनेमिनाथो जगौ—सर्वा अग्रमहिष्यः सत्य एव। ततः कृष्णः प्रोवाच—भगवन्! वर्षमध्ये का सर्वोत्कृष्टा तिथिर्विद्यते। प्रभुः प्राह—मार्गशीर्षस्य शुद्धा एकादशी सर्वोत्कृष्टा विद्यते!। एवं कथमुच्यते?। श्रीनेमिनाथो जगौ--मार्गशीर्षस्य शुद्धायामेकादश्यां श्रीअरजिनस्य दीक्षा। श्रीमल्लिनाथस्य जन्म दीक्षा ज्ञानं च। श्रीनमिनाथस्य दीक्षाऽभूत्। यथाऽस्मिन् भरते पञ्च कल्याणकानि जातानि तथा शेषेषु भरतेषु एरावतेषु पञ्चसु पञ्चसु पञ्च पञ्च कल्याणकानि। एवं सर्वकल्याणकानि पञ्चाशत् भवन्ति। अतः

कारणात्तेषु कल्याणकेषु विशेषतया तपः कार्यम् । ततः कृष्णो जाम्बुवत्यादिपत्नीयुतस्तां तिथिमारराध विशेषात् । ततो लोकैरपि एकादशी तिथिराराधिता । अद्यापि लोकैस्तां तिथिं मुक्त्वा सर्वा एकादश्यो मूढैराराध्यन्तेऽपुण्यवद्भिः । तासां कृष्णस्य पत्नीनां देवैरपि समेत्य शीलचालनं कृतं । पुनर्न मनाग् चलिताः सत्यभामादयः । उभयकालं प्रतिक्रमणं त्रिकालं जिनपूजाः सर्वाः सत्यभामादयः कुर्वते । क्रमादवसरे श्रीनेमिनाथपार्श्वे दीक्षां ललुः । ततो निरन्तरं यतिनीपार्श्वे षष्ठाष्टमाऽऽदि तपः कुर्वते तथा यथा क्षीणकर्मलेपा जाताः । श्रीशत्रुञ्जये गत्वा तीव्रं तपः कुर्वाणाः केवलज्ञानं प्रापुः । स्वस्वायुषः क्षये मुक्तिं ययुः ॥३४॥

इति कृष्णाग्रमहिषीकथाः सङ्क्षेपात्, विस्तरात् स्वस्थाने ज्ञातव्याः ।

[जक्खा[1] य जक्खदिन्ना[2], भूया तह चेव भूयदिन्ना[3] य । सेणा[4] रेणा[5] वेणा[6], भइणीओ[7] थूलभद्दस्स[35] ॥५॥]

एतासां कथा श्रीस्थूलभद्र–श्रीयककथयोरन्तरे ज्ञातव्या ॥ ३५ ॥

॥ इति यक्षादिकथा समाप्ता ॥

[इच्चाइ महासइओ, जयंतु अकलंकसीलकलियाओ । अज्जइ वज्जइ जासिं जसपडहो तिहुयणे सयले ! ॥६॥]

अतोऽत्र कासांचिदगृहीताभिधानां चरित्राणि कथ्यन्ते ।

पालयन्तो जनाः शीलं, सलीलं शुभभावतः । लभन्ते मुक्तिशर्माणि, सद्यः शीलवतीव सा ! ॥१॥

तथाहि–जम्बूद्वीपमध्ये दक्षिणभरतभुवि श्रीनन्दनवननामधेयं पुरं राजते । तत्रानेकभूपसेव्योऽरिमर्दननामा राजा राज्यं कुरुते स्म । अस्य रत्नाकराभिधः श्रेष्ठि राजमान्यो विद्यते । तस्य श्रेष्ठिनः श्रीनाम्नी पत्नी निरुपमगुणमणिखानिर्विद्यते । श्राद्धधर्ममनाबाधं पालयन् श्रेष्ठी सुखहेतुं पुत्रं चिरेणापि कालेन न लेभे । पुत्राभावदुःखपीडिता श्रीरन्येद्युः श्रेष्ठिनमाचष्ट–

चैत्याग्रे जिननाथस्य, स्वामिन्नुपवने पुरः । देवी व्यक्ता महाशक्तिरास्तेऽजितबलाभिधा ॥१॥

सा च पुत्रानपुत्राणां, निर्धनानां धनानि च । दुर्भगानां च सौभाग्यमाधत्ते सेविता सती ॥२॥

अपुत्ताण पुत्तं अवित्ताण वित्तं, अविज्जाण विज्जं असुक्खाण सुक्खं ।
अचक्खूण चक्खू सरोगाणऽरोगं, मणोवंछियत्थं सयं देइ एसा ॥३॥

तस्मादार्यपुत्र ! पुत्रार्थं तस्या उपयाचितुमर्हसि । पुत्रार्थे हि विधीयन्ते स्वप्राणा अप्युपायनम् ॥

तेन श्रेष्ठिनाऽऽराधिता देवी प्राह–तवाधुना पुत्राभावकृदन्तरायकर्म क्षयं गतं । पुत्रो भविष्यति । क्रमाच्छ्रेष्ठिनः पुत्रोऽभवत् ।

भाग्ययोगात् फलत्येव काले स्वाराधिता क्रिया ।

अथ जन्मोत्सवं कृत्वा सूनोरजितसेनेति नाम श्रेष्ठी ददौ । क्रमाद् बाल्यमतिक्रम्य यौवनश्रियं प्राप । अजितसेनपुत्रस्य तस्यानुरूपकन्यायै श्रेष्ठी रत्नाकरो बुद्धिमानिव शास्त्रं सन्दोहमानो दध्यौ । कन्यां गुणैस्तुल्यां यद्येष मम नन्दनो लभते तदा

वरम् । यतः—

“निर्विशेषः प्रभुः, पारवश्यं दुर्विनयोऽनुगः । दुष्टा च भार्या चत्वारि, मनःशल्यानि देहिनाम् ॥१॥”

इतश्च व्यवसायार्थं तेनैव श्रेष्ठिना प्रहितः पुरा कोऽपि पश्चादभ्येत्य वणिक्सुतस्तदन्तिकमुपाविशत् । —

व्यवहारस्वरूपं च, स पृष्टः श्रेष्ठिना कृतो । आयव्ययादिकं सर्वं, व्याजहार यथाविधि ॥१॥

ततः पश्चादागच्छन्नहं मङ्गलपुर्यामगाम् । तत्र जिनदत्तश्रेष्ठिना सह व्यवसायं कुर्वन् एकदा भोजनाय निमन्त्रितोऽहमद्राक्षं कन्यकां तत्रैकामद्भुताकाराम् । ततो भोजनानन्तरं मया पृष्टं—श्रेष्ठिन्नियं ते देवकन्येव का कन्या विद्यते ?। श्रेष्ठी प्राह—ममेयं शीलवत्याह्वा पुत्री वरयोग्याऽस्ति । तादृशो वरो तद्योग्यो न मिलति तेनातीव चिन्ता चेतसि विद्यते मम । यतः—

“किं प्राप्स्यति वरं श्रेष्ठं ?, तदिष्टा किं भविष्यति ?। किमसौ श्वशुरादीन् वा, स्वगुणै रञ्जयिष्यति ॥१॥

पालयिष्यति शीलं किं ?, प्रसविष्यति किं सुतम् ?। श्वशुरादिकवर्गोऽस्याः, कथं वा तोषयिष्यति ? ॥२॥

मा भवन्तु सपत्न्योऽस्याः, दुष्येयुर्मा स्म मातरः । इत्थं पितृगृहे कन्या, मूर्त्ता चिन्तेव वर्द्धते ॥३॥”

एषा पुत्री गुणमाणिक्यरोहणाचलसोदरी विद्यते । वरः सदृशो न दृश्यते । मयोक्तं—तत्र चिन्तां मा कुरु । श्रीनन्दने पुरे रत्नाकरश्रेष्ठिनः पुत्रोऽजितसेनो विद्यते । स तव पुत्र्या योग्योऽस्ति । ततो जिनदत्तोऽवक् मां प्रति—भो भद्र ! त्वया साधूक्तं । वरचिन्तोदधौ पतितोऽहं भवताऽद्योद्धृतः । एवमुक्त्वा तेन श्रेष्ठिना स्वसुतां दातुं वरविलोकनार्थं च स्वपुत्रो जिनशेखरः प्रहितोऽस्ति मया सार्धमत्र । स च मद्गृहे विद्यते । रत्नाकरः श्रेष्ठी जगौ—तर्हि स आकार्यताम् । ततो वणिजा

तत्रानीतो जिनशेखरः। जिनशेखरेण वरं विलोक्य भगिन्या विवाहो मेलितः। ततोऽजितसेनस्तत्र गतवान्। शीलवतीं परिणीयाजितसेनो महामहःपूर्वं पश्चादागात्। रत्नाकरः श्रेष्ठी तया स्नुषया विनीतया हृष्टः सन् स्वं कृतार्थं मन्यते स्म। यतः—

"स्नुषया वर्यया स्वीयकुलगेहप्रदीपया। त्रिवर्गसारगार्हस्थ्यं, मन्यते मानवः खलु ॥१॥"

अन्यदा मध्यरात्रौ शीलवती शिवाशब्दं श्रुत्वा घटं मस्तके कृत्वा च शनैर्गृहान्निस्ससार। तदा श्रेष्ठी तां स्नुषामकाले गच्छन्तीं दृष्ट्वा दध्यौ–इयं स्नुषा मया सुशीला ज्ञाता पूर्वम्। अधुना त्वेवं कुर्वाणा दृश्यमानाऽस्ति। ततो न ज्ञायते स्त्रीणां स्वरूपं केनापि सम्यक्। यतः—

अश्वप्लुतं माधवगर्जितं च, स्त्रीणां चरित्रं भवितव्यतां च।
अवर्षणं चापि सुवर्षणं च, देवा न जानन्ति कुतो मनुष्याः? ॥ १ ॥
मनस्यन्यद्वचस्यन्यत्, क्रियायामन्यदेव हि। नारीणां विद्यते नूनं, दोषमय्यः स्त्रियो यतः ॥ २ ॥
सद्गोत्रजा अपि घना, रसकल्लोलसङ्कुलाः। प्राय स्त्रियो भवन्त्येव, निम्नगा इव निम्नगाः ॥ ३ ॥
एताः स्वार्थपरा नार्यो, बहिरेव मनोहराः। अत्यन्तदारुणाश्चान्तः, स्वर्णाक्तच्छुरिका इव ॥ ४ ॥

एवं ध्यायति श्रेष्ठिनि निर्माया निष्कलङ्का सती शीलवती किञ्चिदनिन्दितं कार्यं कृत्वा पुनस्तत्र घटं मुक्त्वा स्वशय्यायामुपेत्य सुप्ता। ततश्चिन्तापरः श्रेष्ठी प्रातः प्रियाया अग्रे प्राह—

वधूः शीलगुणैर्वृद्धे !, कीदृशी प्रतिभाति ते? । तयोक्तं कुलमर्यादानुरूपं चेष्टतेऽखिलम् ! ॥ १ ॥

श्रेष्ठी जगौ प्रिये ! नैव, स्नुषाऽऽत्मीया वरा खलु । यतोऽद्य रजनौ क्वापि, गच्छन्ती वीक्षिता रहः ॥२॥

श्रेष्ठिन्याह–वधूरियं विरुद्धा नास्ति । श्रेष्ठ्यवग्–यन्नेत्रैर्वीक्ष्यते तदेव सत्यं । मयैषा मध्यरात्रे घटमादाय बहिर्गता दृष्टा । मुहूर्तं यावत् केनापि नरेण सह रत्वा गृहे प्राप्ता । ततः परोक्षात् प्रत्यक्षं बलवद्भिद्यते । मया तु साक्षाद् दृष्टा । इतः प्रातरजितसेनो जिनेन्द्रगुरुक्रमसेवां कृत्वा मातापित्रोर्वन्द्ययोः पादप्रणामार्थं प्राप्तः । पृथक् पितुः पादौ प्रणम्य यावदग्रे स्थितः पुत्रः तावत् पिता सखेदं प्राह—

किमिह प्रोच्यते वत्स !, विधात्राऽस्मद् गृहाङ्गणे । रोपिता वनसेहेव, पारिजातकवल्लरी ॥ १ ॥

या तादृग्वंशजाताऽपि, गुणसंसर्गवत्यपि । कौटिल्यं भजते चापलतिकेव वधूरियम् ॥ २ ॥

मयाऽद्य रात्रौ वध्वाश्चरित्रमेवं दृष्टं, रात्रौ क्वापि गत्वा पश्चादायाता । ततः—

जाने वत्स ! वधूरासीत्, कल्पवल्लीव नः कुले । साम्प्रतं दुष्टदोषा तु, विषवल्लेर्विशिष्यते ॥ २ ॥

ततः को नाम स्त्रीणां विश्वासो भवति ? । यतः—

न बध्यन्ते गुणैः पत्युर्न लक्ष्यन्ते परीक्षकैः । न धनेन च धार्यन्ते, शीलत्यागोद्यताः स्त्रियः ॥ १ ॥

शास्त्रेषु श्रूयते यच्च, यच्च लोकेषु गीयते । संवादयन्ति दुःशीलं, तन्नार्यः कामविह्वलाः ॥ २ ॥

निशीथेऽद्य क्व गता नीरानयनदम्भतः । पुनर्मुहूर्तान्तरे समागात् । तेनेयं त्याज्या त्वया । पुत्रः प्राह–तात ! तव वचः

प्रमाणम् । ततः श्रेष्ठी कूटप्रयोगेण वध्वाः अग्रे प्राह—त्वत्पित्राऽहं त्वया सहाऽऽकारितोऽस्मि । तेनाधुना तत्र गम्यते । स्नुषयोक्तं—तात ! अत्र किं कथ्यते ? । एकं तावत्पित्रादिस्वजनमिलनं, द्वितीयं तव वचो वर्यम् । ततः शीलवत्यनुमेने श्वशुरोक्तम् । सत्याः परीक्षायां कृतायां विशेषतो गुणो जायते । यतः—

यावन्न क्रियते रत्ने, परीक्षा कोविदोत्तमैः । तावत्कर्करबुद्ध्या स ज्ञायतेऽन्यजनैः खलु ! ॥ १ ॥

स्यन्दनं प्रगुणीकृत्य, शीलवत्या समन्वितः । स्वयं रत्नाकरः श्रेष्ठी, चचाल कृतमङ्गलः ॥ २ ॥

श्रेष्ठी मार्गे गच्छन् नद्यामुपेतायां शीलावतीं प्रति प्राह—पादत्राणे परित्यज्य, वत्से ! संचर पाथसि । किञ्चिद्विचार्य साऽग्रतः उपानद्युता नदीमुत्तीर्णा । श्रेष्ठी मेने तदा दुर्विनीतेयं शीलवती । पुरतो गच्छन् श्रेष्ठी मुद्गक्षेत्रं फलितं दृष्ट्वा जगौ—अहो अस्य क्षेत्रे स्वामिनः सस्यश्रियः करगोचरा भविष्यन्ति । स्नुषाऽभाणीत्—यदि जग्धं नाभविष्यत्तदा तातोक्तं सर्वं सत्यमभविष्यत् । श्रेष्ठी दध्यौ—इयमसम्बद्धं कथं भाषते ? । क्षेत्रं तु फलितं दृश्यमानमस्ति क्षेत्रं भक्षितं तु मनाग् न दृश्यते ।

समृद्ध्या धनदं द्रङ्गं, सरङ्गं जनसङ्कुलम् । पुरः पुरमथो वीक्ष्य, सश्लाघं मूर्ध धूनवान् ॥ १ ॥

स्नुषया तदोक्तं—यदीदमुद्वसनं न भवति तदा श्लाघ्यते । ततः श्रेष्ठिना चिन्तितम्—असौ स्नुषा मामेवं हसति । ततो हास्यफलं प्राप्स्यति ।

अग्रे सुभटमालोक्य, प्रहारभरजर्जरम् । श्रेष्ठी श्लाघितवानस्य, शौण्डीर्यं साधु साध्विति ॥ १ ॥

दृष्ट्वा तं सुभटं शीलवती प्राह—

साध्वस्ति कुट्टितस्तावत्पामरश्चैव कातरः ।

श्रेष्ठी दध्यौ–स्नुषेयं मयि प्रतिकूला विद्यते । यद्यदहं जल्पामि तत्तदसावन्यथा करोति । यतः–

सर्वस्यात्मा गुणवान् सर्वः परदोषदर्शने कुशलः ।
सर्वस्य चास्ति वाच्यं न चाऽऽत्मदोषान् वदति कश्चित् ॥ १ ॥"

एवं भावयन् मार्गे कस्यचिन्न्यग्रोधपादपस्याधस्तात् क्वापि श्रेष्ठी पथि स्थितः । वधूरपि वटच्छायां परिहृत्य दूरत आतपे पटमावृत्य तस्थौ । श्रेष्ठी जगौ–स्नुषे ! छायायामागच्छ वधूः श्रुत्वाऽपि श्रेष्ठिवचः तत्रैव स्थिता । दध्यौ च श्रेष्ठी–उपदेशानर्हेयं कुशिष्यवत् । तत एकं जनसङ्कुलं पुरं दृष्ट्वा श्रेष्ठ्यवक्–कीदृशं पुरं सप्तभिः पाटकैर्वसदस्ति ? । वधूराह–अयमुद्वसग्रामः । श्वशुरेण चिन्तितं–मदुक्तमेषाऽन्यथा कुरुते एव । ततः क्वापि गतः श्रेष्ठी त्रिचतुरांस्तृणकुटीरान् वीक्ष्य प्राह–उद्वसोऽयं ग्रामः । ततः शीलवती विमृश्येति जगौ–जनतासङ्कुलमिदं स्थानम् । ततः श्रेष्ठी जगौ–सर्वथा विपरीतेयं कुशिक्षिततुरङ्गवत् । अनर्थे रभसा पातयिष्यति मां हठात् किल । एवं श्रेष्ठी यावद् दध्यौ तावन्मातुलः शीलवत्यास्तत्राभ्येत्य सगौरवं श्रेष्ठिनं स्वगृहे नीत्वा भोजनाद्यैरुपाचरत् । साग्रहं स्थाप्यमानोऽपि तेन वणिजा दत्तकरम्बकशम्बलयुतः श्रेष्ठी सोत्सुकोऽग्रतः प्रतस्थे सवधूकः । ततो मार्गे चलन् श्रेष्ठी कस्यचित्करीरवृक्षस्य पार्श्वे तस्थौ । वटस्याधः करम्बं भुक्त्वा सुप्तः । स्नुषा तु भोक्तुं यावल्लग्ना तावद्वायसो रौति स्म । तं वायसं रुदन्तं श्रुत्वा स्नुषा प्राह–भो काक ! किं कर्करायसे ? । तव यन्मनसि वर्तते तदहं जानामि । श्रेष्ठी सुप्तोऽपि वधूवचः श्रुत्वा दध्यौ–इयं काकादीनामपि भाषितं जानाति । पुनः पुनः काकस्याभिप्रायं ज्ञात्वा शीलवती जगौ–भो

काक ! पूर्वमेकेन मुधाऽलीकेन पत्या सहाहं वियुक्ताऽभूवं । यदि पुनरपि किमपि क्रियते जल्प्यते वा तदा न मिलामि माता-पित्रोरपि । जागरूकः श्रेष्ठी तस्या वचः श्रुत्वा पप्रच्छ—किं वत्से ! दुर्विनीते त्वयेत्युदीर्यते ? सा प्राह-यदि सत्यं प्रोच्यते तदा दोषाय मे गुणा भवन्ति । यत–

"कुसुमनिचयः शाखाभङ्गं तनोति वनस्पतेरलसगमनं बर्हाटोपे वधाय शिखण्डिनः ।
चतुरगमनो यो जात्योऽश्वः स गौरिव वाह्यते, गुणवति जने प्रायेणैते गुणाः खलु वैरिणः ॥ १ ॥
बाल्ये वन्धूपरोधेन सर्वशास्त्राणि भणन्ती पक्षिरुताह्वयं शास्त्रं सार्थं साम्नायमहमध्यैषि ।
गिरा गारुडिकस्येव, सर्पदष्ट इव क्षणात् । उत्थाय चोद्यतः श्रेष्ठी, वधूपार्श्वं समीयिवान् ॥ १ ॥

श्रेष्ठी जगौ–वधु ! मया योऽपराधः कृतस्त्वयि स क्षम्यताम् । ततः स्नुषाऽवक्–तदाऽहं तव जाग्रतः शिवाशब्दं बहिः श्रुत्वा घटं मस्तके कृत्वा च नदीं गता । शिवाशब्दज्ञानेन साभरणं मृतकमाकृष्य जलमध्यतस्तदङ्गाल्लक्षमूल्यान्याभरणान्यादाय घटे क्षिप्त्वा तत्रैव नदीतटे रहसि खातं कृत्वा तत्र तं घटं सन्न्यस्य पश्चात् स्वगृहमहमागाम् । अनेन दुश्चेष्टितेनाहं त्वयाऽत्रानीता त्यक्तुं यत् एतदद्भुतकर्मण एव विलसितम् । यतः–

"कृतकर्मक्षयो नास्ति, कल्पकोटिशतैरपि । अवश्यमेव भोक्तव्यं, कृतं कर्म शुभाशुभम् ॥ १ ॥

साम्प्रतमेष वायसः करम्बं याचमानो ब्रूते–करीरस्तम्बस्याधो दश लक्षाणि काञ्चनं समस्ति । ततो मयोक्तं काकं प्रति–पूर्वं मयैकं श्वशुरस्य न रुचितं कृतं । यदि द्वितीयं करोमि तदा मे मरणं स्यात् । कृतप्रहारसम्पातो जायते हि यथाऽङ्गि-

नां क्षते क्षारमिवात्र ममापि जल्पिते दुःखं भवति च। उत्पाटय विलोक्यतामिदम्। वधूक्तं श्रुत्वा स्थविरः ससम्भ्रमं कर्णौ धूनयन् जगौ—किं वत्से! सत्यमेतत्ते प्रोक्तं?, साऽवग्—संशयोऽत्र करीरे?, यदि न मन्यते तदाऽमुं करीरमेवोत्पाटय विलोक्यताम्। ततः करम्बबलिप्रदानपूर्वं परिकरं बद्ध्वा वृद्धोऽपि लोभात्तरुण इव कुद्दालेन करीरस्याधः खनितुं लग्नः। यतः—

दन्तैरुच्चलितं धिया तरलितं पाण्यंघ्रिणा कम्पितं, दृग्भ्यां कुण्डलितं बलेन गलितं रूपश्रिया प्रोषितम्।
प्राप्तायां यमभूपतेरिव महाधाट्यां जरायामियं, तृष्णा केवलमेककीव सुभटा हृत्पत्तने नृत्यति ॥१॥

तत्र स्वर्णकुम्भाश्चत्वारो निर्गताः ततः श्रेष्ठी दध्यौ—

अहो मूर्तिमती लक्ष्मीरेवासौ मद्गृहे वधूः। काचभ्रान्त्या मरकतमिवावगणिता मया ॥१॥

एवं ध्यात्वा श्रेष्ठी तां क्षमयामास स्वापराधप्रकाशनपूर्वम्। ततस्तत्क्षणाच्छ्रेष्ठी रथं वालयामास। पश्चादागच्छन् श्रेष्ठी प्राह—अयं वसन् ग्रामः सप्तपाटकैस्त्वयोद्वसः कथं प्रोक्तः?। स्नुषा जगौ—तात! यत्र बहवोऽपि लोका वसन्ति, आत्मीयः कोऽपि नास्ति, स शून्य एव कथ्यते। यतः—

"स्वभावस्नेहसान्द्रेण, विनैकेन प्रियात्मना। जनाकुलमपि क्षोणीपीठं भाति ह्यरण्यवत् ॥१॥

उद्वसप्रायो ग्रामो दृष्टः। तत्र वसन्नसौ ग्रामोऽस्तीति कथं स्नुषे! त्वयोक्तमिति श्रेष्ठिना पृष्टे स्नुषा प्राह—तस्मिन्ने ग्रामे एकं मम मातुलगृहमभूत्। तेनोक्तं मया—असौ ग्रामः सप्तभिः पाटकैर्वसति। पुनः श्रेष्ठी प्राह—वटच्छायां मुक्त्वा यदाऽऽतपे स्थिता तत्र किं कारणम्?। वधूः प्राह—

वायसश्चेद्धटारूढो, वनिताशिरसि श्रवेत् । षण्मासाभ्यन्तरे पत्युस्तदाऽनर्थो भवेन्महान् ॥ १ ॥
वृक्षमूले च सर्पादिभयाद्या दोषराशयः । तेनाहं च वटच्छायां, त्यक्त्वाऽन्यत्र स्थिताऽऽतपे ॥ २ ॥

ततः श्रेष्ठी जगौ–

साधु साधु कुलाधारे !, सर्वभावविचक्षणे । वृद्धत्वेन वयं वीनमतयो बोधितास्त्वया ! ॥ १ ॥

ततः श्रेष्ठी प्राह–यत्र मया सुभटो वर्णितस्तत्र त्वया कातरोऽयमिति कथं ज्ञातः । स्नुषा प्राह–पृष्ठिस्थप्रहारान् दृष्ट्वा मयोक्तं–कातरोऽयं भटः । यदि सुभटोऽयं भवति तदा देहाग्रभागे प्रहारा लगन्ति । श्रेष्ठी प्राह–वधु ! यन्मया मुद्गक्षेत्रे परिपाकदशापन्ने वर्णिते सति त्वयोक्तं–यदि भक्षितं नाभविष्यत्तदा वरं । तच्च जग्धं न दृष्टं । तत्र को हेतुर्जग्धकथने । वधूः प्राह–एके कौटुम्बिका दुस्थाः सन्तः द्विगुणवृद्ध्या कणादि गृहित्वा कृषिं कुर्वन्ति । तेषां यावद्धान्यं निष्पन्नं गृहे आयाति तदा ते धान्यदायकाः सर्वं धान्यं गृहीत्वा यान्ति । यतस्तैः कृषिभिः पूर्वं भक्षितं क्षेत्रं द्विगुणवृद्धिधान्यग्रहणात् । श्रेष्ठी प्राह–यत् नदीं पयःपूर्णां दृष्ट्वा मयोक्तं–वधू ! उपानहावुत्तारय । तत्र त्वं नोपानहावुत्तारितवती । तदा तत्र किं कारणम् ? स्नुषा जगौ–नद्यां कण्टककीटादेर्भयं दृष्ट्वा । दृष्टेऽगोचरे को नामाल्पकृते कायमपाये पातयेत् ?

इत्यादिपुत्रजायोक्तियुक्तिप्रीणितमानसः । क्रमात् प्राप गृहं श्रेष्ठी, प्रेक्ष्यमाणः पुरीजनैः ॥ १ ॥

ततो वध्वा तानि भूषणानि घटस्थानि दर्शितानि श्वशुराय । ततः श्रेष्ठिना सन्मान्य सा स्नुषा सर्वस्वस्वामिनीं कृत्वा स्थापिता । क्रमादायुषः क्षये श्रेष्ठी परलोकं गतः । श्रेष्ठिप्रियाऽपि स्वर्गं गता । ततोऽजितसेनः कुटुम्बनायको बभूव इतो

राजा अरिमर्दन एकोनपञ्चशतीं मन्त्रिणां मेलयित्वा पञ्चशतीं पूर्णा चिकीर्षुः प्रत्येकं नागरान् समाकार्य जगौ–

'यो मां हन्ति स्वपादेन, को दण्डस्तस्य युज्यते ?'

सर्वेऽप्यूचुर्जनाः तदा–शिरश्छेदं सर्वदण्डं सोऽर्हति । इति तेषां नागराणां मुखाच्छ्रुत्वा राजा यदा न मन्यते स्म तदा शीलवतीवितीर्णबुद्ध्याऽजितसेनो भूपस्याग्रे गत्वा भूपचिन्तितं न्यवेदयत् । ततो राज्ञा सर्वाभरणव्रातं दत्त्वा तस्मै सन्तोषितोऽजितसेनः । ततो राजा तं बुद्धिमन्तं मत्वाऽजितसेनं मन्त्रिमुख्यं मन्त्रिषु स्थापयामास । अन्यदा राजा षड्विधं बलं गृहीत्वा पर्यन्तदेशभूपालं सिंहं जेतुं चचाल । तदा राज्ञा सार्द्धमाकारितोऽजितसेनोऽपि चिन्ताचान्तमना मनाक् शीलवत्या महासत्या पृष्टः स्पष्ट समभाषत ।

यद्यपि त्वं सुशीलाऽसि तथाप्येकाकिनीं गृहे । विहाय सह भूपेन, यियासोर्मे न निर्वृतिः ॥ १ ॥

शीलवती जगौ–राजकार्याणि कर्तव्यानि यथा तथा । शीलं तु मदीयं निश्चलं वर्तते । देवदानवाद्यैरपि शीलं खण्डयितुं न शक्यमित्यवधार्यमित्युक्त्वा सा प्रत्ययार्थं पुष्पमालां पत्युः कण्ठे क्षिप्त्वा शीलवती प्राह–यावन्मदीयं शीलं निश्चलं भविष्यति तावदियं पुष्पमाला त्वया कण्ठस्था अम्लाना द्रक्ष्यते । एवं प्रियावचः श्रुत्वा ततोऽजितसेनो राज्ञा सह निश्चिन्तः सन् सैन्येऽचालीत् । भूपस्य च मिलितः । राजा तदानीं कुसुमवर्जितायामटव्यां अजितसेनकण्ठे पुष्पमालामम्लानां वीक्ष्य पप्रच्छ–कुत इयमीदृशी पुष्पमाला तव कण्ठे दृश्यते एवंविधे वने ? । मन्त्री प्राह–ममेयं पुष्पमाला प्रियया कण्ठे क्षिप्ता । तस्याः शीलप्रभावान्न म्लायति । ततो राजा शीलवत्याः शीलस्वरूपं श्रुत्वा चमत्कृतः । अन्यदा स्व नर्मपात्राणां नृणां पार्श्वे शीलवत्याः शीलं

वर्णयामास । ततः कामाङ्कुरो भूपानुगः सासूयं प्राह—कुतः शीलं चञ्चलदृशां ? ततो ललिताङ्गो जगौ—सत्यं कामाङ्कुरोदितं, रतिकेलिरमापिष्ट-संशयः कोऽत्र दृश्यते ? अशोकः प्राह—अहं यामि शीलवतीशीलभ्रंशाय ! । कौतुकी राजा बहु धनं दत्त्वा प्रैषीदशोकम् । भृत्योऽवधूतवेषं कृत्वा अशोको वर्यनेपथ्यभृत् नन्दनपुरे गत्वा शीलवत्या गृहस्यासन्नं स्थानं गृहीत्वा तस्थौ । अशोकस्तत्रस्थो वर्यवेषभृत् पञ्चमोद्गारं गीतमुद्गिरन् रुचिराङ्गकः सञ्चचार पुरस्तस्याः । बहुप्रकारान् विकारान् कुर्वन्तं तं सा सती वीक्ष्य दध्यौ शीलवती ममासौ शीलध्वंसं करिष्यति ।

नूनमिच्छति मूर्खोऽसौ, कण्डुं केसरिकेसरान् । विविक्षति हतस्वान्तः, सुहुतं वा हुताशनम् ॥ १ ॥

इति ध्यात्वा सा निर्विकल्पाऽपि नेत्रकोणेन तं विलोकते । ततोऽशोको हृष्टो दध्यौ—सिद्धं मम समीहितमस्याः सम्मुखविलोकनात् । ततो दूतीं प्रस्थापयामासाऽशोकस्तस्याः पार्श्वे । सा तत्र गत्वा शीलवत्या अग्रे प्राह—भद्रे ! तव गतो भर्ता समं राज्ञा । न ज्ञायते तस्य किं भविष्यति ? । गतो वासरो नायाति । भोगं विना यौवनं तव निष्फलं गच्छदस्ति । शीलवती जगौ—कुलस्त्रीणां न युज्यतेऽन्येन पुरुषेण सह वार्तामपि कर्तुं । किं पुनरन्यसङ्गमः ? । पुनः पुनः कथयन्त्या तया दूत्या शीलवत्या मानितं । स प्रेष्यतामत्र पञ्चमे दिने ततो दूतिकया शीलवत्याः स्वरूपे कथिते अशोको हृष्टः । अर्धलक्षं स्वर्णस्य प्रथमं प्रेषितं तस्या गृहे । तेन शीलवती स्वशीलरक्षार्थं प्रच्छन्नमपवरकस्य मध्ये गर्तां खानयामास । तस्या उपरि पर्यङ्कं निष्केवलतन्तुस्यूतं सोत्तरच्छदं चकार सा । पञ्चमेऽहनि स स्वर्णस्य सार्द्धं लक्षमादाय तत्रागात् । शीलवत्योक्तं—भोजनं क्रियमाणमस्ति । यावत् स्नानाय पानीयमुष्णं भवति तावत्त्वं तु पर्यङ्के उपविश । ततो यावदसौ तत्रोपविशति तावत्

त्रुटिततन्तुपल्यङ्कादधो गर्तायामशोकः पतितः। रज्जुबद्धशरावेण भोजनोदके तस्मै ददती तिष्ठति स्म। स चाशोको नरकदुःखं तत्रोपभुङ्क्ते स्म। मासे एकस्मिन् गते राजाऽऽख्यत्–अशोकस्य शुद्धिरपि न ज्ञायते। ततो रतिकेलिस्तथैव प्रतिज्ञां कृत्वा तत्र गतः। तयाऽशोकवत् कूपे क्षिप्तः। एवं कामाङ्कुरोऽपि तत्र गतः। तया गर्तायां क्षिप्तः। तथा ललिताङ्गोऽपि। एवमशोक–रतिकेलि–कामाङ्कुर–ललिताङ्गा गर्तायां महादुःखमनुभवन्ति स्म। नारका इव नरके।

ते च शीलवतीं प्रोचुर्दीनास्याः पीडिताः क्षुधा। अनात्मज्ञा नरा एवमस्मद्दुःखभाजनम्॥ १॥

न दृष्टं तव माहात्म्यं, मूढैरस्माभिरेव हि। प्रसद्यास्मानितः कूपान्निष्कासय सतीनमे!॥ २॥

तयोक्तं–यूयमस्मदीयोक्तं कुरुत तदा कृषिष्यामः। तैरुक्तं–यत्त्वयोपदिश्यते तद्दुष्करं सुकरं वा करिष्यते। शिक्षयित्वेति शीलवत्या भर्तरि समागते तेषां चतुर्णां राजानुगानां स्वरूपं छन्नं प्रोक्तम्। एकदा भूपं सपरिच्छदं भोजयामि। पश्चात्तान् प्रादुष्करिष्यामि। ततो राजा निमन्त्रितस्तेन भोजनार्थं। राजा तत्र भोक्तुमागतः। इतः प्रच्छन्नं शीलवत्या रसवती निष्पादिता। ततस्ते प्रच्छन्नं दुर्बला बहिष्कृता अपवरकान्तरासनेषूपवेशिताः।, प्रक्षालिताश्चन्दनेन चर्चिताश्च। इतो राजा प्राह–भो मन्त्रिन्! उत्सूरं जायमानमस्ति। भोक्तुं तव गृहे रसवती निष्पाद्यमाना न दृश्यते। मन्त्रिणोक्तं–मत्प्रियावशंवदाश्चत्वारो यक्षाः सन्ति। ते सर्वां रसवतीं मार्गितां दास्यन्ति। ततो यावद्भोजनार्थं राजोपविष्टः सपरिच्छदः। इतो यक्षपार्श्वेन रसवतीमानीय मार्गयित्वा राजा भोजितः ततो राजा जगौ–भो मन्त्रिन्! ये यक्षाः सन्ति ते प्रियाभीष्टरसवतीप्रदाः। ते च यद्यस्माकं पार्श्वे भवन्ति तदा मार्गे रन्धनादिक्लेशं विना चमूर्भोज्यते। ततो मन्त्री जगौ–प्रियां पृष्ट्वा ते तुभ्यं दास्यन्ते।

इत शीलवत्योक्तं यक्षाणां चतुर्णामग्रे–अहं तदा मोचयिष्यामि यदि मदुक्तं करिष्यथ । ततस्तैरुक्तं–यत्त्वया प्रोच्यते तदस्माभिः करिष्यते । शीलवत्योक्तं–यूयं मञ्जूषामध्ये तिष्ठत । मञ्जूषा भूपाय दास्यते । यावद्राजा एकं प्रयाणकं कृत्वा मध्याह्ने यावद्भोजनं मार्गयति तावद् भवद्भिर्न वक्तव्यं । यद्यन्तरा जल्प्यते भवद्भिस्तदा वो मरणं भविष्यति । एवं भवतु इति तैरुक्ते सा मञ्जूषा भूपाय दत्ता । भूपो हृष्टो यावदेकं प्रयाणकं कृत्वा मध्याह्ने रसवतीं याचते तावत्ते जगुः–वयं कृशगात्रा अत्र स्थिताः स्मो । भोजनं विना तुभ्यं कुतो दीयते ? । ततो राजा शब्दैस्तानुपलक्ष्य बहिः कर्षयामास । ततो राज्ञा पृष्टास्ते स्वं रूप शीलवत्याः शीलस्वरूपं च जगुः । ततो राजा हृष्टः पश्चादेत्य शीलं शीलवत्या वर्णयामास । त्वं मम भगिनीति कृत्वा वस्त्राभरणादिभिः परिधापयामास तां सभर्तृकाम् । ततः सर्वलोकाश्चमत्कृता जगुः–असौ सतीतमा विद्यते ! । इतोऽजितसेनस्तया प्रियया समं भोगान् भुञ्जानश्चिरं सुख्यभूत् । लक्ष्मीधरचन्द्रसेनाह्वौ पुत्रौ जातौ तयोः । धर्मं जिनोक्तं सदा कुरुतस्तौ । अन्यदा तत्र पुरे दमघोषसूरय आगताः । अजितसेनः सप्रियो धर्मं श्रोतुं तत्र गतः । तथाहि—

"धर्माज्जन्म कुले शरीरपटुता सौभाग्यमायुर्ध्रुवं (र्बलं) धर्मेणैव भवन्ति निर्मलयशोविद्यार्थसम्पत्तयः ।
कान्ताराच्च महाभयाच्च सततं धर्मः परित्रायते, धर्मः सम्यगुपासितो भवति च स्वर्गापवर्गप्रदः ॥ १ ॥"

देशनान्ते मुनिं शीलवती पप्रच्छ–मया किं कृतं पूर्वभवे ? । ज्ञानी प्राह–कुशपुरे श्रावकः सुलसाभिधोऽभवत् ! । तस्य भार्या सुयशा बभूव । तस्य दुर्गतनामा भृत्यः प्रकृत्या भद्रकोऽभवत् । दुर्गिला प्रिया तस्याभवत् । सार्द्धं सुयशसा अन्येद्युर्दुर्गिला व्रतिनीपार्श्वे ययौ । सुयशसं पुस्तकपूजां कुर्वाणां वीक्ष्य दुर्गिला प्राह–आर्ये ! किमद्य पर्वेति ? । साध्वी प्राह–अद्य

श्रुततिथिर्विख्याता ज्ञानपञ्चमी विद्यते ! ।—

"य इह श्वेतपञ्चम्यामुपवासपरायणः । पुस्तकाभ्यर्चनापूर्वं, कुर्याज्ज्ञानप्रभावनाम् ॥ १ ॥
स प्रेत्य सुखसौभाग्यभाग्यबुद्धयादिवैभवम् । प्राप्य क्रमेण लभते, शुद्धशीलपरो नरः ! ॥ २ ॥

श्रुत्वेति दुर्गिला प्राह—धन्याऽसौ स्वामिनी ममानिन्द्या या एवंविधं ज्ञानपञ्चमीतपः कुर्वाणा विद्यते । मया तु तपः कर्तुं न शक्यते । प्रवर्तिनी प्राह—भद्रे ! तर्हि स्वाधीनं शीलं पालय येन त्वं सुखिनी भव । –

"विधेहि परपुंस्त्यागं, यावज्जीवं विवेकिनि ! । तथाऽष्टमीचतुर्दश्योः, स्वभर्तुः परिवर्जनम् ! ॥ १ ॥

गृहीत्वाऽभिग्रहं हृष्टा दुर्गिला पत्युः पार्श्वे प्राह—मया शीलव्रतमष्टमीचतुर्दश्योर्गृहीतम् । दुर्गतः प्राह—यदि त्वया गृहीतं शीलं तर्हि ममापि भवतु । कर्मलाघवतो दुर्गिलायुतो दुर्गतः शुद्धशीलं पालयामास । क्रमेण तौ च प्रापतुः सम्यक्त्वम् । दुर्गिला क्रमाद् गुरुपार्श्वे ज्ञानपञ्चमीतपो गृहीत्वा पालयामास । स्वायुषः क्षये द्वावपि सौधर्मे त्रिदशावभूताम् । दुर्गतजीवस्ततो देवलोकाच्च्युतस्त्वं अजितसेनोऽभवः । दुर्गिलाजीवस्तु एषा शीलवती जाता । पञ्चमीज्ञानाराधनपुण्याराधनात् । जातिस्मृत्या तं पूर्वभवं स्मृत्वा वैराग्यं प्राप्तौ दीक्षां ललतुः । प्रपाल्य संयमं पञ्चमं स्वर्गं गतौ । ततश्च्युतौ तावपि मनुष्यभवं प्राप्य सर्वकर्मक्षयान्मुक्तिं गमिष्यतः ।

॥ इति शीलवती कथा समाप्त ॥

॥ अथ नंदयन्ती कथा ॥

पालयन्निर्मलं शीलं, भव्यो भव्याशयः सदा। नन्दयन्तीव[37] लभतेऽनुत्तरां सुखसन्ततिम् ॥ १ ॥

तथाहि-पोतनपुरे सुरपुरसुन्दरे नरविक्रमो जाग्रद्विक्रमो भूपतिः करोति राज्यम्। तत्र सागरपोतो वणिग् बभूव। श्री प्रिया च तस्य। तयोः समुद्रदत्तः पुत्रः। पण्डितः स पुत्रो। बाल्येऽपि पुरोपात्तपुण्यप्राग्भारादखिला वर्यकला जग्राह। इतः क्रमेण स समुद्रदत्तो यौवनं प्राप। इतश्च सोपारपुरे श्रेष्ठिनो नागदत्तस्य महिमानिधेर्नन्दयन्ती नाम्ना पुत्री बभूव। सा क्रमात् प्राप्तयौवना जिनधर्मकुशला शीलशालिनी बभूव। नागदत्तश्रेष्ठिना नन्दयन्ती पुत्री समुद्रदत्ताय विश्राणिता। क्रमात् सह देवाभिधेन मित्रेण सह क्रीडां कुर्वाणः सुखेन कालं नयति स्म समुदत्तः। अन्यदा विदेशं गन्तुकामस्तातं प्रति प्राह-ताताहं द्रव्योपार्जनार्थं विदेशं यास्यामि। त्वमादेशं देहि। पिता प्राह-कोटिमितं गृहेऽस्ति। द्रव्यं भुङ्क्ष्व त्वमत्रस्थ एव। ततः कः फलिते कल्पद्रौ निम्बपादपे व्रजति ?। ततः पुत्रः प्राह-

ते तु कापुरुषा एव, भुञ्जते प्राग्भवा(भिर)र्जितम्!। अभोग्या पैतृकी लक्ष्मीर्यौवने जननीव यत्! ॥ १ ॥

निशम्येति तनूजस्य वाचं, सगद्गदमदोऽवदत्।

पित्राऽर्जितैर्धनैर्मत्वा दुर्मदाः सन्ति भूरिशः ॥ स्वार्जितैर्विरला एव, दातारो भोगिनश्च ये! ॥ २ ॥

यदा पिताऽनुमतिं न दत्ते विदेशगमनाय तदा समुद्रो रात्रौ विदेशं प्रति चचाल। तदा गच्छन् समुद्रदत्तस्तत् प्रियाचेष्टितं

विलोकितुं छन्नं गृहान्तरजालिकायां स्थितः। तदा नन्दयन्ती जागरित्वा पतिमनालोक्य दुःखिताऽभूत्। स्मारं स्मारं गुणान् पत्युर्वियोगविधुरा सती गले पाशं क्षेप्तुं लग्ना। जगाद च–यदि मे पतिर्नागमिष्यत्यधुना तदा मया मर्तव्यमेव। एवं प्रियां दुःखिनीं दृष्ट्वा रतिदानेन सन्तोष्य समुद्रः प्राह–अहं विदेशं गमिष्यामि, त्वया कस्याप्यग्रे न वक्तव्यमित्यापृच्छ्य प्रियां समुद्रदत्तोऽब्धिमार्गे लक्ष्म्यर्थं चचाल। इतोऽन्तर्वत्नी नन्दयन्ती मासत्रयं निनाय। तां सगर्भां वीक्ष्य श्वश्रूर्दध्यौ श्वशुरश्च—पुत्रस्तु विदेशं गतः। इयं वधूरन्यादृशी दृश्यमानाऽस्ति। न ज्ञायते स्त्रीणां स्वरूपम्। यतः—

"बाह्याकारसदाचारवृत्त्या स्त्रीषु न विश्वसेत्!। दुरन्तपरिणामाः स्युः, किम्पाकफलवत् खलु ॥ १ ॥

तन्नूनं परिहार्यैषा, श्वपचीवात्मपङ्क्तितः। निष्कलङ्के कुलेऽस्माकं, कलङ्कश्चानया ददे ॥ २ ॥

विमृश्येति श्रेष्ठी स्नुषां तां जिहासुर्निष्करुणाभिधं पुरुषं प्रति रहः प्राह–एतां मत्स्नुषां वने मुक्त्वाऽऽगच्छ। ततः पुरुषस्तां दूरतो वने मुक्त्वा पश्चाद्वलले। तावदाकस्मिकोत्पातभीता महासती मूलच्छिन्नवल्लीव पतिता क्षितौ। पुनः सचेतनीभूय जगौ–हा! हा!! दैव! केनापराधेनाहं श्वशुरेण त्यक्ता?। मया किं कृतं कर्म?। एकस्तावद्भर्ता मां त्यक्त्वा विदेशं गतः। द्वितीयं त्वहं वने त्यक्ता। मया मनागपि शीलं न खण्डितम्!। अस्मिन् भवे समुद्रं पतिं मुक्त्वाऽन्यो जनः सर्वोऽपि मम भ्राताऽस्ति!। ततः सा नन्दयन्ती विलपन्ती भृगुपुरस्वामिना तत्रागतेन पद्मभूपेन दृष्टा। मम भगिनी त्वमिति कृत्वा स्वपुरं निनाय पद्मभूपः। तत्र भूपादेशेन यथेष्टं दानं ददाना शीलं पालयन्ती धर्मकर्मनिरता नन्दयन्ती तिष्ठति स्म। तत्रस्थया तया पुत्रो जनितः। इतो निष्करुणः स पुमान् नन्दयन्तीं वने विसृज्य पश्चादेत्य श्रेष्ठिनः पुरस्तान्नन्दयन्त्याः शीलस्वरूपं

प्रोक्तवान् । इतो विदेशं गतः समुद्रदत्तो बहुधनमर्जयित्वा गृहे समागात् । पित्रा स्नुषात्यजनसम्बन्धे प्रोक्ते समुद्रदत्तोऽवग्–मत्प्रियाया यो गर्भोऽभूत् स मदीय एव ज्ञातव्यः । ततः श्रेष्ठी दुःखितः स्नुषां विलोकयितुं जनान् प्रेषयामास । समुद्रदत्तोऽपि प्रियां द्रष्टुं चचाल । सागरपोतोऽपि शोकसागरमध्यगः स्नुषामन्वेष्टुं चचाल । ग्राम-कर्बट खेट-नगरारण्यभूमिषु भ्रमन्तस्ते सर्वे कुत्रापि नन्दयन्तीं न पश्यन्ति स्म यदा तदा विलक्षा बभूवुः । क्रमाद् भ्रमन् समुद्रदत्तो भृगुकच्छपुरे ययौ । क्षुधाक्रान्तश्च तत्रैव सत्रागारे समीयिवान् । समुद्रदत्तो वेपपरावृत्तिभृत् । एकां नारीं वीक्ष्य दध्यौ समुद्रदत्तः–इयं कीदृशी शीलविषये विद्यते ? । समुद्रदत्तेनैका स्त्री शिक्षयित्वा तस्याः पार्श्वे प्रेपिता सती जगौ–भो नन्दयन्ति ! मानुषं जन्म त्वया प्राप्तं । भोगसुखं विना कथं वृथा नीयते ? । यतः–

"पिब खाद च चारुलोचने !, यदतीतं वरगात्रि ! तन्न ते । ० ॥ १ ॥"

त्वं तु विचक्षणाऽसि । यदि तव रोचते तदैको वणिक्पुत्रो देवकुमारतुल्यः समायातोऽस्ति । तस्य भूयसी श्रीरस्ति । तं पुरुषमङ्गीकर्तुं सुराङ्गना अपि वाञ्छन्ति । यदि त्वं तस्याङ्गमङ्गीकुरुषे तदा तत्रातीव सुखं भवति । अहं तुभ्यं हितं वक्तुमागताऽस्मि । नन्दयन्ती जगौ–भगिनि ! त्वमत्रागता तद्वरं । पुनरीदृशजल्पनं न कर्तव्यं सत्या अग्रे । एवं जल्पन्त्या जिह्वा एव त्रुट्यति । अहं त्वस्मिन् भवे समुद्रदत्तं भर्तारं मुक्त्वाऽन्यं देवकुमारतुल्यमपि न वाञ्छामि । यद्यधिकं त्वं कथयिष्यसि तदा तवैवाहमात्महत्यां दास्यामि । अत्रान्तरे मूलस्वरूपं समुद्रदत्तः कृत्वा तत्रागात् । स्वां प्रियां दृष्ट्वा हृष्टः । साऽपि पतिं दृष्ट्वा निश्चयं कृत्वोत्थाय च सविनयं स्वागतं चकार । यतः–

"जाते मिथो दृगाश्लेषे, स्मृतप्राग्दुःखदुर्दशा । वृष्टिर्भाद्रपदीनेव, तदाऽश्रुभिरभूत्सती ॥ १ ॥

ततः समुद्रदत्तो हृष्टस्तां गृहीत्वा स्वपुरमागात् । पित्रादयोऽपि तत्राययुः । ततो नन्दयन्त्या स्वः सर्वः प्रवासस्थितिसम्बन्धः कथितः । इतश्च केवली ज्ञानभानुस्तत्र समागमत् । समुद्राद्यास्तत्र वन्दितुं ययुः । गुरुभिर्धर्मोपदेशो दत्त इति । [तथा हि] देशनान्ते नन्दयन्ती पप्रच्छ–भगवन् ! केन कर्मणा इयन्तं कालं मम पत्यादिभिः समं वियोगोऽभूत् ? । गुरुराह–चन्द्रपुरे मुकुन्दाह्वस्य द्विजस्य श्रीमती प्रियाऽभूत् । तयैकदा यज्ञोत्सवे जायमाने भिक्षार्थमागतः साधुरिति हसितः–भो शूद्र ! त्वमत्र कथमागाः ? । तदा सर्वैरपि श्वशुरादिभिरनुमतम् । स मुकुन्दो मृत्वा समुद्रदत्तोऽभूत् । श्रीमती त्वमभूः । तेन तव पत्या श्वशुरादिभिश्च सह वियोगोऽभूत् । ततो नन्दयन्ती विशेषतो धर्मं कृत्वा स्वशीलं पालयन्ती प्रथमस्वर्गं गता । ततश्च्युत्वा मुक्तिं गमिष्यति । इति नन्दयन्तीकथा समाप्ता ॥३७॥

॥ अथ रोहिणी कथा ॥

[३८]

शीलं वितन्वतां पुंसां, शुद्धेन मनसा सदा । रोहिणीव सुखश्रेणीमरीणां[1] लभते चिरम् ! ॥ १ ॥

तथाहि–पाटलीपुत्रे पुरे श्रीनन्दो मेदिनीपतिर्बभूव । तत्र धनावहः श्रेष्ठी अभूत् । तस्य प्रिया रोहिणीति नाम्ना जाता । धनावहः श्रेष्ठी समुद्रमध्ये धनार्जनाय चलितः । तदा रोहिणी वेणीबन्धमाधाय स्वशीर्षे सखीवृन्देषु निनाय दिवसान् धर्म-

१. अ–रीणाम्=सम्पूर्णाम्

कर्मभिः। धूलीकदम्बपुष्पौघधूसरिताम्बरो ग्रीष्मकालस्तदाऽऽगमत्। तदानीमुद्याने गच्छन् क्रीडार्थं श्रीनन्दभूपतिः वातायनस्थां रोहिणीं ददर्श। तदा स दर्शं दर्शं रोहिणीं तल्लीनचित्तो राजाऽभूत्। ततो भूपो गृहे समेत्य प्राभृतसंयुतां दूतीं प्राहिणोदुपरोहिणि। तत्र गत्वा दूती प्राह–त्वां नन्दभूपः कामयते। सफलीकुरु स्वं पुण्यं तारुण्यं तस्य सङ्गमात्। श्रुत्वेति रोहिणी दध्यौ–

अहो कुलमनालोच्य, निजमेष निरर्गलः। मत्तदन्तीव मे शीलद्रुममुन्मूलयिष्यति ॥ १ ॥

उपायैस्तावदयं बोध्यो भूपो यावन्मार्गे समेति। मत्वेति रोहिणी दूतीं प्रति प्राह–

सखि! स्वभावतो नार्यो, वाञ्छन्ति सुभगं स्वयम्। असावर्थयते मां तु, धिगस्तु तदमुं नृपम्!॥ १ ॥

अनाविलं कुलं किन्तु, शशिलक्ष्म्योरिवावयोः। तदेष च्छन्नमायातु, यामिन्यां सुभगाग्रणीः ॥ २ ॥

इति प्राभृतिमादाय, राज्ञः स्वीयं वितीर्य च। सद्यः प्रीतिपरामेनां, विससर्ज महासती ॥ ३ ॥

दूती पश्चादेत्य भूपपार्श्वे प्राह–स्वामिन्! रोहिण्योक्तं राजाऽत्राऽऽयातु। ततो राजा कृतस्फारशृङ्गारो रोहिणीसदनं ययौ। सिंहासने रोहिणीदासीविश्राणिते राजा निविष्टः। ततस्तत्र भूपतेः पुरो रोहिणी भूमिदत्तदृग् समाययौ। तदा तां दृष्ट्वा भूपतेः स्तिमितं चक्षुर्विष्वक् प्रसारितं बभूव। यावद्राजा धाष्टर्यमवष्टभ्य वक्तुमुपतिष्ठति तावद्रोहिणी रसवतीनिष्पादनाय सखी वृन्दमादिशति।

नृपस्य पुरतो न्यस्य, स्थूलं स्थालं लसत्फलैः। पूरयित्वा सखे! वर्यं, ढौकयस्व द्रुतं किल ॥ १ ॥

रोहिणीसखी स्वस्वामिन्याः प्रोक्तं चकार। ततस्तानि फलान्यास्वाद्य रसवतीं च भुक्त्वा चन्द्रशालायां राजा क्षणं सुप्तः। क्षणाज्जागरितः सन् भूपः पानकं पातुं ययाचे। ततोऽपि भुञ्जन् नवनवां रसवतीं क्वचित् सरसां क्वचिद्विरसां राजा प्राह—व्यञ्जनानां नानाविधैर्वेषवारैरनेकधा रसोऽत्र विद्यते कथम्!। रोहिणी जगौ—राजन्! ज्ञास्यते विवेकं वचः। यथा वस्तुषु रसविरसत्वे दृश्यते तथा स्त्रीषु दृश्यते। इयं स्त्री पुरुषं भ्रमे पातयति।

"जाज्वलीति यथा सूर्योपलः सूर्यविलोकनात्। तथा कामानलः पुंसां, मूढानां स्त्रीनिरीक्षणात्! ॥ १ ॥

स्वामिंस्त्वं सर्वासां प्रजानां गुरुरसि। प्रादुष्ष्यन्ति नरेन्द्रेभ्यो यतो न्यायप्रवृत्तयः। मार्गोल्लङ्घनं कर्तुं न युक्तं। स्त्री नरकखानिः। यतः—

"खानिर्नरकदुःखानां, ग्लानिः सुगतिसम्पदाम्। पत्तनं चैव पापानामपि वैषयिकं सुखम्! ॥ १ ॥"

एवं तद्वचनाज्ज्ञातवान् परनारीसम्भोगमनन्तदुःखदम्। राजा समुत्थाय रोहिणीं क्षमयामास, प्राह च—

सन्ति भद्रे दुराचारमुपदेष्टारः पदे पदे। हितार्थमुपदीकर्तुं, विरला एव केचन ॥ १ ॥

अस्माकं कुमार्गाकरनिषेधनात्त्वं गुरुरसि। ततस्तस्या गुणश्रेणीं शीलं च प्रशंसन् भूपः स्वावासं ययौ। इतोऽर्जितधनो धनावहः श्रेष्ठी स्वगृहमागात्। रोहिणी तदा स्वकान्तमुखचन्द्रदर्शनान्मुमुदेतराम्। एकदा चेटीमुखान्नरेन्द्रागमनोदन्तं श्रुत्वा श्रेष्ठी दध्याविति—

समासाद्य मधुश्छत्रं, वानरः क्षुधितोऽशनम्। काको दधिघटीं प्राप्य, विजने किमु मुञ्चति ? ॥ १ ॥
लावण्यामृतकुल्येयं, तथा प्रेयस्विनी मम। नृपेष्वतिथितां प्राप्य, सुशीला कथमस्ति तत् ? ॥ २ ॥

इत्यादि विकल्पशतानि चिन्तयन् श्रेष्ठी धनावहः प्रियां त्यक्तुकामोऽभूत्। इतो घनाघनस्तस्या रोहिण्याः कलङ्कमुत्तारयितुं समागात्। अथ सप्त दिनानि तथा मूसलधाराभिर्मेघो ववर्ष यथा नदीह्रदादिस्थानानि सर्वाणि परितो भृतानि बभूवुः। ततो नद्यो निजतटान्युल्लङ्घ्य प्रतोलीद्वाराण्यपि रोधयामास। ततः पुरीं पयसा प्लाव्यमानां दृष्ट्वा राजा दध्यौ–सा रोहिणी यदि प्रतोल्यां समेति तदा तस्याः शीलप्रभावात्! पानीयं विरमेत्। ततो रोहिणी आकारिता तत्र राज्ञा। प्रोक्तं च–भो भगिनि! त्वं पानीय निवारय!। ततो रोहिणी मनुष्येषु लक्षमितेषु पश्यत्सु पुरप्रतोल्या उपरि स्थित्वा नमस्कारं भणित्वा हस्तेन नीरमादाय प्राह–यदि मया शुद्धमस्मिन् भवे शीलं पालितं स्यात्तदाऽधुना जलोपसर्गो विरमतु।

गङ्गे! त्वदङ्गचङ्ग चेत् त्रिशुद्धया शीलमस्ति मे। निवर्तस्व पुरादस्मात्ताक्ष्यान्नागचमूरिव ॥ १ ॥

इत्युक्ते तया नद्याः पूरः क्षणाद्विरराम। ततो लोका हृष्टा जगुः–

अहो शीलमहो जैनधर्मोऽयमिति सर्वतः। भुवि व्योम्नि ध्वनिर्जातो, नृणां सुधाभुजामिव! ॥ १ ॥
अहो अस्या महासत्या, रोहिण्याः शीलमद्भुतम्। विद्यते सर्वलोकानामुपसर्गहरं खलु ॥ २ ॥

रोहिण्या वचनेन तदा बहवो जना जैनं धर्मं प्रपेदिरे। ततो राजा जगौ–अस्या यादृशं शीलमस्ति तादृशमन्यत्र कुत्रापि न दृश्यते। ततो नृपकान्तादिलोकयुक्ता रोहिणी सर्वेषु जिनचैत्येषु जिनवन्दनां पूजापुरस्सरं चकार। धनावहोऽपि हृष्टः

प्रियायाः शीलमाहात्म्यं दृष्ट्वा जिनधर्मं ललौ । एकदा रोहिणी धर्मोपदेशं श्रोतुं श्रीगुरुपार्श्वे गता । तदा श्रीगुरुभिरुक्तम्—

यो रोहिणीतपः शुद्धभावेन कुरुते सदा । स एव लभते सद्यः, स्वर्गापवर्गसम्पदम् , ॥१॥

रोहिण्याह—तपः कथं कार्यम् ? । गुरुणोचे—श्रीवासुपूज्यप्रतिमाग्रे रोहिणीनक्षत्रे उपवासः कार्यः । उद्यापनेन सहितः सप्त वर्षाणि सप्त मासांश्च यावदुपवासः कार्यः । श्रीवासुपूज्यप्रतिमा रोहिणीयुता कार्यते । एकनवतिर्मोदकादिवस्तूनि प्रभोः पुरो ढौक्यन्ते ।

तपः सकललक्ष्मीणां, नियन्त्रणमशृङ्खलम् । दुरितप्रेतभूतानां, रक्षामन्त्रो निरक्षरः ॥ १ ॥

यस्माद्विघ्नपरम्परा विघटते दास्यं सुराः कुर्वते,
कामः शाम्यति दाम्यतीन्द्रियगणःकल्याणमुत्सर्पति ।
उन्मीलन्ति महर्द्धयः कलयति ध्वंसं च यः कर्मणां,
स्वाधीनं त्रिदिवं शिवं च भवति श्लाघ्यं तपस्तन्न किम् ? ॥ २ ॥

तद् रोहिणीतपः शुद्धमाराध्य रोहिणी शिवगमनयोग्यं पुण्यमर्जयामास । प्रान्ते शुद्धामाराधनां कृत्वा रोहिणी प्रथमे स्वर्गे जगाम । ततश्च्युत्वा मानुषं जन्म प्राप्य मुक्तिं गता । इति रोहिणीतपः उपरि रोहिणीकथा समाप्ता ॥३८॥

॥ अथ रति सुंदरी कथा ॥

३९

सुशीलरक्षणे वाञ्छा, विद्यते यस्य देहिनः । स एव लभते सातं, सुन्दरीव शुभाशयः ॥१॥

तथाहि-साकेतपुरे नरकेसरी राजा राज्यं करोति स्म। तस्य प्रिया कमलसुन्दरी। रतिसुन्दरी पुत्री चाभूत्। क्रमाद्यौ-
वनं प्राप्ता। अन्येद्यू रतिसुन्दरी प्रवर्तिनीं ववन्दे। गणिन्येति धर्मोपदेशो दत्तः। यथा-

"निधिं रोर इव प्राप्य, दुर्लभं मानुषं जनुः। ग्राह्यं धर्मफलं रत्नमिव बुद्धिमता ततः ॥ १ ॥
रत्नपूर्णे निधौ प्राप्ते, इव बालो वराटिकाम्। मूढो मोक्षफले भोगानीहते मर्त्यजन्मनि ॥ २ ॥
तस्माद् गृहाण सम्यक्त्वं, प्रतिपद्यस्व संयमम्। निर्मलं च तपस्तप्त्वा, भवपर्यन्तमाप्नुहि ॥ ३ ॥
तपःकृशानुना तप्तः, शीलोज्ज्वलजलोक्षितः। जीवः कर्ममलं मुञ्चत्यग्निशौचमिवाम्बरम् ॥ ४ ॥
शरीरं विशरारुश्रि, फलं तस्य तपःक्रिया। यावज्जीवं राजपुत्रि !, जिनधर्मे यतस्व तत् ॥ ५ ॥

इति प्रवर्तिनीवचः श्रुत्वा रतिसुन्दरी साधु साध्विदमिति जल्पन्ती प्राह-नाहं व्रतं लातुं क्षमा। तेन गृहस्थोचितं धर्मं
भवपोतालम्बनं प्रसद्य मे देहि। ततस्तयोक्तं-तर्हि सम्यक्त्वं गृहाण त्वं, शीलं पालय च शुद्धम्!।

स्वयं निवृत्यते पापात्, परश्चापि निवर्त्यते। इति शीलव्रतं पालयमन्यपुंवर्जनात्मकम् ॥ १ ॥
शीलादेवार्कचन्द्रान्तं, कीर्तिर्नृत्यति भूतले। शीलादेव च कल्याणस्थानं मुक्तिरवाप्यते ॥ २ ॥
कुलाङ्गनानामत्रैव, भवे सर्वमनोरथाः। एतत्प्रभावाज्जायन्ते, मेघादिव लताङ्कुराः ॥ ३ ॥
परलोके च संसारदुःखदौर्गत्यभूभृताम्। चिरं वज्रायुधीभूय, पारम्पर्येण मुक्तिदम्! ॥ ४ ॥

इति धर्मोपदेशं श्रुत्वा गुरूक्तं नियमं सम्यक्त्वशीलादियुतं ललौ रतिसुन्दरी। इतश्च नन्दनाह्वे पुरे चन्द्रभूभुजा स्वकार्याय

प्रहितो दूतः श्रीसाकेतात् समागमत् । देशस्वरूपकथनादनु दूतो रतिसुन्दर्या रूपसम्पदं जगौ । ततश्चन्द्रभूपस्तां वरीतुमीहमानो दूतं प्रेष्य नरकेसरीभूपान्तिके रतिसुन्दरीममार्गयत् । आत्मनः पूर्वं प्रीतिरस्ति । रतिसुन्दरीं यदि दास्यसि तदा विशेषतः प्रीतिर्भविष्यति । यतः–

"उत्तमैः सह साङ्गत्यं, पण्डितैः सह संकथाम् । अलुब्धैः सह मित्रत्वं, कुर्वाणो नावसीदति ॥ १ ॥

आरम्भगुर्वी क्षयिणी क्रमेण, लघ्वी पुरा वृद्धिमती तु पश्चात् ।
दिनस्य पूर्वार्द्धपरार्धभिन्ना, छायेव मैत्री खलसज्जनानाम् ॥२॥

ततो योग्याभिसम्बन्धं, मत्वा साकेतनायकः । चन्द्राय भूभुजे दत्ता, नृपेण रतिसुन्दरी ॥ ३ ॥
रोहिणीमिवचन्द्राय दक्षां चन्द्राय तां ददौ । इति प्रत्यन्तरे

शुभेऽह्नि प्रेपिता राज्ञा, महर्द्ध्या मदने पुरे । लक्ष्मीरिव मुकुन्दाय, तस्मै जाता स्वयंवरा ! ॥ ४ ॥

सुमुहूर्ते तयोर्विवाहो जातो महामहः पूर्वम् ।

देवी वा खेचरी वाऽथ, किं वा पातालकन्यका । सौन्दर्यं रतिसौन्दर्या, दृष्ट्वेति जगदुर्जनाः ॥ १ ॥

ज्योत्स्नयेव तया चन्द्रः, प्रिययाऽलङ्कृतो नृपः । सर्वोपरिस्थितिं लेभे, क्षत्रनक्षत्रनायकः ॥ २ ॥

इतो महेन्द्रसिंह भूपोऽन्यदा कुरुपतिर्बली चन्द्रं दूतमुखेनाह मृगारिर्वा मृगाधिपं–देव ! त्वया सहास्माकं कुलक्रमागता प्रीतिरस्ति चिरम् ।

पद्मानामिव सूर्येण, समुद्रेणेव वारिधेः। कैरवैरिव चन्द्रस्य प्रीतिश्च जायते यथा ॥१॥
ततः कुलक्रमागता प्रीतिर्न लुप्यते। यतः—
"कुलोद्योतकराः पुत्रास्ते एव महिमास्पदम्। सम्बन्धं पूर्वजाचीर्णं, ये न लुम्पन्ति सात्त्विकाः ॥ १ ॥
सौजन्यं सद्भिर्न मुच्यते। किं च—वर्यप्रीतिविवृद्ध्यर्थं नवोढा रतिसुन्दरी अस्मभ्यं प्रेष्या प्राभृते। दूतवचः श्रुत्वा चन्द्र ईषत् स्मित्वा समालपत्—

सौजन्यं कस्य नाभीष्टं, ज्योत्स्नेवामृतदीधितेः ?।

परोपकारो मैत्री च, दाक्षिण्यं प्रियभाषणम्। सौशील्यं विनयस्त्यागः, सज्जनानां गुणा अमी !॥ १ ॥

तद्दूत ! तव भूपेन, साधूदितमिदं मम। नहि लुम्पन्ति मर्यादां, कुल्याः कुल्यापति यथा ॥ २ ॥

कः प्रियां स्वीयां कस्मै दत्ते जीवन् सन् ?। दूतः प्राह—नैवं वक्तुं ते च युज्यते।

मर्यादां लुम्पमानो हि ध्रियते केन वारिधिः ?। विधातुं सेतुबन्धं वा, क्षुब्धे तस्मिन्नलं हि कः ? ॥ १ ॥

स राजाऽतीव बलवानस्ति। यस्य सेनाभारेण पृथ्वीं कम्पयामास। अतस्त्वया सामवाक्यमेव वक्तव्यम्। अथ रुष्टश्चन्द्रो राजा जगौ—रे दूत ! तव स्वामी मम प्रियां वाञ्छन् स्वभ्रं गन्ता; कुलीनस्तव स्वामी श्रूयते स एवं कथं वक्ति ?। यतः—

"प्राहिणोति निजां भार्यां, कोऽपि किं परमन्दिरे ?। गृह्यते केन रत्नं हि, जीवतः पन्नगेशितुः ? ॥१॥"

रक्ष्यो यथा तथा स्वात्मा, राजनीतिरिति स्मृता। जीवतो जायते भद्रं, मृतस्य न हि किञ्चन ! ॥ १ ॥

त्यजेदेकं कुलस्यार्थे, ग्रामस्यार्थे कुलं त्यजेत् । ग्रामं जनपदस्यार्थे, आत्मार्थे पृथिवीं त्यजेत् ॥२॥

इत्यादि दूतो गदन् कण्ठे धृत्वा राज्ञा सभाया वहिः कर्षितः । गत्वा दूतः स्वाम्यन्ते चन्द्रचेष्टितं प्राह । ततो रुष्टोऽखिलं वलं सन्नह्य प्राचालीन्महेन्द्रभूपः समुद्र इव सैन्ययुग् । तं भूपं समागच्छन्तं श्रुत्वा युद्धाय सज्जीभूतो राजा चन्द्रः सम्मुखोऽगात् । क्रमात्तयोर्भूपयोर्महायुद्धं भटाभटि खड्गाखड्गि अस्यसि बभूव । महेन्द्रसिंहेन चन्द्रो जीवन्नेव बद्धः । स्वयं तु चन्द्रसैन्येषु नश्यत्सु हरिरिव मृगी रतिसुन्दरीं महेन्द्रसिंहो जग्राह । विमोच्य चन्द्रं राजा रतिसुन्दरीं लात्वा तुष्टः स्वपुरमागान्महेन्द्रसिंहः । प्राह चैनां प्रति–भद्रे ! त्वदर्थोऽयमसमारम्भः सर्वः । भृङ्गो भृङ्गीमिवाहं त्वामेव बहुकालादवाञ्छं । ततो मम प्रिया भूत्वा स्वं जन्म सफलीकुरुष्व । श्रुत्वेति चन्द्रप्रिया दध्यौ–धिङ्, मे रूपेण भर्ता ईदृशीं दशां प्राप्तः । दध्यौ चैवं पुनः—

असौ कामी दुराचारो, द्यूतकार इवोत्सुकः । अपर्यालोच्य मच्चित्तं, धिगीदृशमधिष्ठितः ॥१॥
तस्मान्मया कथंकारं, शीलं रक्ष्यमतः परम् । सौनिकापणबद्धेन, छागेनैवात्मजीवितम् ॥२॥
यद्वा कालविलम्बो हि, श्रेयसे प्राणसङ्कटे । नीतिवाक्यमितिस्मृत्वा, सा साम्नैवं तमालपत् ॥३॥
गाढानुरागिता ज्ञाता, मयि श्रीनरकुञ्जर ! । अतोऽर्थयामि किञ्चित्त्वां, विफलीकुरुषे न चेत् ॥४॥
भूपोऽभाषत रम्भोरु !, किमिदं प्रार्थनावचः ? । त्वदर्थं व्यापृता ह्येते, प्राणा अपि तृणाय मे ॥५॥
यो ददाति शिरः सुभ्रु !, चक्षुः किं तेन नाप्यते ? । अतोऽतिदुर्लभमपि, प्रार्थ्यतां पूरयामि ते ॥६॥

ततो रतिसुन्दर्योक्तं—

अधुना तव वाक्येन, पर्याप्तमपरेण मे। मा कुर्या ब्रह्मभङ्गं मे, यावन्मासचतुष्टयम् ! ॥७॥

नृपोऽवग्—यत्त्वयोक्तं तन्न मे रोचते तथापि त्वदुक्तमस्तु। ततो रतिसुन्दरी आचाम्लादि तीव्रं तपः कुर्वाणा स्नानाङ्गभूषणादीनि वर्जयामास। ततः प्रतिदिनं तपस्तपस्यन्ती कृशतनुरभूत्। तादृशीं दुर्बलगात्रीं रतिसुन्दरीं दृष्ट्वा राजा प्राह—भो कुरङ्गाक्षि ! किमवस्था तवेदृशी ?। किं कोऽपि रोगो दोषो वा तवादृश्यो विद्यते ?। साऽप्याह—वैराग्यं मम विद्यते। तीव्रं तपः क्रियमाणमस्ति। चतुर्मासं यावन्मया आचाम्लतपः कर्तव्यं। यदि त्वं व्रतभङ्गं करिष्यसि तदा तव ममापि च श्वभ्रपातो भावी। पप्रच्छ भूपः—वैराग्यहेतुः कस्ते? यदीदृशं भोगयोग्यं वपुः क्षिप्तं तपोऽग्नौ पुष्पदामवत्। पतिव्रता प्राह—इदं देहं कुत्सितमस्ति।

वसा-सृङ्-मांस-मेदोऽस्थि-पित्त-विण्मूत्र-रक्तकम्। श्रवत्येतद्वपुर्द्वारैर्नवभिः पूतिगन्धिताम् ॥१॥

मुहुर्विलेपनस्नानधूपनादिभिरप्यदः। सुसंस्कृतं स्वदौर्गन्ध्यं, न मुञ्चति कथञ्चन ॥२॥

अन्तर्बहिश्च भोगाङ्गं, यद् यदस्योपनीयते। उपकारः खलस्येव, तत्तद्वैरूप्यमश्नुते ॥३॥

अशुचीनां निधीभूतं, दृश्यमानं मनोहरम्। वैराग्यं कस्य नो कुर्याद्वैरस्यं च सदा वपुः ? ॥४॥

तेन तपो विना नात्मा शुध्यति। राजा जगौ—त्वमात्मीयं तपः सम्पूर्णं कुरु। पूर्णे तपसि राजा जगौ—अद्य मे वाञ्छितं पूरय भद्रे !। तयोक्तम्—अद्य पारणं विद्यते। शासनदेवीं ततः सा सस्मार। ततस्तां प्रति प्राह रतिसुन्दरी—स्वामिनि ! त्वं तथा कुरु यथा मदीयं शीलं तिष्ठति। ततस्तया देव्या तस्यास्तथा रूपं कुत्सितं कृतं यथा राजा तां गलत्कुष्ठादिव्याधिग्रस्तां

ताम् ताद्दशीं दृष्ट्वा राजा दध्यौ–इदं देहमशुचि यतः ततः सारं पुण्यमेव । मया परदारा एषा मुधा गृहीताः । ततो राज्ञा चन्द्रभूपायार्पिता । दिव्यरूपा जाता रतिसुन्दरी शीलस्य प्रभावात् । ततो मिथो राज्ञोः प्रीतिरभूत् । देव्या कृतं सान्निध्यं शीलं च निश्चलं ज्ञात्वा राजा तां प्रशशंस । रतिसुन्दरी शीलप्रभावात्स्वर्गं गता । ततो मुक्तिं यास्यति ॥ ३९ ॥

इति रतिसुन्दरी कथा समाप्ता ॥

॥ अथ श्रीमती कथा ॥

४०

तस्य यशांसि गीयन्ते, स्वर्गे देवाङ्गनादिभिः । यस्य शीले भवेत् प्रीतिः, श्रीमत्या इव सन्ततम् ! ॥१॥

तथाहि–श्रीराजपुर्यां जयद्रथो राजा राज्यं करोति । धनदत्तश्रेष्ठ्यभवत्तत्र । तस्य प्रिया धनश्रीः । पुत्राः क्रमात्सप्ताभूवन् । ततः क्रमात् पुत्रीं वाञ्छन्त्या धनश्रियः पुत्री बभूव । तस्या जन्मोत्सवं कृत्वा श्रीमतीति नाम दत्तम् । कदाचित् पल्लीशः शत्रुमर्दनस्तां पुरीं बभञ्ज । तदा पुरीजनः स्वं जीवितं लात्वा ननाश । तस्मिंस्त्रासे जायमाने धात्री श्रीमतीं पालनस्थामादाय बिभ्यती वने ययौ । श्रीमतीं वहन्ती धात्री तं पालनकं कस्यामपि न्यग्रोधतरुशाखायां सबाष्पमुदलम्बयत् । तृषार्ता धात्री पानीयपानाय बभ्रामारण्यमध्ये । इतो रत्नपुराद्रत्नशेखरभूपपालितात् जिनदत्तः सार्थप आययौ । जनपदान्तरे वहुद्रव्यमुपार्ज्य पश्चादागच्छन् तस्मिन् वने सपालनकशाखिसमीपे तस्थौ । तत्र सार्थेशसेवका वनान्तर्भ्रमन्तो वृक्षशाखायां बद्धं

पालनकं काकोलेनान्दोल्यमानं व्यलोकन्त। वनश्री यामिकीभूय द्विकरूपेणोल्लापयन्ती तं बालकं तस्थौ। वनश्रीः पश्चैते उल्लापनानि गायति।

असङ्ख्यपितृपक्षे त्वं, मा रोदीर्नित्यभूषणे!। अदुःखदाऽस्यतो जीव, पतिवत्नि सुतोचिते ॥ १ ॥

इति उल्लापनानि पश्चापि सप्रपंचानि तस्या दीयमानानि श्रुत्वा ते नराः सार्थपतेः पार्श्वे न्यवेदयन्। ततः सार्थेशो नवभिः पुत्रैः समं तत्र न्यग्रोधे गत्वा तां बालिकां तथावस्थां ददर्श। दध्यौ च

क्षिप्ताऽपहृत्य केनापि, स्वैरिणा पूर्ववैरिणा। बालाऽप्यबाललावण्या, विजने विपिने हहा ॥ १ ॥

गुप्तप्रसूनसौरभ्यवासितेष्वथ सूनुषु। नवस्वनवमा ज्येष्ठा, ममादायि वनश्रिया ॥ २ ॥

ध्यात्वेति तां बालां स्वप्रियायै विश्राण्य सार्थपो जगौ–इयं नन्दिनी तुभ्यं नवपुत्रेषु मङ्गलकारिणी वनदेवतया दत्ता, तेन विशेषतोऽनिशं पालनीया। धात्रीभिस्तस्याः शुश्रूषां कारयन् सार्थपः स्वपुरं ययौ। वर्द्धमाना क्रमाद् गुणैरनर्घ्यैर्दर्शनीयाऽभूत्। अन्यदा सा बाला नूपुररणत्कारशब्दकृताडम्बरा सखीभिः सह गच्छन्ती श्रीमती गवाक्षोपरिस्थेन भूपेन दृष्टा। ततो व्याघुट्य घोटकं राजा सार्थपगृहद्वारे समागाद् यावत्तावत्सार्थपो राजानमागच्छन्तं श्रुत्वा सम्मुखं समेत्य प्रणणाम। तत्र सिंहासनाधिरूढो राजा पप्रच्छ सार्थेशं कस्येयं बाला रूपलावण्यावर्जितसुरसुन्दरी ?। सार्थपो जगौ–एषा मत्पुत्री विद्यते। मम वने घटिताऽभूत्। यतो मयाऽसौ पुत्रीतिकृत्वा स्थापिताऽस्ति पुत्रमङ्गलकारिणी। अस्या विरहं क्षणमप्यहं न सहे। ततो राजाऽवक् मम पुत्राणां शतं विद्यते। तथापि तेषां मङ्गलकारिणी भवतु। द्वयोरपि पुत्री अदुःखदर्शिनी वर्द्धते!

क्रमाद्विवाहयोग्यां ज्ञात्वा सुमतिसार्थेशपुत्राय मदनाय दत्ता । तदा तस्या बिरुदावलीं श्रोतुमनेके जनाः समायान्ति । भूरिद्रव्यव्ययं मत्वा सार्थपतिः प्राह—भवदीया अन्तःपुर्यः समायान्ति, तासां तादृशीं भक्तिं कर्तुं न शक्यते तेन कलिः समायान्मद्गृहे पुत्रीसमागमच्छलात् । ततः सर्वो जनस्तत्र गच्छन् निषिद्धो राज्ञा । अन्यदा सदाभूषणाऽसाविति बिरुदं तस्याः श्रुत्वा सुमतिर्निशि श्रीमत्या आभूषणानि मञ्जूषाया अपहृत्य छन्नं पुरोपान्ते ह्रदमध्ये मुमोच । ततः स्वगृहमेत्य च सुप्तः । इतः प्रातर्यावन्मञ्जूषां भूषणरिक्तां श्रीमती यावत् पश्यति तावदित एको मात्स्यिकोऽभ्येत्य भूपस्य तानि भूषणानि दत्त्वा प्राह—मया मत्स्यो विदारितस्तस्योदरान्निर्गतान्येतानि वस्तूनि । सुमतिकृतमेतत्परीक्षाहेतवे ज्ञात्वा राजाऽवग्—त्वं मुधाऽस्याः परीक्षां कुरुषे । मदुक्तं तु नान्यथा स्यात् ।

अमोघा वासरे विद्युदमोघं निशि गर्जितम् । नारीबालवचोऽमोघममोघं देवदर्शनम् ॥ १ ॥

एकदा मदनं हन्तुमनेके सुभटाः समायाताः । तदा दैवयोगान्मदनस्थानेऽन्यो हतः । एकदा मदनो वार्द्धौ चचाल । तत्रापि याने भग्ने प्राप्तफलकः स्वग्रामं समागात् । तया श्रीमत्या क्रमात् पुत्रा बहवो जनिताः । तस्याः पुत्रो न ह्येकोऽपि मृतः । इतो माता धनश्रीरपि तत्राभ्येत्य मिलिता सपुत्रा । इतश्चतुर्ज्ञाननिधयः श्रीगुरवस्तत्र समाययुः । भूपः सुमतिमन्त्रिप्रभृतिपरिवारयुतो वन्दितुं गतः । तत्र धर्मोपदेशं श्रुत्वाऽवदत्—भगवन् ! श्रीमत्याऽनया किं कृतं सुकृतं पूर्वभवे ? । गुरुराह—गर्जनाह्वे पुरे द्विजो ज्वलनाभिधो भट्टः दुस्थः । तस्य रेवती प्रिया । अष्टौ क्रमात्तस्याः पुत्र्योऽभूवन् । अष्टावपि परिणायिता दुःखेन । पुनर्नवमी जाता । सा नवमी पुत्र्यनादरादपि क्रमेण ववृधेऽरण्यलतावत् । साऽथ मातापितृभ्यां माणवकस्य भिक्षो-

विश्राणिता । स माणवकस्तां परिणीय पर्यटत् पृथ्वीम् । स्वग्रामे समेत्य जननीं सप्रियो ननाम । स्नुषां नमन्तीं श्वश्रूराशीर्वादददानात्समभावयत् । क्रमाद्रोगाक्रान्ता श्वश्रूः परलोकमसाधयत् । माणवकेन मातुरौर्ध्वदेहिकं चक्रे । धनमपि नष्टम् । ततः सप्रियो माणवको महति तृणकुटीरे संवसति । अन्यदाऽनामिका द्विजपत्नी विमलश्रीप्रवर्तिनी पार्श्वे ययौ । तदा धर्मोपदेशस्तपोविषये दत्तः प्रवर्तिन्या । यथा—

"पोरसि चउत्थ–छट्ठे काउं कम्मं खवंति जं मुणिणो । तं नो नारयजीवा, वाससयसहस्सलक्खेहिं ! ॥१॥

यद् दूरं यद् दुराराध्यं, यच्च दूरे व्यवस्थितम् । तत्सर्वं तपसा साध्यं, तपो हि दुरतिक्रमम् ॥ २ ॥

[1]अदुःखदर्शिनीत्याख्यं तपो यः कुरुते तस्य दुःखं नायाति । तपःस्वरूपं प्रोक्तव्यमत्र । उद्यापने पालनकं रूप्यमयं काञ्चनमयी पुत्रिका पुरः स्थालं शर्कराढ्यस्थूलमोदकराशिभृत्, तत्सर्वं साधूनां दातव्यं, ततः सदशशाटकं वस्त्रं वितीर्यते । तत एतच्छ्रुत्वा तया तपः कृतम् । उद्यापनमपि कृतं तया द्विजपत्न्या । तस्य तपसः प्रभावान्मृत्वाऽसौ श्रीमती जाता । ततो देवलोके देवोऽभूत् । ततश्च्युत्वा भवान्तरे मुक्तिमपि गमिष्यति ततस्तस्याः श्रीमत्या एतच्छ्रुत्वा जातिस्मृतिरभूत् । पश्चाद्भवं दृष्ट्वा विशेषतस्तया तपश्चक्रे । उद्यापनमपि कृतम् । इति तपः कृत्वा श्रीमती देवलोके गता । ततश्च्युत्वा राजपुत्री बभूव । ततो वैराग्यात् संयमं प्राप्य पुण्यपापफलं भुक्त्वा कर्मक्षयात् मुक्तिं गता ॥

इति अदुःखदर्शिनीतपःपरायाः श्रीमत्याः कथा तपसि विषये समाप्ता ॥४०॥

---

१. अस्य तपसः स्वरूपं परिशिष्टे दर्शितमस्ति । दृश्यतां पृ. १५९

[अथ प्रशस्तिः]

श्रीचन्द्रगच्छाम्बरभूषकोऽभूत्तपागणो भानुरिवेद्धदीप्तिः ।
प्रबोधयन् भव्यजनाम्बुजालीं, स्वगोविलासैरिव साधुवर्गैः ॥ १ ॥ [उपजातिच्छन्दः]

तत्राभवन् वरगुणगणमणिरोहणमहीधरप्रतिमाः ।
परमगुरुसोमसुन्दरगुरवः संयमरमापतयः ॥ २ ॥

तच्छिष्या मुनिसुन्दरगुरवो जयचन्द्रसूरयोऽभूवन् ।
पारगतागमजलनिधिपारगता रुचिरगुणनिलयाः ! ॥ ३ ॥

तच्छिष्या विजयन्ते, दधतः श्रीसूरिमन्त्रमहिमभरम् ।
श्रीयुक्तरत्नशेखरगुरव उदयनन्दिसूरिवराः ॥ ४ ॥ [आर्यावृत्तानि]

लक्ष्मीसागरसूरीशाः सोमदेवाह्वसूरयः ।
विजयन्ते लसद्विद्यावार्द्धिमन्थनमन्दराः ॥ ५ ॥ [अनुष्टुब्वृत्तम्]

श्रीमन्मुनीशमुनिसुन्दरसूरिराजशिष्यो मनीषिशुभशील इति प्रमुख्यः ।
एतां कथां वितनुते स्म नवांबरेषुचन्द्रप्रमाणसमये [१५०९]
किल विक्रमार्कात् ! ॥६॥ [वसन्ततिलकावृत्तम्]

'भरहेसरबाहुबलीवृत्तिः' शुभशीलविबुधरचितेयम् ।
शोध्या सुबुद्धिमद्भिर्विबुधैः कूटापसारणतः ॥ ७ ॥ [आर्यावृत्तम्]
अनाभोगादिना किञ्चिद्यदत्रोत्सूत्ररोपणम् ।
चक्रे तदस्तु मे मिथ्यातमोऽर्हदादिसाक्षिकम् ॥ ८ ॥ [अनुष्टुब्वृत्तम्]

इति श्रीमत्तपागच्छाधिराज–श्रीमुनिसुन्दरसूरिशिष्य–पण्डित–शुभशीलगणिविरचिते
भरहेसरबाहुबलीवृत्तिनाम्नि कथाकोशे द्वितीयो महासत्यधिकारः समाप्तः ॥ २ ॥

इति श्रीभरहेसरबाहुबलीवृत्तिः सम्पूर्णा ॥
॥ इति शम् ॥

હસ્તલિખિત પ્રતિની પુષ્પિકા–[પગથીયાના ઉપાશ્રયનો જ્ઞાનભંડાર અમદાવાદ.]

संवत १५७७ वर्षे माघ मासे कृष्णपक्षे एकादश्यां पुण्यतिथौ रविवासरे पूर्वाषाढ नक्षत्रे सिद्धनाम्नि योगे अद्येह श्री पत्तनमध्ये पूर्णिमापक्षे भ. श्री श्री श्री श्री श्री श्री रत्नतिलकसूरि तच्छिष्य वा. श्री कनकसुंदरेण स्ववाचनार्थं इदं चरित्रपुस्तक [स्तिका] लपिता ॥ श्रेयोऽत्र कल्याणं भूयात् ॥ श्री पत्तनमहानगरे लिखिता ॥

परिशिष्ट : १ श्रीदेवी कथा

आ श्रीदेवीनी कथा सामान्य रीते ह. लि. ग्रन्थोमां मळती नथी. मात्र आवी कोक कोक प्रतमां ज मळे छे. आ बीजा भागनुं पण मुद्रण थई गया पछी आ कथा मळी. तेथी अहीं परिशिष्टमां आपी छे.

श्रीपुरे श्रीधरभूपः श्रीदेवीराज्ञी । एकदा सप्रियो राजा उद्याने क्रीडितुं ययौ । तत्र कमलकेतुना विद्याधरेण श्रीदेव्यकस्माद् जह्रे । स्वस्थानं नीता । विद्याधर प्रार्थनां चक्रे भोगाय ।

यतः स्वाधीनेऽपि कलत्रे .. ॥१॥ यदकारिकर्म ... ॥२॥ अप्पउं धूलिहि मैलिउं.... ॥३॥

श्रीदेवी कर्णौ पिधाय जगौ, एवं नोच्यते । परस्त्रीगमने श्वभ्रपातः स्यात् । शीलतस्तव स्वर्गसुखम् ।

यतः–देवदाणवगंध० ॥४॥ अलसा हो ह अकज्जे० ॥५॥

इत्यादि वाग्भिः प्रबोधितः खेचरस्तां श्रीपुरे मुमोच । एकदा तत्पुरे कोऽपि देवः समेत्य राज्ञीमाह–अहं त्वदर्थी अत्रागाम् । मया सह आगच्छ । यथा तव कुशलं स्यात् । तया श्रीदेव्या ऊचे । त्वं देवः अहं मानवी कथं योगः स्यात् । अहं प्राणात्ययेऽपि स्वपतिं विना नान्यमिच्छामि । देवस्तुष्टो जगौ त्वं महासतीति । श्रीदेवी पंचमस्वर्गे देवोऽभूत् । ततश्च्युतो वीरपुरे वीरभद्रश्रेष्ठिपुत्रो मदनाह्वोऽभूत् । स गुरुपार्श्वे धर्मं श्रुत्वा दीक्षां लात्वा प्रपाल्य च क्षीणकर्मा मुक्तिं ययौ श्रीदेवीजीवः ॥

इति श्रीदेवीकथा ॥

पू. आ. विजय जम्बूसूरिजी हस्त लिखित कोश–डभोइ क्र. नं–१६०४
पत्र १११ थी २२१ (अधूरा पत्र) १९० उपर श्रीदेवी कथा छे. लेखन सं. १६६७ पोष सुदि–१२ सोमवार
संवत् १६६७ वर्षे पोष सुदि–१२ सोमे लखितं श्री आगमगच्छे उपाध्याय श्री गुणसुंदर शिष्य नानाकेन लखितमस्ति ॥

परिशिष्टः २

પૃ. ૧૫૭ ઉપર શ્રીમતીકથા છે તેમાં આ તપનો ઉલ્લેખ છે. તે તપનું સ્વરૂપ અહીં આપ્યું છે.

અદુઃખદર્શી તપ. (માસ ૧૫)

શુક્લપક્ષેષુ કર્તવ્યાઃ ક્રમાત્પંચદશસ્વપિ । ઉપવાસાસ્તિથિષ્વેવં પૂર્યતે વિધિનૈવ તત્ ॥

દુઃખ જોવાનો જેનો સ્વભાવ નથી તે અદુઃખદર્શી (અદુઃખ દેખી) નામનો તપ કહેવાય છે. તેમાં પ્રથમ શુક્લ પક્ષની એકમને દિવસે ઉપવાસ કરવો, પછી બીજે માસે શુદ બીજનો ઉપવાસ કરવો. પછી ત્રીજે માસે શુદી ત્રીજનો ઉપવાસ કરવો. એ પ્રમાણે ચડતા ચડતા પંદરમે માસે પૂર્ણિમાનો ઉપવાસ કરવો. એ રીતે કરતાં પંદર માસે કુલ પંદર ઉપવાસ વડે આ તપ પૂર્ણ થાય છે. આ તપ કરતા જો કોઈ તિથિ ભૂલી જવાય તો તપનો આરંભ ફરીથી કરવો. ઉદ્યાપને શ્રી ઋષભદેવની પૂજા કરવી. રૂપાનું વૃક્ષ કરાવવું. તેની શાખા સાથે સુવર્ણનું રેશમી પાટીવાળું પારણું [ઘોડીયું] ટાંગવું. તેમાં રેશમી તળાઈ પાથરવી. તે ઉપર સુવર્ણની પુતળી સુવાડવી. પંદર પંદર પક્વાન, ફળ, રૂપાનાણું વિગેરે ઢોકવાં. તથા પંદરે માસની તપની તિથિએ નવા નવા નૈવેદ્ય, પક્વાન, ફળ વિગેરે ઢોકવાં. સંઘપૂજા, સંઘવાત્સલ્ય કરવું. આ તપનું ફળ સર્વ દુઃખનો નાશ થાય તે છે. આ શ્રાવકને કરવાનો અગાઢ તપ છે.

બીજી રીતે દરેક પખવાડીયાની તિથિએ ઉપર પ્રમાણે ચડતા ચડતા ઉપવાસ કરવા. તેમ કરવાથી પંદર પખાડીયે તપ પૂરો થાય છે.*

* આ તપનુ નામ નાનો પખવાસો પણ કહેવાય છે. (આ તપમાં તિથિ ભૂલી જવાય તો બીજી આવતી તિથિ લઈ શકાય છે પણ ફરી શરૂ કરવો પડતો નથી.)

"શ્રી ઋષભસ્વામિ અર્હતે નમઃ" આ પદની નવકારવાળી વીશ ગણુવી. સાથીયા વિગેરે બાર બાર કરવા.

અદુઃખદર્શી તપ (બીજો) (દિવસ–૩૦)

ત્રીજી રીતે એવી છે કે–એકાંતરા પંદર ઉપવાસ તિથિના નિયમ વિના જ કરવા. બાકી ઉદ્યાપન વિગેરે ઉપર પ્રમાણે કરવું. ગણુણું વિગેરે નીચે પ્રમાણે—

		સા૦	ખમા૦	લો૦	નો૦
૧	શ્રી કુંથુનાથ પારંગતાય નમઃ	૧૭	૧૭	૧૭	૨૦
૨	,, શીતલનાથ પારંગતાય નમઃ	૧૦	૧૦	૧૦	૨૦
૩	,, આદિનાથ પરમેષ્ઠિને નમઃ	૧	૧	૧	૨૦
૪	,, શ્રેયાંસનાથ પારંગતાય નમઃ	૧૧	૧૧	૧૧	૨૦
૫	,, ધર્મનાથ પારંગતાય નમઃ	૧૫	૧૫	૧૫	૨૦
૬	,, નેમિનાથ-સર્વજ્ઞાય નમઃ	૨૨	૨૨	૨૨	૨૦

૭	,, ચંદ્રપ્રભ સર્વજ્ઞાય નમઃ	૮	૮	૮	૨૦
૮	,, અભિનંદન પારંગતાય નમઃ	૪	૪	૪	૨૦
૯	,, મુનિસુવ્રત પારંગતાય નમઃ	૨૦	૨૦	૨૦	૨૦
૧૦	,, અરનાથ પારંગતાય નમઃ	૧૮	૧૮	૧૮	૨૦
૧૧	,, મલ્લિનાથ પારંગતાય નમઃ	૧૯	૧૯	૧૯	૨૦
૧૨	,, અરનાથ સર્વજ્ઞાય નમઃ	૧૮	૧૮	૧૮	૨૦
૧૩	,, ઋષભદેવ પારંગતાય નમઃ	૧	૧	૧	૨૦
૧૪	,, વાસુપૂજ્ય પારંગતાય નમઃ	૧૨	૧૨	૧૨	૨૦
૧૫	,, સંભવનાથ નાથાય નમઃ	૩	૩	૩	૨૦
૧૬	,, મહાવીર પારંગતાય નમઃ	૨૪	૨૪	૨૪	૨૦



પરિશિષ્ટ—૩

(चन्दनबाला कथा–(પૃ. ૬૧) આવતી જુની ગુજરાતી ગાથાના શુદ્ધ પાઠ અને અર્થ અહીં આપ્યા છે.)

अप्पउं धूलिहि मेलिउ सयणह दीधउं छार । पगि पगि मांथा ढंकणउ जिणि जोइ परनारि ॥१॥

જેણે પરસ્ત્રી કુદૃષ્ટિથી જોઇ તેણે પોતાના આત્માને ધૂળથી મેલો કર્યો અર્થાત્ તેની આબરૂમાં ધૂળ પડી. સ્વજનોની કીર્તિ ઉપર રાખ ઉડાડી અને ડગલે પગલે પોતાનું નીચા જોણું કર્યું.

हउं छांडी ने छांडयो नेह, भली माइ तूं भलउ सनेह । खणु अधखणु नफिरातउं घडी, हुं कां न मुइ परहथि चढी ॥

હે મા ! તેં મને છાંડી અને મારા ઉપરના સ્નેહને પણ તેં છાંડયો (છોડયો–તજ્યો.) (પછી કટાક્ષમાં કહે છે) મા તુંય ભલી અને તારો સ્નેહ પણ ભલો. એક ક્ષણ કે અરધી ક્ષણ પણ તારા મારા ઉપરના સ્નેહમાં ફેરફાર થતો નહતો. (અરે !) હું પણ પરના–બીજાના હાથે ચઢીને કાં ન મુઇ–કેમ મરી ન ગઇ.

वसुमती विलगी पाइ जाइवा नही देउं माइ । जिसी भावइ तिसी थाइ पण मूरहइ लेइ साथइ जाइं ॥

વસુમતી (ચંદના) માતાના પગે વળગીને કહે છે: હે મા તને જવા નહીં દઉં જેવો ભાવિભાવ હશે તેમ થશે પણ તું મને સાથે લઇને જા.

पाणि तणइ वियोगि कादव जिम फुटइ हिआं । तिम जइ माणस हुंति साचउ नेह पतीजइ ॥

જેવી રીતે પાણીના વિયોગમાં કાદવમાં જેમ તિરાડ પડે છે.– ફાટ પડે છે. તેમ સાચો સ્નેહ જો હોય તો માણસને

પણ તેમ થવું જોઇએ. જો તેમ થાય તો જ તેનો સ્નેહ સાચો છે તેમ પ્રતીતિ થાય-ખાત્રી થાય.

अति वल्लहा मू आह, पाणी पापिणिं नीसरइ। जाणउ साचउ सनेह, जउ लोअणि लोही वहइ ॥

ખૂબ વ્હાલા જણનું મૃત્યુ થાય ત્યારે પાંપણમાથી પાણી ટપકે છે. પણ લોચનમાંથી લોહી વહે ત્યારે જ તો સાચો સ્નેહ કહેવાય-જણાય.

तुं लूसी आवीउ परराठ, तइं मारिसी तर खाइसि काठ। ऊतर पडऊतर मन मांड जउ मइं काज तु छोडी छांडि ॥

તું પરાજય લૂંટીને આવ્યો છે. તને મારીશ અથવા હું કાષ્ઠ ભક્ષણ કરીશ-એટલે કે અગ્નિસ્નાન કરીશ. તું તારા મનમાં ઉત્તર-પ્રત્યુત્તર ન માંડ.(ટૂંકાણમાં તને કહુ) જો મારું કામ હોય એટલે કે મારો તને ખપ હોય તો આ છોકરી તું છાંડી દે-ત્યજી દે.

सउकि रूपि जइ आवइ दासी, तो न धीरउं आपण पासि। सउकि सरिसउ जइ आवइ राज तिणि राजइं अम्ह नथी काज ॥

શોક સ્ત્રી પણ જો દાસી થઇને આવે તો પણ તેને મારી પાસે ન રાખું. (અરે ! શોકની સાથે રાજ્ય આવતું હોય તો એ રાજ્યનું પણ મારે કામ નથી. એટલે કે રાજ્ય સાથે આવતી શોક મને મંજૂર નથી.

सउकि सरिसी कंचन कोडी, जेहिं दीसि जे डोला फोडि। थोडाउं घणउं लहइ तो वीकि नही तरि वेगिं छांडी मुंकि ॥

કરોડ સોનૈયા સાથે શોક આવે તો તેને રોજ જોવી અને રોજ આંખો ફોડવી. (એના કરતાં) એને વેચીને જે થોડા ઘણાં આવે તે રોકડાં કરી લો અથવા જલ્દી એને છોડી મૂકો-ક્યાંક ત્યજી દો.

कलकलाट जां लगइ न होइ, रणि राउल गति न जाणइ कोइ। तिहां लगि परहाविउलविं, जिम किमइ न अवर न भोलवइ ॥

રણશિંગુ ફૂંકાય નહીં ત્યાં સુધી રજપૂતની યુદ્ધશક્તિની ખબર ન પડે, કોઈનાથી જાણી ન શકાય. તે જ રીતે બીજી કોઈ આવીને આને ભોળવી ન જાય ત્યાં સુધીમાં આ સ્થાપિત વસ્તુ (વ્યક્તિ) માટે કહી દો. એટલે કે તેનો સોદો પતાવી દો.

जउ वसुमती दोहिलूं धरइ तउ तिहां सील सखायत करइ । जे बहु बोली ते एहवउं झाक तेहनूं दैवि ऊदालिउ नाक ॥

આ બધા સંયોગોમાં વસુમતીના મનમાં દુઃખ લાગે છે ત્યારે શીલ સહાયતા કરે છે. જે વેશ્યા બહુ બોલતી હતી તેનું તો (નજીકના કોઇ દેવદ્વારા) નાક જ ઉડી ગયું.

जां जोइ तु नाक ज नहीं बोल वोलतां झबकइ रही । काली जिसी हुइ डूंबडी हसइ लोक पाडइ बूंबडी ॥

જ્યાં લોકોએ જોયું ત્યાં નાક જ ઉડી ગયું હતું. બોલતાં બોલતાં તે ઝબકી ગઇ અને ક્ષણવારમાં તો તે ડૂંબ જાતિની સ્ત્રી હોય તેવી કાળી થઈ ગઈ તેને જોઇ લોકો હસે છે અને બૂમ પાડે છે.

बीजी नासइ करती सान, आवि आवि हवइ जासि कान । एक लोक पाइकने खलइ, बीज वेस पूठि कलकलइ ॥
चालि चालि करती घर गइ मूंडी छोडी भलइ न लइं । कलरव कोलाहल अतिघणउ अवसर टलिओ वेकावा तणो ॥

બીજી બાઈ ઇશારો કરતી કરતી નાશે છે અને બોલે છે આવ આવ નહીંતર નાક તો ગયું હવે કાન પણ જશે ભેગા થયેલાં કેટલાંક સૈનિકને નિંદે છે તો કેટલાંક લોક વેશ્યાને માટે જાતજાતનું બોલે છે.

ચાલ ચાલ એવું બોલતી બધી વેશ્યા ઘેર ગઇ મનમાં વિમાસતી રહી કે આવી વિચિત્ર છોકરી ન લીધી તે ઠીક જ થયું. આ બાજુ લોકો ભેગા થઇ ગયા કોલાહલ ખૂબ થયો. અને વેચવાનો અવસર ટળી ગયો.

महामंत्र जपिइ नवकार जिणि तूठइ तरीइ संसार । त्रिणिवार पाणी गालीइ दीजइ दान शील पालिइ ॥
तप कीजइ भावना भावीइ साते क्षेत्रे धन वावीइ । विदल मांही नवि लीजइ दहीं अथाणानूं नाम ज नहीं ॥
निशि भोजन नवि कीजइ माइ, मधु मांखण घरि कोइ न खाइ । प्रात समे ऊठी देहरे जाय ए कुल रीति वणिक कहवाय ॥

ધનાવહ શેઠ પોતાના કુળનો પરિચય આપે છે. અમારે ત્યાં અમે બધા જેના પ્રભાવે સંસાર તરી જવાય તેવો મહામંત્ર નવકાર જપીયે છીએ. પાણી દિવસમાં ત્રણવાર ગાળીને વાપરીએ છીએ. દાન દઈએ છીએ. શીયળ પાળીયે છીએ. તપ કરીએ છીએ. ભાવના ભાવીએ છીએ. સાતે ક્ષેત્રમાં ધન વાપરીએ છીએ. વિદળ-કઠોળ માં દહીં લેતા નથી. અથાણાનું તો નામ જ નથી લેતા. રાત્રિ ભોજન કરતા નથી. મધ-માંખણ તો ઘેર કોઈ જ વાપરતું નથી. રોજ સવારે ઊઠીને દેરાસર જવાનું જ. આવી અમારા વણિક કુળની રીતિ કહેવાય છે

विहि विहडावइ विहि घडइ विहि घडिउं भंजेइ । इम्हइ लोअ जु तडफडइ जं विहि करइ सो होइ ॥

(વિધાતાની કેવી વિચિત્રતા છે) વિધાતા જ ઘડે છે અને વિધાતા જ વિખેરી નાંખે છે. વિધાતા જ ઘડી ઘડીને ભાંગે છે. હે લોકો શું આમ તડફડો છો જે વિધાતા કરે તે જ થાય છે.

पापी खत्र अखत्र नवि गणि मनि मइलु मुखि बेटी भणइ । सीअलुं बोली देसि दाघ डोकरिनि घरि पइठउ वाघ ॥
दूध नीम लीओ मांजार उंदिर सरसी मैत्री हारि । एह वात जइ साची होइ ए बेटी नवि मांनइ कोइ ॥

મૂલા મનમાં વિચારે છે પાપી માણસ ગમ્ય-અગમ્યનો વિચાર કરતો હોતો નથી. મનનો મેલો, મુખથી તો બેટી દીકરી (એમ બોલતા હોય છે)-એમ બોલે છે. ઠંડક કરું છુ એમ બોલીને ડામ દેશે (આ શોક ઘેર આવી એટલે) ડોકરીને

ઘેર વાઘ પેઠો. મુખથી ભલે આ બેટી બોલે પણ એની વાત સાચી કોણ માને ? બિલાડી એમ કહે કે દૂધ પીવાનો મેં નિયમ લીધો છે અને ઉંદર સાથે તો મારે મૈત્રી છે. શું આ બિલાડીની વાત કોઇ સાચી માને ? જો આ વાત કદાચ સાચી હોય તો પણ પેલી બેટી કહેવાની વાતને તો કોઇ પણ સાચી ન માને.

मुं पडती ए चढती वेस मझ मत्थइ थ्या करडा केश । वडपण तणी विणासण हारि, संप्रापती सउकि घर बारि ॥

હું તો હવે ઢળતી ઉંમરની થઇ અને આતો ચઢતું લોહી છે. મારા માથે તો વાળ કરડા–બરછટ થઇ ગયા છે- આ મારા ઘરમાં આવી એટલે મારું વડીલપણું ગયું સમજો. આવી શોકય હવે ઘરના બારણામાં આવી પહોંચી છે.

आगइं जीभइ आपणी, पीहरि सवि हुं अलखामणी । कोइ न पाइ पाणी पली बे भव ग्या हवइ निश्चइं वली ॥

પહેલાં પણ મારી (કડવી) જીભના કારણે પીયર (પિતૃગૃહ) માં હું અળખામણી હતી જ. (અને હવે અહીં આ દશા થઈ) તેથી હવે મને પળી જેટલું પાણી પણ કોઇ પીવરાવશે નહીં. મારા તો બેઉ ભવ બગડયા–એળે ગયા.

एह कारणि वेचिउं जेतलाउं मूं परिणतां न लागूं तेतलूं । शतानीक राइं चंपा लीइ लूसडी आज मूलानि हुइ ॥

આના કારણે–આને વેચાણ લેતાં–જેટલાં આપવા પડયા. તેટલાં તો મને પરણ્યા તેમાં નહોતા લાગ્યાં. ચંપાનગરી શતાનીક રાજાએ લીધી પણ આજે લૂંટ મૂલાને ત્યાં થઇ. (આટલા બધા પૈસા એક આવી છોકરી માટે આપ્યા)

ऊगंती विष वेलडी नखहिं न छेदीं जेहिं । ते मूरख मूला भणि, तरितु न साधि ' जेह ॥

વિષ વેલડીને–ઉગતી જ–નખ વડે જેણે ન છેદી. આવા કામ ત્વરિત જેણે ન સાધ્યાં. તે બધા મૂર્ખ છે એમ મૂલા શેઠાણી કહે છે.

फोडि नाम जु सीअला, विषहं जं मधुरउं नाम। सुकि जं नामि बिहडी, ए त्रणिह खई जाओ ॥

છે તો ફોડલાં પણ નામ આપે છે શીતળાં. છેતો ઝેર પણ નામ મધુર રાખવામાં આવે છે. (એજ રીતે) છે તો શોકય પણ કહેવાય છે 'બહેન' આ ત્રણે ક્ષયકારી જાણવા.

सउकि मारी केहु दोस सउकि मरि तु हुइ संतोस। सउकि तणी नवि लागइ गोज्झ राखि सउकि ते माणस रोज्झ ॥

શોકય ને મારવામાં શો દોષ લાગવાનો હતો ? કોઇ દોષ નહીં, શોક મરે તો સંતોષ થાય. શોકય મારીએ તો કાંઇ ગૌહત્યા (ગો વધ્યા–ગો વજ્જા–ગોજ્જા–ગોજ્જા–ગોજ્ઝ) ન લાગે, શોકય ને ઘરમાં રાખે તે માણસ નથી પણ રોઝ છે.

गोरी पुच्छइ सुगुण जण ऊभी रायह चउकि। जय को जाणइ ते कहउ सूली भली कि सुकि ॥

सूली एकज कहडउ सुकि अनंता कट्ठ। नितु मरि नितु मारीइ पगि पगि हियडा हट्ठ ॥

રાજમાર્ગની વચ્ચે ઊભીને ગોરી પૂછે છે–હે સજ્જનો ! જો જાણતા હો તો કહો, સૂળી સારી કે શોક સારી ! જુઓ સૂળી માં તો એક જ વાર કષ્ટ અને શોક માં તો અન્ત વિનાના કષ્ટ. રોજ મરવાનું અને રોજ મારવાનું ડગલે પગલે હૃદયમાં ખટકે છે.

नयरि भंगि, हुं पायरू लिइं, मारगि वहतां मांडी मुइ। ढोर तणी परि मांडी पीठ, वेस विसाहण आवी दीठ ॥

एक वात पण रूडी हुई, दोहिलुं छै पण तेहइ न लिई। नवरुं थानक पामिउं आज, करिसिउं धर्मध्याननउं काज ॥

ચંદના મનમાં વિચારે છે. નયરનો ભંગ થયો, સૈનિકે મારું અપહરણ કર્યું. રસ્તામાં મારી માતા મૃત્યુ પામી ઢોરની જેમ બજારમાં મને વેચવા ઉભી રાખી. (પીઠ=એટલે બજાર. દાણાપીઠ વ. ની જેમ) અને ત્યાં મને વેચાતી લેવા

વેશ્યા આવી. આમ તેા આ બધું ય દુઃખ છે. તેા પણ એક વાત સારી બની કે તેણીએ મને ન લીધી, અહીં સરસ એકાન્ત સ્થાન પામીને ધર્મધ્યાનનું કાર્ય કરીશ.

जाणइ नही दिवस नइ रयणी झरतउ नीर निवारि नयणि । चंदनबाला मंत्र मनि जपइ त्रिहुं उपवासे कर्मज खपइ ॥

એકાન્ત ઓરડામાં રહેલી ચંદનબાળા, દિવસ કે રાત કશું જાણુતી નથી, આંખમાંથી આંસુ ઝર્યા કરે છે. પણ મનમાં તેા નવકાર મંત્ર જપ્યા કરે છે. એમને એમ એને ત્રણુ ઉપવાસ થાય છે અને કર્મ ખપતા જાય છે

छोकरडां वींटे वीत्राय घडीय इक न रहि घहरि पाय । कुण जाणइ ए किहां डमडमइ कुण जाणइ किहिं सरसी रमइ ॥
आवइ छइं छोडाउं वणां ओलखसि कोइ एहू तणां । सगु सणीजउ लेइ जाइसी माहरि वाहर को धाइसि ॥

મૂલા કહે છે કે આતેા છેાકરાંથી વીંટળાયેલી રહે છે. ઘડી વાર પણુ તેનેા પગ ઘરમાં નથી ટકતેા. કેાણુ જાણે તે ક્યાં રખડે છે. શી ખબર તે કેાની સાથે રમે છે. આમ તેા ઘણા જુવાન આવે છે. એને કેાણુ એાળખે છે ? જો આમાંનેા કેાઈ સગેા કે સણુજો એને ઉપાડી જશે તેા મારી મદદે કેાણુ દેાડી આવશે ?

तुम्ह मनि छोकरडी नउ सोग, अम्ह आपण अरथ कुजोग । एतलाउ सोनउ आपत, व्याजि वरसि बिमणउ आवत काजि ॥

તમારા મનથી આ છેાકરી શેાક નથી, પણુ મને તેા આમાં આપણાં અર્થનેા કુજોગ–દુર્વ્યય લાગે છે. આટલા સૌનેયા વ્યાજે આપત તેા પણ વરસદિવસે બમણું વ્યાજ મળત. અને એ કામમાં લાગત.

गहिला गामट मूढ गमार चंदन मुइ किसी करि सार । कही वार जीवत जइ होइ तो तुं इण ओरडइ जोइ ॥

ઘરડી દાસી કહે છેઃ તમે મૂઢ ગમાર જેવા છેા. ચંદના તેા મરી ગઈ હશે ! તમે ક્યાં તેની કશી સાર–સંભાળ લેા

છો ? કદાચ એ જીવતી હોય તો તમે એ ઓરડે જઇને જુઓ.

चंदनबाला बोले तिणे ठाइ मूलादेवी अम्हारी माइ । धारिणी तूठी त नवि कीध, मूला दीठि काज मुज सीध ॥
पहिलुं शतानीक धुरि राय पच्छइ पायक तणु पसांय । जउ वीकत वेश्यानिं हत्थि तु हुं किम लागत परमत्थि ॥
धनावह पहिला भवनुं बाप, जेह पसाइ नाठउ मज्झ पाप । मूला तणउ घणउ उपकार चंदन मागइ संयम भार ॥

(સર્વત્ર શુભદર્શિની) ચંદના તે વખતે બોલે છે કે-મૂલાદેવી તો મારી માતા છે. ધારિણી માતાથી જે કામ ન થયાં તે કામ મૂલાની દૃષ્ટિથી સિદ્ધ થયાં. પહેલું ભલું કર્યું શતાનીક રાજાએ; પછીથી એ સૈનિકનો પસાય, જો તેણે મને વેશ્યાને વેચી હોત તો હું આ પરમાર્થને ક્યાંથી પામત. ધનાવહ શેઠ તો મારા પહેલા ભવના, (ગયા ભવના) બાપ છે. જેઓના પસાયથી મારું પાપ નાઠું. મૂલા શેઠાણીનો ઘણો ઉપકાર છે. હવે ચંદના સંયમ માંગે છે.

चंदना भणइ जो मांग्युं होय, तु मूला मन दूहवजो कोइ । सासण देवि आपइ आसिका मूला थइ परम श्राविका ॥

ચંદના કહે છે જો માંગ્યું આપતા હો તો મૂલાને કોઈ દુભવતા નહીં. શાસનદેવી તે વખતે આશિષ આપે છે અને ત્યારથી મૂલા પરમ શ્રાવિકા થઈ.

उवयारि उवयारउ सव्वो लोय करेइ । अवगुण कीधि गुणकारि विरलु जणणी जणेइ ॥

ઉપકારી ઉપર ઉપકાર તો સર્વ લોક કરે છે. અવગુણ કરનાર-અપકાર કરનાર પ્રત્યે ગુણ કરવો-ઉપકાર કરવો એવું કામ તો વિરલા જ કરી શકે અને એવા પુત્રને વિરલ જનની જ જન્મ આપે છે.



अभयकुमार कथा–पृ. ६४–६५

कूकर कहेतां कोपे चढीओ घरजमाइ थाई । हईयां हीयाली को कहइ, कवण भणउ बिहु मांहि ॥

કૂતરેા, કહ્યો એમાં તેા ક્રોધે ભરાયેા, અને હવે ઘરજમાઈ થઈને રહે છે. (ઘરજમાઈનું સ્થાન કૂતરાના જેવું હીણું ગણાય છે) હે હૃદય ! સમસ્યાને કેાણ કહે ? આ બેમાં ઉચિત કયું ગણાય તે કહે :

मारण ताडण जे करि जेवी केवी लहंति । अम्ह सरिखां बेटडां ते बाले न रहंति ॥

अमीय रसायण अग्गली माय ताय गुरु सीख । जे नवि मानिइ बप्पडा ते रुलीया सवि दीह ॥

કેટલાંક દીકરા એવા હેાય છે કે તેને મારણ–તાડણ કરવામાં આવે તેા પણ તેઓ ખમી લે છે. અને જેવી તેવી રીતે માની જાય છે. પણ અમારા જેવાં દીકરા તેા ઠપકાના એક બેાલને પણ સહી શકતા નથી. અમૃત કરતાં પણ વધારે ગુણકારક એવી માતા–પિતાની શીખામણ હેાય છે. જે દીકરાં એ માનતાં નથી તે બાપડાં બધી રીતે રખડી પડે છે.

मम ऊपहरा बोलडा लहसिइं रायकुमार । हुं तुम्हि भणिओ वाणिओ नेह वयण फलसार ॥

जीणि अवसरि जोईए सामीतणउ पसाय । तेण नीर (च) ऊतारणओ किम सेविजइ राओ ॥

घर जमाई घर सुणह ते कुण हुंस धरंति । पण अपमान्या छोरडां मरइ कि दूर फरंति ॥

શ્રેણિક પેાતાના પિતા પ્રસેનજિતને પત્ર લખે છે. તેમાં લખે છે કે–મને જે ઠપકાના બેાલ કહ્યા તે બીજા રાજકુમારેા પણ જાણશે. તમે મને વાણિયેા કહ્યો, પણ તે સ્નેહભર્યાં વચન એ વાણીનું ફળ (वाचः फलं प्रीतिकरं नराणाम्) જે

સમયે સ્વામીનો-પિતાનો કૃપાપ્રસાદ જોઈ એ તેં સમયે અમારું અપમાન કરીને નીચે ઉતારો તો એવા રાજાને કેમ કરીને સેવીએ. ઘરજમાઈ અને ઘરનો કૂતરો (એ બે સરખા છે). તો તેવા થવાની હોશ=ઇચ્છા કોણ કરે. અને આ રીતે અપમાનિત થયેલા છોકરા તો કાતો મરી જાય કાં તો વેગળા ફરે છે.

जे मि सभामाहि बोलनुं ते अपमान कि मान । सोजि संभारि विचारि करि तां आरोगुधान ॥

સભામાં મેં જે વચન કહ્યાં તે વચનો અપમાન રૂપ હતા કે માનરૂપ હતાં તેના ઉપર બરાબર વિચાર કરીને ધાન-ભોજન આરોગો-કરો.

मोर भणइ अम्ह पीछडां मिंइ मेल्हीआं वणेह । हुं अगासो तीह विण ते सिरि राय वहेइ ॥५५॥

મોર કહે છે-મેં મારાં પીછાં વનમાં મૂકયાં છે અને તેના વિના હું ઉઘાડો થયો છું અર્થાત્ પીંછાં રહિત બન્યો છું. (નગ્ન થયો છું) પરંતુ તે પીંછાં તો રાજાના મસ્તક ઉપર શોભાને વહન કરે છે.

जातइ एकजि पिछडइ मोर दोहिल्लउ कांई । ते नवाणू पीछडा भरी पूरी रहिआइं ॥५६॥

એક પીછું જવાથી મોરને કાંઈ નુકશાન થતું નથી તે નવાણું પીછાં તો સમુદાય રૂપે રહેલાં જ છે.

वेडी केरां पाटीयां वधा बांहुअ गुणेहिं । पइठाणु छांडइ रहण तो तारिज्जइ केण ॥५७॥

વહાણના પાટીયાં ઘણાં દોરડાં વડે બાંધ્યાં છે હવે જો એ આધારને જો છાંડીશ-ત્યજી દઈશ તો તું કેવી રીતે તરી શકીશ.

कल्पतरु केरु पांदडु ऊडिउ वायवसेण । तु तिहां सीली छांहडी जे सीअला ते सील ॥५८॥

કલ્પવૃક્ષનું એક પાંદડુ પવંનવડે ઉડીને બીજે પડયું. તેા પણ કલ્પવૃક્ષની છાયા તેા શીતલ જ રહી છે. જે સ્વયં શીતળ છે તેનેા સ્વભાવજ શીતળ હેાય છે.

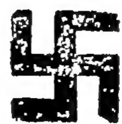
श्रीयक कथा–पृ. ७९–८०

पावसउ मिलियाव तिणि कमलिनी वढीया घटीया नहि । पसरतउ वीयालि इतीवार, कुण पडिखिसिइ ॥३॥

વર્ષાઋતુમાં મેળાપ થાય તેથી કમલિનીમાં વૃદ્ધિ હાનિ થતી નથી. અર્થાત્ એમની એમ જ રહે છે. (પરંતુ વિકાસને માટે) આવતી શરદ ઋતુની રાહ કેાણ જોશે.

संखसि उपरि दंड कहि निग्गहु पर सिरस्सु । अज्जि अछइ अग्गलओ जं विच्छोहि पियस्स ॥३॥

બીજાના મસ્તકનેા છેદ થાય (કપાય) એનાથી બીજો વધારે દંડની તું કયી શંકા કરે છે? (કારણકે) હજી આગળ પ્રિયનેા વિયેાગ તેા રહેલેા જ છે.



भरतेश्वर बाहुबलि वृत्ति
द्वितीयो भागः समाप्तः ॥